



Gmina Ryglice, reprezentowana przez Burmistrza Ryglic

33-160 Ryglice, ul. Rynek 9

tel. (14) 654 10 19

adres poczty elektronicznej: przetargi@ryglice.pl

adres strony internetowej: www.ryglice.pl, <https://bip.malopolska.pl/umryglice>

adres strony internetowej prowadzonego postępowania:

<https://platformazakupowa.pl/transakcja/986856>

Zamówienie publiczne nr **RI.271.1.11.2024**

Ryglice, dnia 18.10.2024 r.

Wykonawcy

zainteresowani udziałem w nw. postępowaniu

WYJAŚNIENIE TREŚCI SWZ

Dot.: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego nr RI.271.1.11.2024 prowadzonego w trybie podstawowym na podstawie art. 275 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2024 r., poz. 1320 ze zm.) na roboty budowlane p.n. „**Rewitalizacja zabytkowego cmentarza w Ryglicach**”.

W dniu 14.10.2024 r. wpłynęły do Zamawiającego pytania dotyczące treści Specyfikacji Warunków Zamówienia (SWZ) w niniejszym postępowaniu. Na podstawie art. 284 ust. 4 i ust. 6 ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2024 r., poz. 1320 z późn. zm.) zwanej dalej „ustawą PZP”, przekazuję treść zapytań Wykonawcy wraz z wyjaśnieniami:

Pytanie nr 1:

Poz. 1.1 – opracowanie dokumentacji opisowej zgodnie z obowiązującym schematem NID – Brak podania zakresu schematu NID

Wyjaśnienie do pytania nr 1:

Schemat NID znajduje się na ogólnodostępnej stronie internetowej (<https://nid.pl/zasoby/zasoby-standardy-postepowania/>), Zamawiający nie ma obowiązku dołączania schematu do dokumentacji zamówienia.

Pytanie nr 2:

Poz. 1.4.10 – Wykonanie powłoki barwnej w kolorze czerwonym na powierzchni spoin farba o spoiwie krzemianowym - brak podania zakresu materiałowego

Wyjaśnienie do pytania nr 2:

Zamawiający nie ma możliwości podania nazwy handlowej materiału, w myśl ustawy o ochronie konkurencji i konsumentów. Materiały zastosowane w ramach realizacji zadania muszą spełniać

wskazania Programu Prac Konserwatorskich, w którym sugerowany jest produkt referencyjny – należy zastosować materiał co najmniej o tych parametrach lub lepszych.

Pytanie nr 3:

Poz. 1.4.13 - Scalenie kolorystyczne cegły - brak podania zakresu materiałowego

Wyjaśnienie do pytania nr 3:

Zamawiający nie ma możliwości podania nazwy handlowej materiału, w myśl ustawy o ochronie konkurencji i konsumentów. W ramach realizacji zadania należy zastosować materiał co najmniej o parametrach farby żolowo-krzemianowej Restauro-Lasur firmy Keim, bądź lepszych.

Pytanie nr 4:

El. 1.7 Poz. 1.7.7 - Kalkulacja Indywidualna - Dostawa i montaż dzwonu wraz z naprawą istniejącego systemu montażu – brak opisu, parametrów oraz rysunku dzwonu oraz brak opisu sytemu montażowego.

Wyjaśnienie do pytania nr 4:

Przekrój przez dzwon wraz z systemem montażu został ujęty w dokumentacji rysunkowej, rys. RYG_KAPL_PROP_03. Materiał wykonania dzwonu: mosiądz z wstawkami z brązu.

