

Zachodniopomorski Wojewódzki  
Konserwator Zabytków  
w Szczecinie  
ul. Kuśnierska 14A, 70-536 Szczecin  
tel. 91 433 70 66/82, 91 488 18 04

DZ-4140/01-6/AR/2010  
Nr rejestru zabytków A-748

URZĄD MIEJSKI  
W TRZEBIATOWIE  
29.10.2010  
WPŁYNEŁO 5105

Szczecin 27 października 2010 r.

### DECYZJA

w sprawie wpisania zabytku nieruchomego do rejestru zabytków

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt 1 lit. c, art. 9 ust. 1 i 2 oraz art. 89 pkt 2 ustawy z dn. 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2003 r. Nr 162, poz. 1568; z 2004 r. Nr 96, poz. 959 i Nr 238, poz. 2390 oraz z 2006 r. Nr 50, poz. 362 i Nr 126 poz. 875) oraz art. 104 Kpa, w wyniku postępowania administracyjnego przeprowadzonego z Urzędu

#### o r z e k a m

wpisać do rejestru zabytków województwa zachodniopomorskiego  
pod numerem rejestru A-748  
następujący zabytek nieruchomy:

budynek dawnej sali koncertowo- tanecznej ,  
ściana frontowa dawnego budynku administracyjnego,  
ściana wewnętrzna z klatką schodową pomiędzy  
budynkiem d. sali koncertowo- tanecznej a d.  
budynkiem administracyjnym  
po obrysie zewnętrznych murów obwodowych i ściany  
wewnętrznej  
przy ul. Wojska Polskiego 38  
w mieście Trzebiatów , gm loco, pow. gryficki

w granicach :

części nieruchomości gruntowej oznaczonej jako działka  
nr 138 w mieście Trzebiatów  
zgodnie z kopią rzutu z karty ewidencyjnej  
zabytku architektury i budownictwa w skali 1: 500,  
mapą w skali 1: 1000  
stanowiącą integralny zał. do niniejszej decyzji  
KW. 49768  
( Granice wpisu do rejestru zabytków wkreślono  
pogrubioną linią na kopii rzutu parteru  
z karty ewidencyjnej  
zabytków architektury i budownictwa )

\* Nieruchomość położona na terenie Starego Miasta  
wpisanego do rejestru zabytków pod nr 72  
decyzją z dnia 29.10.1955 r. znak KI.V-O/54/55.

## Uzasadnienie:

Postępowanie administracyjne w sprawie wpisania do rejestru zabytków budynku dawnej sali koncertowej prowadzone było z Urzędu ( wszczęcie z dnia 01.02.2010 r. ) W dniu 22.02.2010 r. temat wpisu do rejestru zabytków dawnej sali koncertowej został poddany obradom Wojewódzkiej Rady Ochrony Zabytków, podczas której członkowie głosowali jednomyślnie za wpisaniem do rejestru zabytków przedmiotowego budynku. W dniu 08.03.2010 r. przeprowadzona została wizja lokalna z udziałem zainteresowanych stron. Podczas oględzin oraz w pismach kierowanych do WUOZ w Szczecinie właściciel przedmiotowej nieruchomości tj. Gmina Trzebiatów podnosiła problem bardzo złego stanu technicznego obiektu, powołując się na wykonane oceny stanu technicznego, decyzję Powiatowego Inspektora Nadzoru Budowlanego nakazującą wyłączenie go z użytkowania i doraźnego zabezpieczenia ze względu na stan techniczny grożący zawaleniem i stwarzający zagrożenie dla ludzi i mienia. Właściciel wnioskował również o ograniczenie wpisu do części budynku gdzie zachował się oryginalny wystrój wnętrza. ZWKZ w Szczecinie biorąc pod uwagę wniesione uwagi zlecił wykonanie orzeczenia o stanie technicznym. Z niniejszego orzeczenia wynika, że zarówno stabilny stan techniczny najstarszej części budynku jak i jego walory architektoniczne kwalifikują tę część budynku do objęcia ochroną konserwatorską poprzez wpis do rejestru zabytków tj. budynek dawnej sali koncertowo-tanecznej z zachowanym bogatym wystrojem sztukatorskim, zewnętrzną ścianą budynku pełniącą funkcje biurowo - administracyjne z zachowanym wystrojem elewacji oraz ścianą wewnętrzną pomiędzy nimi. Po zgromadzeniu materiałów dowodowych w przedmiotowej sprawie ZWKZ w Szczecinie zgodnie z art. 10 kpa poinformował strony o możliwości zapoznania się z zebrany materiał dowodowy oraz wypowiedzenia się, co do całości zgromadzonych w sprawie dokumentów i materiałów przed wydaniem decyzji. W wyniku wizji lokalnej przeprowadzonej z udziałem zainteresowanych stron oraz na podstawie zgromadzonych materiałów dowodowych ( w tym materiałów źródłowych : J. Malotki, Führer durch Treptow a. Rega, Treptow 1926 r., Z. Nawrocki, Trzebiatów, Studium historyczno-urbanistyczne Trzebiatowa, Toruń 1975 r., Z. Radacki, Studium historyczno-urbanistyczne Trzebiatowa, Szczecin 1963 r., Unser Pommerland, Stettin, 1928r., Karta ewidencyjna architektury i budownictwa przedmiotowego budynku autorstwa Pani Aleksandry Hamberg- Federowicz z 2001r. ) Zachodniopomorski Wojewódzki Konserwator Zabytków ustalił co następuje :

