UMOWA Nr FB/…. /UP/2024, zwana dalej Umową,

zawarta w dniu ……….2024 roku w Urzędzie Miasta i Gminy w Białobrzegach pomiędzy:

**Gminą Białobrzegi,** z siedzibą ul. Plac Zygmunta Starego 9, 26-800 Białobrzegi

NIP: 7981458304, Regon: 670223304,

w imieniu której działa:

Adam Bolek – Burmistrz Miasta i Gminy Białobrzegi

przy kontrasygnacie Iwony Czwarno-Olczykowskiej – Skarbnika Miasta i Gminy Białobrzegi

*zwaną dalej Zamawiającym*,

a

………………………………

………………………………  
NIP …………………………

*zwanym w treści umowy Wykonawcą,*

o następującej treści:

**§ 1**

1. Zamawiający zamawia, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania usługi opracowania koncepcji zagospodarowania terenu przeznaczonego do scalenia i podziału położonego w Białobrzegach przy ulicy Stefana Żeromskiego obejmującego działki nr: 1374/4, 1376/4, 1377/4, 1378/4, 1379/4, 1380/4, 1381/4, 1382/6, 1383/4, 1384/4, 1385/6, 1385/10, 1386/4, 1387/4, 1388/5, 1388/8, 1389/3, 1391/2, 1392, 1707, 1708, 1709, 1710, 1711, 1712, 1713, 1714, 1715, 1716, 1717, 1718, 1719, 1720, 1721, 1722, 1723, 1724, 1725, 1769 zgodnie z uchwałą Rady Miasta i Gminy Białobrzegi Nr LXIII/538/2024 z dnia 25 kwietnia 2024 r.
2. Wykonawca zobowiązuje się do opracowania 2 wariantów koncepcji zagospodarowania przedmiotowego terenu.
3. Wykonawca zobowiązuje się wykonać koncepcję zgodnie z:

a) miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego miasta Białobrzegi zatwierdzonym uchwałą Rady Miasta i Gminy Białobrzegi Nr XV/81/2004 z dnia 02.03.2004 r. (Dz. Urz. woj. mazowieckiego Nr 68, poz. 1725 ze zmianami Dz. Urz. z 2006 r. Nr 61, poz. 1938).

b) miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego części miasta Białobrzegi zatwierdzonym uchwałą Rady Miasta i Gminy Białobrzegi Nr LVI/463/2023 z dnia 28.06.2023 r. (Dz. Urz. woj. mazowieckiego z 16.08.2023 r., poz. 9268).

**§ 2**

* + - 1. Wykonawca sporządza koncepcję zagospodarowania terenu na podstawie dokumentów przekazanych przez Zamawiającego:

- miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego miasta Białobrzegi zatwierdzonego uchwałą Rady Miasta i Gminy Białobrzegi Nr XV/81/2004 z dnia 02.03.2004 r.

- miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego części miasta Białobrzegi zatwierdzonym uchwałą Rady Miasta i Gminy Białobrzegi Nr LVI/463/2023 z dnia 28.06.2023 r.

* + - 1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać koncepcję zagospodarowania terenu Zamawiającemu w formie pisemnej i elektronicznej (płyta CD lub poczta elektroniczną).
      2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy zgodnie z zasadami współczesnej wiedzy technicznej, obowiązującymi przepisami i normami.

**§ 3**

1. Zakres zlecanych przez Zamawiającego prac obejmuje w szczególności:
2. uzyskanie wszelkich niezbędnych opinii, warunków technicznych i uzgodnień;
3. koncepcję w wersji graficznej określającą linie rozgraniczające układy komunikacyjnej i podział nieruchomości;
4. koncepcję w wersji opisowej wskazującej zgodność założenia z obowiązującym planem miejscowym.

**§ 4**

Strony ustalają termin wykonania przedmiotu umowy określonego w § 1 – do ……………2024r.

**§ 5**

1. Odbiór przedmiotu umowy odbywać się będzie na podstawie protokołu zdawczo-odbiorczego.
2. Zamawiający może odmówić odbioru wadliwie wykonanej usługi w całości lub w części.
3. Koszty usuwania wad ponosi Wykonawca.

**§ 6**

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Wykonawca otrzyma wynagrodzenie brutto w wysokości ………………. zł (słownie złotych: …………………….. i 00/100), które zostanie wypłacone przelewem po odbiorze przedmiotu zamówienia na podstawie przedłożonej faktury w terminie 14 dni od jej doręczenia.

