

**Ogłoszenie o zamówieniu  
Usługi**

**Aranżacja multimedialna Mysiej Wieży wraz z iluminacyjną ekspozycją obiektu w czasie świąt narodowych**

**SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY**

**1.1.) Rola zamawiającego**

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

**1.2.) Nazwa zamawiającego: GMINA KRUSZWICA**

**1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 092350777**

**1.5) Adres zamawiającego**

**1.5.1.) Ulica: Nadgoplańska 4**

**1.5.2.) Miejscowość: Kruszwica**

**1.5.3.) Kod pocztowy: 88-150**

**1.5.4.) Województwo: kujawsko-pomorskie**

**1.5.5.) Kraj: Polska**

**1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL617 - Inowrocławski**

**1.5.7.) Numer telefonu: 52 3515010**

**1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: um@kruszwica.um.gov.pl**

**1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: <https://platformazakupowa.pl/pn/gminakruszwica>**

**1.6.) Rodzaj zamawiającego:** Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - jednostka samorządu terytorialnego

**1.7.) Przedmiot działalności zamawiającego:** Ogólne usługi publiczne

**SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE**

**2.1.) Ogłoszenie dotyczy:**

Zamówienia publicznego

**2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług:** Nie

**2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:**

Aranżacja multimedialna Mysiej Wieży wraz z iluminacyjną ekspozycją obiektu w czasie świąt narodowych

**2.4.) Identyfikator postępowania:** ocds-148610-ebbb58e0-17a1-11ec-b885-f28f91688073

**2.5.) Numer ogłoszenia:** 2021/BZP 00184451/01

**2.6.) Wersja ogłoszenia:** 01

**2.7.) Data ogłoszenia:** 2021-09-17 13:36

**2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań:** Tak

**2.9.) Numer planu postępowań w BZP:** 2021/BZP 00003549/13/P

**2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:**

1.1.10 Aranżacja multimedialna Mysiej Wieży wraz z iluminacyjną ekspozycją obiektu w czasie świąt narodowych

**2.11.) O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wyłącznie wykonawcy, o których mowa w art. 94 ustawy:** Nie

**2.14.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej:** Nie

**2.16.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną**

Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 2 ustawy

### **SEKCJA III – UDOSTĘPNIANIE DOKUMENTÓW ZAMÓWIENIA I KOMUNIKACJA**

**3.1.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania**

<https://platformazakupowa.pl/pn/gminakruszwica>

**3.2.) Zamawiający zastrzega dostęp do dokumentów zamówienia:** Nie

**3.4.) Wykonawcy zobowiązani są do składania ofert, wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, oświadczeń oraz innych dokumentów wyłącznie przy użyciu środków komunikacji elektronicznej:** Tak

**3.5.) Informacje o środkach komunikacji elektronicznej, przy użyciu których zamawiający będzie komunikował się z wykonawcami - adres strony internetowej:**

<https://platformazakupowa.pl/pn/gminakruszwica>

**3.6.) Wymagania techniczne i organizacyjne dotyczące korespondencji elektronicznej:**

Zamawiający określa niezbędne wymagania sprzętowo-aplikacyjne umożliwiające pracę na Platformie, tj.: a) stały dostęp do sieci Internet o gwarantowanej przepustowości nie mniejszej niż 512 kb/s, b) komputer klasy PC lub MAC, o następującej konfiguracji: pamięć min. 2 GB Ram, procesor Intel IV 2GHZ lub jego nowsza wersja, jeden z systemów operacyjnych - MS Windows 7, Mac Os x 10 4, Linux, lub ich nowsze wersje, c) zainstalowana dowolna przeglądarka internetowa, w przypadku InternetExplorer minimalnie wersja 10 0., d) włączona obsługa JavaScript, e) zainstalowany program Adobe Acrobat Reader, lub inny obsługujący format plików .pdf, f) Platforma działa według standardu przyjętego w komunikacji sieciowej - kodowanie UTF8, g) oznaczenie czasu odbioru danych przez platformę zakupową stanowi datę oraz dokładny czas (hh:mm:ss) generowany wg. czasu lokalnego serwera synchronizowanego z zegarem Głównego Urzędu Miar. Pozostałe wymagania zostały określone w specyfikacji warunków zamówienia oraz w regulaminie korzystania z platformy Open Nexus.