Budynek sali koncertowo - tanecznej wraz z budynkiem administracyjnym wybudowany został w 1882 r. w pobliżu rozebranych w II poł. XIX w. murów miejskich, na terenie zasypanej fosy. Przed 1945 r. posesja stanowiła własność Niemca o nazwisku Zesdren. Po II wojnie światowej budynek zaadaptowano na Dom Kultury ( znajdowała się w nim sala kinowa, teatralna ), obecnie jest wyłączony z użytku. Ścianą północno- wschodnią usytuowany jest w pierzei ul. Wojska Polskiego w Trzebiatowie, w odległości ok. 100 m od placu rynkowego z ratuszem.

Sala koncertowo- taneczna wraz z budynkiem administracyjnym zbudowane są na rzucie zbliżonym do prostokąta, jest obiektem murowanym, podpiwniczonym o dwuczłonowej bryle. Część niższą jednokondygnacyjną stanowi sala, część wyższą dwukondygnacyjną budynek biurowy. Sala zwieńczona dachem dwuspadowym. Elewacje frontowe zarówno budynku sali jak i budynku biurowego otynkowane z bogatym detalem architektonicznym. Elewacja frontowa budynku biurowego: 2- osiowa, symetryczna, część cokołowa wydzielona gzymsem podokiennym. Pierwsza kondygnacja boniowana, piętro z gładkim tynkiem, oddzielone od pierwszej kondygnacji fryzem organicznym, gzymsem kordonowym i podokiennym. Okna drugiej kondygnacji ujęte prostokątnym obramieniem edikułowym złożonym z pilastrów tokańskich podtrzymujących wieńczący odcinek gzymsu z gładkim fryzem. Partie podokienne zaakcentowane prostokątnymi płycinami. Nad oknami, w strefie podgzymsowego fryzu poddasza, w osiach okien umieszczone okulusy. Gzyms wieńczący wydatny, podtrzymywany przez akantowe kroksztyny. Elewacja frontowa sali : 8- osiowa, w skrajnych osiach umieszczone prostokątne otwory wejściowe; w pierwszej osi ( od wsch. ) nad wejściem umieszczone pojedyncze półkoliście zamknięte okna, ujęte pilastrami tokańskimi. W pozostałych osiach wysokie prostokątne okna, półkoliście zamknięte, ujęte gładkimi opaskami tynkarskimi; pomiędzy nimi w równych odstępach lico elewacji zdobią pilastry tokańskie o gładkich trzonach, które podtrzymują trójlistkowy klasyczny architraw z gładkim fryzem wąskich wydłużonych płycin. Całość elewacji wieńczy wydatny gzyms z kroksztynami.