Pytanie nr 5:

El. 1.8 Poz. 1.8.7 - KNR 1901/643/5 Utrwalenie odśloniętej monochromii w kolorze szaroniebieskim i wyrównanie chłonności podłóży - oryginalnego i uzupełnianego – poprzez położenie paroprzepuszczalnej warstwy izolacyjnej – brak opisu zakresu materiału dla utrwalenia monochromii, brak metody i technologii wykonania

Wyjaśnienie do pytania nr 5:

Zamawiający nie ma możliwości podania nazwy handlowej materiału, w myśl ustawy o ochronie konkurencji i konsumentów. Materiały zastosowane w ramach realizacji zadania muszą spełniać wskazania Programu Prac Konserwatorskich, w którym sugerowany jest produkt referencyjny – należy zastosować materiał co najmniej o tych parametrach lub lepszych.

Pytanie nr 6:

Gr. 1.11 Poz. 1.11.2.6 - Prace renowacyjne i rekonstrukcyjna witraży: rekonstrukcja brakujących części okien witrażowych Normatywy zużycia materiałów podstawowych przy produkcji witraży nowych - kompozycja figuralna lub niefiguralna; szkło płaskie – brak rysunków szczegółowych, brak podanych parametrów i kolorystyki szkła witrażowego

Wyjaśnienie do pytania nr 6:

Szczegółowe rysunki w dużej rozdzielczości znajdują się w udostępnionej przez Zamawiającego dokumentacji, kolorystyka szkła określona została w Programie Prac Konserwatorskich (ma zostać wykonana na wzór pierwotnej), szkło witrażowe barwne typu cathedral, łączone profilem ołowianym.

Pytanie nr 7:

Poz. 1.11.2.7. - Prace renowacyjne i rekonstrukcyjna witraży: rekonstrukcja brakujących części okien witrażowych Normatywy zużycia materiałów podstawowych przy produkcji witraży nowych - kompozycja figuralna lub niefiguralna; szkło płaskie – brak rysunków szczegółowych, brak podanych parametrów i kolorystyki szkła witrażowego

Wyjaśnienie do pytania nr 7:

Patrz - Wyjaśnienie do pytania nr 6.

Pytanie nr 8:

Gr. 1.13 Poz. 1.13.6 - Korekta wymiarowa - prostowanie - w zakresie elementów wykonanych z blachy cynowo ołowiowej – brak opisu i wymiarów/ parametrów korekty

Wyjaśnienie do pytania nr 8:

Szczegółowe rysunki w dużej rozdzielczości znajdują się w udostępnionej przez Zamawiającego dokumentacji, opis i zdjęcia znajdują się w Programie Prac Konserwatorskich, parametry i rodzaj blachy należy dobrać na podstawie dokumentacji zdjęciowej w Programie Prac Konserwatorskich i doświadczenia Wykonawcy, natomiast wymiary podane są w udostępnionym przez Zamawiającego przedmiarze.

Pytanie nr 9:

Gr. 1.13 Poz. 1.13.7 - Wykonanie napraw, uzupełnienie ubytków materiałami dostosowanymi do charakteru elementów – brak szczegółowych rysunków wykonania ubytków

Wyjaśnienie do pytania nr 9:

Szczegółowe rysunki w dużej rozdzielczości znajdują się w udostępnionej przez Zamawiającego dokumentacji, opis i zdjęcia znajdują się w Programie Prac Konserwatorskich, parametry i rodzaj blachy należy dobrać na podstawie dokumentacji zdjęciowej w Programie Prac Konserwatorskich i doświadczenia Wykonawcy, natomiast wymiary podane są w udostępnionym przez Zamawiającego przedmiarze.

Pytanie nr 10:

Gr. 1.13 Poz. 1.13.8 - Rekonstrukcja elementów zwieńczenia – brak rysunków, wymiarów i materiałów na wykonanie elementów zwieńczenia

Wyjaśnienie do pytania nr 10:

Szczegółowe rysunki w dużej rozdzielczości znajdują się w udostępnionej przez Zamawiającego dokumentacji, opis i zdjęcia znajdują się w Programie Prac Konserwatorskich, parametry i rodzaj materiału należy dobrać na podstawie dokumentacji zdjęciowej w Programie Prac Konserwatorskich i doświadczenia Wykonawcy, natomiast wymiary podane są w udostępnionym przez Zamawiającego przedmiarze.

