

Kamienna Góra, 7 września 2021 r.

CK.9.2021

**Wykonawcy ubiegający się
o udzielenie zamówienia publicznego**

dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na dostawę foteli konferencyjno – kinowych do sali widowiskowej w Centrum Kultury w Kamiennej Górze

Centrum Kultury w Kamiennej Górze, działając na podstawie przepisu art. 135 ust. 6 Ustawy z dnia 11 września 2019 roku Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2021 roku, poz. 1129) dalej Pzp, niniejszym informuje, że 3 września 2021 roku wpłynęły zapytania dotyczące treści specyfikacji warunków zamówienia dla zadania pn. Dostawa foteli konferencyjno – kinowych do sali widowiskowej w Centrum Kultury w Kamiennej Górze, na które udziela następujących wyjaśnień:

Pytanie 1. (pisownia oryginalna) Boki fotel/nogi Osoba która sporządziła ten opis nie ma absolutnie wiedzy z dziedziny technologii drewna utrzymując wyższość konstrukcji sklejkowe nad konstrukcją MDF lub co jeszcze gorzej wypowiada się w temacie kontrakcji metalowych twierdząc że są mniej wytrzymałe jak sklejka otóż nie, niema ona racji a opis powstał po to by ograniczyć konkurencje i wskazać jednego producenta to niezgodne z Ustawą o Zamówieniach Publicznych

Ta konstrukcja jest w niczym lepsza od innych jeśli tak to proszę udowodnić to wyliczeniami a nie pisać głupot za swoje niczym nie poparte wywody które ograniczają konkurencje mona odpowiadać Jak zresztą później w opisie widać w środku maja być jakieś mechanizmy sprężyny gazowe czyli trzeba robić wiele otworów które osłabią konstrukcje i przypadku częstego przenoszenia może się rozpaść

Nie wiem kto pracuje w Kinie ale na pewno nie "Strongmeni" tylko zwykli ludzie w oparciu o przepisy BHP i dopuszczalne ciężary jakie mogą dźwigać nie wiem kto to założył ale trzy fotele w zestawie mogą ważyć około 140 kg kto to podniesie pewnie inspekcja pracy miała by coś do powiedzenia.

Problemem jest ciężar jest masa dobrych rozwiązań które zredukują wagę zestawów

Wnosimy o dopuszczenie sprawdzonych rozwiązań równoważnych traktujących sprawę konstrukcji całościowo tak by Państwo wiedzieli ile wazy zestaw i możliwość transportu.

Wnosimy by każdy z oferentów przedstawił rozwiązanie autorskie konstrukcji zestawów.

Odpowiedź na pytanie 1. Zamawiający nie dopuszcza nogi wykonanej z płyty MDF. W sytuacji zastosowania konstrukcji nogi wykonanej z MDF należałoby ją wykonać w postaci „skrzynki” klejonej z wielu elementów co może budzić wątpliwości Zamawiającego odnośnie wytrzymałości takiej nogi w perspektywie 10 czy 20 lat. W sytuacji, gdyby noga wykonana została w całości ze sklejonych ze sobą płyt MDF (podobnie jak noga sklejkowa) to jej ciężar byłby znacząco większy niż nogi sklejkowej. Ponadto noga wykonana z płyty MDF musiałaby być fornirowana obłogiem bukowym na każdej z jej krawędzi czego Zamawiający nie dopuszcza. Fornir na krawędzi łączeń byłby bardzo narażony na odklejenie się na narożnikach pod wpływem otarć butami, obskrobywanie paznokciami w strefie podłokietnikowej przez dzieci itp.

Noga wykonana ze sklejki może posiadać pustkę w środku pod montaż spowalnicza gazowego wykonaną w technologii klejenia sklejki w prasie bez konieczności „robienia wielu otworów” co mogłoby mieć negatywny wpływ na wytrzymałość nogi.

Sprawne i odpowiedzialne, ewentualne przenoszenie poszczególnych modułów zostało przeanalizowane i przede wszystkim pozostaje w gestii Zamawiającego.

