

Łomża, dnia 1.04.2022 r.

dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie podstawowym bez negocjacji pn. „Wymiana foteli oraz stolarki drzwiowej – wewnętrznej w sali widowiskowej Teatru Lalki i Aktora w Łomży”

Zamawiający, działając zgodnie z art. 284 ust. 2 oraz ust. 6 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych udziela wyjaśnień treści Specyfikacji Warunków Zamówienia (zwanej dalej „SWZ”) w zakresie opisu przedmiotu zamówienia.

W dniu 1.04.2022 r. do Zamawiającego wpłynął wniosek o wyjaśnienie treści SWZ o treści, jak niżej:

1. Czy Zamawiający dopuszcza fotel FK-C firmy Fabryka Pomocy Naukowych Sp. z o.o. w Kartuzach?

Poniżej zdjęcie poglądowe fotela FK-C



2. Czy Zamawiający odstąpi od wymogu badań akustycznych z widzem dla foteli teatralnych? Prosimy o dopuszczenie badań akustycznych foteli bez widza na podstawie normy PN-EN ISO 354:2005 Akustyka – Pomiar pochłaniania dźwięku w komorze pogłosowej.

Wskaźniki obliczono według normy PN-EN ISO 11654:1999 Akustyka – Wyroby dźwiękochłonne używane w budownictwie – Wskaźnik pochłaniania dźwięku. Wniosek Wykonawcy w tym zakresie wynika z faktu, że kluczowym czynnikiem determinującym wynik badań akustycznych foteli z widzem są właśnie sami widzowie (osoby wysokie-niskie, otyłe-chude, odzież letnia-zimowa), którzy podczas spektaklów stanowią za każdym razem inną grupę. Stwarza to problem uzyskania wyników badań nieodbiegających od parametrów wymaganych w SIWZ, które posiada jakiś konkretny producent foteli.

Na powyższe pytania Zamawiający udzielił następujących odpowiedzi:

1. Zamawiający informuje, iż zaoferowane fotele muszą spełniać wymagania oraz parametry określone w dokumentacji projektowej. Wobec powyższego Zamawiający nie jest w stanie zweryfikować na podstawie zdjęcia pogładowego, czy dany produkt będzie spełniać wymagania określone w dokumentacji projektowej.
2. Zamawiający nie odstępuje od wymogu badań akustycznych z widzem dla foteli teatralnych.

Powyższe wyjaśnienia są integralną częścią SWZ i wiążące dla wszystkich Wykonawców. Wykonawcy są zobowiązani je uwzględnić składając oferty w przedmiotowym postępowaniu.

DYREKTOR TEATRU

Jarosław Antoniuk