Sprawa nr ECFC 2601.1.2.2023

Zał. nr 4 do zapytania ofertowego

**FORMULARZ OFERTOWY**

**(prosimy wypełnić i dołączyć do oferty)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa Wykonawcy, forma organizacyjna, adres, NIP/REGON | Cena (netto) | Cena (brutto) |
| 1. |  |  |  |

1. Zaoferowana cena i stawka uwzględnia wszelkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia, zakładany zysk, należne podatki i inne, jeśli występują, zgodnie z Opisem Przedmiotu Zamówienia oraz Wzorem Umowy.
2. Cena ma charakter ryczałtowy. Niedoszacowanie, pominięcie oraz brak rozpoznania zakresu przedmiotu zamówienia nie może być podstawą do żądania zmiany wynagrodzenia ryczałtowego. W tym celu załączamy tabelę z zestawieniem kosztów, którą należy wypełnić .

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Określenie zakresu zabudowy** | **Cena netto** | **Cena brutto** |
| 1 | Hall recepcyjny – wejście główne **– rys. 1a, 1 b** |  |  |
| 2 | Sklepik festiwalowy – wyjście główne **– rys. 2** |   |  |
| 3 | Stoisko wydawania materiałów promocyjnych i zaplecze recepcji **– rys. 3** |   |  |
| 4 | Śluza wejściowa do Sali Głównej w łączniku między Salą Główną a Kameralną **– rys. 4** |  |  |
| 5 | Lady recepcyjne przy Biurach Organizatorów i salkach obrad jury **– rys. nr 9** wraz z hockerami, lodówką oraz planszami informacyjnymi określonymi w pkt. 5 i 6 opisu przedmiotu zamówienia |  |  |
| 6 | Adaptacja sal konferencyjnych na sale obrad jury **– rys. 5** |  |  |
| 7 | Adaptacja sali prób orkiestry na salę konferencji prasowych **– rys. 6** |  |  |
| 8 | Stanowisko informacyjne w Teatrze Horzycy **– rys. 7** |  |  |
| 9 | Stanowisko informacyjne w Cinema City **– rys. 8** |  |  |
| 10 | Elementy dodatkowe  |  |  |
|  | a) 20 plansz informacyjno-kierunkowych + konstrukcje |  |  |
|  | b) standy pod telewizory – 8 szt. |  |  |
|  | c) modułowa ścianka fotoreporterska |  |  |
|  | d) tabliczki o wymiarach 70 x 20 cm – 2 szt. |  |  |
|  | **Razem netto** |  |  |

 …………………………………

 Miejscowość, data i podpis Wykonawcy