



Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu  
Leśny Zakład Doświadczalny Murowana Goślina  
ul. Rogozińska 38  
62-095 Murowana Goślina tel.  
+48 61 81 22 251  
lzdmg@up.poznan.pl

## PROJEKT WNĘTRZ

Dokończenie prac remontowych I etapu modernizacji kuchni - Remont hallu wejściowego i pomieszczeń przyległych holu oraz pokoi hotelowych w budynku Ośrodka Naukowo Dydaktycznego w Zielonce

**Inwestor:** UNIWERSYTET PRZYRODNICZY w POZNANIU  
Leśny Zakład Doświadczalny Murowana Goślina;  
Ul. Rogozińska 38, 62-095 Murowana Goślina

**Adres inwestycji:** Ośrodek Naukowo Dydaktyczny w Zielonce  
62-095 Zielonka, Zielonka 4

**Opracował :** mgr inż. arch. Jerzy Jacek Kornecki  
Mgr inż. arch. Adam Kornecki



Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu  
Leśny Zakład Doświadczalny Murowana Goślina  
ul. Rogozińska 38  
62-095 Murowana Goślina tel.  
+48 61 81 22 251  
lzdmg@up.poznan.pl

Spis Treści:

1	Inwentaryzacja	3
2	Hall Wejściowy I Recepcja	4
3	Sala Konferencyjna	10
4	Korytarze	12
6	Łazienka dla gości – PARTER	16

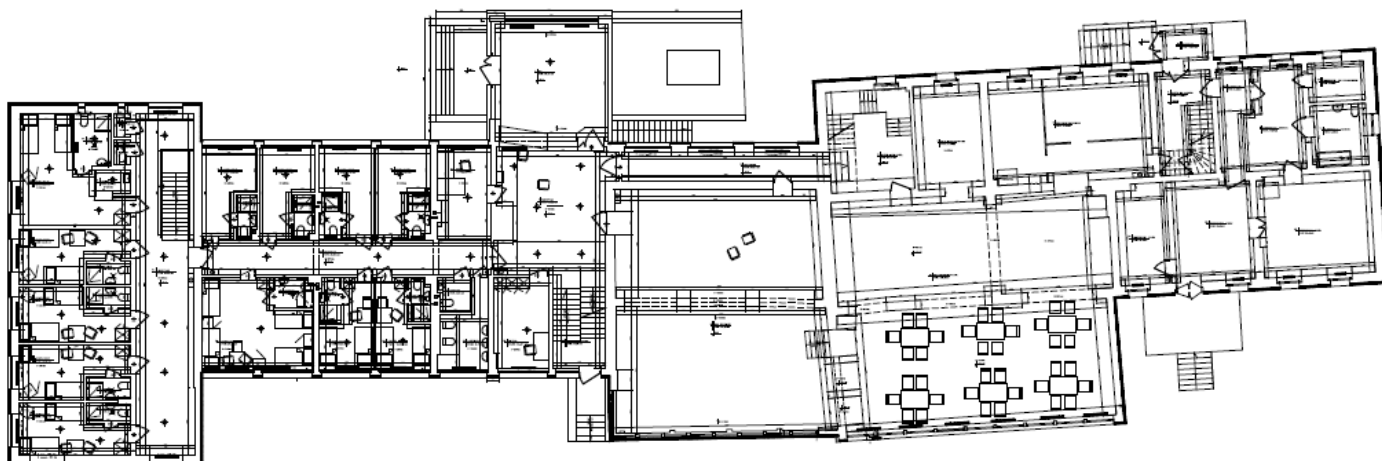
Użyte w poniższym projekcie nazwy własne produktów należy uważać za propozycję rozwiązania, inwestor wyraża zgodę na użycie produktów równoważnych o podobnych parametrach technicznych, barwie, kształcie po konsultacji.



