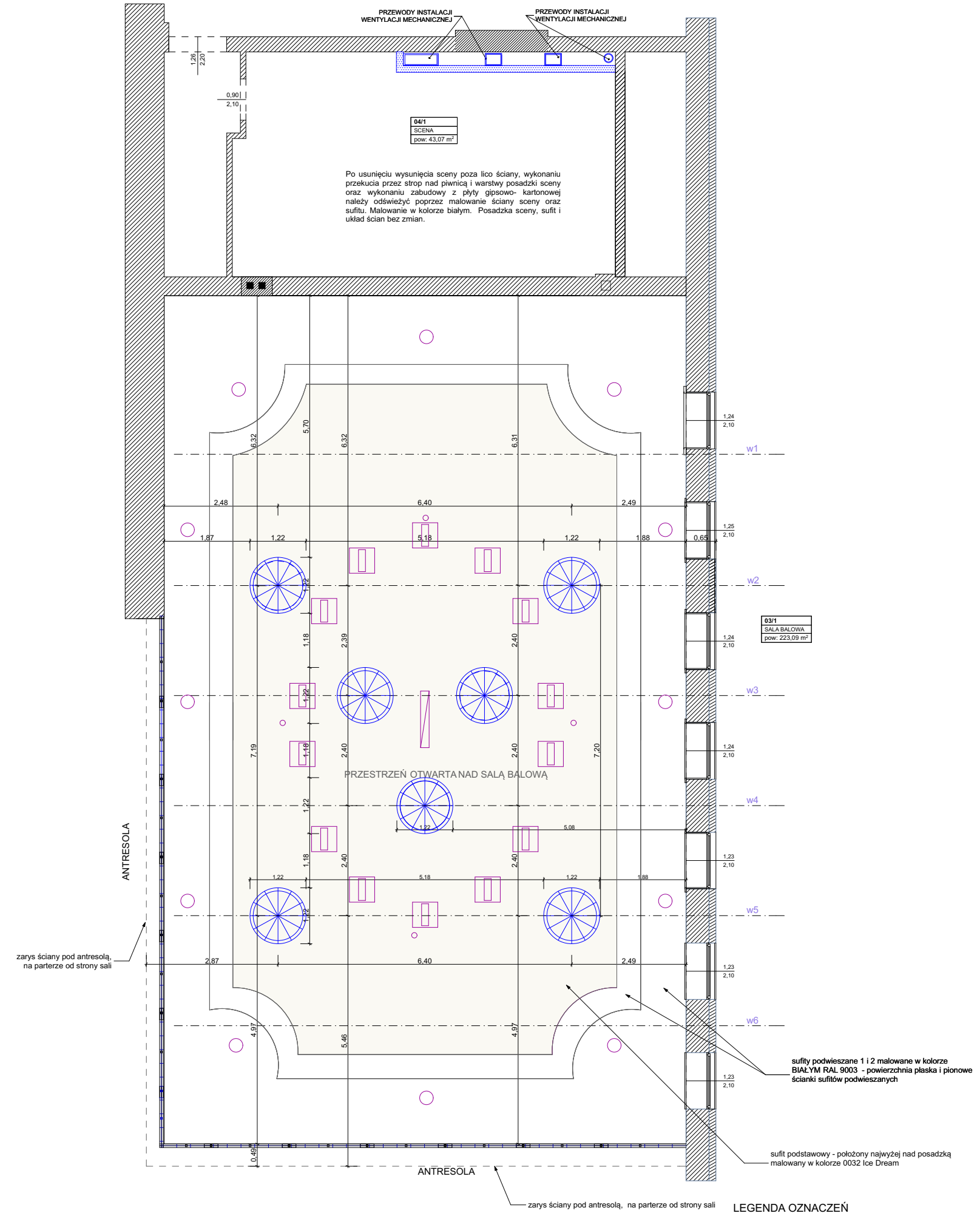

PROJEKTOWANY ŻYRANDOL 12 PŁOMIENNY
SYTLIZOWANY/ REPLIKA ŻYRANDOLA ŚREDNIOWIECZNEGO
ŻELAZNY - KUTY, Z OBRĘCZĄ ZBIORCZĄ I ŁAŃCUCHAMI NA RAMIONACH
KOLOR GRAFITOWY
Wymiary: 66cm (wysokość oprawy bez łańcucha)
122cm (szerokość)
560cm (wysokość z łańcuchem)

referencyjny wzór żyrandola jak np. żyrandol Warwick 12lt od Elstead Lighting
replika średniowiecznej lampy wiszącej, wykonana z ręcznie kutego żelaza, świeczniki
przystosowane do użycia żarówek o gwincie E14
kolory: grafitowy
źródło światła: 12 x E14
moc źródeł światła: 12 x 60W (żarówka tradycyjna) lub 12 x 15W (świetlówka kompaktowa)
współczynnik IP: 20 - oprawa przeznaczona do wnętrz pomieszczeń

LEGENDA OZNACZEŃ

lampy istniejące bez zmian

projektowane żyrandole "dwunastoświeczkowe"

w1-6 oś wiązara konstrukcji dachu

KOLORY POWIERZCHNI SUFITÓW

farba "premium" lateksowa matowa kolor referencyjny 0032 Ice Dream Greinplast lub innego producenta o identycznym kolorze

farba "premium" lateksowa matowa kolor biały (RAL 9003)

UWAGA - przed montażem należy dokładnie sprawdzić rozstaw dźwigarów oraz poprowadzenie istniejacej instalacji oświetelniowej od strony strychu. Z przestrzeni strychowej wykonać przebicia montażowe , montaż i mocowanie żyrandoli do dźwigarów w przestrzeni strychowej . Przez wykonane otwory przełożyć przewody instalacyjne i liny montażową żyrandoli.
Nie wykonywać montażu (wykonując prace tylko od strony sali) żyrandoli jedynie do sufitu podstawowego, który jest sufitem podwieszanym .

OBIEKT	**BUDYNEK USŁUGOWY**	TYTUŁ PROJEKTU: **REMONT DOMU LUDOWEGO W ROGACH**
LOKALIZACJA	**Rogi, ul. Ks. Henryka Domino, dz nr 1015**	
INWESTOR	**Gimnia Miejsce Piastowe 38-430 Miejsce Piastowe, ul. Dukielska 14**	
BRANŻA	**ARCHITEKTURA**	
STADIUM	**PROJEKT WNĘTRZA**	
NAZWA RYS	**RZUT SUFITU Z ŻYRANDOLAMI - SALA BANKIETOWA**	
projektant : mgr inż. arch. Magdalena Krężałek- Majdak nr upraw. Rz/ A-12/11		data 11.2022r / podpis
SKALA 1:100	wszelkie prawa autorskie zastrzeżone	NR RYS **2W**