**3.8.) Zamawiający wymaga sporządzenia i przedstawienia ofert przy użyciu narzędzi elektronicznego modelowania danych budowlanych lub innych podobnych narzędzi, które nie są ogólnie dostępne:** Nie

**3.12.) Oferta - katalog elektroniczny:** Nie dotyczy

**3.14.) Języki, w jakich mogą być sporządzane dokumenty składane w postępowaniu:**

polski

**3.16.) RODO (ograniczenia stosowania):** 1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w

związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuję, że:

- a) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Urząd Miejski w Kruszwicy, ul. Nadgoplańska 4, 88-150 Kruszwica;
  - b) inspektorem ochrony danych osobowych w Urzędzie Miejskim w Kruszwicy jest Pan Mariusz Andryszak, kontakt: e-mail: mariusz.andryszak@gmail.com, telefon: 797 599 363;
  - c) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu prowadzenia przedmiotowego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego oraz zawarcia umowy, a podstawą prawną ich przetwarzania jest obowiązek prawny stosowania sformalizowanych procedur udzielania zamówień publicznych spoczywający na Zamawiającym;
  - d) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 18 oraz art. 74 Ustawy,
  - e) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 78 ust. 1 Ustawy przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy;
  - f) obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach Ustawy, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z Ustawy;
  - g) w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;
  - h) posiada Pani/Pan:
    - na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
    - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania lub uzupełnienia Pani/Pana danych osobowych, przy czym skorzystanie z prawa do sprostowania lub uzupełnienia nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z Ustawą oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników;
    - na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO, przy czym prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego, a także nie ogranicza przetwarzania danych osobowych do czasu zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia.
    - prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
  - i) nie przysługuje Pani/Panu:
    - w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
    - prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
    - na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.
2. Jednocześnie Zamawiający przypomina o ciążyącym na Pani/Panu obowiązku informacyjnym wynikającym z art. 14 RODO względem osób fizycznych, których dane przekazane zostaną Zamawiającemu w związku z prowadzonym postępowaniem i które Zamawiający pośrednio pozyska od wykonawcy biorącego udział w postępowaniu, chyba że ma zastosowanie co najmniej jedno z wyłączeń, o których mowa w art. 14 ust. 15 RODO.

## SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

**4.1.1.) Przed wszczęciem postępowania przeprowadzono konsultacje rynkowe:** Nie

**4.1.2.) Numer referencyjny:** PIFZ-Z.271.30.2021

**4.1.3.) Rodzaj zamówienia:** Usługi

**4.1.4.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania:** Nie

**4.1.8.) Możliwe jest składanie ofert częściowych: Nie****4.1.13.) Zamawiający uwzględnia aspekty społeczne, środowiskowe lub etykiety w opisie przedmiotu zamówienia: Nie****4.2. Informacje szczegółowe odnoszące się do przedmiotu zamówienia:****4.2.2.) Krótki opis przedmiotu zamówienia**

Termin realizacji: 2 miesiące od dnia podpisania umowy, miejsce realizacji usługi: Kruszwica

I. Przedmiotem zamówienia jest : dostawa, montaż, uruchomienie, konfiguracja urządzeń multimedialnych wraz z niezbędną infrastrukturą w ramach realizacji projektu pn. Aranżacja multimedialna Mysiej Wieży poprzez wykonanie ekspozycji prezentującej polskie tradycje kulturowe oraz prapoczątki Państwa Polskiego celem poprawy atrakcyjności dziedzictwa Kazimierza Wielkiego wraz z iluminacyjną ekspozycją obiektu w czasie świąt narodowych”  
2. Przedmiot umowy należy zrealizować w oparciu o udostępnioną na stronie internetowej Zamawiającego dokumentację.

3. W ramach aranżacji multimedialnej ekspozycji stałej zamieszczonej na trzech górnych kondygnacjach budynku wieży z dostosowaniem instalacji elektrycznej oświetleniowej i multimedii należy dostarczyć:

**3.1 Poziom 0**

1) System sterowania zawierający wyświetlacz dotykowy min. 10', pozwalający włączać wszystkie multimedialne elementy wystawy oraz sterować oświetleniem DMX zewnętrznym architektonicznych.

2) elementy oświetleniowe-2 lampy sufitowe reflektory w obudowie metalowej pomalowanej na imitację drewna na szynoprzewodzie

**3.2 Poziom 1 - elementy multimedialne, aranżacyjne:**

1) Dwa interaktywne pulpity projekcyjne jako wirtualne księgi z wbudowanym projektorem i system prezentacji dotykowej wraz z precyzyjnym systemem śledzenia umożliwiającym intuicyjne interakcje użytkownika - takie jak przewracanie stron wirtualnej książki, bezpośrednie przechodzenie do rozdziałów oraz odtwarzanie animacji i filmów.

2) Dwie 2-drożne kolumny głośnikowe, Technika 100V, 4 odczepy mocy, Przełącznik trybu pracy dla 8Ω, 2-drożny system z 10 x 15cm głośnikiem nisko-średniotonowym oraz 13mm kopułkowym głośnikiem wysokotonowym,

3) Elementy oświetleniowe - 4 pionowe linie świetlne w oprawie ze stali nierdzewnej, 2 lampy sufitowe reflektory w obudowie metalowej pomalowanej na imitację drewna na szynoprzewodzie.