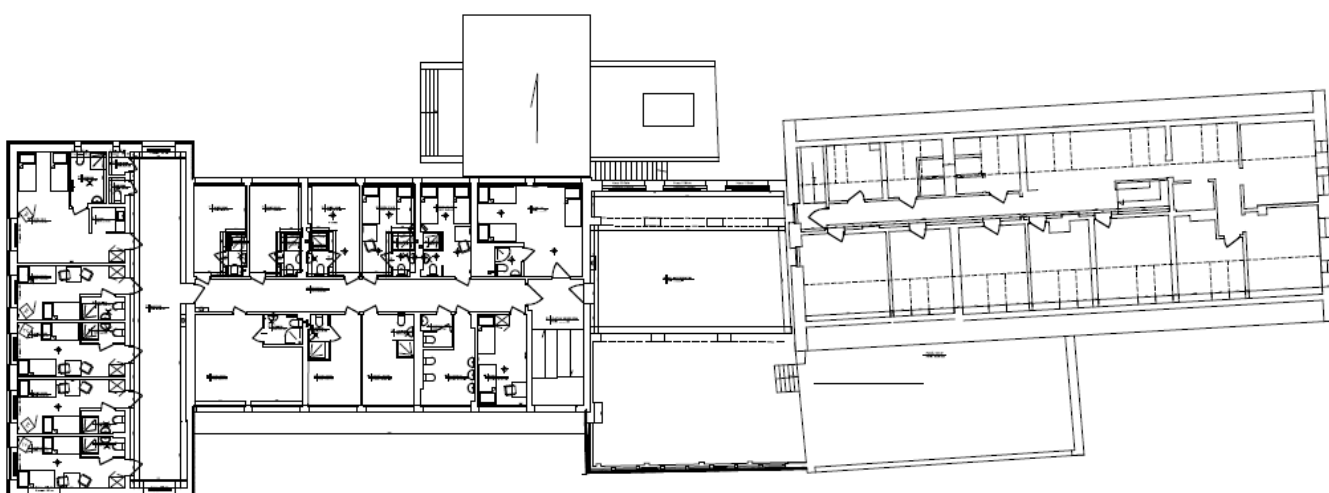
Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu  
Leśny Zakład Doświadczalny Murowana Goślina  
ul. Rogozińska 38  
62-095 Murowana Goślina tel.  
+48 61 81 22 251  
lzdmg@up.poznan.pl

