

Kraków, dnia
30 PAZ. 2019

POZWOLENIE Nr 1066/19

Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
na prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych
przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków

Na podstawie art. 104 § 1, art. 107 § 4 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2018 r., poz. 2096), a także art. 36 ust. 1 pkt 1, art. 37a, art. 37c w związku z art. 25, art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. z 2018 r., poz. 2067) oraz o § 1 ust. 1 pkt.1 lit. a, c, e, a także § 12 i 13 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z dnia 22.08.2018 r., poz. 1609),

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 11.10.2019r. (data wpływu 11.10.2019r.), złożonego przez Pana Czesława Hodurka (ul. Kasztelańska 20, 30-116 Kraków), występującego w imieniu Inwestora: Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie (ul. Kanonicza 25, 31-002 Kraków)

pozwala się

wnioskodawcy na remont elewacji, dziedzińca, piwnic oraz pomieszczeń parteru budynku Domu Długosza w Krakowie przy ul. Kanoniczej 25 wraz z pracami izolacyjnymi ścian fundamentowych w oparciu o:

1. *Projekt budowlany z września 2019r. pn: Projekt konserwatorski w zakresie elewacji, dziedzińca, piwnic oraz pomieszczeń parteru budynku Domu Długosza w Krakowie przy ul. Kanoniczej 25 wraz z pracami izolacyjnymi ścian fundamentowych, autorstwa mgr inż. arch. Bartosz Hodurek z zespołem;*
2. *Program prac konserwatorskich dotyczący elewacji dziedzińca, piwnic pod budynkiem frontalnym w kamienicy „Dom Długosza” przy ul. Kanoniczej 25 w Krakowie, autorstwa mgr Anita Doniec;*
3. *Program prac konserwatorskich z września 2019r. dotyczący wnętrza parteru w oficynie południowej Domu Długosza przy ul. Kanoniczej 25 w Krakowie, autorstwa mgr Katarzyna Magrysiewicz – Dobrzańska;*
4. *Program prac konserwatorskich dotyczący elewacji frontowej, bocznej i południowej, stolarki okiennej i drzwiowej oraz elementów drewnianych w obrębie dziedzińca w kamienicy „Dom Długosza” przy ul. Kanoniczej 25 w Krakowie, autorstwa mgr Anita Doniec;*
5. *Badania konserwatorskie z 2019r. pn: Dokumentacja badań konserwatorskich Domu Jana Długosza w Krakowie (badania stratygraficzne, laboratoryjne, mykologiczne), autorstwa mgr Paulina Krupa;*
6. *Badania stratygraficzne pomieszczeń parteru, oficyny bocznej przy ścianie południowej w budynku przy ul. Kanoniczej 25 w Krakowie z 2019r., autorstwa mgr Paulina Krupa;*
7. *Badania stratygraficzne dwóch pomieszczeń piwnicznych przy ścianie południowej wraz z prowadzącą do nich klatką schodową w budynku przy ul. Kanoniczej 25, z 2019r. autorstwa mgr Paulina Krupa;*
8. *Badania architektoniczne dwóch pomieszczeń piwnicznych przy ścianie południowej wraz z prowadzącą do nich klatką schodową w budynku przy ul. Kanoniczej 25 w Krakowie, z kwietnia 2019r. autorstwa Usługi projektowo – badawcze, Waldemar Niewalda;*

przy jednoczesnym zachowaniu następujących warunków:

1. **Wszystkie prace związane z remontem elewacji oraz pomieszczeń budynku należy prowadzić pod nadzorem uprawnionego konserwatora dzieł sztuki oraz badacza architekta, a także w oparciu o wytyczne i zalecenia programów prac konserwatorskich jw.**
2. **Kolorystyka oraz detale elewacji i wnętrza zostaną ustalone komisyjnie z udziałem przedstawiciela tut. Urzędu.**
3. **Podczas wykonywania prac ziemnych należy zapewnić nadzór archeologiczny na który wymagane**

jest uzyskanie odrębnego pozwolenia konserwatorskiego.

