



Kraków, dnia 4 kwietnia 2022 r.

Zamawiający:
Akademia Sztuk Pięknych
im. Jana Matejki w Krakowie
31-157 Kraków, Plac Jana Matejki 13

Strona internetowa prowadzonego postępowania:

https://platformazakupowa.pl/pn/asp_krakow/proceedings

Wyjaśnienia do treści Specyfikacji Warunków Zamówienia

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na roboty budowlane prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego zgodnie z art. 132 ustawy z dnia 11 września 2019 roku Prawo zamówień publicznych (tj. Dz.U. z 2021 r. poz. 1129 z późniejszymi zmianami) pod nazwą: **Przebudowa i remont wraz z wykonaniem nowej infrastruktury technicznej instalacji c.o., c.t., c.w.u., wentylacji - klimatyzacji, instalacji elektrycznych, teletechnicznych i niskoprądowych, instalacji fotowoltaicznej i zagospodarowania podwórka w budynku Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie przy ul. Syrokomli 21, jako etap IV robót objętych projektem „Kompleksowa termomodernizacja budynku Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie przy ul. Syrokomli 21” POIS.01.03.01-00-0051/16-00 - numer sprawy BZP-3942-7/2022.**

Zamawiający - Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie działając na podstawie art. 135 ust. 6 ustawy z dnia 11 września 2019 roku Prawo zamówień publicznych (tj. Dz.U. z 2021 r. poz. 1129 z późniejszymi zmianami) zwanej dalej ustawą Pzp, przedstawia treść zapytań wraz z wyjaśnieniami:

Pytanie nr 1: Wg. poz.1.1 kosztorys XXIX . Hydroizolacja zewnętrzna od strony ul. Syrokomli iniekcja kurtynowa - Budynek A – należy wycenić wykonanie izolacji ścian metoda iniekcji kurtynowej w ilości 282,00 m2. Według udostępnionej dokumentacji „Projekt wykonawczy zabezpieczenia piwnic Syrokomli 21” przekrój 1-1a oraz 1-1b – jest wykonanie ocieplenia oraz izolacji poniżej terenu przez odkopanie. Punkt. 5.1 a opinii technicznej z grudnia 2021r. również opisuje wykonanie izolacji od ul. Syrokomli przez odkopanie budynku. Punkt 5.1b tej samej opinii opisuje wykonanie izolacji przez iniekcji kurtynową bez odkopywania oraz izolacji cieplnej. Prosimy o informację czy Zamawiający dopuszcza w poz. 1.1 kosztorysu XXIX zamiennie wycenić wykonanie izolacji wilgociowej oraz cieplnej przez odkopanie ścian fundamentowych w ilości 282.00 m2.

Odpowiedź na pytanie nr 1: Zamawiający informuje, że w poz.1.1 kosztorys XXIX. Hydroizolacja zewnętrzna od strony ul. Syrokomli iniekcja kurtynowa - Budynek A - należy wycenić wykonanie izolacji ścian metodą iniekcji kurtynowej.



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko



Akademia Sztuk Pięknych
im. Jana Matejki w Krakowie
1818

Unia Europejska
Fundusz Spójności



Pytania nr 2: Brak w udostępnionych materiałach dokumentacji instalacji stałych aerozolowych urządzeń gaśniczych. Prosimy o uzupełnienie brakującej dokumentacji, ewentualnie wskazanie gdzie wyżej wymieniona dokumentacja została zamieszczona?

Odpowiedź na pytanie nr 2: Zamawiający w załączeniu do niniejszego pisma przekazuje opracowanie dotyczące gaszenia aerozolem.

Pytanie nr 3: Prosimy o udostępnienie programu konserwatorskiego dla zakresu robót konserwatorskich związanych z elewacją od strony ul. Syrokomli.

Odpowiedź na pytanie nr 3: Zamawiający w załączeniu do niniejszego pisma przekazuje opracowanie „Syrokomli 21 program prac konserwatorskich elewacja VII 2017”.