4) 4 proporce o wymiarach 250x50 cm rozwieszane wzdłuż ścian, w górnej części usztywnione drewnianą listwą, zawieszane na lince mocowanej haczykiem do sufitu (drewnianego podestu), z wydrukiem w kolorze na materiale canvas.

**5) Montaż, konfiguracja, uruchomienie****3.3 Poziom 2 - elementy multimedialne, aranżacyjne:**

1) Podłoga Interaktywna - 2 zestawy urządzeń wraz z oprogramowaniem i prezentacjami System interaktywnej podłogi jako interaktywna projekcja wyświetlająca na podłodze animacje - biegające i reagujące na ruch zwiedzających myszki. Zestaw z wbudowanym projektorem i precyzyjnym systemem śledzenia, umożliwiający interakcję użytkownika z animowanymi myszkami. Animacje reagujące na ruch kilku osób jednocześnie

Minimalne parametry techniczne:

Projektor, Komputer mini PC,

Mocowanie zestawu urządzeń podłogi interaktywnej do sufitu (drewnianego podestu) - w skrzyni z lustrem szklanym z regulacją kąta nachylenia.

Na podłodze przewiduje się wykładzinę PCV w jasnoszarym kolorze, dociętą do 2 półwalnych form podłogi drewnianej. Pokryta warstwą odporną na zabrudzenia i zarysowania, z antypoślizgową powierzchnią pozwala zachować bezpieczeństwo. Klasa trudnopalności: Cfl-s1; certyfikat CE.

2) Dwie 2-drożna kolumny głośnikowe, Technika 100V, 4 odczepy mocy, Przełącznik trybu pracy dla 8Ω, 2-drożny system z 10 x 15cm głośnikiem nisko-średniotonowym oraz 13mm kopułkowym głośnikiem wysokotonowym, Do montażu w pionie lub w poziomie, Regulowany kierunek promieniowania, Obudowa z tworzywa sztucznego z metalową maskownicą, w kolorze czarny, głośniki mocowane do sufitu (drewnianego podestu) – do emisji komentarza lektorskiego, 2-drożne kolumny głośnikowe

3) Elementy oświetleniowe - 4 pionowe linie świetlne w oprawie ze stali nierdzewnej, 2 lampy sufitowe reflektory w obudowie metalowej pomalowanej na imitację drewna na szynoprzewodzie.

4) elementy aranżacyjne: 4 proporce o wymiarach 250x50 cm rozwieszone wzdłuż ścian, w górnej części usztywnione drewnianą listwą, zawieszane na linie mocowanej haczykiem do sufitu (drewnianego podestu), z wydrukiem w kolorze na materiale canvas.

### 3.4 Poziom 3 - urządzenia multimedialne:

1) Dwie projekcje składające się z dwóch zestawów urządzeń do projekcji historii oraz ikonografii Zamku w Kruszwicy i Mysiej wieży , wraz z dwoma ekranami projekcyjnymi z folii półtransparentnej projekcyjnej mocowane na dedykowanej ramie aluminiowej do konstrukcji drewnianej.

2) Dwie obudowy na projektory odporne na warunki atmosferyczne z wbudowanym chłodzeniem i ogrzewaniem.

3) 2 głośniki mocowane do sufitu – do emisji komentarza lektorskiego, 2-drożne kolumny głośnikowe

4) 2 proporce o wymiarach 250x50 cm rozwieszone wzdłuż ścian, w górnej części usztywnione drewnianą listwą, zawieszane na linie mocowanej haczykiem do sufitu (drewnianego podestu), z wydrukiem w kolorze na materiale canvas.

### 3.5 Prace budowlane

1) poprowadzenie instalacji elektrycznych niezbędnych do obsługi wystawy (oświetlenia, zasilania i sterowania multimedialnych) wraz z modernizacją istniejącej rozdzielnicę elektrycznej Mysiej Wieży oraz Małego domku

2) zastosowanie systemu monitoringu wizyjnego CCTV wewnątrz Mysiej Wieży, podłączeniem do istniejącej infrastruktury monitoringu zewnętrznego oraz systemu sygnalizacji włamania i napadu SSWiN dla Mysiej Wieży i elementów multimedialnych zgodnie z przedstawioną dokumentacją.

3) Wykonawca jest obowiązany skalkulować w ofercie konieczną ilość prac ziemnych i odtworzeniowych.

### 3.6 Grafiki

Grafiki do wydruków wielkoformatowych z materiałami ikonograficznymi na proporcach o wymiarach 250x50 cm, na podłożu canvas. do przygotowania jest 10 projektów grafik na 10 proporców (P.1 – P.10)

Tematyka grafik: „Opowieść o Popielu i myszach” w wersji komiksowej (sugerowane wg opracowania komiksowego i rysunków Grzegorza Rosińskiego).