I. Wnioskodawca jest zobowiązany:

1. do powierzenia kierowania pracami konserwatorskimi i restauratorskimi (bądź samodzielnego ich wykonywania) przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
2. do powierzenia obowiązku kierowania robotami budowlanymi oraz wykonywania nadzoru inwestorskiego przez osoby spełniające wymagania, o których mowa w art. 37c ustawy jw.
3. do przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac lub robót danych (imię, nazwisko, adres) wykonawcy prac konserwatorskich, prac restauratorskich, danych kierownika budowy i inspektora nadzoru inwestorskiego; dokumentów potwierdzających spełnianie przez te osoby wymagań, o których mowa w art. 37a i 37c powołanej wyżej ustawy; oświadczenia w/w osób o przyjęciu przez nie obowiązków kierowania pracami konserwatorskimi i restauratorskimi (lub samodzielnego ich wykonywania), kierowania robotami budowlanymi oraz wykonywania nadzoru inwestorskiego.

II. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

III. Termin ważności pozwolenia: do 31.12.2022r.

IV. Pozwolenie niniejsze wydane jest z jednoczesnym nałożeniem zobowiązań do przestrzegania następujących warunków:

1. Wnioskodawca zobowiązany jest do pisemnego zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (dalej MWKZ) o terminie rozpoczęcia i zakończenia robót budowlanych z 7-dniowym wyprzedzeniem;
2. Wnioskodawca zobowiązany jest do zawiadomienia MWKZ o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem przynajmniej 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności;
3. Wnioskodawca jest zobowiązany do niezwłocznego zawiadomienia MWKZ o zagrożeniach lub nowych wszystkich okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia robót budowlanych;
4. Wnioskodawca zobowiązany jest do prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac i robót w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazania jej MWKZ w terminie 3 miesięcy od zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac i robót;
5. Wnioskodawca zobowiązany jest do dokonywania odbioru częściowego i końcowego prac konserwatorskich i restauratorskich oraz robót budowlanych z udziałem MWKZ;

UZASADNIENIE

Dom Jana Długosza położony przy ul. Kanoniczej 25 w Krakowie wpisany jest do rejestru zabytków pod numerem A-51. Inwestycja znajduje się na obszarze układu urbanistycznego miasta Krakowa w granicach Plant, wpisanego do rejestru zabytków pod numerem A-1 oraz na obszarze uznanym za pomnik historii „Kraków – historyczny zespół miasta”, zarządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 8.09.1994 roku na obszarze uznanym za pomnik historii „Kraków – historyczny zespół miasta”, zarządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 8 września 1994r. Po zapoznaniu się z przedłożonym materiałem, dotyczącym przedmiotowej inwestycji - tut. Urząd stwierdza, iż zakres projektowanych robót jest dopuszczalny ze stanowiska konserwatorskiego i zgodny z przepisami ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2018 r., poz. 2067).

POUCZENIE

I. Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków może zarządzić uzupełnienie lub zmianę zakresu i sposobu prowadzenia robót budowlanych jeżeli:

1. roboty budowlane nie są prowadzone prawidłowo, zgodnie z warunkami określonymi w pozwoleniu i innymi szczegółowymi przepisami dotyczącymi ochrony zabytków;
2. roboty budowlane nie zostały rozpoczęte w przewidzianym terminie;
3. ujawniono okoliczności, które mogą mieć znaczenie dla zabytku.

II. Stwierdzenie, że roboty budowlane prowadzone są niezgodnie z przyjętym zakresem lub wykonywane nieprawidłowo, spowoduje na podstawie art. 43. art. 44 lub art. 45 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami- między innymi zarządzenie :

1. wstrzymania prowadzonych robót budowlanych ;

2. usunięcia na koszt wnioskodawcy zaistniałych nieprawidłowości.

III. W myśl art. 36 ust. 8 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – niniejsze pozwolenie nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia – w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego.

IV. Od niniejszego pozwolenia na podstawie art. 127, art. 129 ustawy kodeks postępowania administracyjnego, służy odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego - Generalnego Konserwatora Zabytków w Warszawie (ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa) za pośrednictwem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie, ul. Kanonicza 24, 31-002 Kraków) w terminie 14 dni od dnia doręczenia pozwolenia stronie.

Małopolski
Wojewódzki Konserwator Zabytków
w Krakowie

dr hab. Monika Bogdanowska

Otrzymują:

1. Pan Czesław Hodurek, ul. Kasztelańska 20, 30-116 Kraków + zwrot 4 x egz.proj.

2. a/a + 1 x egz.proj.

Wobec niezaskarżenia niniejszej decyzji
(postanowienia) w czasie i trybie ustawowo
przewidzianym stała(o) się ona(o) ostateczna(e)

prawomocna(e) z dniem 14. 11. 2019
i podlega wykonaniu.

Kraków, dnia 18 LIS. 2019



Zastępca
Małopolskiego
Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

mgr inż. arch. Dominika Długosz