Wnętrze sali z zachowanym oryginalnym rozplanowaniem w formie pomieszczenia o jednej przestrzeni i znacznej wysokości oraz oryginalnym bogatym polichromowanym wystrojem sztukatorskim. Dłuższe ściany sali, na całej jej wysokości, zdobione pilastrami kompozytowymi ustawionymi na niewysokich cokołach; w połowie wysokości trzonów (ujętych żłobkowanym obramieniem)- tonda zdobione akantową rozetą. Pilastry wspierają belkowanie z architrawem, płaskim fryzem i gzymsem z zębikiem; gzyms belkowania styka się bezpośrednio z palmetowym ornamentem „faset” sufitu. Przy krótszej ścianie zachodniej umieszczony podest sceny. Przy przeciwległej ścianie drewniana empora muzyczna (na półkolistym rzucie). Balustrada empory zdobiona wydłużonymi, prostokątnymi płycinami z powtarzającą się snycerską dekoracją groteskową; umieszczony w centrum wieniec laurowy z lirą pośrodku przytrzymywany przez dwie fantastyczne postacie o kobiecych torsach przechodzących w zdobienia wici akantowej, wypełniające pozostałą część płaszczyzny płyciny. Pomiędzy płycinami pilastry. Całość wieńczy profilowany gzyms, nad pilastrami wyłamany. W partii cokołowej balustrady fryz z pionowymi szerokimi żłobami. Spód empory zdobiony listewkami tworzącymi podwójny szereg rombów. Znaczną część ściany południowej stanowi prostokątny otwór komunikacyjny, ponad nim pilastry podwieszane.

Z pierwotnego wyposażenia zachowała się również stolarka okienna i drzwiowa budynku sali taneczno- teatralnej.

Przedmiotowa sala koncertowo- taneczna stanowi reprezentatywne świadectwo historii architektury z I poł. XIX w. Z uwagi na zachowaną pierwotną bryłę, bogaty detal architektoniczny elewacji sali i budynku biurowego oraz oryginalny wystrój wnętrza sali - w pełni zasługuje na objęcie ochroną konserwatorską.

Przedstawione wyżej wartości architektoniczne i artystyczne jednoznacznie wskazują, że przedmiotowe obiekty są zabytkiem w myśl art. 3 pkt 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami i wyczerpują dyspozycje art. 6 ust. 1 pkt 1 lit. c pow. ustawy – co stanowi pełną podstawę do dokonania wpisu do rejestru zabytków przedmiotowego obiektu.

#### *Pouczenie*

*Od decyzji niniejszej przysługuje stronom na podstawie art.127 § 1 i art.129 § 1 i 2 Kpa -odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa) w terminie 14 dni od daty jej doręczenia, za moim pośrednictwem.*



Zachodniopomorski Wojewódzki  
Konserwator Zabytków  
*Ewa Stanecka*

#### Załączniki:

Wypis z rejestru gruntów wraz z kopią rzutu parteru z karty ewidencyjnej zabytku architektury i budownictwa w skali 1:500, mapą w skali 1: 1000.

#### Otrzymuje:

1/ Gmina Trzebiatów, ul. Rynek 1, 72-320 Trzebiatów.

#### Do wiadomości:

1-2/ Starostwo Powiatowe, pl. Zwycięstwa 37, 72-300 Gryfice, - Nadzór Budowlany, -Ewidencja Gruntów, 3/ Sąd Rejonowy, Wydz. Ksiąg Wieczystych, pl. Zwycięstwa 37, 72-300 Gryfice, 4/ Krajowy Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków, ul. Szwoleżerów 9, 00-464 Warszawa.

STAROSTWO POWIATOWE  
W GRYFICACH  
Powiatowe Biuro Geodezji, Kartografii,  
Katastru i Gospodarki Nieruchomościami  
(nazwa organu)  
Nr wypisu: kk21917/2010  
72-300 GRYFICE

Województwo: zachodniopomorskie  
Powiat: gryficki  
Jednostka ewidencyjna: 320508\_4, Trzebiatów - miasto  
Obręb ewidencyjny: 0005, Trzebiatów -5

## WYPIS Z REJESTRU GRUNTÓW

Jednostka rejestrowa gruntów: G.81

### WŁAŚCICIELE / WŁADAJĄCY:

Właściciel

UDZIAŁ: 1/1

Gmina Trzebiatów REGON:000530531

ul. Rynek 1, 72-320 Trzebiatów

Dokument niniejszy jest wypisem  
z opisowych danych ewidencyjnych  
i jest przeznaczony do dokonania  
wpisu w księdze wieczystej.

### DZIAŁKI EWIDENCYJNE:

Ark. mapy	Numer działki ewiden- cyjnej	Położenie gruntów	Symbol użytku	Powierzchnia		Numer KW lub oznaczenie dokumentu
				użytku [ha]	działki [ha]	
2	138	ul. Wojska Polskiego 38	B	0.1107	0.1107	15040

Id dz: 320508\_4.0005.138

UWAGI - DZIAŁKA: 138

obiekt zab.

