

PROPOZYCJA ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNĘTRZ

<u>Zamierzenie budowlane</u>	MODERNIZACJA SALI WYKŁADOWEJ NR 42/43 W KALSKU WRAZ Z ZAKUPEM WYPOSAŻENIA
<u>Adres</u>	66-100 KALSK, KALSK 91
<u>Kategoria obiektu budowlanego</u>	<u>KATEGORIA VI- BUDYNKI BIUROWE</u> <u>KATEGORIA XIII- POZOSTAŁE BUDYNKI</u> <u>MIESZKALNE</u>
<u>Nazwa jednostki ewidencyjnej:</u>	080906_5.0009.1/5
<u>Inwestor</u>	Lubuski Ośrodek Doradztwa Rolniczego 66-100 KALSK, KALSK 91

FUNKCJA/ SPECJALNOŚĆ	IMIĘ I NAZWISKO	UPRAWNIENIA	DATA I PODPIS
Projektant Architektura	mgr inż. arch. Agata Boruszewska	185/LUOKK/2023 do projektowania w specjalności architektonicznej	08-07-2024

Zielona Góra, 08-07-2024 r.



LCT PROJEKT PRZEMYSŁAW BŁOCH

65-705 ZIELONA GÓRA UL. NAFTOWA 4/4

tel. +48 698 111 531 NIP:9730543143

lctprojekt@interia.pl

SPIS ZAWARTOŚCI:

I. PROPOZYCJA ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNĘTRZ 3

Na podstawie art. 1 i 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, wszelkie zmiany w projekcie wymagają pisemnej zgody LCT Projekt Przemysław Błoch.

I. PROPOZYCJA ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNĘTRZ

1. Zakres opracowania

1.1. Zakres opracowania obejmuje:

- Propozycja i opis elementów wyposażenia wnętrza parteru budynku LODR: holu głównego oraz sali konferencyjnej 42/43 stanowiącą południowe skrzydło budynku.

1.2. Założenia projektowe:

- Inwentaryzacja do celów projektowych budynku.

Naczelną ideą opracowanego projektu jest jasne wnętrze o charakterze nowoczesnym. Projektowany efekt opiera się na konsekwentnym utrzymaniu surowego charakteru wystroju:

- szaro – białej kolorystyki ścian,
- nawiązanie do elementów drewnopodobnych poprzez zastosowanie kolorystyki drewnianej w meblach oraz posadzce,

UWAGA:

- Inwestor dopuszcza zamianę poszczególnych projektowanych elementów wykończenia lub wyposażenia wnętrza będących przedmiotem niniejszego opracowania, pod warunkiem utrzymania proponowanego efektu wnętrza i zachowania parametrów technicznych i jakościowych nie gorszych niż w przykładowych zestawieniach. Wymagana jest akceptacja Projektanta w zakresie formy, koloru, wykończenia powierzchni i parametrów technicznych dla zamiennych elementów.
- Pojawiające się w opisie propozycji wykonania poszczególnych prac zawierają wytyczne odnośnie użytych materiałów budowlanych - można przyjąć materiały z opisu lub porównywalnej jakości
- Przy zakupie chemii budowlanej – fug, gruntów, izolacji typu płynne gumy, klejów do płytek wskazane jest stosowanie materiałów jednego producenta, bez czego niemożliwe jest egzekwowanie gwarancji na poszczególne produkty.

2. Zakres opracowania

2.1. Sala konferencyjna 42/43 i hol główny

2.1.1. Prace rozbiórkowo-budowlane

Projekt przewiduje rozbiórkę:

- Drewnianej okładziny wraz z zeszkobaniem farby lub zdzieraniem tapet na ścianach w całym holu głównym oraz w sali wykładowej 42/43,
- Posadzek z wykładzin z tworzyw sztucznych,
- Parapetów z lastryko.

Po zakończeniu prac demontażowych należy wywieźć elementy porozbiórkowe z terenu budowy.

2.1.2. Remont ścian i słupów wewnętrznych

Ściany oraz słupy po rozbiórce okładziny drewnianej należy przetrzeć wapnem suchogaszonym istniejące tynki wewnętrzne na ścianach i słupach.

Ściany murowane przeznaczone do malowania należy zagruntować następnie wykonać, a także uzupełnić przy ubytkach 2x gładź gipsową, ponownie zagruntować i ostatecznie pomalować. W celu ochrony przed uszkodzeniami narożniki zabezpieczyć listwami ochronnymi. Grubość tynków wewnętrznych wynosi 1 – 1,5 cm.

