


miejsce montażu oprawy oświetlenia wyjścia ewakuacyjnego. Oprawa oświetleniowa wpuszczana w grubość muru w łuku wejścia. Kolor oprawy czarny.

**UWAGA: W RAZIE TRUDNOŚCI TECHNICZNYCH Z MONTAŻEM SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM ZAKAZ MONTAŻU OPRAW NA ELEWACJI ZABYTEKU.**

**UWAGI:**

1. Wykonawca przed przystąpieniem do robót zobowiązany jest do zapoznania się ze wszystkimi dokumentacjami branżowymi i budowlanymi.
2. Wszystkie wymiary podawane są w centymetrach. Nie wolno brać żadnego wymiaru mierząc bezpośrednio z rysunku. Obowiązkiem wykonawcy jest sprawdzenie wymiaru w naturze. W wypadku jakiegokolwiek zmiany lub różnicy zauważonej między projektem a stanem faktycznym wykonawca zobowiązany jest przekazać tę informację do biura projektowego.
3. Roboty budowlano-instalacyjne muszą być prowadzone z równoległą bieżącą koordynacją międzybranżową.
4. Wykonawca zobowiązany jest przedstawić drzwi i okna do akceptacji biura projektowego
5. Dla stosowanych w projekcie rozwiązań systemowych dopuszcza się stosowanie systemów równoważnych, po uprzedniej akceptacji biura projektowego.
6. Biuro Projektowe nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie zmiany wynikające z uszczegółowienia rozwiązań funkcjonalnych, technologicznych, dostosowania do wymogów stawianych przez technologię, instalacje, itd. oraz zmian wprowadzonych przez Inwestora bez konsultacji z projektantem
7. W sprawach nie określonych dokumentacją obowiązują:
  - Prawo budowlane
  - warunki techniczne, jakim powinny odpowiadać budynki ich usytuowanie
  - warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych (wg Ministerstwa Budownictwa i Instytutu Techniki Budowlanej),
  - normy Polskiego Komitetu Normalizacyjnego (P.K.N.),
  - instrukcje, wytyczne, świadectwa dopuszczenia, atesty Instytutu Techniki Budowlanej,
  - instrukcje, wytyczne i warunki techniczne producentów i dostawców materiałów budowlano-instalacyjnych,
  - przepisy techniczne instytucji kontrolujących jakość materiałów i wykonywanych robót.
8. Wersja cyfrowa projektu obowiązuje tylko z wydrukiem
9. Elementy konieczne do zdemontowania w celu wykonania robót należy zamontować z powrotem lub odtworzyć.
10. Projekt chroniony prawem autorskim.

<i>nazwa:</i>	<b>BRAMA MARIACKA - PRZEBUDOWA WNĘTRZA</b>		
<i>adres:</i>	<b>80-833 GDAŃSK UL. MARIACKA 27 DZIAŁKA NR 403, OBREB 0089</b>		
<i>inwestor:</i>	MUZUM ARCHEOLOGICZNE 80-833 GDAŃSK UL. MARIACKA 25/26		
<i>generalny projektant:</i>	Arkon Studio sp. z o.o. ul. Ogarna 44/45 lok.1, 80-826 Gdańsk tel. 58 300 00 37/38		
<i>branża:</i>	architektura		
<i>projektant</i>	mgr inż. arch. Bartosz Sołtysiak	<i>upr. w specjal. architek.</i> nr 128/POOKK/V/2019	
<i>sprawdził</i>	mgr inż. arch. Joanna Starzyńska	<i>upr. w specjal. architek.</i> nr 5973/Gd/94	
<i>faza:</i>			
<i>nazwa rysunku:</i>	<b>DETAL MONTAŻU OPRAW OŚWIETLENIOWYCH WYJŚCIA EWAKUACYJNEGO</b>		
<i>data:</i>	04-2021	<i>skala:</i>	1 : 20
<i>nr rysunku:</i>	<b>A22</b>	<i>rew.:</i>	
<i>str.:</i>			