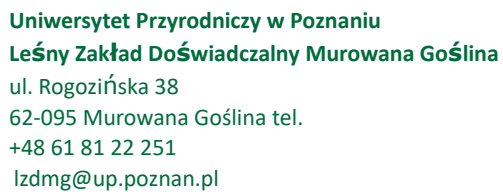
## INWENTARYZACJA OBIEKTU

PARTER

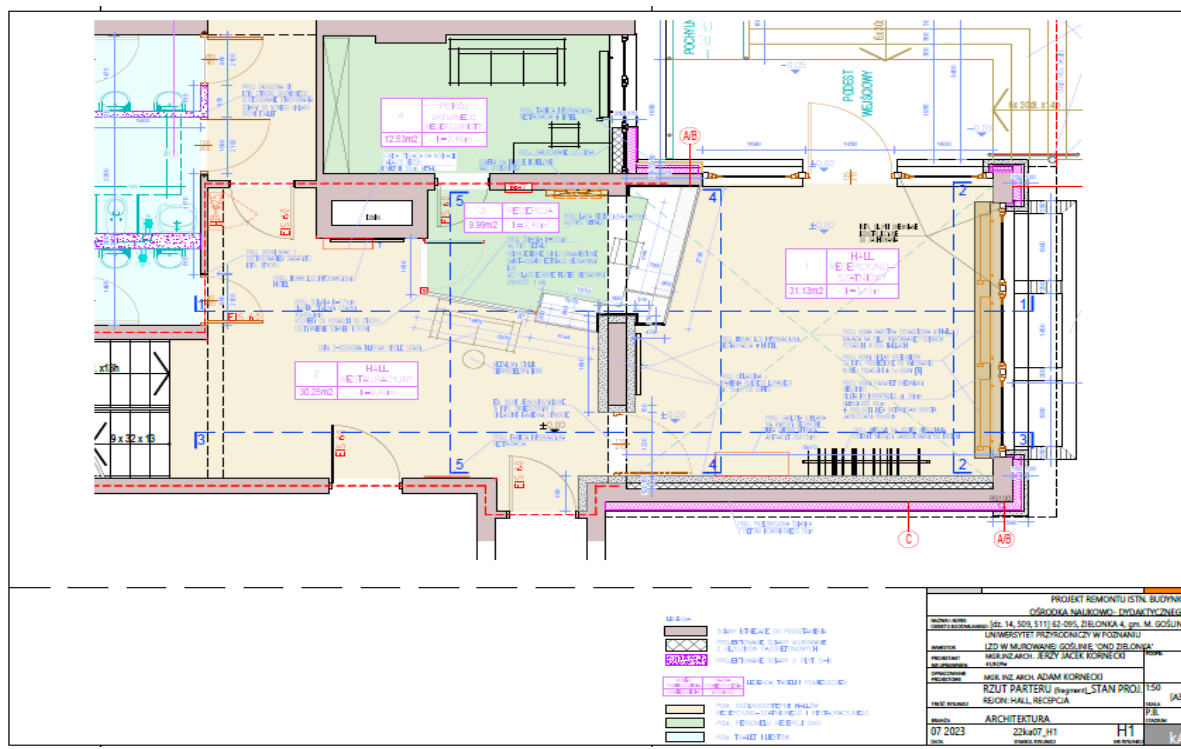


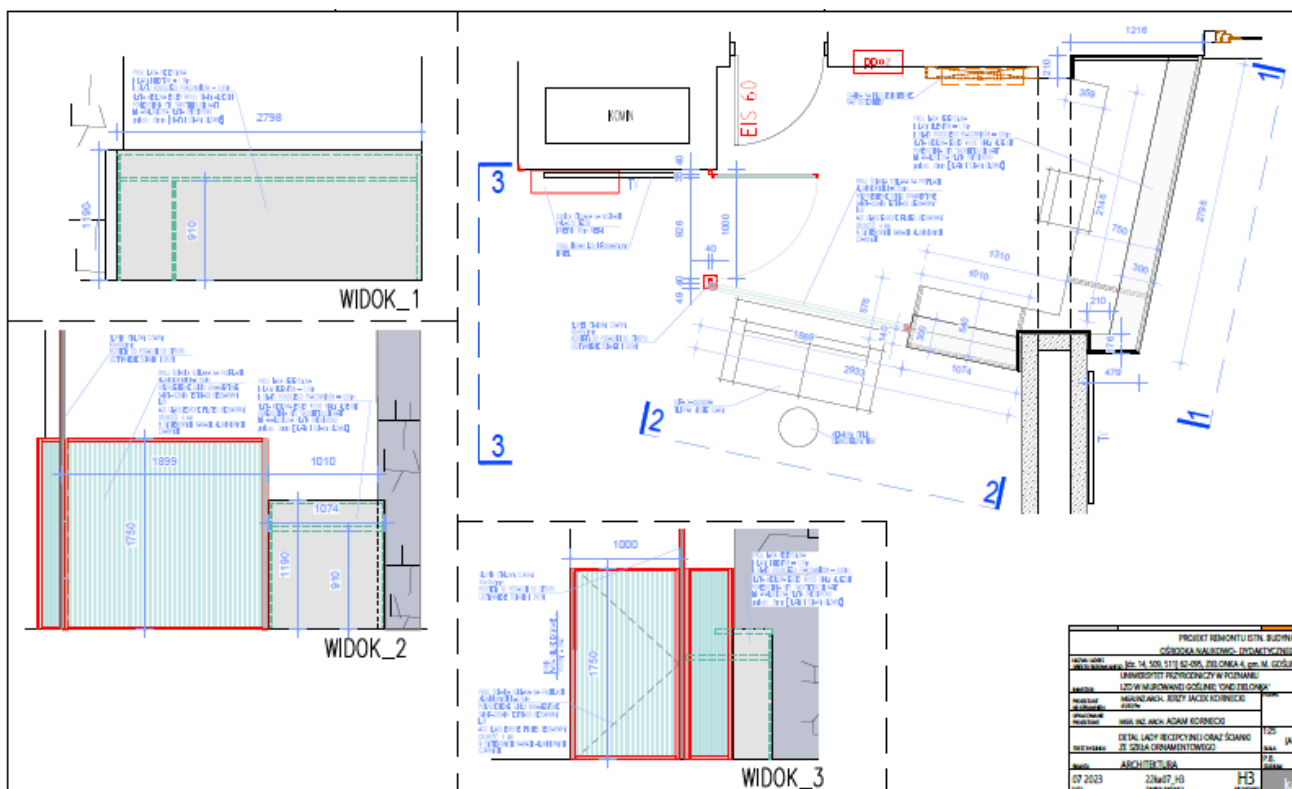
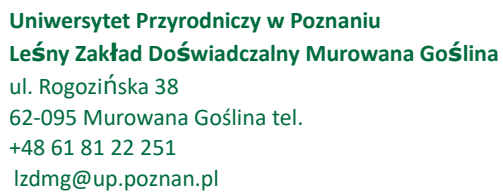
PIĘTRO