Pytanie nr 11:

Gr. 1.13 Poz. 1.13.9 - Rekonstrukcja brakującej litery "i" w słowie "kapitan" – brak parametrów oraz wymiarów litery „i”

Wyjaśnienie do pytania nr 11:

Szczegółowe rysunki w dużej rozdzielczości umożliwiające dobór wymiarów litery znajdują się w udostępnionej przez Zamawiającego dokumentacji, zdjęcia ubytków znajdują się w Programie Prac Konserwatorskich, parametry i rodzaj materiału należy dobrać na podstawie dokumentacji zdjęciowej w Programie Prac Konserwatorskich i doświadczenia Wykonawcy.

Pytanie nr 12:

Gr. 1.13 Poz. 1.13.10 - Wykonanie warstwy złocenia na literach Stefan Leśniowski – brak opisu parametrów i materiałów oraz technologii złocenia na literach

Wyjaśnienie do pytania nr 12:

Szczegółowe rysunki w dużej rozdzielczości umożliwiające dobór wymiarów liter znajdują się w udostępnionej przez Zamawiającego dokumentacji, zdjęcia liter znajdują się w Programie Prac Konserwatorskich, dodatkowo Zamawiający nie ma możliwości podania nazwy handlowej materiału do realizacji prac, w myśl ustawy o ochronie konkurencji i konsumentów. Materiały zastosowane w ramach realizacji zadania muszą spełniać wskazania Programu Prac Konserwatorskich, Zamawiający dopuszcza zastosowanie technologii pozłacania szlagmetalem.

Pytanie nr 13:

El. 1.16 Poz. 1.16.1 - Uporządkowanie i zabezpieczenie elementów ołtarza – brak doszczegółowienia na rozebranie i zabezpieczenie ołtarza – brak dokumentacji oraz pozwolenia wykonania prac na zabytku ruchomym

Wyjaśnienie do pytania nr 13:

Pozycję kosztorysową należy rozumieć w sposób dosłowny - dotyczy ona prac przy ołtarzu tylko w zakresie zabezpieczenia niezbędnego do wykonania planowanych prac przy kaplicy. Szczegółowe zdjęcia ołtarza znajdują się w Programie Prac Konserwatorskich, jak również informację, iż prace konserwatorskie przy ołtarzu znajdują się w innym opracowaniu.

Pytanie nr 14:

Gr. 2 Poz. 2.1.1 Opracowanie dokumentacji opisowej zgodnie z obowiązującym schematem NID – brak szczegółowego zakresu schematu NID

Wyjaśnienie do pytania nr 14:

Schemat NID znajduje się na ogólnodostępnej stronie internetowej (<https://nid.pl/zasoby/zasoby-standardy-postepowania/>), Zamawiający nie ma obowiązku dołączania schematu do dokumentacji zamówienia.

Pytanie nr 15:

El. 2.4 Poz. 2.4.2 - Rozebranie istniejącego fundamentu – brak rysunków konstrukcyjnych wykonania nowego fundamentu

Wyjaśnienie do pytania nr 15:

Zamawiający informuje, iż zgodnie z art. 3 ust 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (tekst jednolity Dz. U. 2024, poz. 725 z późn. zm.) niewielkie nagrobki zaliczone są do obiektów małej architektury. Zgodnie z art. 3 ust. 8 wykonywany jest remont nagrobka i w nawiązaniu do art. 29 ust. 4 pkt 2 lit. a remont nie podlega zgłoszeniu (nagrobek jest budowlą, na której budowę nie jest wymagane pozwolenie na budowę – jako obiekt małej architektury zgodnie z art. 29 ust. 1 pkt 28 budowa wymaga zgłoszenia). W związku z powyższym Zamawiający nie ma obowiązku dostarczenia rysunków konstrukcyjnych fundamentu. W ramach realizacji zadania Wykonawca musi założyć wykonanie co najmniej tak dużego fundamentu, jaki znajdował się pod nagrobkiem dotychczas – patrz wymiary w poz. 2.4.2. przedmiaru udostępnionego przez Zamawiającego.