Pytanie nr 4: Prosimy o udostępnienie programu konserwatorskiego dla zakresu robót związanych ze stolarka zabytkową.

Odpowiedź na pytanie nr 4: Zamawiający w załączeniu do niniejszego pisma przekazuje opracowanie "Program prac konserwatorskich dla remontu wybranych wnętrz i elementów zabytkowych w budynku dawnej Państwowej Szkoły Zawodowej Żeńskiej w Krakowie przy ul. Syrokomli 21" z grudnia 2021 r., zawierające stolarkę okienną i drzwiową elewacji frontowej oraz stolarki drzwiowej wewnętrznej.

Pytanie nr 5: Prosimy o podanie wytycznych odstraszaczy dźwiękowych jakie należy wycenić w poz. 2.36 kosztorys V. remont elewacji głównej - budynek A ?

Odpowiedź na pytanie nr 5: Zamawiający informuje, że są to standardowe urządzenia do odstraszania ptaków. Powinny mieć parametry: 1. zasięg (powierzchnia) przynajmniej 50m²; 2. kąt emisji dźwięku przynajmniej 90 stopni; 3. wodoodporna obudowa (w klasie szczelności IP65).

Pytanie nr 6: Prosimy o podanie szczegółów przeszklenia z rolety p.poz. Ei60 zwalnianej automatycznie jaką należy przyjąć do wyceny poz. 1.1 kosztorys XXV. Roboty wykończeniowe. Czy do wyceny należy przyjąć roletę p.poz ei60 o wymiarach 122x115 cm, czy przeszklenia z rolety ? Jeśli przeszklenie prosimy o podanie wytycznych, więcej danych technicznych.

Odpowiedź na pytanie nr 6: Zamawiający informuje, że do wyceny należy przyjąć roletę p.poz EI60 o wymiarach 122x115 cm.

Pytanie nr 7: Prosimy o podanie danych technicznych rolet tekstylnych zaciemniających sterowanych elektrycznie - poz. 2.1 kosztorys XXV. Roboty wykończeniowe - ewentualnie podanie przykładowego modelu/producenta.

Odpowiedź na pytanie nr 7: Zamawiający informuje, że chodzi o roletę typu Blackout, co oznacza że można przyjąć dowolną roletę zapewniającą 100% zaciemnienia. Jest to jedyny warunek dla tego rozwiązania.

Pytanie nr 8: Prosimy o podanie danych technicznych rolet tekstylnych zaciemniających - poz. 2.3 kosztorys XXV. Roboty wykończeniowe - ewentualnie podanie przykładowego modelu/producenta.



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko



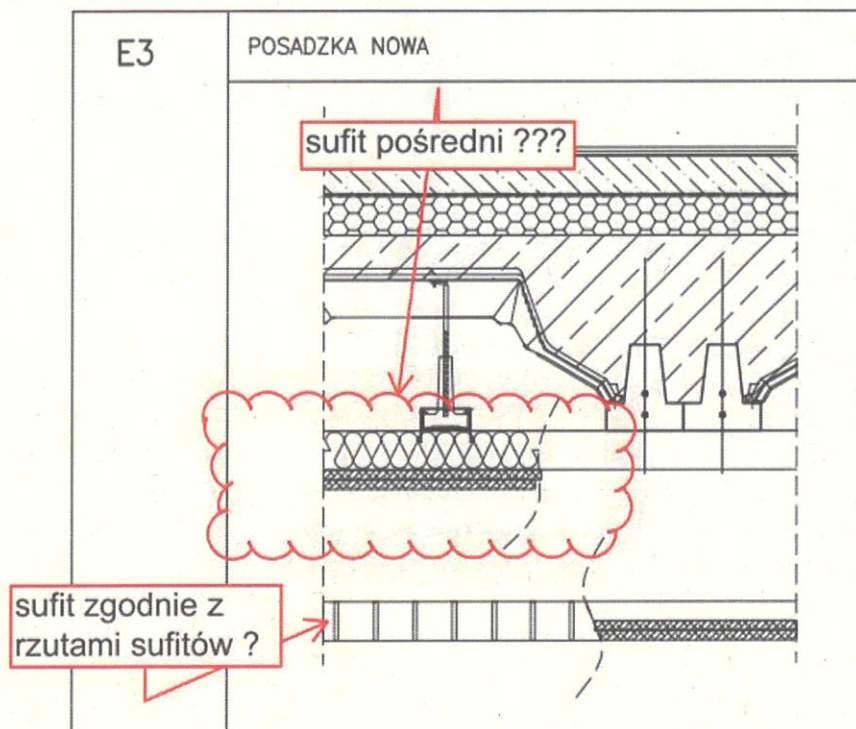
Akademia Sztuk Pięknych
im. Jana Matejki w Krakowie
1818