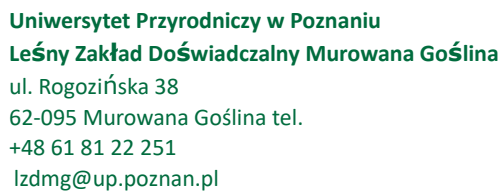




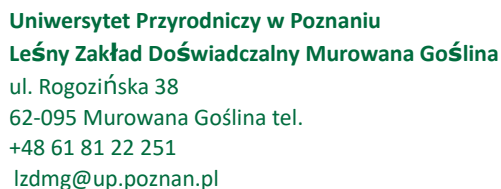
## Hall wejściowy i recepcja







		PROJEKT REMONTU ISTN. BUDYNKU OSRODKA NAUKOWO- WYDACTYCZNEGO	
NADCA I ADRES CZĘŚCI: BUDOWLANOŚĆ		[tel. 14 506 511] 62-905, ZIELONKA 8 w gm. M. GOŚNIA	
INWESTOR		UNIWERSYTET PRZYRODNICZY W POZNANI LZD W MUROWANIEJ GOSCE, "OND ZIELONKA"	
PROJEKTANT I NADZORUJĄCY		MURZINKOWICZ, JERZY JACEK KORNEKCI [14 67 07 76]	
OPISACZKA PROJEKTOWA		MURZ. INZ. ACHILLE ADAM KORNEKCI	
TREŚĆ OPISU		DETAL SZAFKI WISZĄCE NA KLUCZE W HALLU RECEPCYJNYM	
SKALA		P. 5. TYTUŁOWY	
BRANŻA		ARCHITEKTURA	
07 2023	22ka07_H5	H5	
07 2023		ka	



PROJEKT REMONTU ISTN. BUDYNKU OSRODKA NAUKOWO-WYDZIAŁOWEGO		
NAMIA (KOD)	Wzrost: 14, 509 511 62-995 ZŁODZIANKA 4 g.m. M. GOŚCINIA	
ADRES (KOD)	UNIWERSYTET PRZYRODNICZY W POZNANIU	
ADRES (KOD)	170 W MURANOJE GOŚCINIE: YND ZŁODZIANKA	
ADRES (KOD)	MIRZANZACH, JERZY JACEK KORNECKI	
ADRES (KOD)	KURCZYŃSKI	
ADRES (KOD)	MOT. INŻ. ARCH. ADAM KORNECKI	
ADRES (KOD)	DEKL. WIEDZKA NA PLACZKIE KŁIENTOW	
ADRES (KOD)	W HALLU RECYPERYNN	
ADRES (KOD)	ARCHITEKTURA	
07 2023	22ka07_H4	H4

**Hall recepcyjno – szatniowy**

- siedziska na parapecie okiennym
- wieszak na odzież wierzchnią (projekt indywidualny rys. H4)
- gabloty szklane na wyroby sezonowe
- podświetlanie kamiennej ściany
- oświetlenie hallu kinkietami na ścianie okiennej
- oświetlenie blatu recepcyjnego lampami wiszącymi

Ściany i podciagi malowane w kolorze białym.

str. 7



Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu  
Leśny Zakład Doświadczalny Murowana Goślina  
ul. Rogozińska 38  
62-095 Murowana Goślina tel.  
+48 61 81 22 251  
lzdmg@up.poznan.pl

Projektowane oświetlenie hallu recepcyjnego:

1. kinkiet prostokątny 4 szt. zamocowane do dwóch słupków między oknami oraz po obu stronach okien na murze.

