**UMOWA NR 1/2020/PZ……**

zawarta w dniu .............................. w Szczecinie pomiędzy:

**Uniwersytetem Szczecińskim**, z siedzibą przy al. Papieża Jana Pawła II 22a, 70-453 Szczecin,
NIP 851-020-80-05, reprezentowanym przez:

* Prorektora ds. Nauki US - prof. dr hab. Marka Górskiego

przy kontrasygnacie:

* Kwestora US - mgr Andrzeja Kucińskiego

zwanym dalej w treści umowy ***Zamawiającym.***

a:

…………………………………………………………………, z siedzibą przy ……………………………., zwanym dalej ***Wykonawcą,*** wybranym na podstawie zapytania ofertowego zamieszczonego na platformie zakupowej (………………………………………..)

reprezentowanym w tej umowie przez:

* ………………………..

§ 1

1. Zgodnie z rozstrzygnięciem postępowania na potrzeby realizacji projektu ***Elektroniczne Centrum Udostępniania Danych Oceanograficznych eCUDO.pl”, Program Operacyjny Polska Cyfrowa na lata 2014-2020 (umowa nr POPC.02.03.01-00-0062/18-00)*** dla Uniwersytetu Szczecińskiego, Instytutu Nauk o Morzu i Środowisku, Wykonawca zobowiązuje się wykonać na rzecz Zamawiającego usługę digitalizacji analogowych zdjęć lotniczych wchodzących w skład archiwalnego zasobu geodezyjnego i kartograficznego wraz z pozyskaniem metadanych, wyznaczeniem środków rzutów i plików TFW oraz określenie przybliżonej georeferencji zeskanowanych materiałów fotogrametrycznych, zgodnie z Szczegółowym Opisem Przedmiotu Zamówienia.
2. Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia (SOPZ), stanowi Załącznik Nr 1.

§ 2

1. Wykonanie przedmiotu umowy nastąpi nie później niż do dnia 01.08.2020r.
2. W celu potwierdzenia realizacji przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązany jest przedstawić Zamawiającemu **Protokół odbioru Produktów Digitalizacji** obejmujący pełen zakres przedmiotu umowy.

§ 3

1. Uprawnionymi do reprezentowania stron i odpowiedzialnymi za przebieg i realizację umowy kierownikami zamówienia są:
	1. z ramienia Zamawiającego: dr Andrzej Giza, andrzej.giza@usz.edu.pl
	tel. 91 444 24 32, ul. Adama Mickiewicza 18, pok. 402, 70-383 Szczecin
	2. z ramienia Wykonawcy: imię i nazwisko…………….., mail ………………, tel kontaktowy………………….
2. Osoby wymienione powyżej, odpowiednio ze strony Zamawiającego i Wykonawcy, sprawują bezpośredni nadzór nad realizacją przedmiotu umowy, odpowiedzialni są za sporządzenie i zatwierdzenie **Protokołu odbioru Produktów Digitalizacji**.

§ 4

WYNAGRODZENIE

1. Maksymalne całkowite wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu Umowy będzie stanowiła kwota nie wyższa niż …………… PLN netto (słownie:….) wraz z podatkiem od towarów i usług (VAT) w kwocie ……………. PLN (słownie:…….), co stanowi łączną kwotę wynagrodzenia ……………PLN brutto (słownie:….) i zostanie wyliczone jako iloczyn ceny jednostkowej, o której mowa w ust. 3 i liczby Materiałówanalogowych fotogrametrycznych, dla których opracowano Produkty Digitalizacji.
2. Wynagrodzenie określone w ust. 1 obejmuje wszelkie koszty Wykonawcy konieczne do poniesienia celem należytego wykonania przedmiotu Umowy oraz wynagrodzenie za przeniesienie na Zamawiającego majątkowych praw autorskich, o których mowa w § 8, przy czym Zamawiający zapłaci wynagrodzenie wyłącznie za prawidłowo wykonany przedmiot Umowy, po dokonaniu jego odbioru zgodnie z postanowieniami § 5.
3. Cena jednostkowa z tytułu wykonania przedmiotu umowy dla pojedynczego Materiału analogowego fotogrametrycznego PZGiK, zgodnie ze złożoną ofertą wynosi **………….. PLN netto** (słownie: ……….…………..….).
4. Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie wyłącznie za faktycznie wykonaną usługę digitalizacji, z zastrzeżeniem nieprzekraczalności kwoty, o której mowa w ust. 1. Wynagrodzenie będzie płatne po realizacji całego przedmiotu umowy.
5. Podstawą wystawienia faktury VAT za wykonanie przedmiotu umowy będzie podpisanie bez zastrzeżeń przez przedstawicieli Zamawiającego i Wykonawcy **Protokołu odbioru Produktów Digitalizacji.**
6. Wynagrodzenie zostanie zapłacone w terminie do **30 dni** od daty dostarczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury wraz z zatwierdzonym **Protokołem odbioru Produktów Digitalizacji.**
7. Strony zgodnie przyjmują, iż za dzień zapłaty uznają dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.
8. Podane w niniejszym paragrafie Wynagrodzenie jest stałe, nie podlega indeksowaniu, ani nie może być podnoszone w żaden inny sposób.