### 4. Zewnętrzne oświetlenie architektoniczne składające się z:

1) Zestaw co najmniej szesnastu naświetlaczy ambientowych, które mogą dawać kolory RGBW i oświetlać jednolicie, miękko Mysią Wieżę od światła głównego białego/ciepłego z CRI min 85 (większość dni w roku) przez kolorowe - w wybranej tonacji, wraz z odpowiednio dobraną ilością przewodów, akcesoriów (optyk , ramek). Wraz z odpowiednią ilością zasilaczy zintegrowanych ze sterownikiem LED obsługujący DMX i Ethernet, wykorzystujących technologię łączącą dane dotyczące napięcia sieciowego i sterowania dostarczając je do opraw za pomocą jednego kabla. Co znacznie upraszcza instalację i obniża całkowity koszt systemu.

2) wyświetlania tylko okazjonalnie motywów graficznych z 3 projektorów GOBO - z motywem np. orła piastowskiego lub lub godła narodowego, wykonanie 6 rodzajów motywów graficznych na płytkach GOBO.

3) infrastruktury instalacji elektrycznych w terenie niezbędnej do poprawnego funkcjonowania oświetlenia ambientowego oraz motywów graficznych z projektorów GOBO, w tym min.:

a) Demontaż istniejących słupów oświetleniowych,

b) Posadowienie nowych słupów wraz z podstawą betonową i przygotowaniem podłoża na skarpie,

Minimalne parametry techniczne słupów:

Maszty od 10 do 20 metrów oświetleniowe wielokątne, trzon z blachy 4mm, zakończenie masztu 103mm, montaż na fundamencie o rozstawie 500mm, wykonany ze stali S355.

c) Prowadzenie okablowania instalacji elektrycznych w terenie w wykopie.

4) modernizacją instalacji elektrycznych Małego Domku celem zasilania jednego z projektorów GOBO (wymiana istniejącej rozdzielniczy zgodnie z przedstawionym schematem rozdzielniczy oraz doprowadzenie zasilania dla projektora GOBO),

5) systemem monitoringu CCTV (2szt kamer) do monitorowania projektora GOBO na Małym Domku i podłączenia systemu do istniejącego monitoringu wizyjnego.

5. Prezentacje multimedialne wraz z przeprowadzeniem kwerendy archiwalnej i bibliotecznej - zgodnie z załącznikiem zarys scenariuszy prezentacji multimedialnych. Ilość prezentacji do wykonania:

-Nagranie lektorskie

- 4 interaktywne mini-bazy danych legend w formie interaktywnych ksiąg z komiksami i animacjami 3D stron

- 2 prezentacje interaktywne z animacjami myszek 3D

- 2 prezentacje filmowe – do projekcji wizerunków historycznych Zamku Kruszwickiego i Mysiej Wieży, z animacjami 2D i klasycznymi.

6. Wykonawca w ramach realizacji zadania musi uwzględnić: koszt przygotowania projektów graficznych wydruków 10 proporców z komiksu G. Rosińskiego „O Popielu i myszach” w wersji PL/ENG, przygotowanie projektów layoutów prezentacji, koszt tłumaczeń tekstów polskich na j. angielski oraz koszt pozyskania rycin ikonograficznych z prawami autorskimi. Zamawiający przekaże teksty polskie do nagrania wypowiedzi lektorskiej oraz podpisów w prezentacjach filmowych. Pozyskanie materiałów ikonograficznych należy do obowiązków Wykonawcy.

III. Dokładny opis i zakres prac przedstawiony jest w dokumentacji projektowej będącej załącznikiem do SWZ.

IV. Warunki płatności

zgodnie z projektem umowy.

V. Uwagi:

Zamawiający przewiduje możliwość unieważnienia postępowania, jeśli środki publiczne, które zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia nie zostaną mu przyznane.

**4.2.6.) Główny kod CPV:** 32322000-6 - Urządzenia multimedialne

**4.2.7.) Dodatkowy kod CPV:**

32321200-1 - Urządzenia audiowizualne

32321300-2 - Materiały audiowizualne

32342410-9 - Sprzęt dźwiękowy

45310000-3 - Roboty instalacyjne elektryczne

79822500-7 - Usługi projektów graficznych

**4.2.8.) Zamówienie obejmuje opcje:** Nie

**4.2.10.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej:** 2 miesiące

**4.2.11.) Zamawiający przewiduje wznowienia:** Nie

**4.2.13.) Zamawiający przewiduje udzielenie dotychczasowemu wykonawcy zamówień na podobne usługi lub roboty budowlane:** Nie

### 4.3.) Kryteria oceny ofert

**4.3.1.) Sposób oceny ofert:** Punkty przyznawane za podane kryteria będą liczone według następujących wzorów:

Nr kryterium Wzór

1 Cena (C)

Liczba punktów =  $(C_{min}/C_{of}) * 60$ , gdzie:

-  $C_{min}$ - najniższa cena spośród ofert nie podlegających odrzuceniu i złożonych przez wykonawców, którzy nie podlegali wykluczeniu w danym etapie badania i oceny ofert