Lars Square Wall 1 000 LM 3 000K – lub równoważny

kod AZ4506 led 2x13W

Aluminium PC

kolor :dark grey

2. lampa wisząca na recepcję 2 szt

Solevent Pendant CCT – lub równoważny

Smart 49 (grey) + remont control

kod: AZ3980

3. betonowe kinkiety podświetlające kamienną okładzinę 4 szt.

marka:SOLLUX lub równoważny

LEO SL.0091

LIGHTIING

Dodatkowo sterowane z pomieszczenia recepcji oświetlenie wejścia do budynku:

1. podświetlany znak restauracji

2. podświetlany znak hotelu

3. oświetlenie wejścia od zmierzchu do godzin nocnych

4. oświetlenie dyżurne od zmierzchu do wschodu.

Stalowy wieszak na odzież wierzchnią gości restauracyjnych i konferencyjnych, zaprojektowany indywidualnie dla hallu recepcyjnego przedstawiony został na wizualizacji a na rys.H4 zwymiarowany i opisany.

Witryna – gabłota szklana na wyroby sezonowe, prezentacje wg uznania 2 szt.

Witryna MILSBO ANTRACYT 73x175 cm – lub równoważna

**Hall restauracyjny** stanowi centrum komunikacji:

- do restauracji
- do zespołu 3 toalet: damskiej, męskiej i dla osób z niepełnosprawnościami
- korytarzem do pokoi hotelowych na parterze
- korytarzem do sali konferencyjnej w przyziemiu
- klatką schodową do pokoi hotelowych na piętrze
- klatką schodową do sali konferencyjnej na piętrze
- klatką schodową do wyjścia na teren zielony i projektowany taras
- klatką schodową do pomieszczeń w piwnicy
- korytarzem do pokoi hotelowych w starszej części obiektu

Na posadzce, po usunięciu starych płytek granitogresowych, nowe płytki gresowe 8 mm, 60x60 cm NORD CERAM „KONTEXT BLUE” lub równoważne. Powierzchnia 30,25 m<sup>2</sup>.

Ścianka rozdzielająca w konstrukcji z delikatnych profili aluminiowych mocowanych do posadzki, ściany kominowej oraz do mebla lady recepcyjnej. Słupek wzmacniający narożnik ścianki i drzwi do recepcji mocowany do posadzki i stropu. Projektowane wypełnienie szkłem ornamentowym: - flutes lub – estrado

Ścianka wysokości 1,75 m H przy wysokości pomieszczenia 2,4 m H.

Przy braku sztywności projektowanego szkła ornamentowego w profilach aluminiowych dopuszcza się zastosowanie szkła klejonego z 2 szyb z folią bezpieczną wewnątrz



Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu  
Leśny Zakład Doświadczalny Murowana Goślina  
ul. Rogozińska 38  
62-095 Murowana Goślina tel.  
+48 61 81 22 251  
lzdmg@up.poznan.pl

między szybami i folią ornamentową. Po rozpoznaniu można wybrać i omówić z projektantem inny sposób mocowania szkła.

Malowanie:

- ściany kominowe – farba DULUX-EASYCARE, kolor: „różowy a brąz” lub równoważny
- sufity i ściany – kolor biały

Oświetlenie : istniejące (bez zmian).

### **Recepcja**

Lada recepcyjna wg rysunku detalu. Opis powyżej – patrz hall recepcyjny.

Szafa wisząca na ścianie ponad grzejnikiem wg rysunku detalu.

Uwaga : konieczność przeniesienia grzejnika na boczną ścianę i montaż grzejnika mniejszego gabarytowo.

Na posadzce, po skuciu starych płytek granitograsowych projektuje się ułożenie płytki gresowej gr.8mm, 60x60 cm NORD CERAM „KONTEXT BLUE”. Powierzchnia 10 m<sup>2</sup>.

### **Pokój dyżurnego recepcjonisty**

W obecnym pokoju biurowym projektuje się pokój dyżurnego recepcjonisty. Pokój ten będzie dostępny poprzez nową recepcję.