Unia Europejska
Fundusz Spójności



Odpowiedź na pytanie nr 8: Zamawiający informuje, że chodzi o roletę typu Blackout, co oznacza że można przyjąć dowolną roletę zapewniającą 100% zaciemnienia. Jest to jedyny warunek dla tego rozwiązania.

Pytanie nr 9: Zakres wyceny uwzględnia wykonanie tylko sufitów wyspowych oraz rastrowych. Na rzutach sufitów występują również sufity g-k, oraz akustyczne. Dodatkowo patrząc na warstwy przekrojowe przez posadzki np. E3 i E4 wrysowano dodatkowy sufit pośrednie nie opisany (poniżej rysunek).



W przypadku konieczności wykonania sufitu pośredniego prosimy o podanie sposobu wykonania sufitu w miejscach wykonanych kanałów wentylacyjnych. Prosimy o wyjaśnienie kwestii zaznaczonego sufitu pośredniego oraz opisanych sufitów g-k i akustycznych, oraz ewentualną korektę przedmiarów.

Odpowiedź na pytanie nr 9: Zamawiający informuje, że sufity należy wykonać zgodnie z rysunkami sufitów. Tam gdzie są założone sufity akustyczne jest opisana dodatkowa warstwa wełny mineralnej (5cm) dla lepszego wygłuszenia sufitu.

W tym wypadku wełna mocowana jest do spodu stropu konstrukcyjnego lub może być położona na płycie sufitu GK od góry. W ten sposób wełna nie wpływa na kanały wentylacyjne bo występują nad albo pod nimi.

Pytanie nr 10: Prosimy o potwierdzenie że ten etap nie obejmuje wykonania tynków w piwnicach. W przypadku konieczności wykonania tynków prosimy o korektę przedmiarów oraz podanie jakie tynki należy wykonać zwykłe czy renowacyjne.

Odpowiedź na pytanie nr 10: Zamawiający informuje, że ten etap nie obejmuje wykonania tynków w piwnicach. Tynki w piwnicach są uwzględnione w realizowanym III etapie robót.



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko



Akademia Sztuk Pięknych
im. Jana Matejki w Krakowie
1818

Unia Europejska
Fundusz Spójności



Pytanie nr 11: Czy centrale wentylacyjne muszą posiadać certyfikat Eurovent? Czy nie jest to warunkiem koniecznym?

Odpowiedź na pytanie nr 11: Zamawiający informuje, że centrale wentylacyjne muszą posiadać certyfikat Eurovent. Certyfikat Eurovent potwierdza autentyczność parametrów urządzeń wentylacyjnych.