-  $C_{of}$  – cena podana w ofercie

2 Okres rękojmi za wady i gwarancji jakości (R)

Liczba punktów =  $(R_{of}/R_{max}) * 20$

gdzie:

-  $R_{of}$  - liczba punktów za deklarowany okres rękojmi za wady i gwarancji jakości

-  $R_{max}$  – maksymalna liczba punktów

3 Jakość (J) \* 20

Jakość proponowanej prezentacji zostanie oceniona przez komisję przetargową w oparciu o przedłożone przez Wykonawców przykłady prezentacji/aplikacji w tym minimum: 4 interaktywnych z animacjami 2D i 3D oraz 2 filmowych z animacjami klasycznymi lub 2D, będących wyznacznikiem jakości produkcji proponowanej w ramach przedłożonej oferty cenowej. Z przeprowadzonej oceny jakości, komisja przetargowa sporządzi Kartę oceny. Każdy z członków komisji indywidualnie zgodnie z kartą indywidualnej oceny przyzna punkty w ramach kryterium jakości w skali punktowej od 0 do 20 pkt. dla każdej z cech prezentacji. Punkty uzyskane przez badanego Wykonawcę zostaną zsumowane i zostanie wyciągnięta średnia arytmetyczna.

2.1. W kryterium „Okres rękojmi za wady i gwarancji jakości” zostanie zastosowana następująca metoda punktacji:

- deklaracja: 36 miesięcy = 20 pkt

- deklaracja: 24 miesięcy = 10 pkt

- deklaracja: 12 miesięcy = 0 pkt

2.1.1. Jeżeli Wykonawca zaoferuje okres dłuższy niż 36 m-cy, zostanie przyjęty do oceny jak okres 36-miesięczny.

2.1.2. W przypadku, gdy Wykonawca nie poda żadnego okresu gwarancji w Formularzu oferty, Zamawiający przyjmie, że Wykonawca udziela gwarancji na okres 12 miesięcy.

2.1.3. Wymagane jest podanie w ofercie okresu gwarancji w miesiącach.

2.2. W kryterium „jakość” zostanie zastosowana następująca metoda punktacji:

Opis cech prezentacji i punktacja:

Przy ocenie jakości będzie brane pod uwagę:

- płynność animacji 2D, 3D, klasycznej

- stopień złożoności wykonanych modeli animowanych obiektów 3D

- realistyczność elementów animacji 2D, 3D

- intuicyjność działania i ergonomia prezentacji interaktywnych

- kompozycja oraz estetyka wykonania animacji 2D, 3D i klasycznej

Jakość bardzo dobra, - 20 pkt.

Jakość dobra – 10 pkt.

Jakość średnia, - 5 pkt.

Jakość mała – 3 pkt.

Brak jakości - 0 pkt.

3. Końcowa ocena oferty to suma punktów uzyskanych za poszczególne kryteria wg wzoru:

$L_p = C + R + J$  gdzie:

$L_p$  – liczba punktów uzyskanych przez ofertę,

$C$  – liczba punktów uzyskanych w kryterium „cena”,

$R$  – liczba punktów uzyskanych w kryterium „okres rękojmi za wady i gwarancji jakości”

$J$ - liczba punktów uzyskanych w kryterium „jakość”

W celu dokonania oceny w kryterium oceny ofert „jakość” należy do oferty dołączyć prezentacje.

**Uwaga I:**

1) Załączone do oferty prezentacje winny zawierać parametry/elementy umożliwiające ocenę oferty w kryterium „jakość” zgodnie z rozdz. XIX pkt 2.2 SWZ, w tym minimum: 4 prezentacje interaktywne z animacjami 2D i 3D oraz 2 filmowe z animacjami klasycznymi lub 2D, będącej wyznacznikiem jakości produkcji proponowanej w ramach przedłożonej oferty cenowej.

2) Jeśli wykonawca załączy więcej prezentacji do oceny zostaną przyjęte najwyżej ocenione w liczbie odpowiadającej wymaganiom zamawiającego

3) W przypadku braku wymaganych prezentacji zamawiający nie przyzna dodatkowych punktów w tym zakresie.

**Uwaga II:**

Zamawiający informuje, że niniejszy załącznik do oferty nie stanowi dokumentu składanego w celu spełnienia warunku udziału w postępowaniu, wobec czego art. 128 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych nie ma zastosowania.

**4.3.2.) Sposób określania wagi kryteriów oceny ofert: Procentowo**

**4.3.3.) Stosowane kryteria oceny ofert: Kryterium ceny oraz kryteria jakościowe**

**Kryterium 1**

**4.3.5.) Nazwa kryterium: Cena**

**4.3.6.) Waga: 60**

**Kryterium 2**

**4.3.4.) Rodzaj kryterium:**

inne.