Pytanie 2. (pisownia oryginalna) W opisie oparcia podają Państwo wartości profilowania sklejki oparcia to jawne ograniczanie konkurencji każdy z producentów posiada swoje rozwiązania i swoje formatki taki opis go wyklucza A swoją drogą ciekawi mnie jak opisujący to sprawdzał i który jest najlepszy bo na moich fotelach nie siedział a może już wybrał a przetarg jest tylko farsą???

Jak rozumiem najlepiej to sprawdzić przy składaniu jak oferenci dostarczą wzór fotela.

Wnosimy o dopuszczenie formatek sklejkowych o innych parametrach i rozwiązaniach autorskich

Jako równoważne.

Odpowiedź na pytanie 2. **Zamawiający zwiększa tolerancję promienia oparcia w części lędźwiowej z 1150-1250 mm do 1000-1400 mm, przy czym fotel z oparciem o promieniu gięcia mieszczącym się w tym zakresie musi posiadać pozytywną ocenę fizjologiczną – ergonomiczną Instytutu Medycyny Pracy. Jednocześnie Zamawiający podkreśla, że ze względów wizualnych nie dopuszcza oparcia o profilowaniu kubelkowym (giętym horyzontalnie) w górnej części oparcia.**

Jednocześnie, na mocy art. 137 ust. 1 Pzp, dokonuje zmiany treści SWZ w ten sposób, że w załączniku nr 8 do SWZ (Opis przedmiotu zamówienia) opis dotyczący oparcia otrzymuje nowe brzmienie o poniższej treści:

„Oparcie:

Tylna maskownica oparcia wykonana z giętej sklejki wielowarstwowej, bukowej o grubości min. 12 mm. Formatka oparcia posiadająca podwójne profilowanie wertykalne, z czego jedno w części lędźwiowej kręgosłupa o promieniu w przedziale 1 000÷1 400 mm co ma istotny wpływ na komfort siedzenia. Górne narożniki maskownicy oparcia zaokrąglone promieniem R 10 mm. Oparcie obłożone profilowaną 3D (o zmiennej grubości), wysokiej jakości pianką poliuretanową o grubości min. 40 mm i tapicerowane tkaniną. Nie akceptuje się oparcia o kształcie kubelkowym – giętym horyzontalnie.”

Pytanie 3. (pisownia oryginalna) opis siedziska - jakim trzeba być dyletantem i nic nie wiedzieć o meblach by pisać takie głupoty konstrukcji siedziska fotela

Otóż drogi ekspercie wszystkie liczące się na Świecie firmy produkujące fotele

Jeż dawno zrezygnowały z siedzisk o konstrukcji sklejkowej robi się metalowe ramy ze sprężynami i w formie zalewa się piankę, nie ma Pan pojęcia a o siłach , ściskaniu pianek wylanych w takiej konstrukcji siedziska w porównaniu do pianek nalepionych na sklejkę (już sama pianka jest o grubości sklejki cieńsza). Nie wiem kto Pana namówił ale proszę nie słuchać złych doradców bo pewnie chodzi im o wyeliminowanie najlepszych producentów

Wnosimy o zmianę zapisu SIWZ tak by siedzisko miało ramę metalową zalaną w piance to wzmocni całą konstrukcję fotela w szczególności w aspekcie ewentualnego przenoszenia.

Odpowiedź na pytanie 3. **Zamawiający nie odstępuje od tego zapisu mając na uwadze, że zalane w piance sprężyny mogą z biegiem lat ulegać rozciągnięciu przez co siedzisko deformuje się. W sytuacji, gdy wylewana pianka na całej powierzchni osadzona jest na grubej sklejce ryzyko to jest wyeliminowane. Minimalna grubość ścianki została określona w SWZ.**

Pytanie 4. (pisownia oryginalna) Wymiary fotel – mam wrażenie że nie wiedza Państwo czego chcą fotele muszą być opisane szczegółowo bo ich wymiary są zależne od przepisów

To nie jest zadanie oferentów

By je wymieniać na sali musi być szczegółowy rysunek z rozmieszczeniem foteli ,przejsć wykonany przez projektanta i zaakceptowany przez Straż