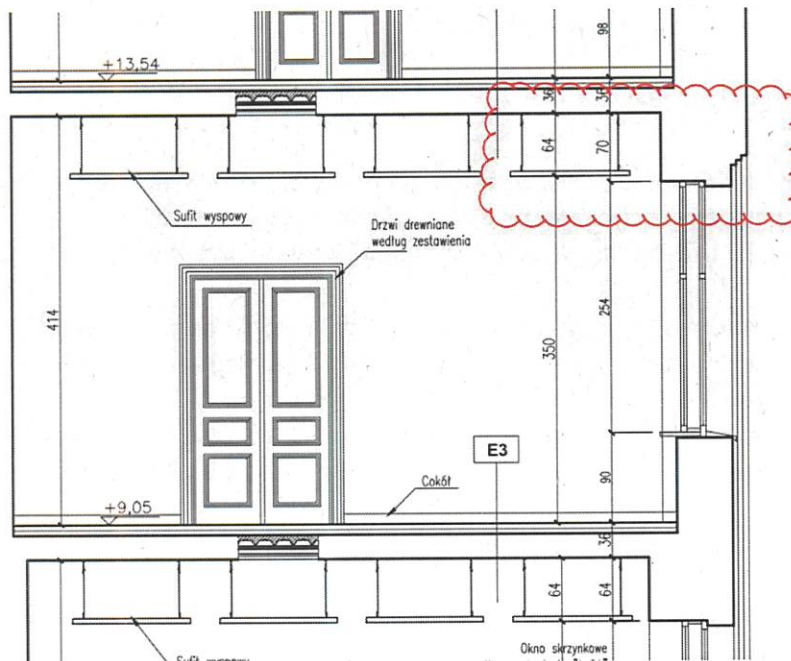
Pytanie nr 12: Prosimy o udostępnienie dokumentacji projektowej Systemu BMS.

Odpowiedź na pytanie nr 12: Zamawiający informuje, że w zakresie dokumentacji projektowej Systemu BMS należy przyjąć opis do projektu wykonawczego punkt 3.2.4., rysunek „E-1.22 - Schemat ideowy systemu BMS”.

Pytanie nr 13: Prosimy o wyjaśnienie odnośnie istniejącej nie czynnej stacji transformatorowej. Czy wykonawca ma skalkulować wykonanie nowej stacji transformatorowej? Jeśli tak to prosimy o korektę kosztorysu oraz udostępnienie dokumentacji stacji transformatorowej.

Odpowiedź na pytanie nr 13: Zamawiający informuje, że wykonanie nowej stacji transformatorowej nie jest objęte przedmiotowym postępowaniem.

Pytanie nr 14: Prosimy o podanie wysokości montażu sufitów wyspowych oraz rastrowych zgodnie z przekrojem np. A-A montaż sufitów jest na poziomie nadproży okiennych (poniżej rysunek) natomiast zamontowane kanały wentylacyjne są poniżej poziomu nadproża okiennego. Czy w obecnej sytuacji sufit wyspowy oraz rastrowy montowany będzie poniżej nadproża okiennego?



Odpowiedź na pytanie nr 14: Zamawiający informuje, że w wyjątkowych sytuacjach jest dopuszczone, żeby sufit wyspowy schodził poniżej nadproża.



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko



Akademia Sztuk Pięknych
im. Jana Matejki w Krakowie
1818

Unia Europejska
Fundusz Spójności



Pytanie nr 15: Czy wszystkie posadzki mają być posadzkami antyelektrostatycznymi?

Odpowiedź na pytanie nr 15: Zamawiający informuje, że antyelektrostatyczne są te, które pokazano na rysunkach rzutów posadzek (są opisane w legendzie i oznaczone w pom.). Posadzki z ceramiki albo desek siłą rzeczy nie są antyelektrostatyczne.

Pytanie nr 16: Jeśli tak, to czy określony jest opór posadzek antyelektrostatycznych? Czy jest on taki jak dla stref wybuchu, czyli mniejszy od $10E6$ Oma czy tylko t. dla posadzek rozpraszających - mniejszy $10E9$ Oma?

Odpowiedź na pytanie nr 16: Zamawiający informuje, że należy przyjąć mniejszy od $10E9$ Oma.

Pytanie nr 17: Czy posadzki antystatyczne mają być gładkie jednobarwne (np. Peran ESD SL), czy strukturalne na bazie barwionego piasku kwarcowego (np.. Peran ESD STB)?

