

Inwestycja pn. „Zaprojektowanie i budowa nowej siedziby Muzeum Kanału Augustowskiego” współfinansowana jest ze środków:

RZĄDOWY FUNDUSZ POLSKI ŁĄD: Program Inwestycji Strategicznych

ZP.271.17.2024

Augustów 08.08.2024 r.

- strona internetowa Zamawiającego -

ZMIANA SPECYFIKACJI WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

dotyczy:

„Zaprojektowanie i budowa nowej siedziby Muzeum Kanału Augustowskiego”

Na podstawie art. 284 ust. 6 oraz art. 286 ust. 3 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień (tj. Dz. U. z 2023 r., poz. 1605 ze zm.) – dalej „ustawa Pzp”, Zamawiający – Gmina Miasto Augustów, ul. Młyńska 35, 16-300 Augustów przekazuje treść zapytań dotyczących Specyfikacji Warunków Zamówienia (SWZ) wraz z udzielonymi odpowiedziami.

A.

Pytanie 1

Dzień dobry, zwracam się z prośbą o udzielenie odpowiedzi na poniższe pytania:

1. Prosimy o inwentaryzację terenów zielonych wraz z zaznaczonymi drzewami do likwidacji.

Ad.1. Zamawiający informuje, iż inwentaryzacja została zawarta jako załącznik do PFU - drzewa do wycinki pozostawia się do decyzji projektanta. Zaleca się wizję lokalną w terenie przed przystąpieniem do przetargu.

2. Prosimy o mapę z zaznaczonymi miejscami postojowymi i ciągami pieszymi do likwidacji.

Ad.2. Zamawiający informuje, iż elementy do likwidacji (ciąg pieszy, miejsca postojowe) zostały wskazane na rysunku Z01 -zagospodarowanie terenu. Zaleca się wizję lokalną w terenie przed przystąpieniem do przetargu.

3. Prosimy o badania geologiczne i geotechniczne.

Ad.3. Zamawiający informuje, iż opinia geotechniczna została załączona.

4. Prosimy o informacje, jakie odcinki sieci zewnętrznych mają być do unieczynnienia lub do całkowitego usunięcia.

Ad.4. Zamawiający informuje, iż elementy do likwidacji (fragmenty sieci zewnętrznych) zostały wskazane na rysunku Z01 -zagospodarowanie terenu. Należy zweryfikować ich lokalizację z mapą DCP przed przystąpieniem do prac projektowych. Nie wyklucza się istnienia innych sieci nienaniesionych na mapie zasadniczej, które będą kolidować z inwestycją i które będzie trzeba zlikwidować lub przenieść, co winno być ujęte w ofercie.

Inwestycja pn. „Zaprojektowanie i budowa nowej siedziby Muzeum Kanału Augustowskiego” współfinansowana jest ze środków:

RZĄDOWY FUNDUSZ POLSKI ŁĄD: Program Inwestycji Strategicznych

5. Prosimy o mapę do celów projektowych.

Ad.5. Zamawiający informuje, iż do PFU została załączona mapa zasadnicza – uzyskanie mapy DCP leży po stronie Wykonawcy, gdyż mapa powinna być aktualna na czas wykonywania prac projektowych.

6. Prosimy o informacje jakie elementy wyposażenia wnętrza mają się znaleźć w ofercie.

Ad.6 W wycenie należy ująć wyposażenie wnętrza całego budynku poza salami wystawienniczymi.

W tym: wyposażenie pomieszczenia 0.03, zgodnie z załączoną wizualizacją:

Meble tj. siedziska w formie schodów, półki na książki, biurka, lamy z szafkami- z drewna litego. Siedzisko w formie schodów należy wykonać w taki sposób, aby można było wejść pod spód, gdzie mają znajdować się siedziska, należy przewidzieć tam oświetlenie. Stoliki i krzesła zbliżone do przedstawionych na wizualizacji. Oświetlenie led listwowe i żyrandole – zbliżone jak na wizualizacji. Wszelkie materiały wykończeniowe tj. okładziny ścian, podłóg i sufitu – zgodnie z wizualizacją.

Pomieszczenia biurowe: zgodnie z rysunkami w PFU.

Osprzęt komputerowy w salach zajęć i pomieszczeniach biurowych nie wchodzi w zakres zamówienia.

7. Prosimy o informację jak ma być wykończony od spodu podcień nad parterem.

Ad.7. Zamawiający informuje, iż podcień wykończyć tynkiem cienkowarstwowym w kolorze białym.

8. Proszę o podanie w jaki sposób ma być wykonane wykończenie ścian działowych tynkiem imitującym beton architektoniczny?

Ad.8. Zamawiający informuje, iż ściany należy wykończyć tynkiem dekoracyjnym imitującym beton architektoniczny – cienkowarstwowe nakładanie na równe podłoże, suche, oczyszczone z kurzu, resztek kleju, olejów, brudu i tłuszczów i zagruntowane standardowym gruntem do ścian, impregnowany.

9. Prosimy o informacje jak mają być wykończone ściany nośne zewnętrzne i wewnętrzne oraz stropy wewnątrz budynku?

Ad.9.

