


Nazwa	Zasilanie	Kontrola obecności faz	Ochronnik	p.130, 131	p.128, 129	p.128	p.124, 125	p.123	p.121, 122	p.119, 120	p.118, 119	p.116, 117	p.115, 116	Szafa audio p.114, 115	Rzutnik Ekran Puszka ścienna p.114, 115	Ekran rozwijany elektryczny p.116	Rzutnik Ekran Puszka ścienna p.117, 118	Szafa audio p.128, 129	Rzutnik Ekran Puszka ścienna p.128, 129
Napięcie [V]	400	230	230	230	230	230	230	230	230	230	230	230	230	230	230	230	230	230	230
Typ przewodu	YKY 5x25	-	-	YDY 3x2.5	YDY 3x2.5	YDY 3x2.5	YDY 3x2.5	YDY 3x2.5	YDY 3x2.5	YDY 3x2.5	YDY 3x2.5	YDY 3x2.5	YDY 3x2.5	YDY 3x2.5	YDY 3x2.5	YDYp 4x2.5	YDY 3x2.5	YDY 3x2.5	YDY 3x2.5

Istniejący obwód wykorzystać do zasilania projektowanego ekranu rozwijanego

Nie wykorzystywany obwód - REZERWA

Kolorem CZARNYM oznaczono instalację elektryczną pozostającą bez zmian.  
Kolorem NIEBIESKIM oznaczono instalację elektryczną do demontażu.  
Kolorem CZERWONYM oznaczono instalację elektryczną nowoprojektowaną.



ul. Wiertnicza 143a  
02-952 Warszawa

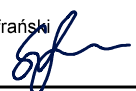
SCHEMAT TK21

Przebudowa pomieszczeń na potrzeby pracowni grafiki w istniejącym budynku Wydziału Sztuki zlokalizowanym przy ul. Szrajbera 11 w Olsztynie.

Uniwersytet Warmińsko-Mazurski  
ul. Oczipowskiego 2, 10-719 Olsztyn

Projektant:  
inż. Roman Pietrzak  
nr upr. UAN-N-V/147/10/84  
upr. bud. w specj. inst.-inżynier

Opracowanie:  
inż. Robert Szafranski



E04  
nr. rysunku

-----  
skala

PT  
stadium

Elektr.  
branża

01/12/2023  
data