

SZACOWANIE WARTOSCI ZAMÓWIENIA na:
Konferansjerskie prowadzenie cyklu koncertów pn. *Rzeka Muzyki 2022*

I. NAZWA ORAZ ADRES ZAMAWIAJĄCEGO:

Miasto Bydgoszcz, ul. Jezuicka 1, 85-102 Bydgoszcz

Przeprowadzający postępowanie: Biuro Promocji Miasta i Współpracy z Zagranicą,
85-102 Bydgoszcz, ul. Jezuicka 1, tel. 52 58 58 446, fax 52 58 58 724

Godziny pracy:

- poniedziałek, środa, czwartek: od 8.00 do 16.00,
- wtorek: od 8.00 do 18.00,
- piątek: od 8.00 do 14.00.

II. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. **Miasto Bydgoszcz** jest organizatorem cyklu koncertów *Rzeka Muzyki 2022*, które odbywać się będą we wszystkie niedziele lipca i sierpnia 2022 r. od godziny 19.00 do 21.00.
2. Koncerty odbywać się będą w terminach: 3,10,17,24,31 lipca br., 7,14,21,28 sierpnia br. w amfiteatrze przy Operze Nova w Bydgoszczy.
3. W związku z organizacją cyklu koncertów Urząd Miasta Bydgoszczy zbiera oferty na prowadzenie dziewięciu (9) koncertów.
4. Do obowiązków Konferansjera, który winien mieć doświadczenie w prowadzeniu imprez kulturalnych (warunek konieczny), należy będzie:
 - a) Kontakt z Managementem artystów przed koncertami w celu ustalenia treści zapowiedzi
 - b) Na podstawie informacji uzyskanych od Managementu opracowanie scenariusza zapowiedzi podczas każdego koncertu.
 - c) Opracowania list monologowych i dialogowych skierowanych do publiczności
 - d) Prowadzenia 9 koncertów
 - e) Zapewnienie dwóch zastępców doświadczonych w prowadzeniu imprez kulturalnych, w razie niedyspozycji „głównego” konferansjera, przy czym nazwiska konferansjerów muszą być złożone wraz z ofertą cenową
 - f) Przybycie na miejsce koncertu na co najmniej 2 godziny przed planowanym koncertem w celu ostatecznych ustaleń z Artystami.
5. Koncerty będą prowadzone przez Konferansjera na pomoście bez konieczności przenoszenia do sali koncertowej - w razie umiarkowanego, delikatnego deszczu, nawet jeśli publiczność będzie zmuszona korzystać z parasoli. W razie krótkotrwałego załamania pogody: oberwanie chmury, burza – Konferansjer będzie zobligowany zapowiedzieć koncert z opóźnieniem i poinformować o opóźnieniu zgromadzoną publiczność.
6. Wykonawca każdorazowo przed koncertem będzie ustalał z przedstawicielem Zamawiającego długość zapowiedzi oraz ewentualne skrócenie, przedłużenie lub opóźnienie koncertu.
7. Konferansjer zobligowany jest we własnym zakresie zadbać o odpowiedni do koncertu ubiór, jego estetykę i stylistykę. Ponadto konferansjer każdorazowo będzie informował publiczność o Mieście Bydgoszcz jako Organizatorze Rzeki Muzyki i prezydencie Miasta jako gospodarzu koncertów zarówno na początku koncertu jak i po jego zakończeniu.
8. Zamawiający będzie miał prawo do wykorzystania wizerunku konferansjera w celach związanych z promocją koncertu na FB, stronie internetowej, w materiałach prasowych.

9. Konferansjer/ Wykonawca nie będzie mógł promować własnej firmy, osoby podczas prowadzenia koncertów, ani wykorzystywać koncertów i zdjęć z koncertów do promocji własnej strony i FB.
10. Organizator zastrzega sobie prawo wyboru oferty.
11. W przypadku zaproponowania duetu należy taką informację zamieścić w ofercie.
12. W ofercie należy również podać imię i nazwisko proponowanego konferansjera.