**załącznik nr 1 do zapytania ofertowego – opis przedmiotu zamówienia**

**I. Opis przedmiotu zamówienia:**

1. Przedmiotem zamówienia jest świadczenie usług prowadzenia przez aktora lalkowego zajęć edukacyjnych „Pies i wilk, czyli o niepodległości dla najmłodszych” - warsztatów o charakterze teatralnym.

Świadczone usługi będą rozliczane w oparciu o stawkę godzinową.

1. Zamawiający ustala stawkę za świadczenie usług w wysokości 210,00 zł brutto za przeprowadzenie 120-minutowych warsztatów specjalnych.
2. Zamawiający przewiduje wymiar czasu świadczenia usługi w okresie wykonywania zamówienia

do 75 (120-minutowych) warsztatów specjalnych.

1. Zamawiający udzieli zamówienia na świadczenie usług prowadzenia warsztatów specjalnych nie więcej niż 3 osobom, spełniającym warunki udziału w postępowaniu określone w punkcie IV i który otrzymają największą łączną liczbę punktów przyznanych w kryteriach opisanych w punkcie V.
2. Zamawiający wymaga, aby usługi były świadczone osobiście przez osoby spełniające warunki udziału w postępowaniu.

**II. Termin wykonania zamówienia:** od 11.01.2023 r. do 15.12.2023 r.

**III. Zasady współpracy**

Zasady współpracy Zamawiającego z edukatorami określa wzór umowy stanowiący załącznik do niniejszego zapytania.

**IV. Warunki udziału w postępowaniu**

1. Zamawiający udzieli zamówienia wykonawcom spełniającym następujące warunki:

1) posiadanie przez osobę świadczącą usługi, doświadczenia w pracy z dziećmi i młodzieżą – udział w minimum 2 przedsięwzięciach w ciągu 2 lat przed upływem składania ofert,

2) posiadanie przez osobę świadczącą usługi, doświadczenia w pracy w charakterze aktora lalkowego – udział w minimum 2 spektaklach w ciągu 2 lat przed upływem składania ofert,

3) posiadanie doświadczenia przez osobę świadczącą usługi we współpracy z instytucją związaną z działalnością teatralną (np. domy kultury, teatry, fundacje/stowarzyszenia zajmujące się popularyzacją teatru – minimum 1 doświadczenie w ciągu ostatnich 2 lat przed upływem składania ofert.

1. Zamawiający dokona oceny spełniania warunków w oparciu o oświadczenia Wykonawców złożone w ofertach, sporządzone według wzoru formularza przedstawionego w załączniku nr 4 do zapytania ofertowego.

**V. Kryteria oceny ofert i sposób oceny**

Zamawiający dokona oceny ofert, na podstawie oświadczeń wykonawców sporządzonych wg wzoru formularza przedstawionego w załączniku nr 4 oraz przeprowadzonej rozmowy, w oparciu o następujące kryteria:

1. doświadczenie przez osobę świadczącą usługi w pracy z dziećmi i młodzieżą - maksymalnie 20 punktów (4 punkty za udział w jednym przedsięwzięciu w ciągu ostatnich 2 lat przed terminem składania ofert),
2. doświadczenie przez osobę świadczącą usługi w pracy w charakterze aktora/aktorki lalkowego – maksymalnie 20 punktów (4 punkty za udział w jednym spektaklu w ciągu ostatnich 2 lat przed terminem składania ofert)
3. doświadczenie przez osobę świadczącą usługi we współpracy z instytucją związaną z działalnością teatralną (np. domy kultury, teatry, fundacje/stowarzyszenia zajmujące się popularyzacją teatru (minimum 2 lata) - maksymalnie 20 punktów (4 punkty za współpracę z 1 instytucją w ciągu ostatnich 2 lat przed terminem składania ofert
4. rozmowa kwalifikacyjna - maksymalnie 40 punktów; podstawą do przyznania punktów w tym kryterium jest rozmowa przeprowadzona przez zespół oceniający z osobą, która będzie świadczyć usługę, w siedzibie Muzeum lub zdalnie, oceniającą umiejętności interpersonalne, na podstawie 3 losowo wybranych przez Wykonawcę pytań z puli 9, dotyczących prowadzenia zajęć, kontaktów z uczestnikami, rozwiązywania trudnych sytuacji. Każdy z wykonawców otrzyma punktację stanowiącą uśrednioną liczbę punktów (średnią arytmetyczną), wyliczoną na podstawie punktacji cząstkowej przyznanej przez każdego z członków zespołu indywidualnie. Każdy z członków zespołu przyzna od 0 do 40 punktów. Ocena indywidualna dokonana przez poszczególnych członków zespołu nie będzie udostępniana (jest niejawna). Zamawiający poinformuje Wykonawców wyłącznie o ostatecznej punktacji przyznanej w ramach kryterium.