W sali wykładowej nr 42/43 należy zamontować lamele ściennie na słupach.

należy Przewiduje się wykonanie napisów i znaku firmowego LODR w technologii 3d według wzoru w sali wykładowej 42/43.

2.1.3. Remont podłogi

Istniejącą podłogę w sali wykładowej 42/43 należy rozebrać, wykonać wylewki samopoziomujące oraz położyć nową nawierzchnię z wykładziny PCW.

Ze względu na charakter obiektu należy stosować posadzki o wysokiej trwałości i odporności na ścieranie charakterystyczne dla obiektów użyteczności publicznej.

Zastosowane materiały o parametrach:

WYKŁADZINA PCW:

- klasa użytkowa – min. 33
- antypoślizgowa – min. R10
- klasa ścieralności – min. P
- elektrostatyczne
- reakcja na ogień – min. B_{fl} S1

Uwaga!

Położenie górnej powierzchni posadzki powinno być na takim samym poziomie jak istniejąca posadzka. Podłoże powinno być nośne, wytrzymałość

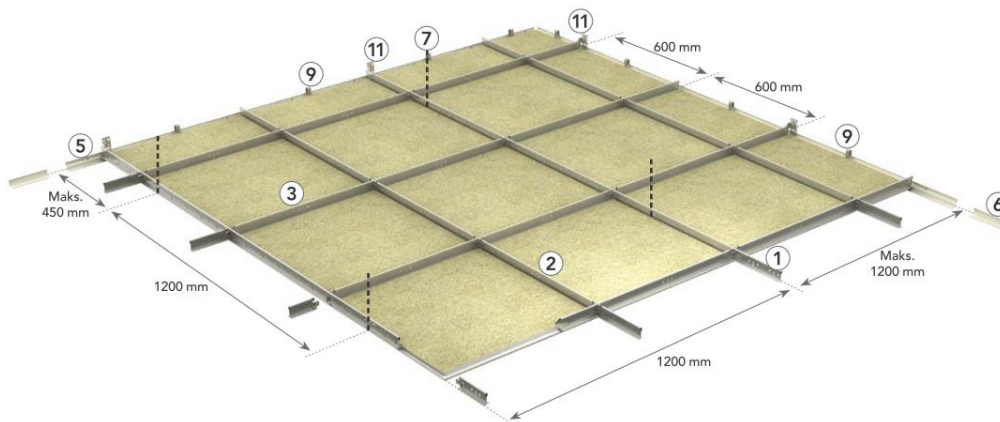
na odrywanie zgodnie z obowiązującymi normami. Podłoże musi być równe, suche, twarde, czyste, odpowiednio porowate, bez pęknięć i szczelin.

2.1.4. Montaż nowego sufitu podwieszanego

Projekt przewiduje wykonanie nowego sufitu podwieszanego w sali 42/43. Należy zastosować rozwiązania systemowe z wykorzystaniem częściowo ukrytej krawędzi, dzięki odpowiednim płytom i profilom oraz konstrukcji rusztu ze stali ocynkowanej.

Proponowany system np. Rockfon System T24 M lub równoważny.

System składa się z profili głównych, profili poprzecznych, kątowników przyściennych, wieszaków oraz różnorodnych akcesoriów. Profile główne i poprzeczne są tej samej wysokości 38 mm. Ułatwia to montaż elementów oświetlenia i innych zintegrowanych z sufitem instalacji. System umożliwia pełną demontowalność płyt, mniejsza ilość wieszaków umożliwia łatwy dostęp do przestrzeni nadsufitowej. Proponuje się płyty o wymiarach 60x60 cm.