Piętro;

wykończone tynkiem cienkowarstwowym w systemie ETICS, silikatowym lub silikonowym, koloru białego.

Parter:

wykończona kantówkami z drewna modrzewiowego szer. 10cm na podkonstrukcji drewnianej; zabezpieczone preparatem ogniochronnym i olejem do drewna.

Inwestycja pn. „Zaprojektowanie i budowa nowej siedziby Muzeum Kanału Augustowskiego” współfinansowana jest ze środków:

RZĄDOWY FUNDUSZ POLSKI ŁĄD: Program Inwestycji Strategicznych

Pod kantówkami wykończone tynkiem cienkowarstwowym w systemie ETICS, silikatowym lub silikonowym, koloru czarnego.

Stropy wewnętrzne – beton architektoniczny, impregnowany.

10. Czy wszystkie drzwi mają być aluminiowe? Czy są przewidziane drzwi z innych materiałów? Jeśli tak to które?

Ad.10. Zamawiający informuje, iż dopuszcza się zastosowanie drzwi stalowych zamiennie do aluminiowych w pomieszczeniach technicznych / magazynowych. Stolarka zewnętrzna, zgodnie z PFU - aluminiowa.

11. Prosimy o informacje na jakim odcinku ma być wykonana przebudowa rowu wodnego.

Ad.11. Zamawiający informuje, iż należy przebudować odcinek rowu w granicy opracowania – wg zał_A

Pytanie 2

1. Przesłanie załączników do PFU, w szczególności opinię geotechniczną oraz warunki przyłączeniowe.

Ad.1. Zamawiający dołącza załączniki.

2. Przesłanie zdjęć stanu obecnego działki nr 3397/4 obr. 3.

Ad.2. Zamawiający zaleca wizję lokalną Zdjęcia satelitarne dostępne są na portalu Geoportal.

3. Wyjaśnienie, czy wyposażenie Wykonawca ma wycenić zgodnie z PFU, tj. tylko wyposażenie pomieszczeń sanitarnych, czy pod ofertę podlegają wyposażenia pomieszczeń biurowych, sal wykładowo – edukacyjnych, sali wielofunkcyjnej.

Ad. 3 W wycenie należy ująć wyposażenie wewnątrz całego budynku poza salami wystawienniczymi.

W tym: wyposażenie pomieszczenia 0.03, zgodnie z załączoną wizualizacją:

Meble tj. siedziska w formie schodów, półki na książki, biurka, lady z szafkami- z drewna litego. Siedzisko w formie schodów należy wykonać w taki sposób, aby można było wejść pod spód, gdzie mają znajdować się siedziska, należy przewidzieć tam oświetlenie. Stoliki i krzesła zbliżone do przedstawionych na wizualizacji. Oświetlenie led listwowe i żyrandole – zbliżone jak na wizualizacji. Wszelkie materiały wykończeniowe tj. okładziny ścian, podłóg i sufitu – zgodnie z wizualizacją.

Pomieszczenia biurowe: zgodnie z rysunkami w PFU.

Osprzęt komputerowy w salach zajęć i pomieszczeniach biurowych nie wchodzi w zakres zamówienia.

Inwestycja pn. „Zaprojektowanie i budowa nowej siedziby Muzeum Kanału Augustowskiego” współfinansowana jest ze środków:

RZĄDOWY FUNDUSZ POLSKI ŁĄD: Program Inwestycji Strategicznych

Pytanie 3

1. Co mają Państwo na myśli pod zagadnieniem „okładziny dźwiękochłonne”, z jakiego materiału mają być wykonane ? Prośba również o wskazanie pomieszczeń, w których zlokalizowane będą urządzenia hałaśliwe, gdzie takie okładziny należy zamontować.

Ad.1. Zamiarem Zamawiającego jest stworzenie budynku z takich materiałów i elementów, które pozwolą na prowadzenie zajęć, wykładów, wystaw w odpowiednich warunkach akustycznych. Rolą projektanta jest zaplanowanie i zaprojektowanie odpowiedniej akustyki dla obiektu o określonej funkcji jako muzeum.

2. Czy tynki imitujące beton architektoniczny należy zastosować na wszystkich ścianach budynku, oprócz oczywiście pomieszczeń sanitarnych, gdzie będą płytki oraz pomieszczeń z okładzinami dźwiękochłonnymi ? Jeśli tylko, w niektórych pomieszczeniach, prośba o wskazanie tych pomieszczeń oraz wskazanie sposobu wykończenia pozostałych ścian w budynku.

Ad. 2. Tynki imitujące beton architektoniczny należy zaprojektować w pomieszczeniach wystawowych, holach, korytarzach, klatki schodowe, sale konferencyjne. W pomieszczeniach biurowych i magazynowych oraz pracowniach, salach zajęć – tynki pomalowane dwukrotnie farbą lateksową.

3. Prośba o wskazanie wykończenia sufitów w pozostałych pomieszczeniach poza pomieszczeniami sanitarnymi, gdzie zgodnie z PFU ma być sufit podwieszany.