Pytanie nr 16:

El. 2.4 Poz. 2.4.4 - Przygotowanie i montaż zbrojenia z prętów stalowych żebrowanych – brak rysunków konstrukcyjnych (zbrojenia) nowego fundamentu

Wyjaśnienie do pytania nr 16:

Zamawiający informuje, iż zgodnie z art. 3 ust 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (tekst jednolity Dz. U. 2024, poz. 725 z późn. zm.) niewielkie nagrobki zaliczone są do obiektów małej architektury. Zgodnie z art. 3 ust. 8 wykonywany jest remont nagrobka i w nawiązaniu do art. 29 ust. 4 pkt 2 lit. a remont nie podlega zgłoszeniu (nagrobek jest budowlą, na której budowę nie jest wymagane pozwolenie na budowę – jako obiekt małej architektury zgodnie z art. 29 ust. 1 pkt 28 budowa wymaga zgłoszenia). W związku z powyższym Zamawiający nie ma obowiązku dostarczenia rysunków konstrukcyjnych (wydanie zbrojenia) fundamentu. Ciężar łączny zbrojenia szacowany z współczynnika podany jest w poz. 2.4.4. przedmiaru udostępnionego przez Zamawiającego.

Pytanie nr 17:

Gr. 3 Poz. 3.1.1 - Opracowanie dokumentacji opisowej zgodnie z obowiązującym schematem NID - brak szczegółowego zakresu do wykonania dokumentacji schematu NID

Wyjaśnienie do pytania nr 17:

Schemat NID znajduje się na ogólnodostępnej stronie internetowej (<https://nid.pl/zasoby/zasoby-standardy-postepowania/>), Zamawiający nie ma obowiązku dołączania schematu do dokumentacji zamówienia.

Pytanie nr 18:

El. 3.4 Poz. 3.4.3 - Wykopanie dołu o powierzchni dna do 0,2 m² i głębokości do 1.0 m - pod fundament w formie pala – brak rysunków z wymiarami do wykonania nowego fundamentu

Wyjaśnienie do pytania nr 18:

Zamawiający informuje, iż zgodnie z art. 3 ust 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (tekst jednolity Dz. U. 2024, poz. 725 z późn. zm.) niewielkie nagrobki zaliczone są do obiektów małej architektury. Zgodnie z art. 3 ust. 8 wykonywany jest remont nagrobka i w nawiązaniu do art. 29 ust. 4 pkt 2 lit. a remont nie podlega zgłoszeniu (nagrobek jest budowlą, na której budowę nie jest wymagane pozwolenie na budowę – jako obiekt małej architektury zgodnie z art. 29 ust. 1 pkt 28 budowa wymaga zgłoszenia). W związku z powyższym Zamawiający nie ma obowiązku dostarczenia rysunków konstrukcyjnych fundamentu. W ramach realizacji zadania Wykonawca musi założyć wykonanie fundamentu o wymiarach, jakie znajdują w poz. 3.4.5. przedmiaru udostępnionego przez Zamawiającego.

Pytanie nr 19:

El. 3.4 Poz. 3.4.4 - Przygotowanie i montaż zbrojenia z prętów stalowych żebrowanych – brak rysunków konstrukcyjnych do wykonania zbrojenia fundamentów

Wyjaśnienie do pytania nr 19:

Zamawiający informuje, iż zgodnie z art. 3 ust 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (tekst jednolity Dz. U. 2024, poz. 725 z późn. zm.) niewielkie nagrobki zaliczone są do obiektów małej architektury. Zgodnie z art. 3 ust. 8 wykonywany jest remont nagrobka i w nawiązaniu do art. 29 ust. 4 pkt 2 lit. a remont nie podlega zgłoszeniu (nagrobek jest budowlą, na której budowę nie jest wymagane pozwolenie na budowę – jako obiekt małej architektury zgodnie z art. 29 ust. 1 pkt 28 budowa wymaga zgłoszenia). W związku z powyższym Zamawiający nie ma obowiązku dostarczenia rysunków konstrukcyjnych (wydanie zbrojenia) fundamentu. Ciężar łączny zbrojenia szacowany z współczynnika podany jest w poz. 3.4.4. przedmiaru udostępnionego przez Zamawiającego.