Całkowita powierzchnia jednostki rejestrowej: 0.1107

W dniu: 2010-01-27

dokument sporządzony przez: Zbigniew Krzemiński

Gryfice, dnia:

2010 -01- 27

St. GEODETA  
Zbigniew Krzemiński  
Poz. M.C.P.i.B. Nr 15518

z up. STAROSTY  
Andrzej Dziak  
Dyrektor  
Powiatowego Biura  
Geodezji, Kartografii, Katastru  
i Gospodarki Nieruchomościami  
(imię i nazwisko osoby uprawnionej)



Na podstawie operatu  
KREGA.dz./Ka.tch./ 600/92

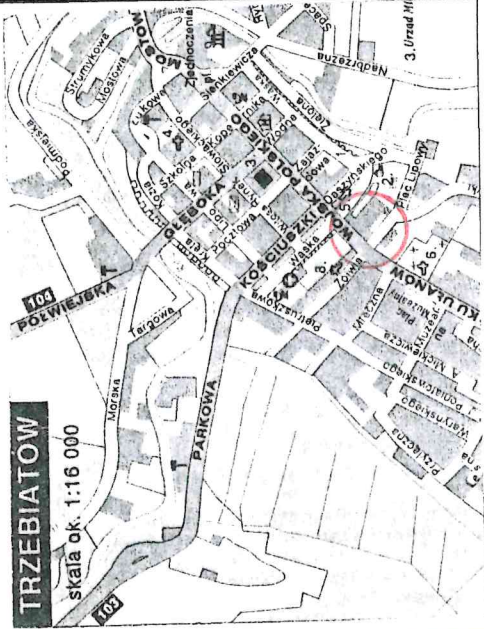
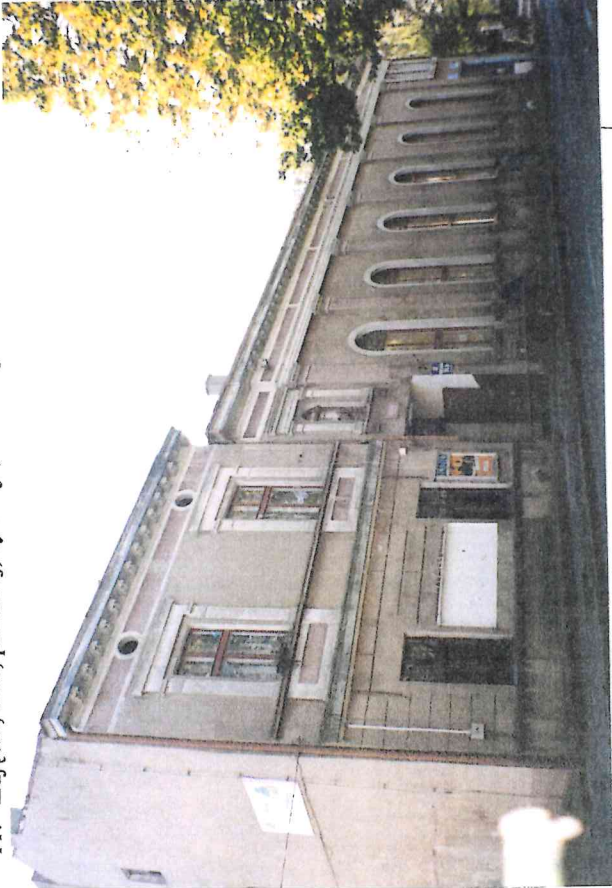
Załącznik do decyzji z dnia 27.10.2010 R.  
z uch. DZ-4140/01-61AR/2010

