

Grudziądz, dnia 31 grudnia 2021 roku

KS.271.2.2021

## DO WSZYSTKICH WYKONAWCÓW

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie zadania pod nazwą „Wykonanie wraz z montażem elementów scenograficznych wystawy na podstawie projektu aranżacji wystawy stałej oraz pomieszczeń nowo tworzonego Muzeum Handlu Wiślanego FLIS, w ramach projektu „Dostosowanie grudziądzkich spichlerzy do pełnienia funkcji na rzecz kultury”.

W związku z prośbą o wyjaśnienie treści Specyfikacji Warunków Zamówienia w przedmiotowym postępowaniu, na podstawie art. 135 ust. 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (*t.j. Dz.U. z 2021 r., poz. 1129 ze zm.*) w odpowiedzi na zapytanie, informuję:

### **Pytanie nr 5:**

W załączniku nr 2 do SWZ – WZÓR UMOWY, §1 ust. 14 jest następującej treści: *„Wykonawca winien przedstawić do akceptacji Zamawiającego próbki materiałów, które mają być użyte do wykonania makiet, gablot, standów oraz.”* Najprawdopodobniej omyłkowo zostało usunięte ostatnie słowo / słowa. Prosimy o uzupełnienie zapisu §1 ust. 14.

### **Odpowiedź:**

§1 ust. 14 wzoru Umowy winien brzmieć: *„Wykonawca winien przedstawić do akceptacji Zamawiającego próbki materiałów, które mają być użyte do wykonania makiet, gablot, standów oraz wydruków w technologii cold transfer (bezpośrednio na ścianę).”*

Z uwagi na zmianę zapisu w § 1 ust. 14 wzoru umowy, Zamawiający dokonał zmiany treści ogłoszenia o zamówieniu, które przekazał do publikacji w dniu 31 grudnia 2021 r. oraz SWZ.

Ogłoszenie o zmianie ogłoszenia o zamówieniu oraz zmiana SWZ zostaną zamieszczone na stronie prowadzonego postępowania w dniu 5 stycznia 2022 r. (podstawa prawna art. 132 ust. 5 Pzp)

### **Pytanie nr 6:**

W załączniku nr 2 do SWZ – WZÓR UMOWY, §5 ust. 3 jest następującej treści: *„Wykonawca zobowiązany jest do wykonywania przedmiotu umowy będąc w stałym kontakcie z Zamawiającym w celu dokonywania na bieżąco konsultacji co do wykonania przedmiotu umowy. Wszelka korespondencja w tym zakresie powinna odbywać się na piśmie, zaś przebieg spotkań roboczych dotyczących wykonywania przedmiotu umowy, powinien zostać utrwalony w formie protokołu podpisanego przez przedstawicieli obu stron uczestniczących w spotkaniu. Spotkania robocze w tym zakresie powinny odbywać się przynajmniej raz na tydzień. Miejscem spotkań jest siedziba Zamawiającego, chyba że wyrazi on zgodę na inną lokalizację.”* Prosimy o potwierdzenie, że cotygodniowe spotkania robocze w którym będą brali udział przedstawiciele Zamawiającego i Wykonawcy w dobie obecnej pandemii będą

mogły się odbywać on-line o ile nie będzie konieczne osobiste spotkanie stron na terenie powstającego muzeum.

**Odpowiedź:**

Zgodnie z zapisem w umowie Zamawiający podtrzymuje obowiązek uczestnictwa Wykonawcy w cotygodniowych spotkaniach roboczych osobiście, chyba, że tematyka spotkania roboczego pozwoli na spotkanie w formie zdalnej – wówczas o formie spotkania decydować będzie Zamawiający.

**Pytanie nr 7:**

W załączniku nr 2 do SWZ – WZÓR UMOWY, §10 ust. 8 jest następującej treści: „*Zapisy ust. 7 nie znajdują zastosowania w sytuacji, w której roszczenie dotyczyć będzie jakichkolwiek majątkowych praw autorskich do tych materiałów, o których mowa w § 3 ust. 9 pkt 2 umowy, które zostały przekazane Wykonawcy przez Zamawiającego w celu realizacji umowy przez Wykonawcę (m.in. materiały archiwalne, fotograficzne, filmowe i dźwiękowe, dokumenty, ilustracje i eksponaty). Pozyskanie licencji, praw własnościowych, autorskich, pokrewnych i innych do tych materiałów, służących do opracowania i przygotowania przedmiotu umowy pozostaje w wyłącznej kompetencji i odpowiedzialności Zamawiającego.*” Prosimy o wskazanie jakie materiały zostaną przekazane Wykonawcy przez Zamawiającego oraz wskazania właściwego zapisu w umowie. § 3 ust. 9 projektu umowy dotyczy możliwości przeprowadzenia kontroli przez Państwową Inspekcję Pracy.