Elementy systemu (lub równoważne):

1. Profil główny T24 Click/Hook 3600
2. Profil poprzeczny T24 Click 600
3. Profil poprzeczny T24 Click 1200
4. Profil poprzeczny T24 Click 1800
5. Kątownik przyścienny schodkowy W 10 x 15
6. Kątownik przyścienny prosty L
7. Wieszak
8. Uchwyt bezpośredniego montażu 80 lub 100mm
9. Sprężyna przyścienna FIXT
10. Profil wzmacniający

11. Łącznik T-T/T-ściana

2.1.5. Prace towarzyszące

Dodatkowo projekt przewiduje:

- Montaż systemu nagłośnienia w sali konferencyjnej 42/43 wg projektu technicznego instalacji elektrycznych,
- Montaż ekranu zabudowy sufitowej, całkowitego ukrycia ekranu w suficie (należy zachować istniejący ekran) w sali konferencyjnej 42/43,
- Montaż projektora na suficie na haku w sali konferencyjnej 42/43,
- Montaż nowych parapetów z konglomeratu,
- Przeniesienie istniejącego systemu wentylacji grawitacyjnej ze ściany w nowo wykonany sufit na sali wykładowej nr 42/43 oraz montaż kratki wentylacyjnej okrągłej higrosterowanej,
- Demontaż i ponowny montaż (po rozbiórce okładzin drewnianych) istniejącego systemu wentylacji grawitacyjnej w holu głównym,
- Montaż żaluzji elektrycznych,
- Montaż czujek dymu,
- Montaż czujek ruchu,
- Wykonanie otworów wentylacyjnych w ścianie okiennej oraz montaż kratki wentylacyjnej okrągłej higrosterowanej.

2.1.6. Kolorystyka wnętrza i elementów wyposażenia

Należy zwrócić szczególną uwagę na dobór kolorystyki elementów nowoprojektowanych.

Wszystkie widoczne elementy budynku w tym instalacyjne oraz wykończenia podlegają akceptacji Inwestora, a w szczególności:

- elementy posadzkowe wewnętrzne,
- elementy wykończenia ścian, w tym kolorystyka ścian,
- sufity, elementy wykończenia stropów,
- elementy wyposażenia wnętrza,
- widoczne elementy instalacyjne wraz z ich sposobem mocowania w materiale, w jakim są osadzone, a w szczególności: nawiewniki, oprawy oświetleniowe, kratki przewalowe, czujki, czytniki kart, osprzęt elektryczny i teletechniczny.

Nie dopuszcza się akceptacji rozwiązań nie spełniających wymagań Inwestora – brak akceptacji elementów wykończeniowych z powodu ich niezadawalającego wyglądu lub standardu, lub standardu nie zgodnego

z opisem/wzorcem podanym w opracowaniach szczegółowych na etapie projektu budowlanego.

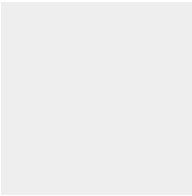

2.1.7. Elementy wyposażenia







Projekt przewiduje wymianę wyposażenia sali konferencyjnej 42/43 w elementy aranżacji wnętrz zgodnie z propozycją wg odrębnego opracowania (rys. A-1) tj.:






- Krzesła,
- Stoliki,
- Mównica,
- Szafka na komputer,
- Szafka z umywalką,
- Armatura.

Urządzenia przeznaczone do dalszego użytkowania należy zdemontować i po wykonaniu remontu zamontować ponownie tj. wewnętrzna jednostka klimatyzacji i ekran elektryczny.

Uwaga! Poniższe zdjęcia przedstawiają przykładowe wyposażenie, które przewiduje projekt. Projektowane elementy mogą różnić się wyglądem, nie mogą natomiast odbiegać funkcjonalnością oraz standardem wykończenia. Wszystkie produkty powinny być ze sobą spójne stylistycznie. Ostateczny kolor elementów ustalić z Inwestorem.

Lp.	Nazwa	Rodzaj pomieszczenia	Kolor/wzór	Opis
1.	Farba matowa półpolimerowa biała - np. złamana biel Flugger Perform 5	Hol główny, sala konferencyjna,		- Farba matowa półpolimerowa biała np. złamana biel Flugger Perform 5 - 2 klasa odporności na szorowanie na mokro - matowa powierzchnia o stonowanym połysku.
2.	Wykładzina PCW	Sala konferencyjna		- wykładzina PCW - kolor: imitujący drewno - przeznaczone do obiektów o dużym natężeniu - klasa użytkowa – min. 33 - antypoślizgowość – min. R10 - klasa ścieralności – min. P - elektrostatyczne - reakcja na ogień Bfl-s1
3.	Listwa przypodłogowa	Sala konferencyjna		- kolor brązowy, dopasowany do kolorystyki posadzki - PCW - wysokość 50 mm - szerokość 20 mm