A nie mogę go znaleźć w SIWZ i załącznikach

Proszę o dołączenie takiego rysunku z uzgodnieniami

Odpowiedź na pytanie 4. **Zamawiający informuje, że projekt rozmieszczenia foteli stanowi załącznik do OPZ i został udostępniony Wykonawcom.**

Pytanie 5. (pisownia oryginalna) Wymagane atesty i certyfikaty

W punkcie 8 żądacie Państwo atestu Medycyny Pracy

Jest to atest który tyczy się jak w opisie tylko mebli biurowych używanych w pracy analizując zmęczenie osoby siedzącej na takim fotelu kilka godzin dziennie 6-8

A Państwo chcą kupić fotel audytoryjno-kinowy a wiec do wypoczynku przedstawienia max 2 h
Nikt nie ma takiego atestu no może faworyzowana przez Państwa firma nas nie obowiązuje ten atest bo my oferujemy zgodnie z zapytaniem meble kinowe
Zamawiający może żądać wielu rzeczy tylko musi wskazać podstawę prawną i nie ograniczać tym konkurencji
Wnosimy o usunięcie z SIWZ zdania tego atestu sod oferentów

Odpowiedź na pytanie 5. Zamawiający nie odstępuje od wymogu posiadania pozytywnej oceny fizjologiczno – ergonomicznej. To, że siedzący będzie użytkował fotel średnio przez 2 godziny nie oznacza, że może siedzieć na fotelu, który jest nieergonomiczny. Zamawiający nie określił konkretnej normy, wg której taka ocena ma być wystawiona.

Z posiadanych przez Zamawiającego informacji wynika, że na polskim rynku funkcjonuje przynajmniej kilku producentów foteli kinowych, którzy posiadają takie oceny dla swoich foteli.

Pytanie 6. (pisownia oryginalna) parametry akustyczne w opisie zamieszczają Państwo tabelkę wartości akustycznych jak rozumiem tylko po to by pozbyć się konkurencji. Badamy już od 20 lat fotele w AGH w Krakowie i jak wiemy różnice w wartościach akustycznych tych samych foteli badanych w różnych warunkach atmosferycznych takich jak wilgotność, temperatura mogą różnić się nawet o 10%

Nikt nie ma fotel o takich samych wartościach zmiana tkaniny wymiarów to często kilkadziesiąt % różnicy w wartościach te same fotele badane drugi raz mogą być jedynie zbliżone ale tolerancja musiała by sięgać minimum 50%

Żądając ten parametr mogą Państwo oczywiście nas wykluczać bo nie spełnimy wymagań

Ale czy to żądanie jest uzasadnione?

Musi ono wynikać ze szczegółowego projektu akustycznego i z udowodnieniem że te wartości są jedynymi do zaakceptowania (inną kwestią dlaczego projektant wziął właśnie te fotele jest kilkunastu producentów ale to inna sprawa do ewentualnego wyjaśnienia)

Dlatego wnosimy o skreślenie tego zapisu(tabeli wartości akustycznych) bo ograniczają konkurencję

Odpowiedź na pytanie 6. Zamawiający zwiększa dopuszczalne odstępstwa od podanych wyników α_p z 15% do 20% przy poszczególnych częstotliwościach dla foteli pustych.

Jednocześnie, na mocy art. 137 ust. 1 Pzp, dokonuje zmiany treści SWZ w ten sposób, że w załączniku nr 8 do SWZ (Opis przedmiotu zamówienia) opis dotyczący parametrów akustycznych otrzymuje nowe brzmienie o poniższej treści:

„Parametry akustyczne:

Wymaga się, aby fotele posiadały udokumentowany współczynnik α_p dla poszczególnych częstotliwości jak poniżej:

Dla foteli bez widza:

<i>f</i> (Hz)	125	250	500	1000	2000	4000
α_p	0,15	0,30	0,40	0,50	0,40	0,50

Dopuszczalne odstępstwa od podanych wyników α_p przy poszczególnych częstotliwościach +/- 20%”

Zamawiający informuje, że wyjaśnienia i zmiana Specyfikacji Warunków Zamówienia są wiążące dla stron.

Dyrektor Centrum Kultury
Piotr Oskwarek