

Załącznik nr 9 do SWZ

**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA****Dostawa szpinetu dla Akademii muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu**

Jednomanualowy szpinet, kopia instrumentu z XVII/XVIII w.

- Skala H-f''
- Transpozycja: a=415 Hz, 440 Hz, 465 Hz,
- rejestr 8',
- rejestr lutniowy dzielony (bas/dyszkant),
- cały instrument musi być wykonany z drewna, z wyjątkiem elementów mechaniki, które wykonane są z innych, odpowiednich materiałów, takich jak filc, skóra, starannie dobrane metale,
- skoczki w instrumencie powinny być drewniane,
- instrument powinien posiadać stabilną konstrukcję i charakteryzować się stabilnym strojem,
- instrument powinien posiadać pięciokątne pudło rezonansowe, 5 boków w dopuszczalnym przedziale:
  - a) największy: 150-152 cm,
  - b) najmniejszy 15-17 cm,
- klawiatura o wymiarach 80-82 cm (szerokości) x 13,5 cm (głębokość),
- głębokość pudła rezonansowego: 19-21 cm,
- 4 stabilne wkręcane nogi o długości 62-63 cm cokol montażu nóg 2 cm,
- instrument powinien być zaopatrzony w: solidny futerał zabezpieczający, pulpit na nuty, klucz do strojenia, a także zapasowe struny (po 3 z każdej grubości), piórka (komplet) oraz skoczki (3 szt).
- Gwarancja – 24 miesiące

**INFORMACJA DODATKOWA**

1. Przed wyborem najkorzystniejszej oferty (na etapie oceny merytorycznej) Wykonawca zobowiązany jest do umożliwienia przedstawicielom Zamawiającego przetestowania 1 egz. instrumentu w siedzibie Zamawiającego.
2. Termin spotkania będzie ustalany w trybie indywidualnym, jednak niezwłocznie po wystosowaniu takiej prośby przez Zamawiającego.
3. Celem przetestowania instrumentu jest potwierdzenie zgodności oferowanego instrumentu z opisem przedmiotu zamówienia i dokonania oceny w ramach kryterium „jakość”.
4. W razie niedostarczenia oferowanego przez Wykonawcę instrumentu Zamawiający odrzuci ofertę danego Wykonawcy.