4.	Krzeseło	Sala konferencyjna		<ul style="list-style-type: none"> - Krzesła z metalowymi nóżkami srebrnymi malowanymi proszkowo - siedzisko oraz oparcie tapicerowane są obustronnie - tkanina koloru szarego - wymiary siedziska 40 cm (szerokość) x 40 cm (głębokość)
5.	Stolik	Sala konferencyjna		<ul style="list-style-type: none"> - kolor stelaża czarny - wymiary 180 x 90 x 74,8 (dł. X szer. X wys.) - składany - stół mobilny z kółkami - blat z płyty laminowanej - kolor drewniany - dąb
6.	Mównica	Sala konferencyjna		<ul style="list-style-type: none"> - kolor czarny - wymiary 59 cm x 45 cm x 117 cm (szer. X gł. X wys. cm) - wyposażona w kółka - ukośny blat z listwą zapewniającą wygodny wgląd w dokumenty oraz półką, na której można odkładać różne przybory
7.	Sufit podwieszany	Sala konferencyjna		<ul style="list-style-type: none"> - Płyta ze skalnej wełny mineralnej - Widoczna strona płyty: mikronatryskowa, malowana, biała powierzchnia o zwiększonej trwałości - Tył płyty: welon z włókna szklanego - Malowane, trwałe krawędzie, odporne na uszkodzenia - Reakcja na ogień A1 - Odbicie światła - Odporność na wilgoć do 100% RH - Odporność na uderzenie Klasa 3A
8.	Lampy sufitowe	Sala konferencyjna		<ul style="list-style-type: none"> - Wymiary 60 x 60 cm - Montaż w suficie podwieszanym - Korpus oprawy wykonany z blachy stalowej lakierowanej proszkowo. - Przesłona montowane bezpośrednio do korpusu oprawy. -Przesłona zapewnia utrzymanie ujednoczonego współczynnika oświetlenia na poziomie $UGR \leq 19$.
9.	Włączniki	Sala konferencyjna		<ul style="list-style-type: none"> - kolor biały - z regulacją światła

10.	Kontakty	Sala konferencyjna		- kolor biały
11.	Projektor	Sala konferencyjna		<ul style="list-style-type: none"> - Rozdzielczość Full HD 1920 x 1080 - Format obrazu 16:9 - Jasność 4000 lumen - przyłącza: USB 2.0 typu A, USB 2.0 typu B, WiFi, Wejście VGA, HDMI, Wejście sygnału kompozytowego, Wejście audio typu cinch, Miracast - wymiary: 30,9 x 9 x 28,2 cm (szer. X wys. x gł.)
12.	Uchwyt sufitowy	Sala konferencyjna		<ul style="list-style-type: none"> - Montaż uchwytu: sufitowy - Rodzaj uchwytu: regulowany - Max. udźwig: 15 kg - Regulacja kąta nachylenia (tilt): tak - Obrót w poziomie: tak - Obrót (pivot): 360 °
13.	Szafka na komputer	Sala konferencyjna		<ul style="list-style-type: none"> - Wymiary: 80 cm x 45 cm x 140 cm - Wyposażenie: półki - Stelaż: wykonany z płyty 18 mm i oklejony obrzeżem PCV 0,6 mm, plecy z białej płyty HDF, biała wewnątrz, pilśni zewnątrz - Rodzaj Płyty - płyta dwustronnie laminowana na bazie 3-warstwowej płyty wiórowej w klasie higieny E-1, plecy z jednostronnie laminowanej płyty HDF. Od wewnątrz w kolorze białym, a od strony zewnętrznej - pilśniowe. - kolor drewniany - dąb
14.	Zlew	Sala konferencyjna		<ul style="list-style-type: none"> - Zlew jednokomorowy z ociekaczem - Szerokość: 80 cm - Głębokość: 50 cm - kształt prostokątny - z otworem na baterię - kolor: srebrny
15.	Szafka	Sala konferencyjna		<ul style="list-style-type: none"> -Szafka z roletami -Kolor drewniany - dąb -zamykana na kluczyk -Głębokość 60 cm -szerokość 100 cm -Wysokość 200 cm

16.	Bateria kuchenna do zlewu	Sala konferencyjna		<ul style="list-style-type: none"> - Długość wylewki (mm): 240 - Wysokość (mm): 110 - Materiał: metal - Typ baterii: Jednouchwytowe - kolor: chrom
-----	---------------------------	--------------------	---	---