Wykończenie pokoju pozostaje bez zmian, podłogi, ściany, sufit- bez zmian.

Wypożyczenie pokoju:

- istniejąca szafa
- biurko
- nowa kanapa

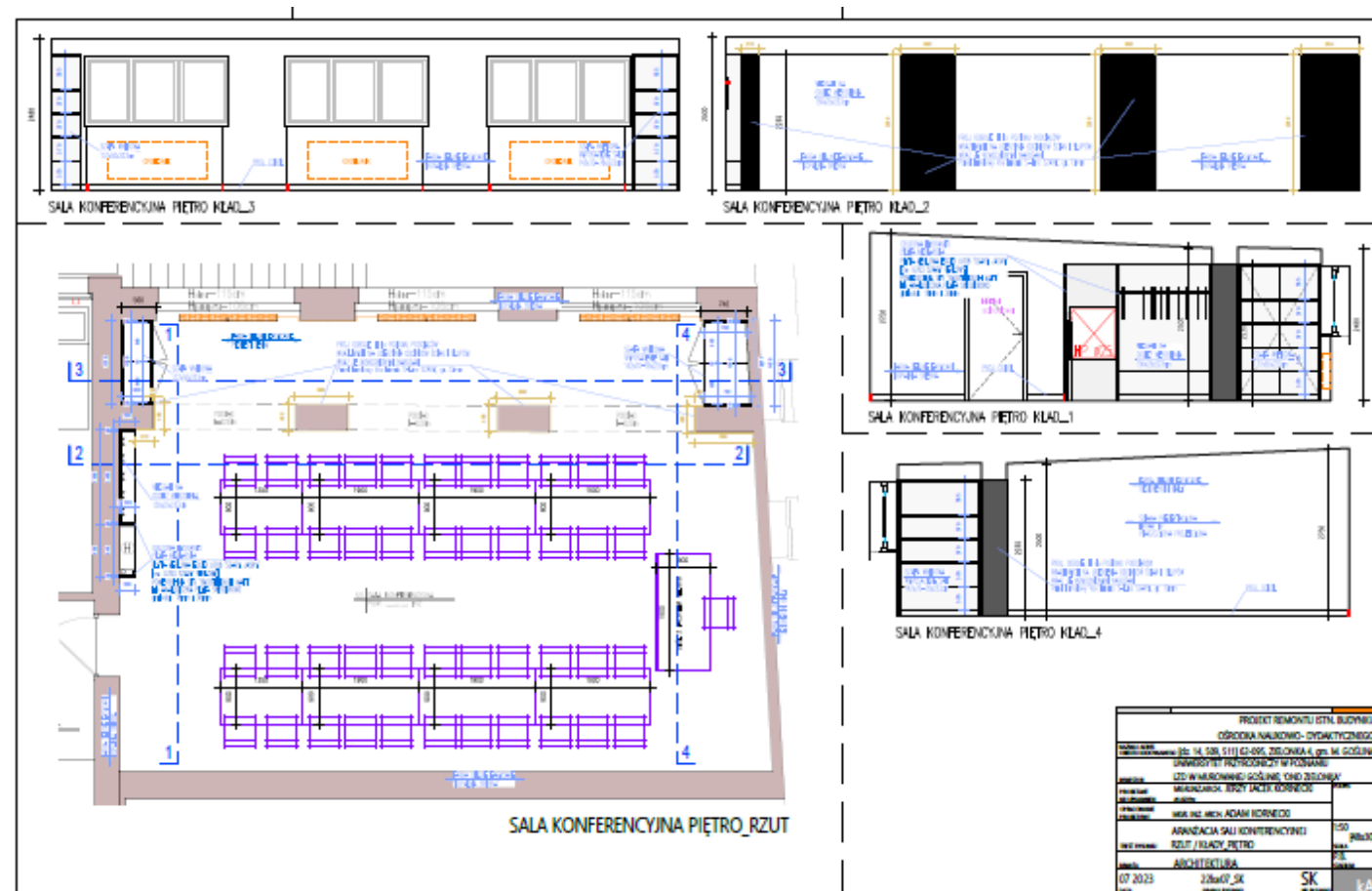
Powierzchnia pokoju 12,53 m<sup>2</sup>.