Odpowiedź na pytanie nr 17: Zamawiający informuje, że wybór zostanie dokonany na budowie podczas prowadzenia robót, wykonawca przedstawi zamawiającemu do akceptacji konkretny produkt.

Pytanie nr 18: W związku z faktem, że projekt wykonawczy datowany jest na marzec 2018 prosimy o wyrażenie zgody na zamianę projektowych urządzeń na ich aktualne zamienniki, wg wytycznych ich producentów.

Np. w branży IT - wycofanych lub wycofywanych z produkcji urządzeń z linii ASA na urządzenia z linii FTD.

Odpowiedź na pytanie nr 18: Zamawiający informuje, że wyraża zgodę na zamianę projektowych urządzeń na ich aktualne zamienniki, wg wytycznych ich producentów, o parametrach co najmniej takich jak samych jak w dokumentacji lub większych, po akceptacji inwestora.

Pytanie nr 19: Proszę o informację w jakiej klasie CPR należy wykonać okablowanie instalacji elektrycznych i słaboprądowych.

Odpowiedź na pytanie nr 19: Zamawiający informuje, że okablowanie instalacji elektrycznych i słaboprądowych należy wykonać w klasie CPR:

- Drogi ewakuacyjne: B2ca-s1b, d1, a1,
- Pozostałe pomieszczenia: Dca-s2, d1, a3.

Pytanie nr 20: Czy załącznik 3A zawiera pełen zakres prac dla etapu IV?

Odpowiedź na pytanie nr 20: Zamawiający informuje, że załącznik nr 3A do SWZ zawiera pełen zakres prac dla etapu IV, który stanowi przedmiot zamówienia niniejszego postępowania.

Pytanie nr 21: W celu dokonania rzetelnej wyceny proszę o udostępnienie wzorów drzwi historycznych (najlepiej zdjęcia istniejących drzwi)

wzór drzwi współczesnych,
wzór opasek, ościeżnic,
przekroje zdobień, oraz proszę określić rodzaj drewna.



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko



Akademia Sztuk Pięknych
im. Jana Matejki w Krakowie
1818

Unia Europejska
Fundusz Spójności



Odpowiedź na pytanie nr 21: Zamawiający w załączeniu do niniejszego pisma przekazuje opracowanie "Program prac konserwatorskich dla remontu wybranych wnętrz i elementów zabytkowych w budynku dawnej Państwowej Szkoły Zawodowej Żeńskiej w Krakowie przy ul. Syrokomli 21" z grudnia 2021 r., zawierające zdjęcia obrazujące: stolarkę okienną i drzwiową elewacji frontowej oraz stolarki drzwiowej wewnętrznej.

Pytanie nr 22: Proszę o informację odnośnie rodzaju rolet. Czy mają to być rolety MINI czy w kasecie? Jeżeli w kasecie, to w jakiej?

Odpowiedź na pytanie nr 22: Zamawiający informuje, rolety mają być w kasecie. W trakcie prowadzenia robót, wykonawca proponuje do akceptacji zamawiającego konkretny produkt.

Pytanie nr 23: Nawiązując do odpowiedzi nr. 2 z dnia 28.03.2022r. odnośnie udzielenia gwarancji. Prosimy o doprecyzowanie pojęcia „urządzenia wbudowane” oraz „urządzenia dostarczone przez producentów”, ewentualnie potwierdzenie że urządzenia takie jak np. centrale wentylacyjne z automatyką, jednostki klimatyzacyjne, wentylatory, lampy, itp. to urządzenia dostarczone przez producentów, a np. windy, klapy p.poż, itp. to „urządzenia wbudowane”.

Odpowiedź na pytanie nr 23: Zamawiający informuje, że urządzenia takie jak np. centrale wentylacyjne z automatyką, jednostki klimatyzacyjne, wentylatory, lampy, itp. to „urządzenia wbudowane”.

