

FORMULARZ OFERTOWY – ZADANIE NR 1 - CZĘŚĆ SZCZEGÓŁOWA

Przystępując do postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego na dostawę sprzętu fotograficznego i wyposażenia do pracowni kształcenia praktycznego w ramach projektu „Zakup wyposażenia do pracowni kształcenia praktycznego w ZSBiP w Grudziądzu”, po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania oferuję/oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia po następujących cenach:

Lp.	Minimalne parametry wymagane przez Zamawiającego	Parametry oferowane (należy podać parametr lub potwierdzić spełnienie przez oferowany sprzęt i wyposażenie parametrów wymaganych przez Zamawiającego wpisując „Tak”)	J.m.	Ilość	Cena jednostkowa brutto w PLN	Wartość brutto w PLN	Stawka VAT w %
1.1.	Zestaw oświetleniowy światła błyskowego		szt.	2			
a)	dwie lampy błyskowe - moc błysku nie mniej niż 400 Ws						
b)	dwie lampy błyskowe - moc błysku nie mniej niż 600 Ws						
c)	oświetlenie pilotujące o mocy nie mniej niż 10 W (LED),						
d)	zabezpieczenie przed przegrzaniem						
e)	praca źródła światła pilotującego: proporcjonalnie do błysku i niezależnie od mocy błysku						
f)	czas ładowania lampy przy maksymalnej mocy: 1 - 2 sec						
g)	temperatura barwowa światła błyskowego: 5500K +/- 200 K						
h)	zasilanie: 230 V - za pomocą kabla						
i)	możliwość regulacji mocy błysku						
1.1.1.	Akcesoria do lamp błyskowych:						
a)	dwie czasze (wewnątrz wymalowane na kolor srebrny) o średnicy wyjściowej nie mniejszej niż 18 cm (kąt rozsyłu światła około 75 stopni) z mocowaniem pasującym do lamp, z możliwością zamocowania plastra miodu						
b)	dwa plastry miodu do czaszy						
c)	dwa softboxy o rozmiarach 90 cm x 60 cm, z mocowaniem pasującym do lamp						
d)	dwa softboxy o rozmiarach 30 cm x 120 cm, z mocowaniem pasującym do lamp						

Lp.	Minimalne parametry wymagane przez Zamawiającego	Parametry oferowane (należy podać parametr lub potwierdzić spełnienie przez oferowany sprzęt i wyposażenie parametrów wymaganych przez Zamawiającego wpisując „Tak”)	J.m.	Ilość	Cena jednostkowa brutto w PLN	Wartość brutto w PLN	Stawka VAT w %
e)	dwa softboxy o rozmiarach 40 cm x 180 cm z mocowaniem pasującym do lamp						
f)	dwa softboxy o rozmiarach 80 cm x 120 cm z mocowaniem pasującym do lamp						
g)	dwa gridy (miękki plaster miodu) do zamocowania na softbox o rozmiarach: 40 cm na 180 cm						
h)	dwa gridy (miękki plaster miodu) do zamocowania na softbox o rozmiarach: 80 cm na 120 cm						
i)	dwa reflektory (czasza) typu Beauty (wmalowane na srebrno), z dyfuzorem o średnicy 42 cm z mocowaniem pasującym do lamp						
j)	dwa plastry miodu pasujący do lampy typu Beauty (o średnicy 42 cm)						
k)	kable zasilające do lamp o długości nie mniej niż 4,5 m						
l)	cztery statywy studyjne z mocowaniem przystosowanym do mocowania lamp, o regulowanej wysokości nie mniej niż 120 cm udźwig statywu: nie mniej, niż 10 kg, zaopatrzony w trzpień z gwintem 1/4" i 3/8"						
ł)	dwa systemy zdalnego sterowania radiowego kompatybilne z lampami błyskowymi oraz wyzwalacz kompatybilny z aparatami marek: Canon i Nikon (standardowa gorąca stopka)						
m)	cztery lampy światła ciągłego (do pracy video) o następujących właściwościach:						
	- mocowanie kompatybilne ze statywami i akcesoriami do lamp błyskowych						
	- cicha praca						
	- moc lampy: 60W (odpowiadająca około 600W lampy halogenowej)						
	- temperatura barwowa: 5500K +/- 200 K						
	- solidna metalowa obudowa						
	-płynna regulacja jasności w zakresie 10 – 100%						
1.2.	Aparat fotograficzny zestaw 1		szt.	2			
a)	pełnoklatkowa jednoobiektywowa lustrzanka cyfrowa						
b)	korpus aparatu wykonany z trwałego materiału (magnez)						
c)	kolor czarny						