Ad.3. Lokalizacja sufitów podwieszanych zależna będzie głównie od rozprowadzenia instalacji na etapie projektu. Tam gdzie będzie to możliwe, należy zostawić sufity betonowe (szlifowane, zaimpregnowane). Rodzaj sufitów w pomieszczeniach, gdzie będzie konieczność ich zastosowania, do decyzji projektanta zgodnie z pomysłem na projekt wewnątrz w tych pomieszczeniach – do decyzji Zamawiającego na etapie sporządzania dokumentacji wykonawczej.

4. Prośba o przesłanie zestawienia zbrojenia jeśli takie Państwo posiadają.

Ad.4. Zamawiający nie dysponuje zestawieniem zbrojenia.

Pytanie 4

Prosimy o zmianę zapisu w SWZ pkt. 6.1.4 zdolności techniczne lub zawodowe w zakresie:

1) Doświadczenie na:

a) budowie/ rozbudowie/ przebudowie/ budynku użyteczności publicznej – o powierzchni użytkowej min. 1 000,00 m²

b) budowie/ rozbudowie/ przebudowie/ remoncie budynku użyteczności publicznej – o powierzchni użytkowej min. 500 m² i wartości robót budowlanych min. 6 000 000,00 zł brutto.

Wniosek nasz motywujemy tym, że w naszej opinii zapisy w obecnej postaci nie

Inwestycja pn. „Zaprojektowanie i budowa nowej siedziby Muzeum Kanału Augustowskiego” współfinansowana jest ze środków:

RZĄDOWY FUNDUSZ POLSKI ŁĄD: Program Inwestycji Strategicznych

odpowiadają zakresowi przedmiotu zamówienia i w znacznym stopniu ograniczają konkurencyjność co przekłada się na jakość składanych ofert.

Odpowiedź do pytania 4: Zamawiający nie wyraża zgody na proponowaną zmianę.

Pytanie 5

Prosimy o zmianę zapisu w SWZ pkt. 6.1.4 zdolności techniczne lub zawodowe w zakresie:

1) Doświadczenie na:

a) budowie/ rozbudowie/ przebudowie/ budynku użyteczności publicznej - o powierzchni użytkowej min. 1 000,00 m²

b) budowie/ rozbudowie/ przebudowie/ remoncie budynku użyteczności publicznej - o powierzchni użytkowej min. 500 m² i wartości robót budowlanych min. 6 000 000,00 zł brutto.

Wniosek nasz motywujemy tym, że w naszej opinii zapisy w obecnej postaci nie odpowiadają zakresowi przedmiotu zamówienia i w znacznym stopniu ograniczają konkurencyjność co przekłada się na jakość składanych ofert.

Odpowiedź do pytania 4: Zamawiający nie wyraża zgody na proponowaną zmianę.

B. Zamawiający przedłuża termin składania i otwarcia ofert, tym samym zmianie ulegają zapisy SWZ odnośnie terminów, określone w rozdziale 14 i 15 SWZ, a mianowicie:

w rozdziale 14 SWZ przed zmianą jest:

14.2 Termin składania ofert: 12.08. 2024 r. godz. 10:00

14.3 Termin otwarcia ofert: 12.08.2024 r. godz. 10:10

w rozdziale 14 SWZ po zmianie jest:

14.2 Termin składania ofert: 28.08.2024 r. godz. 10:00

14.3 Termin otwarcia ofert: 28.08.2024 r. godz. 10:10

w rozdziale 15 SWZ przed zmianą jest:

15.1 Wykonawca jest związany ofertą do dnia 10.09.2024 r.

w rozdziale 15 SWZ po zmianie jest:

15.1 Wykonawca jest związany ofertą do dnia 26.09.2024 r.

C. Powyższa zmiana treści SWZ powoduje zmianę treści ogłoszenia o zamówieniu Nr 2024/BZP 00406589 z dnia 10.07.2024r. w sekcji:

- VIII.8.1) Termin składania ofert
- VIII.8.3) Termin otwarcia ofert
- VIII.8.4) Termin związania ofertą



Inwestycja pn. „Zaprojektowanie i budowa nowej siedziby Muzeum Kanału Augustowskiego” współfinansowana jest ze środków:

RZĄDOWY FUNDUSZ POLSKI ŁĄD: Program Inwestycji Strategicznych

- D. Zamawiający informuje, że pytania oraz odpowiedzi stają się integralną częścią specyfikacji warunków zamówienia i będą wiążące przy składaniu ofert. Jednocześnie pozostała treść Specyfikacji Warunków Zamówienia pozostaje bez zmian.**

Z up. Burmistrza

Zastępca Burmistrza

Sławomir Sieczkowski

.....
(Kierownik Zamawiającego
lub osoba upoważniona)

Augustowski Związek Międzygminny

Zatwierdza niniejsze odpowiedzi na pytania oraz zmianę terminów określonych

W rozdziale 14 i 15 SWZ.

W imieniu Zarządu Augustowskiego Związku Międzygminnego:

Magdalena Śleszyńska

Mirosław Karolczuk