OSRODEK DOKUMENTACJI  
ZABYTEKÓW W WARSZAWIE  
KARTA EWIDENCYJNA ZABYTEKÓW  
ARCHITEKTURY I BUDOWNICTWA

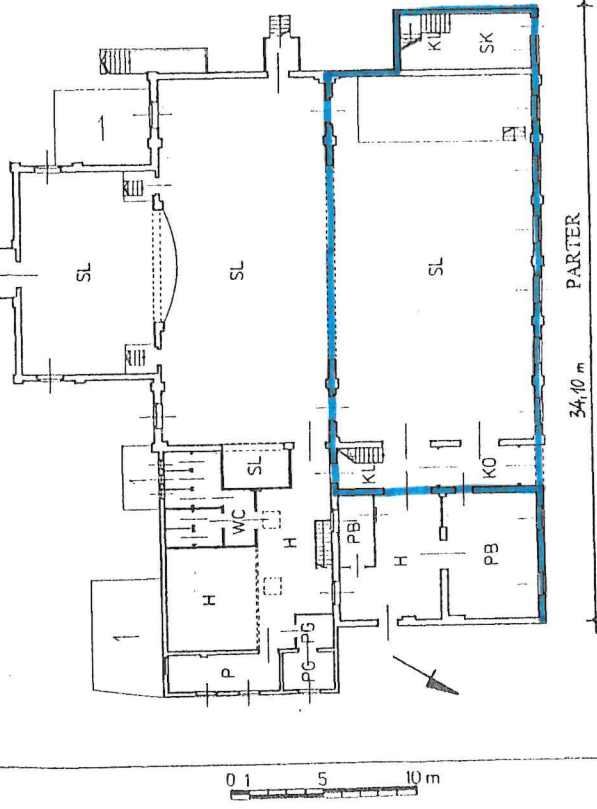
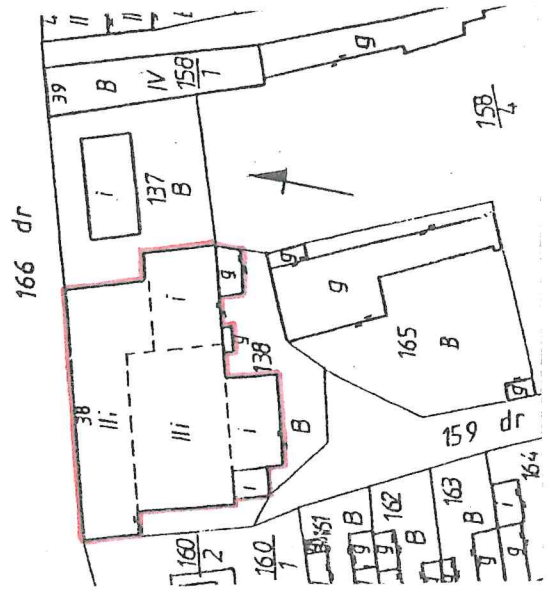
V W X Y Z Nr

1. Obiekt **ZAKA, CZNIK DO DECYZJI z DNIA 27.10.2010 R.**  
**SALA KONCERTOWA (TANECZNA)**  
**OB. DOM KULTURY ZNAK D2-4440101-6/AR/2010** rozb. 1905r.

11. Zdjęcia, rzut, przekrój, sytuacja, orientacja



**GRANICA WPISU DO REJESTRU ZABYTEKÓW**



3. Miejscowość

TRZEBIATÓW

4. Adres ul. Wojska Polskiego 38

nr działki 138  
nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo zachodniopomorskie  
gmina Trzebieatów

6. Poprzednie nazwy miejscowości

Treptow a. Rega (do 1945r.)

7. Przynależność administracyjna

przed I VI 1975 r.

województwo szczecińskie

powiat Gryfice

8. Właściciel i jego adres gmina Trzebieatów

Urząd Miasta i Gminy  
ul. Rynek 1  
73-320 Trzebieatów

prywatni najemcy

9. Użytkownik i jego adres

Trzebieatowski Ośrodek Kultury  
ul. Wojska Polskiego 67  
73-320 Trzebieatów

10. Rejestr zabytków

Nr ..... data .....