**Odpowiedź:**

Lista materiałów służących do przygotowania przedmiotu zamówienia, tj. eksponatów, materiałów archiwalnych, fotograficznych, filmowych i dźwiękowych, dokumentów i ilustracji, co do których pozyskanie licencji spoczywa na Zamawiającym, zostanie przekazana Wykonawcy po podpisaniu umowy.

Z uwagi na zmianę zapisu w § 3 ust. 10 pkt 2 wzoru umowy, Zamawiający dokonał zmiany treści ogłoszenia o zamówieniu, które przekazał do publikacji w dniu 31 grudnia 2021 r. oraz SWZ.

Ogłoszenie o zmianie ogłoszenia o zamówieniu oraz zmiana SWZ zostaną zamieszczone na stronie prowadzonego postępowania w dniu 5 stycznia 2022 r. (podstawa prawna art. 132 ust. 5 Pzp)

**Pytanie nr 8**

W załączniku nr 2 do SWZ – WZÓR UMOWY, §1 ust. 8, pkt. 2, ppkt. b jest informacja, że standy ekspozycyjne mocowane do podłoża – 9 szt. nie są objęte przedmiotem umowy. Prosimy o dokładne wskazanie, które standy nie są objęte przedmiotem zamówienia przez podanie oznaczenia elementu (ID ELEMENTU).

**Odpowiedź:**

Przedmiotem umowy nie są objęte standy ekspozycyjne, które zostały zrealizowane w ramach prac budowlanych na zewnątrz budynku (po stronie zachodniej).

**Pytanie nr 9**

W załączniku nr 2 do SWZ – WZÓR UMOWY, §1 ust. 8, pkt. 6, ppkt. h jest informacja, że lampy metalowe, industrialne – 15 szt. nie są objęte przedmiotem umowy. Natomiast w projekcie aranżacji wystawy stałej nowo tworzonego Muzeum Handlu Wiślanego FLIS stanowiącej jeden z elementów Załącznika nr 9 do SWZ jest informacja o 16 szt. lamp

metalowych, industrialnych. Prosimy o potwierdzenie, że lampy metalowe, industrialne nie są objęte przedmiotem umowy.

**Odpowiedź:**

Lampy industrialne stanowią część wyposażenia kawiarni. Nie są objęte przedmiotem umowy.

**Pytanie nr 10**

W załączniku nr 2 do SWZ – WZÓR UMOWY, §1 ust. 13, pkt. 13, ppkt. a jest informacja, że projektor – 1 szt. nie jest objęty przedmiotem umowy. Prosimy o dokładne wskazanie, który projektor nie jest objęty przedmiotem zamówienia przez podanie oznaczenia elementu (ID ELEMENTU).

**Odpowiedź:**

Przedmiotem zamówienia nie jest projektor oznaczony symbolem M+1.5\_01

**Pytanie nr 11**

Mając na uwadze sytuację związaną z pandemią COVID-19, sytuacją rynkową – opóźnienia w dostawach sprzętu AV, problemy z dostępnością materiałów koniecznych do realizacji zamówienia, koordynacji branż, a także doświadczenie przy realizacji wystaw o podobnej wielkości ok. 700 m<sup>2</sup> prosimy o wydłużenie czasu wykonania przedmiotu umowy do 12 miesięcy od dnia podpisania umowy.

**Odpowiedź:**

Zamawiający ustalił czas wykonania przedmiotu umowy na 5 miesięcy od dnia podpisania umowy i nie wyraża zgody na przedłużenie tego czasu.

**Pytanie nr 12**

Prosimy o potwierdzenie, że po stronie Zamawiającego jest ustawienie eksponatów w gablotach i ekspozytorach oraz dostawa niezbędnych do tego celu uchwytów, zawiesi, wsporników, elementów trzymających.

**Odpowiedź:**

Ustawienie eksponatów oraz dostawa wszelkich uchwytów, zawiesi, podstawek, wsporników itp. leży po stronie Wykonawcy.

**Pytanie nr 13**

Prosimy o potwierdzenie, że po stronie Zamawiającego jest dostawa wszystkich treści drukowanych wystawy razem z prawami autorskimi.