Lp.	Minimalne parametry wymagane przez Zamawiającego	Parametry oferowane (należy podać parametr lub potwierdzić spełnienie przez oferowany sprzęt i wyposażenie parametrów wymaganych przez Zamawiającego wpisując „Tak”)	J.m.	Ilość	Cena jednostkowa brutto w PLN	Wartość brutto w PLN	Stawka VAT w %
d)	format: FX, rozmiar: 30 mln pix (100% pokrycie kadru)						
e)	aparat kompatybilny z lampą reporterską (gorąca stopka - patrz: lampa reporterska) oraz systemem zdalnego (radiowego) wyzwalania lamp						
f)	możliwość nagrywania obrazu video w jakości Full HD						
g)	obiektyw zmiennoogniskowy kompatybilny z aparatem fotograficznym o zakresie ogniskowych około: 24-105 mm wysokiej klasy szkło zastosowane w obiektywie o niskiej dyspersji, umożliwiające robienie zdjęć pozbawionych dystorsji i aberracji, minimalna liczbowa wartość przysłony obiektywu - nie większa, niż: 4, wykonany z trwałego materiału,						
h)	filtr zabezpieczający obiektyw (np. UV) o średnicy odpowiadającej średnicy obiektywu.						
i)	torba do aparatu, mogąca pomieścić zestaw: aparat i obiektyw.						
j)	karta pamięci o pojemności 64 Gb do aparatów fotograficznych o wysokiej prędkości zapisu danych - 170 Mb/s						
1.3.	Statyw do aparatu		szt.	6			
a)	trójnożny						
b)	głowica 3D						
c)	rotacja głowicy 360 stopni						
d)	wysokość statywu (od 45 do 160 cm)						
e)	głowica trzykierunkowa wyposażoną w 2 ręczki do regulacji pochyień aparatu						
f)	pochylenia głowicy na boki: -30°/+90°						
g)	pochylenia głowicy w przód: -30°/+90°						
h)	szybkołączka: kompatybilna z lustrzankami małoobrazkowymi.						
i)	udźwig całego zestawu (aparat i obiektyw): nie mniej niż: 3 kg						
1.4.	Aparat fotograficzny zestaw 2 do pracy w atelier i w plenerze		szt.	2			
a)	jednoobiektywowa lustrzanka cyfrowa						
b)	lekka, czarna obudowa, możliwość wymiany obiektywów						
c)	format DX, około 24 mln pix						
d)	możliwość zapisu filmów w jakości full HD						

Lp.	Minimalne parametry wymagane przez Zamawiającego	Parametry oferowane (należy podać parametr lub potwierdzić spełnienie przez oferowany sprzęt i wyposażenie parametrów wymaganych przez Zamawiającego wpisując „Tak”)	J.m.	Ilość	Cena jednostkowa brutto w PLN	Wartość brutto w PLN	Stawka VAT w %
e)	39-polowy autofokus,						
f)	obrotowy ekran LCD 3,2 cala						
g)	tryby pracy auto i manualne						
h)	obiektyw do lustrzanki cyfrowej. Wymagania techniczne obiektywów: wysokiej jakości zoom o zakresie ogniskowych: około 18-55 mm (opcjonalnie około: 18-105), minimalna wartość liczbowa przysłony nie większa, niż 2,8 – obiektyw kompatybilny z obudową, wykonany z wysokiej jakości szkła dającego obraz pozbawiony błędów optycznych (aberracja, dystorsja), maksymalne powiększenie: około 1:4,5						
i)	filtr zabezpieczający obiektyw (np. UV) o średnicy odpowiadającej średnicy obiektywu						
j)	torba do aparatu, mogąca pomieścić zestaw: aparat i obiektyw						
k)	karta pamięci o pojemności 64 Gb do aparatów fotograficznych o wysokiej prędkości zapisu danych - 170 Mb/s						
1.5.	Aparat fotograficzny zestaw 3 do pracy w atelier i w plenerze		szt.	2			
a)	jednoobiektywowa lustrzanka cyfrowa						
b)	lekka, czarna obudowa, możliwość wymiany obiektywów						
c)	format DX, około 24 mln pix						
d)	możliwość zapisu filmów w jakości full HD,						
e)	39-polowy autofokus,						
f)	obrotowy ekran LCD 3,2 cala						
g)	tryby pracy auto i manualne						
h)	obiektyw do lustrzanki cyfrowej. Wymagania techniczne obiektywu: obiektyw kompatybilny z obudową aparatu, wysokiej jakości zoom o zakresie ogniskowych: około 18-140 mm (dla formatu DX), minimalna wartość liczbowa przysłony dla większej ogniskowej nie większa, niż: 5,6, optyczna stabilizacja obrazu, szybkie i bezgłośne działanie autofokusa, wykonany z wysokiej jakości szkła dającego obraz pozbawiony błędów optycznych (niska aberracja)						
i)	filtr zabezpieczający obiektyw (np. UV) o średnicy odpowiadającej średnicy obiektywu						