Województwo: zachodniopomorskie

Powiat: gryficki

Jednostka ewidencyjna: Trzebiatów - miasto

Obręb ewidencyjny: Trzebiatów-5

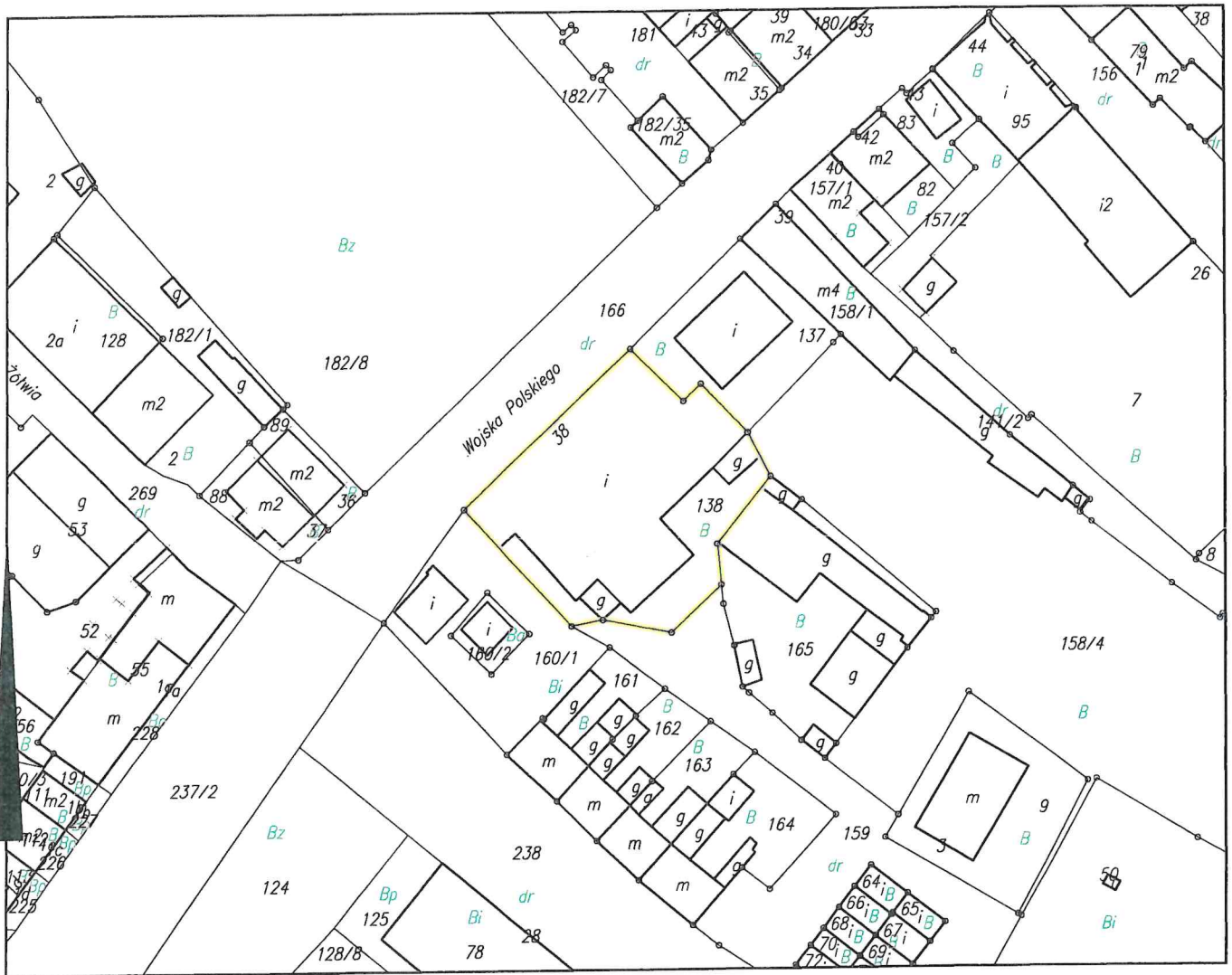
Oznaczenie organu

**STAROSTWO POWIATOWE**  
**Znak GRYFICACH**

Powiatowe Biuro Geodezji, Kartografii,  
Katastru i Gospodarki Nieruchomościami  
ul. Dworkowa 23  
72-000 TRZEBIĄTÓW

### Wyrys z mapy ewidencyjnej

Skala 1:1 000



*zaciętek do decyzji z dnia 27.10.2010r.*

*ZNAK DZ-4140101-61AR/2010*

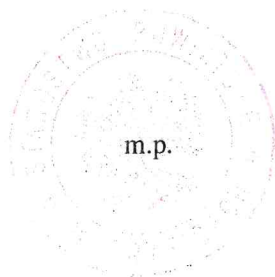
Adnotacje *Na podstawie operatu*  
*KERGA.dz.Ka.robl/600/92*

Wykonał Zbigniew Krzemiński

*podpis wykonawcy*

**St. GEODETA**  
ds. *Zbigniew Krzemiński*  
Poz.M/G H/B Nr.1551P

dn. 28-01-2010 r.



m.p.

Dokument niniejszy jest przeznaczony do  
dokonania wpisu w księdze wieczyste

*op. STAROBYT*  
*Andrzej Olszak*  
Dyrektor  
Powiatowego Biura  
Geodezji, Kartografii,  
Katastru i Gospodarki Nieruchomościami

*podpis*

dn. 28-01-2010 r.

