

# Technika CSF 22 Konferencja - 13-14.10.2022

Nazwa	Dni	Ilość	Uwagi
<b>Parter</b>			
Nagłośnienie (System, strefy, monitory, miksery)	2	1	System nagłośnienowy Line array min. 8 modułów na stronę + 10 x strefy delay - aktywne kolumny min. 400wat 4 x monitory min 350wat
Mikrofon nagłówny	2	7	
Mikrofony do ręki	2	8	Shure SM58 , Sennheiser G4 - 935/835 lub równoważny
Okablowanie dźwięk+ światło	2	1	
Scena podesty 8 x 4 h40cm	2	18	16 podestów 40 cm + 2 podest 20 cm schody (18podestow)
Wykładzina na scene	2	1	
Wystłona reżyserki + horyzont na scene	2	1	
Oświetlenie scena + strefa przed scen	2	1	<b>12x Głowica ruchoma typu LED BEAM/SPOT min.250 Wat, 20 x Głowica Ruchoma typu LED WASH 800, 10 x Belka typu SUNSTRIP, 16 x Listwa ledowa typu neon PIXEL STRIP, 20 x Naświetlacz typu P5, 6x Oświetlenie dekoracyjne typu Portmann P1 (scena), 8 x Oświetlenie dekoracyjne Kwadraty NEON - logo</b>
Konstrukcja oraz windy, totemy, kratownica do podwieszenia oraz postawienia światła 25m	2	1	Kratownica Quadro ok. 25 m
Konsoleta oświetleniowa	2	1	Konsoleta adekwatna do zapotrzebowania kanałów DMX typu Chamsys, GrandMa2
Oświetlenie Hol Ściany - LED BAR, Washer	2	25	25 Naświetlaczy typu LED BAR RGBW
Oświetlenie Hol Ściany - LED PAR	2	15	15 Reflektorów typu LED PAR RGBW
<b>SALA Inspire</b>			
Nagłośnienie (System, monitory, miksery)	2	1	2x Nagłośnienie słupkowe typu Linear, 4 x strefy Delay typu słupkowego Linear, 2 x monitory sceniczne

Mikrofon nagłowny	2	7	Shure SM58 , Sennheiser G4 - 935/835 lub równoważny
Mikrofony do ręki	2	8	
Okablowanie dźwięk+ światło	2	1	
Wystłona reżyserki	2	1	
Oświetlenie scena + sala	2	1	<b>8 x Głowica ruchoma typu LED BEAM/SPOTmin. 250wat ,8 x Głowica Ruchoma typu LED WASH 800, 12 x Belka typu SUNSTRIP 6 x Oświetlenie dekoracyjne typu Edison Star E6,</b>
Konstrukcja oraz windy, totemy, kratownica do podwieszenia oraz postawienia światła 25m	2	1	
Konsoleta oświetleniowa	2	1	Konsoleta adekwatna do zapotrzebowania kanałów DMX typu Chamsys, GrandMa2
Oświetlenie Hol Ściany - LED BAR, Washer	2	18	18 Naświetlaczy typu LED BAR RGBW - min.LED 100W
Oświetlenie Hol Ściany - LED PAR	2	10	10 Reflektorów typu LED PAR RGBW - min.LED 100W
<b>SALA Piętro, TAGI HR IT</b>			
Nagłośnienie (System)	2	1	2 x Kolumna aktywna 400Wat (strefa, komunikaty)
Okablowanie dźwięk+ światło	2	1	
Oświetlenie Hol Ściany - LED BAR, Washer	2	20	20 Naświetlaczy typu LED BAR RGBW
Oświetlenie dekoracje, Neon, Gobo	2	4	4 x Neon kwadraty Logo, GOBO
Oświetlenie Hol Ściany - LED PAR	2	10	10 Reflektorów typu LED PAR RGBW
<b>Strefa Cateringowa</b>			
Nagłośnienie (System muzyka Chill)	2	1	2 x Kolumna aktywna min. 400wat (strefa chill)
Okablowanie dźwięk + światło	2	1	
Oświetlenie Hol Ściany - LED BAR, Washer	2	10	10 Naświetlaczy typu LED BAR RGBW
Oświetlenie Catering Ściany - LED PAR	2	10	10 Reflektorów typu LED PAR RGBW
<b>Oświetlenie Architektoniczne - Wejście</b>			
Naświetlacze P5 / 2szt	2	2	2 x Naświetlacz architektoniczny typu P5 - led Washer lub równoważny

<b>EKRANY LED - Scena i sala DEMODAY</b>			
TYP EKRANU	RODZAJ	STREFA	OPIS DODATKOWY

Ekran transparent P3,9 jasność min 5500 nit. Łączna ilość min. 30 m2	Outdoor	A	Pionowe ekrany po obu stronach sceny wyświetlające np. logotypy sponsorów
Ekran scena główna za plecami prelegentów piksel P3,9 min. 35 m2 min. Jasność 800 nit	Indoor	A	Ekran główny wyświetlający prezentacje multimedialne oraz logotypy partnerów
Ekrany na balkonach P6,6 jasność min. 5500 nit łączna ilość min. 27 m2	Outdoor	A	Ekrany wyświetlające ruchome grafiki oraz kolorystykę imprezy
<b>EKRANY LED - Scena i sala INSPIRE</b>			
Ekran scena INSPIRE min. P6 mm jasność min. 5500 nit łączna ilość min. 25 m2	Outdoor/Indoor	B	Ekran główny wyświetlający prezentacje multimedialne oraz logotypy partnerów
<b>EKRANY LED - Podest do wywiadów</b>			
Ekran min. P2,8 mm jasność 900 nit łączna ilość min 10 m2	Indoor	C	Ekran za uczestnikami wywiadów wyświetlający ściankę sponsorską lub pojedyncze logotypy partnerów
<b>EKRANY LED - na zewnątrz wejścia</b>			
Ekran MIN. P6,6 mm jasność min. 5500 nit łączna ilość m2 min. 25 m2	Outdoor	D	Ekran w poziomie, ustawiony na chodniku wzdłuż ściany przy wejściu do budynku. Wyświetla ruchome elementy witające gości oraz logotypy partnerów