Dane do faktury:

Nabywca: Gmina Białobrzegi, Plac Zygmunta Starego 9, 26-800 Białobrzegi, NIP 7981458304

Odbiorca: Urząd Miasta i Gminy w Białobrzegach, Plac Zygmunta Starego 9, 26-800 Białobrzegi, NIP 7981251885

Zleceniodawca, na podstawie art. 106n ust. 1 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U z 2021 r. poz. 685 z późn. zm.) akceptuje przesyłanie oraz otrzymywanie faktur w formie elektronicznej (w formacie PDF), na adres mailowy: [faktury@bialobrzegi.pl](mailto:faktury@bialobrzegi.pl)

1. Wynagrodzenie brutto określone w niniejszym paragrafie ust. 1 uwzględnia wszystkie koszty związane z realizacja zamówienia, łącznie z dojazdami do siedziby Zamawiającego lub na miejsca, dla którego sporządzana jest przedmiotowa koncepcja.

**§ 7**

Wykonawca oświadcza, że posiada wszystkie wymagane uprawnienie do wykonywania przedmiotu umowy i nie występują po jego stronie jakiekolwiek okoliczności, które mogłyby uniemożliwić jej wykonanie.

**§ 8**

Wykonawca nie może powierzyć wykonania zobowiązań wynikających z niniejszej umowy w całości lub w części innej osobie bez zgody Zamawiającego.

**§ 9**

1. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za należyte, a w tym efektowne, terminowe wykonanie przedmiotu Umowy.
2. Wykonawca odpowiedzialny jest za działania i zaniechania osób, którym powierza wykonanie poszczególnych zobowiązań w ramach działań lub ich części, na podstawie umowy o pracę lub jakiejkolwiek umowy cywilnoprawnej jak za własne działanie lub zaniechanie.
3. Skorzystanie przez Zamawiającego z prawa odstąpienia, nie wyłącza uprawnienia Zamawiającego do naliczania kar umownych przewidzianych niniejszą Umową, a następnie dochodzenia zapłaty tychże kar, jak również odszkodowania na zasadach ogólnych, w wysokości zastrzeżonych kar umownych. Wykonawca zobowiązuje się w szczególności do pokrycia wszelkich kosztów poniesionych przez Zamawiającego na skutek nie wykonania lub nienależytego wykonania niniejszej Umowy przez Wykonawcę – w terminie 7 dni od doręczenia Wykonawcy zestawienia tych kosztów.
4. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w następujących przypadkach:
5. za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy w wysokości 3% wynagrodzenia brutto określonego w § 4 za każdy dzień opóźnienia;
6. za opóźnienie w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze lub po okresie rękojmi i gwarancji w wysokości 3% wynagrodzenia brutto określonego w § 4 za każdy dzień opóźnienia licząc od ustalonego terminu usunięcia wad;
7. w przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność Wykonawca w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto określonego w § 4;
8. za odstąpienie przez Wykonawcę od umowy, z przyczyn leżących po jego stronie, w wysokości 10 % wartości wynagrodzenia brutto określonego w § 4.
9. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie naliczonych przez Zamawiającego kar z przysługującego wynagrodzenia.
10. Zamawiający zastrzega sobie możliwość dochodzenia odszkodowania przewyższającego wartość kar umownych do wysokości faktycznie poniesionej szkody.

**§ 10**

1.      Wykonawca oświadcza, że posiada wszelkie prawa, w tym w szczególności prawa autorskie do Dzieła oraz, że dokumentacja Dzieła i jej treści nie naruszają praw osób trzecich, w tym praw autorskich, praw własności przemysłowej, praw do wizerunku lub dóbr osobistych osób trzecich.

2.      W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 ust. 1 Umowy Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do opracowania na wszystkich polach eksploatacji, wymienionych w art. 50 pkt 1-3 w/w Ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2022 r., poz. 2509), w tym do wykonywania praw zależnych, w szczególności na poniższych polach eksploatacji:

* 1. utrwalanie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo, techniką audiowizualną;
  2. zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo, techniką audiowizualną;
  3. wprowadzanie do obrotu;
  4. wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, do baz danych;
  5. publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępnianie w Internecie np. w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych, w szczególności video on demand, pay-per-view, dostępnych m.in. w technice downloading, streaming, IPTV, ADSL, DSL oraz jakiejkolwiek innej), a także w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakichkolwiek systemów i urządzeń (m.in. telefonów stacjonarnych i/lub komórkowych, komputerów stacjonarnych i/lub przenośnych, a także przekazów z wykorzystaniem wszelkich dostępnych technologii np. GSM, UMTS itp., za pomocą telekomunikacyjnych sieci przesyłu danych);
  6. publiczne wykonanie;
  7. publiczne odtwarzanie (m.in. na telebimach, jak również za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video np. komputerów, odbiorników radiowych lub telewizyjnych, projektorów, telefonów stacjonarnych lub komórkowych, odtwarzaczy MP3, iPod, iPhone itp.);
  8. wystawianie;
  9. wyświetlanie;
  10. użyczanie i/lub najem;
  11. wykorzystanie w celach reklamowych i/lub promocyjnych bez względu na sposób i medium reklamy oraz rodzaj i kategorię reklamowych przedmiotów i usług;
  12. w zakresie obrotu egzemplarzami, na których Dzieło lub ich elementy utrwalono – wprowadzania do obrotu, użyczania lub najmu egzemplarzy;
  13. w ramach dowolnej promocji i reklamy Dzieła i poszczególnych jego fragmentów - w dowolnych mediach, na dowolnych nośnikach i kanałach rozpowszechniania, w tym w filmach, trailerach, fotosach, recenzjach, opisach, komentarzach, teledyskach i innych utworach audiowizualnych, programach telewizyjnych i radiowych, konkursach, programach, reklamie telewizyjnej, radiowej, ulicznej, drukowanej i internetowej, oraz w każdym innym zakresie, w którym prowadzi się informowanie o produkcji lub korzystaniu z utworów audiowizualnych lub promocję i reklamę takich utworów;

3.     Przeniesienie praw autorskich do opracowania, o których mowa wyżej nastąpi w chwili podpisania przez Strony protokołu zdawczo - odbiorczego przedmiotu umowy. Wraz z przeniesieniem praw autorskich zostanie również przeniesione przez Wykonawcę na Zamawiającego prawo własności nośników, na których opracowanie zostało zapisane.

4. Wykonawca zobowiązany jest do niewykonywania swoich osobistych praw autorskich w stosunku do Dzieła, w szczególności nie będzie domagał się podpisania jego imieniem i nazwiskiem Dzieła. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania jego autorskich praw osobistych.

5. W przypadku powstania jakiegokolwiek innego pola eksploatacji nieznanego w chwili zawierania niniejszej umowy, Wykonawca zobowiązuje się w terminie 30 dni od zgłoszenia żądania do przeniesienia na żądanie Zamawiającego praw autorskich na każdym innym polu eksploatacji bez dodatkowego wynagrodzenia.

**§ 11**

1. Zamawiający lub Wykonawca może odstąpić od umowy w przypadkach określonych w Kodeksie Cywilnym.
2. Niezależnie od przypadków, o których mowa w ust. 1 Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia informacji o wystąpieniu jednej z następujących przyczyn:
3. zostanie ogłoszona upadłość lub podjęta decyzja o likwidacji działalności Wykonawcy,
4. w razie innego rażącego naruszenia warunków niniejszej umowy przez Wykonawcę.
5. Ponadto Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy w przypadku opóźnienia w wykonaniu przedmiotu umowy trwającym dłużej niż 14 dni oraz nieusunięcia wad przedmiotu umowy w terminie 14 dni od wezwania wystosowanego przez Zamawiającego.

**§ 12**

Zmiana umowy może być dokonana przez Strony jedynie w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

**§ 13**

W sprawach nieuregulowanych niniejsza umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.

**§ 14**

1. Strony umowy postanawiają, że w razie sporów wynikłych z niniejszej umowy, będą współdziałać w celu ich ugodowego rozstrzygnięcia.
2. W przypadku nie osiągnięcia przez strony ugody w ciągu 30 dni od otrzymania przez strony pisemnego wezwania do ugody, Strony poddają spory wynikłe z niniejszej umowy pod rozstrzygniecie sądu powszechnego właściwego dla siedziby Zamawiającego.

**§ 15**

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy i 2 dla Zamawiającego.

**§ 16**

Niniejsza umowa wchodzi w życie z dniem podpisania.

***Wykonawca Zamawiający***

*Finansowanie: dział 700 rozdz. 70005 § 4300 – dot. zadania: "Scalenie i podział nieruchomości przy ulicy Żeromskiego w Białobrzegach"*

*Sporządził: Aneta Trojanowska*