**Odpowiedź:**

Zamawiający dostarcza treści w języku polskim oraz identyfikację graficzną przygotowaną przez Projektanta ekspozycji, do których posiada prawa autorskie. Po stronie Wykonawcy leży tłumaczenie na język angielski oraz złożenie wszystkich treści drukowanych w wersji dwujęzycznej (polskiej i angielskiej), weryfikacja formatów plansz i pozostałych grafik, przygotowanie kompletu podpisów do eksponatów (etykietaż), przygotowanie do druku, druk i montaż.

**Pytanie nr 14**

Prosimy o potwierdzenie, że po stronie Zamawiającego jest modernizacja okablowania dla sieci LAN i sieci elektrycznej, która obejmuje również urządzenia i elementy niezbędne do prawidłowego funkcjonowania całej ekspozycji takie jak: rozdzielnia elektryczna, szafa rack, switche, gniazda ścienna, florboxy, etc.

**Odpowiedź:**

Sieci LAN oraz elektryczne zostały zrealizowane w ramach prac budowlanych, tj. doprowadzone do miejsc poszczególnych elementów ekspozycji, w tym rozdzielnia elektryczna, szafa rack, switche oraz gniazda ścienna. Po stronie Wykonawcy leży dostarczenie wszelkich pozostałych elementów niezbędnych do prawidłowego funkcjonowania całej ekspozycji. Aktualny stan okablowania dla sieci LAN i elektrycznej Wykonawcy mogą sprawdzić w budynku.

**Pytanie nr 15**

Prosimy o potwierdzenie, że po stronie Zamawiającego jest dostawa i instalacja całego oświetlenia na terenie muzeum, z wyłączeniem oświetlenia gablot.

**Odpowiedź:**

Zamawiający potwierdza, że dostawa i instalacja całego oświetlenia na terenie muzeum, z wyłączeniem oświetlenia gablot, leży po stronie Zamawiającego. Oświetlenie to jest już zainstalowane.

**Pytanie nr 16**

Prosimy o potwierdzenie, że monitory, które mają zostać dostarczone w ramach zamówienia nie muszą być monitorami typu Open Frame.

**Odpowiedź:**

Zamawiający informuje, że opis monitorów znajduje się w Załączniku nr 9 do SWZ, folder 09\_OPIS\_ZESTAWIENIA\_KOSZTORYS,

plik 01\_ZESTAWIENIA\_OPISY\_TECHNOLOGII\_OBIEKTY.pdf, punkt 6: Opis multimediiów.

**Pytanie nr 17**

Monitor o oznaczeniu M\_0.6\_14 i M\_0.6\_15 wg Wykazu sprzętu AV oraz specyfikacji w projekcie aranżacji wystawy stałej nowo tworzonego Muzeum Handlu Wiślanego FLIS stanowiącej jeden z elementów Załącznika nr 9 do SWZ posiada przekątną 10", natomiast w nazwie jest informacja „Monitor 17” 16:9. Prosimy o potwierdzenie, że Zamawiający wymaga dostawy monitora o przekątnej 10”

**Odpowiedź:**

Zamawiający potwierdza, że chodzi o monitor 10”

**Pytanie nr 18:**

Prosimy o potwierdzenie, że monitor o oznaczeniu M\_0.6\_14 i M\_0.6\_15 powinien mieć rozdzielczość Full HD (1920 x 1080) i formacie obrazu 16:9.

**Odpowiedź:**

Zamawiający informuje, że monitory o oznaczeniu M\_0.6\_14 i M\_0.6\_15 powinny mieć rozdzielczość 1920 x 1200 i format obrazu 16:10.

**Pytanie nr 19**

Prosimy o potwierdzenie, że w specyfikacji komputera Typ 1 i Typ 2 powinien znajdować się zapis o wyjściu słuchawkowym a nie wejściu słuchawkowym.

**Odpowiedź:**

Zamawiający potwierdza omyłkę pisarską – w specyfikacji komputerów Typ 1 i Typ 2 winno być wyjście audio min. 2 kanały, a nie jak błędnie zapisano „wejście słuchawkowe”.

**Pytanie nr 20**

W specyfikacji komputera Typ 1, Typ 2 i Typ 3 Zamawiający wymaga licencji na system sterowania. Prosimy o potwierdzenie, że ten zapis dotyczy oprogramowania – system zarządzania wystawą a nie samych komputerów.

**Odpowiedź:**

Zamawiający potwierdza że zapis ten dotyczy licencji typu klient na komputer do systemu sterowania.

**Pytanie nr 21:**

W projekcie aranżacji wystawy stałej nowo tworzonego Muzeum Handlu Wiślanego FLIS stanowiącej jeden z elementów Załącznika nr 9 do SWZ brakuje specyfikacji monitora 55”\_16:9 o oznaczeniu M-1.8\_06, M-1.8\_07, M-1.8\_08, M-1.8\_9, M-1.8\_10, M-2.2\_01, który znajduje się w Wykazie sprzętu AV. Prosimy o uzupełnienie specyfikacji powyższego monitora.