§ 5

ZASADY ODBIORU

1. Dostarczenie Zamawiającemu przedmiotu umowy dla Produktów Digitalizacji potwierdza Zamawiający w **Protokole odbioru Produktów Digitalizacji** stanowiącym Załącznik nr 6 do SOPZ.
2. Odbiorowi podlegają Produkty Digitalizacji opracowane dla przekazanych przez Zamawiającego Materiałów analogowych fotogrametrycznych.
3. Zamawiający wykona kontrolę Produktów Digitalizacji dostarczonych pod względem zgodności ich wykonania z postanowieniami Umowy oraz SOPZ.
4. Zamawiający wykona kontrolę Produktów Digitalizacji w terminie 14 dni od daty ich dostarczenia.
5. Zamawiający odmówi odbioru Produktów Digitalizacji w przypadku stwierdzenia niezgodności ich wykonania z postanowieniami umowy, w tym niezgodności z SOPZ, popartych stosownymi postanowieniami zawartymi w Raporcie Kontroli. Zamawiający udostępni Wykonawcy Raport Kontroli oraz wyznaczy termin usunięcia wad, nie krótszy niż 14 dni.
6. Produkty Digitalizacji uważa się za odebrane w przypadku podpisania przez Zamawiającego **Protokołu odbioru Produktów Digitalizacji**.
7. Odbiór Produktów Digitalizacji zostanie dokonany na zasadach określonych w SOPZ.

§ 6

OBOWIĄZKI WYKONAWCY

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy przy zachowaniu staranności określonej w art. 355 § 2 Kodeksu cywilnego, zgodnie z innymi obowiązującymi przepisami i normami technicznymi.
2. Wykonawca odpowiada za działania i zaniechania osób i podmiotów, którymi posługuje się przy realizacji przedmiotu umowy jak za własne działania lub zaniechania.
3. Wszelkie Materiały analogowe fotogrametryczne przekazane Wykonawcy przez Zamawiającego w związku z realizacją umowy, a także inne materiały i informacje powstałe w wyniku jej wykonania pozostające u Wykonawcy, nie mogą być bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego udostępnione jakiejkolwiek osobie trzeciej ani ujawnione w inny sposób pod rygorem odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy z winy Wykonawcy z konsekwencjami określonymi w § 7. Oświadczenie o odstąpieniu może zostać złożone przez Zamawiającego w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o nieuprawnionym ujawnieniu lub udostępnieniu materiałów lub informacji przez Wykonawcę.
4. Wykonawca umożliwi Zamawiającemu lub podmiotom przez Zamawiającego upoważnionym, sprawowanie nadzoru i kontroli nad wykonywaniem prac, w tym także w siedzibie Wykonawcy. Na ich żądanie Wykonawca udzielać będzie informacji o przebiegu wykonania przedmiotu umowy, odnosić się będzie do uwag i zaleceń oraz stosować się do wytycznych, które będą dla Wykonawcy wiążące w granicach przedmiotu umowy.

§ 7

KARY UMOWNE

1. Zamawiający może żądać od Wykonawcy zapłaty następujących kar umownych:
	1. za zwłokę w wykonaniu przedmiotu umowy w stosunku do terminu określonego w § 2 – kary w wysokości 0,5% maksymalnego wynagrodzenia brutto wskazanego w § 4 ust. 1 niniejszej umowy, za każdy dzień zwłoki nie więcej jednak niż 50% wysokości wynagrodzenia;
	2. za zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze Produktów Digitalizacji – kary w wysokości 0,5% maksymalnego wynagrodzenia brutto wskazanego w § 4 ust. 1 niniejszej umowy, za każdy dzień zwłoki w stosunku do ustalonego terminu usunięcia wad, nie więcej jednak niż 50% wysokości wynagrodzenia;
	3. za odstąpienie od umowy przez Wykonawcę lub przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – 20% maksymalnego wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1 niniejszej umowy.
2. Wysokość kar, o których mowa w ust.1 lit. a będzie obliczana przez Zamawiającego na podstawie zapisów w **Protokole odbioru Produktów Digitalizacji**.
3. Zamawiający obliczy wysokość kar umownych i wystawi Wykonawcy obciążającą notę księgową.
4. Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty kary umownej w terminie 14 dni od doręczenia mu noty księgowej.
5. W przypadku nie uiszczenia kary umownej w terminie, Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie przez Zamawiającego kary umownej z przysługującego mu wynagrodzenia.
6. Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych.