Lp.	Minimalne parametry wymagane przez Zamawiającego	Parametry oferowane (należy podać parametr lub potwierdzić spełnienie przez oferowany sprzęt i wyposażenie parametrów wymaganych przez Zamawiającego wpisując „Tak”)	J.m.	Ilość	Cena jednostkowa brutto w PLN	Wartość brutto w PLN	Stawka VAT w %
j)	torba do aparatu, mogąca pomieścić zestaw: aparat i obiektyw						
k)	karta pamięci o pojemności 64 Gb do aparatów fotograficznych o wysokiej prędkości zapisu danych - 170 Mb/s						
1.6.	System podwieszania tła		szt.	1			
a)	możliwość montażu do ściany						
b)	możliwość zawieszenia 4 tel na jednym systemie						
c)	montaż tel o dowolnej szerokości tła kartonowego nawiniętego na tuleję						
d)	system łańcuszkowy						
1.7.	Tło fotograficzne		szt.	8			
a)	szer. nie mniej niż: 2,7 m dług. nie mniej niż: 5,5m						
b)	nawinięte na sztywne tuleje kartonowe						
c)	tło pasujące do systemu podwieszania tel (z poz. 6)						
d)	kolory: neutralna biel (2 sztuki), neutralna średnia szarość (2 sztuki), neutralna czerń (2 sztuki), techniczna zieleń (umożliwiająca wykonanie zdjęć i nagrań video w technologii Green Screen) (2 sztuki)						
1.8.	Mikrofon		szt.	2			
a)	kierunkowy, z filtrem górnoprzepustowym, kompatybilny z aparatami cyfrowymi oraz systemem Windows						
b)	pasmo przenoszenia 70 Hz - 16 kHz						
c)	mikrofon do nagrywania dźwięku w systemie stereo podczas filmowania jednoobiektywową lustrzanką cyfrową						
d)	możliwość zamocowania na gorącej stopce, kompatybilny z aparatem cyfrowym						
e)	przewodowa łączność z aparatem						
f)	zasilany z aparatu						
g)	kompatybilny z systemem Windows						
h)	stosunek sygnału do szumu: powyżej 60 dB						
1.9.	Lampa reporterska		szt.	2			
a)	możliwość pomiaru światła w systemie TTL,						

Lp.	Minimalne parametry wymagane przez Zamawiającego	Parametry oferowane (należy podać parametr lub potwierdzić spełnienie przez oferowany sprzęt i wyposażenie parametrów wymaganych przez Zamawiającego wpisując „Tak”)	J.m.	Ilość	Cena jednostkowa brutto w PLN	Wartość brutto w PLN	Stawka VAT w %
b)	możliwość montowania na gorącą stopkę do aparatu fotograficznego						
c)	kompatybilna z aparatem						
d)	liczba przewodnia dla ISO 100: 60m						
e)	krótki czas ładowania						
f)	możliwość obrotu głowicy lampy (w górę, na boki wokół osi - możliwość odbicia światła od ściany, sufitu)						
g)	automatyczny zoom						
h)	zasilanie z akumulatora litowo-jonowego						
1.10.	Aparat fotograficzny zestaw 4		szt.	1			
a)	analogowy, średnioformatowy						
b)	format klatki 6 x 4,5 cm lub 6 x 6 cm						
c)	używany, sprawnie działający, manualny						
d)	z pryzmatem lub bez						
e)	obiektyw standardowy, ogniskowa: nie mniej, niż 80 mm						
f)	kaseta na film stała lub wymienna						
1.11.	Światłomierz zewnętrzny		szt.	1			
a)	do pomiaru światła ciągłego i błyskowego						
b)	baterie AA, ISO/100, EV od 1 do 19,9						
c)	pomiar światła padającego i odbitego						
d)	duży, czytelny wyświetlacz						
e)	dokładność pomiaru do 1/10 stopnia przesłony						
1.12.	Obiektyw makro do jednoobiektywowej lustrzanki cyfrowej		szt.	1			
a)	skala odwzorowania 1:1						
b)	prysłona max. 2,8						
c)	kompatybilny z lustrzanką cyfrową formatu DX (mocowanie typ: F)						
d)	ogniskowa dla matrycy DX około 150 mm						
e)	wartość najmniejszej liczbowej wartości przysłony nie wyższa niż: 2.8.						