Przyszłościowo projektuje się zamurowanie części okna, w celu umożliwienia docieplenia zewnętrznych murów hallu recepcyjno-szatniowego i zastosowanie nowych materiałów elewacyjnych.



Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu  
Leśny Zakład Doświadczalny Murowana Goślina  
ul. Rogozińska 38  
62-095 Murowana Goślina tel.  
+48 61 81 22 251  
lzdmg@up.poznan.pl

## Sala Konferencyjna



### Opis do projektu

Sala konferencyjna położona na piętrze została na nowo zaaranżowana w stylu zaprojektowanym dla sal restauracyjnych.

Projektuje się odboje słupów od poziomu podłogi do poziomu podciągów. Słupy są narażone na uderzenia i uszkodzenia narożników krzesłami przy stołach konferencyjnych. Istniejące odboje odbiegają od współczesnych standardów i muszą być wymienione. Projektuje się zastosowanie panelu lamelowego

VOX Linerio S-line szary gr. 12 mm. lub równoważne

W obu wnękach kończących z lewej i prawej strony wewnętrzny korytarz komunikacyjny zaprojektowano szafy wnękowe na wyposażenie sali i przenośny sprzęt niezbędny do prezentacji konferencyjnych. Szafy wykonać z płyty meblowej „szary jasny” lub „szary perłowy”.

Powierzchnia ST9 „smohtouch matt” lub analogiczna płyta Swisskrono gr. 18 mm i 36 mm. lub równoważny.

Na ścianie pomiędzy obudową hydrantu p.poż a półfilarem zaprojektowano wieszaki na odzież wierzchnią uczestników konferencji. Wieszaki zamocowane do płyty meblarskiej jw. . Płyta na powierzchni całej wnęki od podłogi do sufitu. W dolnej części półka na odkładanie podręcznych rzeczy.



Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu  
Leśny Zakład Doświadczalny Murowana Goślina  
ul. Rogozińska 38  
62-095 Murowana Goślina tel.  
+48 61 81 22 251  
lzdmg@up.poznan.pl

Istniejący hydrant obudowany od podłogi do sufitu w systemie suchej zabudowy, ale zamiast płyt kartonowo-gipsowych K-G płyta meblarska.

Tylna ściana prezentacyjna z ekranem TV.

Ściana prezentacyjna i sufit malowane farbą DULUX kolory świata „designerski biały” (lub równoważny), ściana okienna projektuje się zastosowanie farby DULUX EASY CARE „szary denim” lub „perfect denim” (lub równoważny). Pozostałe ściany farba DULUX EASY CARE „kopalnia srebra” (lub równoważny).

Nowe oprawy sufitowe - natynkowe kasetony ledowe w miejscach obecnych lamp.

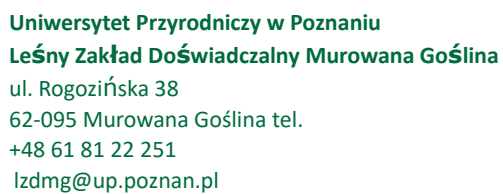
Ustawienie stołów konferencyjnych zgodnie z ustawieniem sprawdzonym :

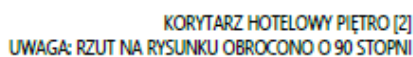
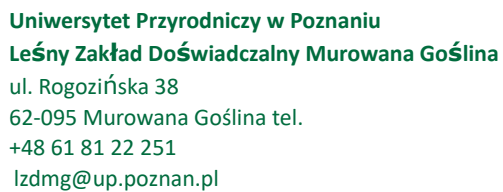
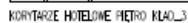
6 stołów 190 x 90 cm

2 stoły 135 x 90 cm

stół prelegenta 190 x 90 cm

44 krzesła + prelegent

[illegible]

[illegible][illegible]



### Opis do projektu

Projekt aranżacji korytarzy hotelowych obejmuje 4 korytarze:

- 2 na parterze – nr 1 korytarz z hallu restauracyjnego do korytarza nowszej części
- nr 2 korytarz nowszej części OND
- 2 na piętrze – nr 1 korytarz od klatki schodowej do korytarza nowszej części
- nr 2 korytarz nowszej części OND.