**4.3.5.) Nazwa kryterium: Okres rękojmi za wady i gwarancji jakości**

**4.3.6.) Waga: 20**

**Kryterium 3**

**4.3.4.) Rodzaj kryterium:**

jakość, w tym do parametry techniczne, właściwości estetyczne i funkcjonalne takie jak dostępność dla osób niepełnosprawnych lub uwzględnianie potrzeb użytkowników

**4.3.5.) Nazwa kryterium: Jakość**

**4.3.6.) Waga: 20**

**4.3.10.) Zamawiający określa aspekty społeczne, środowiskowe lub innowacyjne, żąda etykiet lub stosuje rachunek kosztów cyklu życia w odniesieniu do kryterium oceny ofert: Nie**

**SEKCJA V - KWALIFIKACJA WYKONAWCÓW**

**5.1.) Zamawiający przewiduje fakultatywne podstawy wykluczenia: Nie**

**5.3.) Warunki udziału w postępowaniu: Tak**

**5.4.) Nazwa i opis warunków udziału w postępowaniu.**

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki udziału w postępowaniu dotyczące zdolności technicznej lub zawodowej którzy wykażą że posiadają wiedzę i doświadczenie niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia, tj.:

- w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie wykonali, co najmniej 1 usługę dostawy wraz z montażem urządzeń oświetleniowych z wykonaniem instalacji zasilającej i sterowniczej dla oświetlenia technologicznego wraz z dostawą rozdzielni za kwotę co najmniej 400 000 zł



brutto,

- w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie wykonali co najmniej 1 usługę dostawy urządzeń multimedialnych interaktywnych i projekcyjnych wraz z wykonaniem prezentacji filmowych oraz aplikacji interaktywnych na panele dotykowe z animacjami 2D i 3D za kwotę co najmniej 420 000 brutto

**5.5.) Zamawiający wymaga złożenia oświadczenia, o którym mowa w art.125 ust. 1 ustawy:** Tak

**5.7.) Wykaz podmiotowych środków dowodowych na potwierdzenie spełniania warunków udziału w postępowaniu:**

Zamawiający wezwie wykonawcę, którego oferta została najwyżej oceniona, do złożenia w wyznaczonym terminie, nie krótszym niż 5 dni od dnia wezwania, aktualnych na dzień złożenia następujących podmiotowych środków dowodowych potwierdzających spełnianie warunków udziału w postępowaniu:

- Wykazu dostaw lub usług spełniających wymagania określone w punkcie IV.2.4.1 SWZ wykonanych a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 5 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których dostawy lub usługi zostały wykonane lub są wykonywane, oraz załączeniem dowodów określających, czy te dostawy lub usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego dostawy lub usługi zostały wykonane, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli wykonawca z przyczyn niezależnych od niego nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wystawione w okresie ostatnich 3 miesięcy; – wzór wykazu stanowi załącznik nr 3 do SWZ

**5.11.) Wykaz innych wymaganych oświadczeń lub dokumentów:**

1. „Formularz Oferty” przygotowany zgodnie ze wzorem podanym w Załączniku nr 1 SWZ.
  2. Oświadczenie/oświadczenia Wykonawcy/Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia/podmiotów udostępniających zasoby o niepodleganiu wykluczeniu, spełnianiu warunków udziału w postępowaniu - wypełnione zgodnie z Załącznikiem nr 2 do SWZ.
  3. Pełnomocnictwo / Pełnomocnictwa dla osoby / osób podpisujących ofertę, jeżeli oferta jest podpisana przez pełnomocnika (o ile upoważnienie to nie wynika z innych dokumentów dołączonych do oferty). Pełnomocnictwo do złożenia oferty musi być złożone w oryginale w takiej samej formie, jak składana oferta (tj. w formie elektronicznej lub postaci elektronicznej opatrzonej podpisem zaufanym lub podpisem osobistym). Dopuszcza się także złożenie elektronicznej kopii (skanu) pełnomocnictwa sporządzonego uprzednio w formie pisemnej, w formie elektronicznego poświadczenia sporządzonego stosownie do art. 97 § 2 ustawy z dnia 14 lutego 1991 r. - Prawo o notariacie, które to poświadczenie notariusz opatruje kwalifikowanym podpisem elektronicznym, bądź też poprzez opatrzenie skanu pełnomocnictwa sporządzonego uprzednio w formie pisemnej kwalifikowanym podpisem, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym mocodawcy. Elektroniczna kopia pełnomocnictwa nie może być uwierzytelniona przez upoważnionego.
  4. W przypadku oferty składanej przez Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia (np. konsorcjum), do oferty powinno zostać załączone pełnomocnictwo dla Osoby Uprawnionej do reprezentowania ich w postępowaniu albo do reprezentowania ich w postępowaniu i zawarcia umowy.
  5. Zobowiązania innych podmiotów do udostępnienia zasobów, jeśli Wykonawca korzysta z zasobów innych podmiotów.
  6. Oświadczenie, o którym mowa w art. 117 ust. 4 Ustawy, jeżeli ofertę składają Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia z którego wynika, które roboty budowlane/dostawy lub usługi, wykonają poszczególni Wykonawcy.
  7. Oświadczenia i/lub dokumenty na podstawie których, Zamawiający dokona oceny
- Ogłoszenie nr 2021/BZP 00141077/01 z dnia 2021-08-09

2021-08-09 Biuletyn Zamówień Publicznych Ogłoszenie o zamówieniu - Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 2 ustawy - Roboty budowlane skuteczności zastrzeżenia informacji zawartych w ofercie, stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa, w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (jeżeli Wykonawca zastrzega takie informacje).