**Odpowiedź:**

Zamawiający dokonał zmiany Punktu 6 Opis multimediiów dokumentu „01\_ZESTAWIENIA\_OPISY\_TECHNOLOGII\_OBIEKTY.pdf”.

Zmiana została udostępniona na stronie prowadzonego postępowania w dniu 24 grudnia 2021 roku.

**Pytanie nr 22:**

W projekcie aranżacji wystawy stałej nowo tworzonego Muzeum Handlu Wiślanego FLIS stanowiącej jeden z elementów Załącznika nr 9 do SWZ brakuje specyfikacji monitora 17”\_5:4 o oznaczeniu M-2.9\_02, M\_2.9\_02, który znajduje się w Wykazie sprzętu AV. Prosimy o uzupełnienie specyfikacji powyższego monitora.

**Odpowiedź:**

Zamawiający dokonał zmiany Punktu 6 Opis multimediiów dokumentu „01\_ZESTAWIENIA\_OPISY\_TECHNOLOGII\_OBIEKTY.pdf”.

Zmiana została udostępniona na stronie prowadzonego postępowania w dniu 24 grudnia 2021 roku.

**Pytanie nr 23:**

W projekcie aranżacji wystawy stałej nowo tworzonego Muzeum Handlu Wiślanego FLIS stanowiącej jeden z elementów Załącznika nr 9 do SWZ w parametrach projektora multimedialnego typ B, znajdują się dwa parametry wzajemnie się wykluczające. *Rozdzielczość natywna min. WUXGA (1920x1080), 16:9*. WUXGA to rozdzielczość 1920x1200 pikseli przy proporcji ekranu 16:10. Prosimy o potwierdzenie, że Zamawiający wymaga dostawy projektora WUXGA (1920x1200), 16:10.

**Odpowiedź:**

Zamawiający dokonał zmiany Punktu 6 Opis multimediiów dokumentu „01\_ZESTAWIENIA\_OPISY\_TECHNOLOGII\_OBIEKTY.pdf”.

Zmiana została udostępniona na stronie prowadzonego postępowania w dniu 24 grudnia 2021 roku.

**Pytanie nr 24:**

W projekcie aranżacji wystawy stałej nowo tworzonego Muzeum Handlu Wiślanego FLIS stanowiącej jeden z elementów Załącznika nr 9 do SWZ brakuje specyfikacji monitora 32" 16:9, bezszwowy, poziomy o oznaczeniu M-2.2\_02, który znajduje się w Wykazie sprzętu AV. Prosimy o uzupełnienie specyfikacji powyższego monitora.

**Odpowiedź:**

Zamawiający dokonał zmiany Punktu 6 Opis multimediiów dokumentu „01\_ZESTAWIENIA\_OPISY\_TECHNOLOGII\_OBIEKTY.pdf”.

Zmiana została udostępniona na stronie prowadzonego postępowania w dniu 24 grudnia 2021 roku.

**Pytanie nr 25:**

W projekcie aranżacji wystawy stałej nowo tworzonego Muzeum Handlu Wiślanego FLIS stanowiącej jeden z elementów Załącznika nr 9 do SWZ w pkt. 4. Szczegółowe dyspozycje i wskazówki plastyczne do przygotowania prezentacji multimedialnych (str. 14-15) jest wymóg: *„Rozdzielczość projekcji: 4K”*. Natomiast wyspecyfikowane projektory posiadają rozdzielczości WUXGA, WXGA a monitory Full HD. Zapis ten bardzo podniesie cenę za kontent multimedialny, a nie będzie miał bezpośredniego przełożenia na jakość obrazu wyświetlanego przez urządzenia. Prosimy o potwierdzenie, że rozdzielczość projekcji 4K – nie jest wymagana. Natomiast kontent i jego rozdzielczość ma być dostosowany do wyspecyfikowanego i dostarczanego sprzętu AV.

**Odpowiedź:**

Zamawiający potwierdza, że zapis ten dotyczy rozdzielczości natywnej urządzenia.

**Pytanie nr 26:**

Prosimy o potwierdzenie, że *Instalacja „Wisła” – elementy drewniane wraz z montażem (sklejka 30 mm, zabezpieczona, montowanie na dystansie, podświetlenie LED)*, komplet o oznaczeniu E-0.3\_01, E-1.3\_01, E-2.3\_01, E-3.3\_01 nie jest objęta przedmiotem zamówienia. W przypadku odpowiedzi, że powyższa instalacja jest objęta przedmiotem zamówienia prosimy o wskazanie miejsca w dokumentacji przetargowej do opisu tej instalacji.