18. 03. 2011

DZ-4140/01-7/AR/2010/2011

Szczecin.....marca 2011 r.

Za zwrotnym potwierdzeniem odbioru

Nr z rej.

1401

Ilość zał.

### POSTANOWIENIE O SPROSTOWANIU BŁĘDÓW

Działając na podstawie art. 113 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego ( tekst jednolity Dz. U. 2000 r. Nr 98 poz. 1071 z późn. zm.)  
Zachodniopomorski Wojewódzki Konservator Zabytków w Szczecinie z urzędu

#### postanawia

**sprostować** decyzję: znak DZ- 4140/01-6/AR/2010 z dnia 27.10.2010 r. w sprawie wpisania do rejestru zabytków województwa zachodniopomorskiego pod nr A-748 budynku dawnej sali koncertowo - tanecznej, ściany frontowej dawnego budynku administracyjnego, ściany wewnętrznej z klatką schodową pomiędzy budynkiem d. sali koncertowo- tanecznej a d. budynkiem administracyjnym po obrysie zewnętrznych murów obwodowych i ściany wewnętrznej przy ul. Wojska Polskiego 38 w mieście Trzebiatów , gm loco, pow. gryficki w granicach : części nieruchomości gruntowej oznaczonej jako działka nr 138 w mieście Trzebiatów zgodnie z kopią rzutu z karty ewidencyjnej zabytku architektury i budownictwa w skali 1:500, mapą w skali 1:1000 stanowiącą integralny zał. do niniejszej decyzji KW. 49768 (Granice wpisu do rejestru zabytków wkreślono pogrubioną linią na kopii rzutu parteru z karty ewidencyjnej zabytków architektury i budownictwa)

**poprzez** : zmianę numeru księgi wieczystej prowadzonej dla nieruchomości zabytkowej w sentencji decyzji : - **jest KW. 49768** – **powinno być : KW. 15040**

#### Uzasadnienie

Dnia 27.10.2010 r. Zachodniopomorski Wojewódzki Konservator Zabytków w Szczecinie wydał decyzję znak DZ-4140/01-6/AR/2010/2011 w sprawie wpisania do rejestru zabytków województwa zachodniopomorskiego pod nr A-748 budynku dawnej sali koncertowo-tanecznej, ściany frontowej dawnego budynku administracyjnego, ściany wewnętrznej z klatką schodową pomiędzy budynkiem d. sali koncertowo- tanecznej a d. budynkiem administracyjnym po obrysie zewnętrznych murów obwodowych i ściany wewnętrznej przy ul. Wojska Polskiego 38 w mieście Trzebiatów , gm. loco, pow. gryficki w granicach: części nieruchomości gruntowej oznaczonej jako działka nr 138 w mieście Trzebiatów zgodnie z kopią rzutu z karty ewidencyjnej zabytku architektury i budownictwa w skali 1: 500, mapą w skali 1:1000 stanowiącą integralny zał. do niniejszej decyzji, KW.49768 (Granice wpisu do rejestru zabytków wkreślono pogrubioną linią na kopii rzutu parteru z karty ewidencyjnej zabytków architektury i budownictwa) W sentencji powyższej decyzji wskazano, błędny numer księgi wieczystej tj. 49768 , poprawny numer księgi wieczystej prowadzonej dla przedmiotowej nieruchomości to KW.15040. Omyłka ta nastąpiła podczas redakcji dokumentu i ma charakter oczywisty. Właściwy numer księgi wieczystej to KW.15040.

#### Pouczenie

Na niniejsze postanowienie służy stronom zażalenie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (00-071 Warszawa, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17) za moim pośrednictwem w ciągu siedmiu dni od daty jego otrzymania.

Zachodniopomorski Wojewódzki  
Konservator Zabytków  
*Ewa Stanecka*  
Ewa Stanecka

#### Otrzymują:

1/ Gmina Trzebiatów, ul. Rynek 1, 72-320 Trzebiatów.

#### Do wiadomości:

1-2/ Starostwo Powiatowe, pl. Zwycięstwa 37, 72-300 Gryfice, - Nadzór Budowlany, -Ewidencja Gruntów,

3/Sąd Rejonowy, Wydz. Ksiąg Wieczystych, pl. Zwycięstwa 37, 72-300 Gryfice 4/Narodowy Instytut Dziedzictwa , ul. Szwoleżerów 9, 00-464 Warszawa.