8. Oryginał dokumentu wadium.

## **SEKCJA VI - WARUNKI ZAMÓWIENIA**

**6.1.) Zamawiający wymaga albo dopuszcza oferty wariantowe:** Nie

**6.3.) Zamawiający przewiduje aukcję elektroniczną:** Nie

**6.4.) Zamawiający wymaga wadium:** Tak

### **6.4.1) Informacje dotyczące wadium:**

1. Wykonawca zobowiązany jest do zabezpieczenia swojej oferty wadium w wysokości: 10.000,00 zł (słownie: dziesięć tysięcy złotych 00/100).

2. Wadium należy wnieść przed upływem terminu składania ofert i utrzymywać nieprzerwanie do dnia upływu terminu związania ofertą, z wyjątkiem przypadków, o których mowa w art. 98 ust. 1 pkt 2 i 3 oraz ust. 2 Ustawy.

3. Przedłużenie terminu związania ofertą jest dopuszczalne tylko z jednoczesnym przedłużeniem okresu ważności wadium albo, jeżeli nie jest to możliwe, z wniesieniem nowego wadium na przedłużony okres związania ofertą.

4. Wadium może być wniesione w jednej lub kilku następujących formach:

1) pieniądzu - przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego

BS Kruszwica 11 8151 0001 0000 0909 2000 0017

z podaniem tytułu: Wadium- / Aranżacja Multimedialna Mysiej Wieży /

2) gwarancjach bankowych,

3) gwarancjach ubezpieczeniowych,

4) poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt. 2 ustawy z dnia 09.11.2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz. U. z 2019 r. poz. 310, 836 i 1572).

5. W przypadku wnoszenia wadium przelewem na rachunek bankowy, o jego wniesieniu w terminie decydować będzie data i godzina wpływu środków na rachunek bankowy Zamawiającego. Zaleca się dołączenie kopii dokumentu przelewu do oferty, celem potwierdzenia tej formy wniesienia wadium. W formularzu ofertowym należy podać również numer konta, na które Zamawiający winien dokonać zwrotu wadium.

6. Jeśli wadium wniesiono w formie innej niż w pieniądzu, Wykonawca przekazuje zamawiającemu oryginał gwarancji lub poręczenia, w postaci elektronicznej, poprzez dołączenie do oferty za pośrednictwem Platformy do upływu terminu składania ofert.

7. Zapisy w treści gwarancji lub poręczeń (niewynikające z odrębnych, ogólnie obowiązujących przepisów, które winny być wówczas powołane) nie mogą utrudniać Zamawiającemu realizacji swoich praw do zatrzymania wadium wynikających z zapisów ustawy w art. 98 ust. 6 Ustawy i spełniać co najmniej poniższe wymagania:

1) wadium musi obejmować odpowiedzialność za wszystkie przypadki powodujące utratę wadium przez Wykonawcę określone w Ustawie;

2) z treści gwarancji lub poręczenia powinno jednoznacznie wynikać zobowiązanie gwaranta do zapłaty całej kwoty wadium;

3) wadium powinno być nieodwołalne i bezwarunkowe oraz płatne na pierwsze żądanie;

4) termin obowiązywania poręczenia lub gwarancji nie może być krótszy niż termin związania ofertą (z zastrzeżeniem iż pierwszym dniem związania ofertą jest dzień składania ofert);

5) w treści gwarancji lub poręczenia powinna znaleźć się nazwa oraz numer przedmiotowego postępowania;

6) beneficjentem gwarancji lub poręczenia jest: Gmina Kruszwica, ul. Nadgoplańska 4, 88-150

**Kruszwica**

7) w przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia (art. 58 Ustawy), Zamawiający wymaga aby poręczenie lub gwarancja obejmowała swą treścią (tj. zobowiązanych z tytułu poręczenia lub gwarancji) wszystkich Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia lub aby z jej treści wynikało, że zabezpiecza ofertę Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia (konsorcjum);

8. Oferta Wykonawcy, który nie wniesie wadium, wniesie wadium w sposób nieprawidłowy lub nie utrzyma wadium nieprzerwanie do upływu terminu związania ofertą lub złoży wniosek o zwrot wadium w przypadku, o którym mowa w art. 98 ust. 2 pkt 3 Ustawy zostanie odrzucona. Szczegółowe informacje dot. wadium zostały zawarte w SWZ.