Lp.	Minimalne parametry wymagane przez Zamawiającego	Parametry oferowane (należy podać parametr lub potwierdzić spełnienie przez oferowany sprzęt i wyposażenie parametrów wymaganych przez Zamawiającego wpisując „Tak”)	J.m.	Ilość	Cena jednostkowa brutto w PLN	Wartość brutto w PLN	Stawka VAT w %
1.13.	Aparat fotograficzny zestaw 5 do pracy w atelier i w plenerze		szt.	1			
a)	rozmiar matrycy: APS-C,						
b)	typ matrycy: CMOS.						
c)	jednoobiektywowa lustrzanka cyfrowa.						
d)	lekka, czarna obudowa, możliwość wymiany obiektywów,						
e)	liczba efektywnych pikseli: 24 mln pix,						
f)	możliwość zapisu filmów w wielkości do 1920 x 1080 pix,						
g)	tryby pracy auto i manualne.						
h)	obiektyw do lustrzanki cyfrowej.						
i)	wysokiej jakości zoom o zakresie ogniskowych: około 18-140 mm,						
j)	minimalna wartość liczbowa przysłony nie większa, niż 3,5 dla mniejszej ogniskowej (18)						
k)	obiektyw kompatybilny z obudową, pozbawiony błędów optycznych.						
l)	filtr zabezpieczający obiektyw (np. UV) o średnicy odpowiadającej średnicy obiektywu						
ł)	karta pamięci o pojemności 64 Gb do aparatów fotograficznych o wysokiej prędkości zapisu danych - 170 Mb						
1.14.	Doposażenie ciemni fotograficznej - zestaw		szt.	1			
a)	jeden wysokiej klasy powiększalnik wraz z obiektywem do fotografii czarno-białej z możliwością powiększania zdjęć z aparatu średnioformatowego (klatka 6 cm x 6 cm), z głowicą kolorową (lub zestawem filtrów), umożliwiającą pracę z papierami wielogradacyjnymi						
b)	jeden zegar ciemniowy współpracujący z powiększalnikiem						
c)	jedna lampa ciemniowa dająca światło umożliwiające pracę z papierami wielogradacyjnymi						
d)	zestaw 3 kuwet w formacie: 40 cm x 50 cm						
e)	zestaw 4 par szczypiec metalowych z gumowymi nakładkami						
1.15.	Negatywy i papiery fotograficzne – zestaw		szt.	1			
a)	20 negatywów czarno - białych, typ 120, czułość: około 125 ISO, możliwość forsowania do wyższych czułości, ultra drobnoziarnisty, wysokiej jakości.						

Lp.	Minimalne parametry wymagane przez Zamawiającego	Parametry oferowane (należy podać parametr lub potwierdzić spełnienie przez oferowany sprzęt i wyposażenie parametrów wymaganych przez Zamawiającego wpisując „Tak”)	J.m.	Ilość	Cena jednostkowa brutto w PLN	Wartość brutto w PLN	Stawka VAT w %
b)	cztery opakowania papierów wielogradacyjnych: pakowane po 100 listków (lub równowartość ilości w mniejszych opakowaniach), format: 13 cm x 18 cm, (może być półmat).						
c)	papier wielogradacyjny w formacie: 24 cm na 30 cm w gradacjach: błysk - 3 opakowania, półmat - 3 opakowania.						
1.16.	Wywoływacz do czarno-białych filmów fotograficznych		szt.	4			
a)	w proszku, do filmów wysokiej jakości. Opakowanie do sporządzenia 1 litra roztworu, drobnoziarnisty, dający możliwość wywołania filmów z poz. 15a). Opakowanie zawiera informację dotyczącą czasu wywoływania filmu.						
1.17.	Wywoływacz do czarno-białych papierów		szt.	4			
a)	wywoływacz w proszku do papierów czarno-białych, opakowanie do sporządzenia 2,5 litra roztworu.						
1.18.	Utrwalacz uniwersalny		szt.	8			
a)	uniwersalny utrwalacz w proszku, dający możliwość utrwalenia negatywów i papierów fotograficznych, opakowanie do sporządzenia 1 litra roztworu.						
Razem (cena brutto oferty) za zadanie nr 1							X