**Odpowiedź:**

Instalacja jest objęta przedmiotem zamówienia. Wygląd instalacji Zamawiający zamieścił w pliku „01 Identyfikacja graficzna wystawy.pdf”.

**Pytanie nr 27:**

Prosimy o potwierdzenie, że elementy o oznaczeniach G-0.3\_03, G-0.3\_02, G-0.3\_01 (0 RZUT ARANŻACJI) nie są objęte przedmiotem zamówienia. W przypadku odpowiedzi, że powyższe elementy są objęte przedmiotem zamówienia prosimy o wskazanie miejsca w dokumentacji przetargowej do opisów tych elementów.

**Odpowiedź:**

Powyższe elementy graficzne są objęte przedmiotem zamówienia. Druk bezpośredni na ścianę (cold transfer). Specyfikacja znajduje się w dokumencie: 01 Identyfikacja graficzna wystawy.pdf

**Pytanie nr 28:**

Prosimy o potwierdzenie, że element o oznaczeniach G-1.3\_01, 01 (+1 RZUT ARANŻACJI) nie jest objęty przedmiotem zamówienia. W przypadku odpowiedzi, że powyższy element jest objęty przedmiotem zamówienia prosimy o wskazanie miejsca w dokumentacji przetargowej do opisu tego elementu.

**Odpowiedź:**

Powyższe elementy graficzne są objęte przedmiotem zamówienia. Druk bezpośredni na ścianę (cold transfer). Specyfikacja znajduje się w dokumencie: 01 Identyfikacja graficzna wystawy.pdf

**Pytanie nr 29:**

Prosimy o potwierdzenie, że elementy o oznaczeniach G-3.3\_03, G-3.3\_02, G-3.3\_01 (-3 RZUT ARANŻACJI) nie są objęte przedmiotem zamówienia. W przypadku odpowiedzi, że powyższe elementy są objęte przedmiotem zamówienia prosimy o wskazanie miejsca w dokumentacji przetargowej do opisów tych elementów.

**Odpowiedź:**

Powyższe elementy graficzne są objęte przedmiotem zamówienia. Druk bezpośredni na ścianę (cold transfer). Specyfikacja znajduje się w dokumencie: 01 Identyfikacja graficzna wystawy.pdf

**Pytanie nr 30:**

Prosimy o potwierdzenie, że elementy o oznaczeniach G-3.3\_03, G-3.3\_02, G-3.3\_01 (-1 RZUT ARANŻACJI) nie są objęte przedmiotem zamówienia. W przypadku odpowiedzi, że powyższe elementy są objęte przedmiotem zamówienia prosimy o wskazanie miejsca w dokumentacji przetargowej do opisów tych elementów.

**Odpowiedź:**

Powyższe elementy graficzne są objęte przedmiotem zamówienia. Druk bezpośredni na ścianę (cold transfer). Specyfikacja znajduje się w dokumencie: 01 Identyfikacja graficzna wystawy.pdf

**Pytanie nr 31:**

Prosimy o potwierdzenie, że elementy o oznaczeniach G-2.3\_03, G-2.3\_02, G-2.3\_01 (-2 RZUT ARANŻACJI) nie są objęte przedmiotem zamówienia. W przypadku odpowiedzi, że powyższe elementy są objęte przedmiotem zamówienia prosimy o wskazanie miejsca w dokumentacji przetargowej do opisów tych elementów.

**Odpowiedź:**

Powyższe elementy graficzne są objęte przedmiotem zamówienia. Druk bezpośredni na ścianę (cold transfer). Specyfikacja znajduje się w dokumencie: 01 Identyfikacja graficzna wystawy.pdf

**Pytanie nr 32:**

Prosimy o potwierdzenie, że Zamawiający dopuszcza do postępowania kolumnę głośnikową o następujących parametrach: przetwornik niskotonowy 5 ¼" polipropylenowy; przetwornik 0,75" wysokotonowy, zakres 80 – 20000 Hz, wymiary max. 180x260x170 mm, uchwyt do montażu głośnika z regulacją.

**Odpowiedź:**

Zamawiający utrzymuje zapis. Należy dostarczyć sprzęt zgodnie ze specyfikacją.

Zamawiający informuje, że termin składania ofert został przesunięty na dzień 12 stycznia 2022 r., godzina 9:30, a termin związania ofertą na dzień 11 kwietnia 2022 r.

**/-/ Prezydent Grudziądz**