**6.5.) Zamawiający wymaga zabezpieczenia należytego wykonania umowy: Tak**

**6.6.) Wymagania dotyczące składania oferty przez wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia:**

1. Wykonawcy mogą wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia. W takim przypadku Wykonawcy ustanawiają pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu albo do reprezentowania i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego. Pełnomocnictwo winno być załączone do oferty.
2. W odniesieniu do warunków dotyczących wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub doświadczenia wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia mogą polegać na zdolnościach tych z wykonawców, którzy wykonują roboty budowlane lub usługi, do realizacji których te zdolności są wymagane.
3. Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia dołączają do oferty oświadczenie, z którego wynika, które roboty budowlane, dostawy lub usługi wykonają poszczególni wykonawcy.
4. Oświadczenia i dokumenty potwierdzające brak podstaw do wykluczenia z postępowania składa każdy z Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie.

**6.7.) Zamawiający przewiduje unieważnienie postępowania, jeśli środki publiczne, które zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie całości lub części zamówienia nie zostały przyznane:**

Tak

## SEKCJA VII - PROJEKTOWANE POSTANOWIENIA UMOWY

**7.1.) Zamawiający przewiduje udzielenia zaliczek: Nie**

**7.3.) Zamawiający przewiduje zmiany umowy: Tak**

**7.4.) Rodzaj i zakres zmian umowy oraz warunki ich wprowadzenia:**

1. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany postanowień zawartej umowy w stosunku do:

1) terminu wykonania umowy, o których mowa w § 3, jeżeli konieczny będzie dodatkowy czas na wykonanie przedmiotu umowy, w przypadku udokumentowanych opóźnień niezależnych od Wykonawcy, a w szczególności:

- a) konieczności uzyskania dodatkowych uzgodnień i opinii od organów lub podmiotów,
- b) wykonania uzupełniających analiz, opracowań,
- c) gdy zaistnieje inna – niemożliwa do przewidzenia w momencie zawarcia umowy

okoliczność prawna, ekonomiczna lub techniczna, za którą żadna ze stron nie ponosi odpowiedzialności, może ulec przedłużeniu o czas niezbędny do zakończenia wykonywania jej przedmiotu w sposób należyty, nie dłużej jednak niż o okres trwania tych okoliczności,

2) przedmiotu umowy, w przypadku gdy zmiana zakresu przedmiotu umowy stała się konieczna ze względu na uwarunkowania techniczno – prawne oraz interes

Zamawiającego,

3) wysokości wynagrodzenia z tytułu realizacji umowy, w przypadku gdy zmiana uwarunkowana jest:

- a) zmianą zakresu przedmiotowego zamówienia ze względu na ograniczenie zakresu, jeżeli okaże się, że niektóre elementy składowe dokumentacji projektowej będą zbędne lub niemożliwe do zrealizowania, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy
- b) uwarunkowaniami formalno-prawnymi, w tym urzędowa zmiana stawki VAT.
- 4) Wykonawca może dokonać zmiany kierownika budowy wymienionego w ofercie za pisemną zgodą Zamawiającego pod warunkiem, że nowy kierownik będzie spełniał wszystkie wymogi określone w specyfikacji warunków zamówienia.
- 5) W sytuacji zmiany lub rezygnacji z podwykonawcy, na którego zasoby wykonawca powołał się, wykonawca jest obowiązany wykazać zamawiającemu iż proponowany inny podwykonawca lub wykonawca samodzielnie spełnia warunek w stopniu nie mniejszym niż wymagany w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia.
2. Wykonawca nie będzie uprawniony do żądania zmian umowy, jeżeli jest ona wymuszona uchycieniem czy naruszeniem umowy przez Wykonawcę. W takim przypadku koszty dodatkowe związane z taką zmianą ponosi Wykonawca.
3. Zmiana umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

**7.5.) Zamawiający uwzględnił aspekty społeczne, środowiskowe, innowacyjne lub etykiety związane z realizacją zamówienia: Nie**

## **SEKCJA VIII – PROCEDURA**

**8.1.) Termin składania ofert: 2021-09-27 11:00**

**8.2.) Miejsce składania ofert: <https://platformazakupowa.pl/pn/gminakruszwica>**

**8.3.) Termin otwarcia ofert: 2021-09-27 11:15**

**8.4.) Termin związania ofertą: do 2021-10-26**

**8.5.) Zamawiający przewiduje wybór najkorzystniejszej oferty z możliwością negocjacji: Tak**

**8.6.) Maksymalna liczba wykonawców, którzy zostaną zaproszeni do negocjacji: 3**

**8.7) Kryteria oceny ofert, które zamawiający zamierza stosować w celu ograniczenia liczby wykonawców:**

Cena - waga 60%

Okres rękojmi za wady i gwarancji jakości - waga 20%