Pytanie nr 24: W związku z odpowiedzią na pytanie nr. 3 oraz 4 z dnia 28.03.2022r. Zwracamy uwagę, że według dotychczasowego orzecznictwa KIO (sygn.. Akt. KIO 171/13), że „(...) zobowiązanie wykonawcy do nieodpłatnego dokonywania wszelkich wymian eksploatacyjnych i czynności serwisowych (...) nie mieszczą się w pojęciu zamówienia o roboty budowlane ustalonej w oparciu o przepisy ustawy Prawo budowlane i nie są z tymi robotami ściśle związane (...) Wykonawca robót budowlanych jest zobowiązany tylko do usuwania wad i usterek wykonanych robót, a nie do wykonywania czynności eksploatacyjnych”. Zwracamy się z prośbą o ponowne przeanalizowanie kwestii formalnej i przychylenie do orzeczenia KIO i w konsekwencji wykreślenia obowiązku serwisowania zainstalowanych urządzeń.

Odpowiedź na pytanie nr 24: Zamawiający informuje, że podtrzymuję swoją poprzednią odpowiedź w tym zakresie.

Pytanie nr 25: Prosimy o potwierdzenie że po stronie Zamawiającego leży uzyskanie pozwolenia na użytkowanie. Po stronie Wykonawcy leży ścisła współpraca z Zamawiającym oraz spełnienie wszelkich wymogów procesu Inwestycji określonych właściwymi przepisami w związku z procedurą administracyjną uzyskania pozwolenia na użytkowanie przez Zamawiającego.

Odpowiedź na pytanie nr 25: Zamawiający informuje, że po stronie Zamawiającego leży uzyskanie pozwolenia na użytkowanie. Po stronie Wykonawcy leży ścisła współpraca z Zamawiającym oraz spełnienie wszelkich wymogów procesu Inwestycji określonych właściwymi przepisami w związku z procedurą administracyjną uzyskania pozwolenia na użytkowanie przez Zamawiającego.



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko



Akademia Sztuk Pięknych
im. Jana Matejki w Krakowie
1818

Unia Europejska
Fundusz Spójności



Pytanie nr 26: Zwracamy się z wnioskiem o przesunięcie o dwa tygodnie, wyznaczonego na dzień 11.04 2022r. terminu złożenia ofert w postępowaniu. Wniosek nasz uzasadniamy złożonością i rozmiarem przedmiotu postępowania, co dla rzetelnego opracowania oferty, pociąga za sobą konieczność poświęcenia znacznej ilości czasu. Prosimy o pozytywne ustosunkowanie się do naszego wniosku.

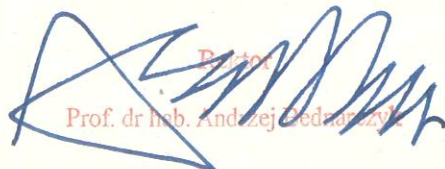
Odpowiedź na pytanie nr 26: Zamawiający informuje, że nie wyraża zgody na zmianę terminu złożenia ofert w postępowaniu.

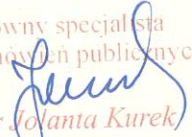
Działając na podstawie art. 137 ust. 1 ustawy Pzp, Zamawiający dokonuje zmian w załączniku nr 1 do SWZ poprzez dodanie dokumentów stanowiących załączniki do niniejszego pisma.

Zamawiający zamieszcza na stronie internetowej prowadzonego postępowania wraz z niniejszym pismem z wyjaśnieniami do treści SWZ:

- 1) opracowanie dotyczące gaszenia aerozolem;
- 2) Syrokomli 21 program prac konserwatorskich elewacja VII 2017;
- 3) Syrokomli 21 program prac konserwatorskich dla wybranych wnętrz XII 2021: część 1 - tekst oraz część 2 - dokumentacja fotograficzna.

Niniejsze wyjaśnienia stanowią integralną część Specyfikacji Warunków Zamówienia i wiążą Wykonawców z chwilą zamieszczenia na stronie internetowej prowadzonego postępowania.


Prof. dr hab. Andrzej Bednarczyk

Główny specjalista
ds. zamówień publicznych

mgr Jolanta Kurek