§ 8

PRAWA AUTORSKIE

1. Z chwilą podpisania przez Zamawiającego Protokołów odbioru, o których mowa w § 5 umowy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego wszelkie autorskie prawa majątkowe do powstałych w ramach wykonywania Umowy Utworów - w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.), zwanych dalej „Utworami”.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworów następuje na wszelkich znanych w dniu zawarcia umowy polach eksploatacji, w szczególności:
	1. utrwalanie, kopiowanie, wprowadzanie do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych;
	2. wystawianie i publiczną prezentację na ekranie, w tym podczas seminariów i konferencji;
	3. wykorzystywanie w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio-wizualnych i komputerowych;
	4. zwielokrotnienie poprzez wydruk lub nagranie na dowolnym nośniku magnetycznym lub elektronicznym;
	5. wprowadzenie do obrotu;
	6. odpłatne lub nieodpłatne udostępnienie zwielokrotnionych egzemplarzy;
	7. wykorzystanie w całości lub w części oraz łącznie z innymi utworami, opracowywanie poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnienie, modyfikację, tłumaczenie na języki obce, zmianę barw lub wielkości całości lub części;
	8. wprowadzenie całości lub części do sieci komputerowej Internet w sposób umożliwiający transmisję odbiorczą przez zainteresowanego użytkownika, łącznie z utrwaleniem w pamięci RAM;
	9. publikację i rozpowszechnianie w całości lub w części za pomocą wizji i fonii w sieciach przewodowych albo drogą transmisji bezprzewodowej przez stację naziemną lub za pośrednictwem satelity.
3. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy, na Zamawiającego przechodzi prawo do wykonywania praw zależnych oraz prawo do wyrażania zgody na wykonywanie praw zależnych do wszystkich mogących stanowić przedmiot prawa autorskiego wyników prac powstałych w związku z opracowywaniem przedmiotu Umowy
4. Wykonawca oświadcza, że jego prawa autorskie do Utworów nie będą ograniczone w zakresie objętym przedmiotem Umowy, oraz że Utwory nie będą zawierać żadnych zapożyczeń, a w szczególności takich, które mogłyby powodować odpowiedzialność Zamawiającego.
5. Zamawiającemu przysługuje prawo przeniesienia na osobę trzecią nabytych autorskich praw majątkowych do Utworów.
6. Przeniesienie autorskich praw majątkowych na mocy Umowy dokonuje się na czas nieokreślony oraz w sposób nieograniczony, co do miejsca.
7. Wykonawca zwróci Zamawiającemu wszelkie koszty poniesione przez Zamawiającego w związku z naruszeniem przez Wykonawcę, w trakcie wykonywania Umowy, jakichkolwiek praw osób trzecich.
8. Wykonawca zostanie powiadomiony o wszelkich postępowaniach sądowych i pozasądowych dotyczących naruszeń, o których mowa w ust. 7.

§ 9

ZASADY GWARANCJI

1. Wykonawca gwarantuje Zamawiającemu, że wykonany i dostarczony do Zamawiającego przedmiot umowy będzie należytej jakości, wolny od wad oraz spełniać będzie wszelkie wymogi określone w Umowie i SOPZ.
2. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji za przedmiot umowy z dniem podpisania Protokołu odbioru Produktów Digitalizacji.
3. Uprawnienia z tytułu gwarancji za przedmiot umowy wygasają z upływem 24 miesięcy licząc od daty dokonania odbioru Produktów Digitalizacji.
4. Jeżeli w okresie gwarancji w trakcie korzystania przez Zamawiającego z Produktów Digitalizacji okaże się, że posiadają one wady, Wykonawca zobowiązany jest do nieodpłatnego usunięcia wad, w terminie 14 dni od daty pisemnego zawiadomienia przez Zamawiającego o tych wadach.
5. Udzielona przez Wykonawcę gwarancja przedłuża się o okres upływający od dnia zawiadomienia Wykonawcy o wykryciu wady do dnia jej usunięcia potwierdzonego pisemnie przez Zamawiającego.
6. Niezależnie od uprawnień z tytułu gwarancji, Zamawiającemu służą uprawnienia z tytułu rękojmi zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami.

§ 10

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia treści niniejszej umowy wymagają pod rygorem nieważności formy pisemnej w postaci aneksu podpisanego przez obie strony.
2. W przypadku zmiany adresu wskazanego w komparycji umowy, Wykonawca lub Zamawiający, którego adres uległ zmianie winien niezwłocznie, jednak nie później niż w terminie 7 dni, zawiadomić o tym fakcie odpowiednio Wykonawcę lub Zamawiającego, podając jednocześnie aktualny adres dla korespondencji. W przypadku niedochowania obowiązku zawiadomienia o zmianie adresu w przewidzianym terminie, korespondencję wysłaną na ostatni wskazany adres uważa się za skutecznie doręczoną.
3. Zmiana osób, o których mowa w § 3 lub adresów, o których mowa w ust. 3, nie stanowi zmiany umowy.
4. Wszelkie spory mogące wyniknąć na tle realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez Sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
5. W sprawach nieuregulowanych umową zastosowanie mają przepisy prawa polskiego, w tym przepisy kodeksu cywilnego.
6. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

§ 11

Integralną częścią umowy są SOPZ, Harmonogram realizacji Przedmiotu umowy, wzór Protokołu odbiory Produktów Digitalizacji oraz formularz ofertowy.

|  |  |
| --- | --- |
| ……………………………………. | ……………………………………. |
| /Wykonawca/ | /Zamawiający/ |