Pytanie nr 20:

El. 3.4 Poz. 3.4.5 - Fundament żelbetowy w formie pała ze stopa, ręczne układanie betonu – brak rysunków konstrukcyjnych do wykonania zbrojenia fundamentów

Wyjaśnienie do pytania nr 20:

Zamawiający informuje, iż zgodnie z art. 3 ust 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (tekst jednolity Dz. U. 2024, poz. 725 z późn. zm.) niewielkie nagrobki zaliczone są do obiektów małej architektury. Zgodnie z art. 3 ust. 8 wykonywany jest remont nagrobka i w nawiązaniu do art. 29 ust. 4 pkt 2 lit. a remont nie podlega zgłoszeniu (nagrobek jest budowlą, na której budowę nie jest wymagane pozwolenie na budowę – jako obiekt małej architektury zgodnie z art. 29 ust. 1 pkt 28 budowa wymaga zgłoszenia). W związku z powyższym Zamawiający nie ma obowiązku dostarczenia rysunków konstrukcyjnych fundamentu. W ramach realizacji zadania Wykonawca musi założyć wykonanie fundamentu o wymiarach, jakie znajdują w poz. 3.4.5. przedmiaru udostępnionego przez Zamawiającego.

Pytanie nr 21:

El. 3.5 Poz. 3.5.1 - Opracowanie dokumentacji rysunkowej - przerysuj inskrypcji w skali 1:1 –

przedłożenie szczegółowych wymiarów do opracowania dokumentacji

Wyjaśnienie do pytania nr 21:

Zdjęcia inskrypcji znajdują się w Programie Prac Konserwatorskich, wymiary inskrypcji znajdują się w poz. 3.5.3, 3.5.4, 3.5.5 przedmiaru udostępnionego przez Zamawiającego.

Pytanie nr 22:

Brak opinii konserwatorskich oraz wytycznych w zakresie przygotowania dokumentacji konserwatorskiej z prowadzonych prac przy kaplicy oraz dwóch nagrobkach.

Wyjaśnienie do pytania nr 22:

Zamawiający informuje, iż standardy przygotowania dokumentacji konserwatorskiej z prowadzonych prac przy kaplicy znajdują się w ogólnodostępnych standardach konserwatorskich oraz wytycznych Generalnego Konserwatora Zabytków na stosownej stronie internetowej (<https://nid.pl/zasoby/zasoby-standardy-postepowania/>). Zamawiający nie ma obowiązku dołączenia powyższych materiałów do dokumentacji zamówienia. Zaopiniowane Programy Prac Konserwatorskich zostały załączone do dokumentacji zamówienia przez Zamawiającego.

W związku z udzielonymi wyjaśnieniami nie zmienia się termin otwarcia ofert.

Powyższe wyjaśnienia stanowią integralną część SWZ.

Z up. SUP. MISTRZA
K. Kukułka
mgr Krzysztof Kukułka

.....
(podpis i pieczęć kierownika Zamawiającego lub osoby upoważnionej)

Otrzymują:

1 x Wykonawca, który zwrócił się do Zamawiającego z wnioskiem o wyjaśnienie treści SWZ - za pośrednictwem platformazakupowa.pl

1 x <https://platformazakupowa.pl/transakcja/986856>- strona internetowa prowadzonego postępowania

1 x A/a

Sporządziła: Anna Mądel