### Korytarz nr 1 na parterze

Rozpoczyna się on od części stanowiącej niejako przedsionek dla sanitariatów : WC męskiego oraz WC dla osób z niepełnosprawnościami. W porównaniu do dalszej części korytarza hotelowego będzie ten fragment wyróżniony :

1. kolor ściany naprzeciwko drzwi do sanitariatów - „róż a brąz” lub równoważny
2. białe drzwi do sanitariatów z wyraźnym oznaczeniem funkcji pomieszczenia
3. podwieszany sufit K-G z indywidualną oprawą świetlaną wpuszczaną w sufit świecącą się w ciągu całej doby (wyłączanie oprawy wspólnie z oświetleniem ledowym kolorowych ścian z płytek cegielkowych we wszystkich trzech WC – włącznik zlokalizowany wysoko w WC dla osób z niepełnosprawnościami).

Dalsza część korytarza hotelowego z obrazami /plakataami na ścianach w miejscach przykładowo pokazanych na projekcie.

Obudowa hydrantu p.poz. Na końcu korytarza w systemie K-G.

Z lewej strony korytarza obudowa rury zasilającej wodą hydrant p.poz.

Kolor obudowy hydrantu i obudowy rury – DULUX EASY CARE „skandynawski szary” lub równoważny.

Na całej długości obudowy rury oświetlenie liniowe LED.

Głównym elementem dekoracyjnym korytarza hotelowego jest oświetlenie oprawami liniowymi LED podkreślające podciąg żelbetowy w poprzek korytarza i przechodzące na pilastry wykonane z klejonych płyt gipsowych.

Ściany i sufit malowane farbą DULUX EASY CARE „designerski biały” (oprócz ściany vis a vis drzwi WC) lub równoważne.

Ażeby osiągnąć oczekiwany efekt projektowy konieczne jest wpuszczenie w tynk przewodów prowadzonych w korytkach w prawym górnym styku ściany i sufitu oraz nowe prowadzone do urządzeń sygnalizacji p.poz. Ten sam efekt osiągnięty może być poprzez wykonanie sufitu podwieszanego na całej długości korytarza.

### Korytarz nr 2 na parterze.

Elementami tego korytarza są przedstawione w osobnym opracowaniu projektowym : ścianki stalowo - szklane i bramka wejściowa na schody prowadzące do sali konferencyjnej w przyziemiu budynku.

W korytarzu projektuje się obudowę hydrantu p.poz. w systemie K-G od spodu hydrantu do sufitu, kolor obudowy – DULUX EASYCARE „skandynawski szary” lub równoważny.

Zabudowa fragmentu ściany przebiegającej obecnie skośnie w stosunku do reszty ścian.

Zabudowę w systemie K-G kryć będziemy miedzianą instalację zasilającą C.O.

Projektuje się wydzielenie w końcu korytarza przeciwległego schodom do sali konferencyjnej strefy wypoczynku ogólnodostępnej. Fragment ściany zabudowanej w systemie K-G podkreślony będzie kolorem farby DULUX EASYCARE „ różowa a brąz” lub równoważny. Elementem dekoracyjnym korytarza będą liniowe oprawy LED natynkowe na suficie i podtynkowe na ścianach . Tworzące ramy linie LED-owe wyznaczać będą strefy korytarza: schodową, centralną i wypoczynku.

Wszelkie korytka natynkowe należy zlikwidować a kable wkuć w tynk. Oznaczenia p.poz i oświetlenia awaryjne pozostają bez zmian.

Na ścianach projektuje się zamontowanie plakatów/ obrazów w ramach 100x70 cm.



### **Korytarz nr 1 na piętrze**

Rozpoczyna się on od drzwi na klatkę schodową i biegnie do korytarza hotelowego w nowszej części budynku.

Zlokalizowany na końcu korytarza hydrant należy obudować w systemie K-G.

Podobnie jak na korytarzu na parterze projektuje się podkreślenie istniejących podciągów liniowymi oprawami LED natynkowymi na suficie po obu stronach podciagu. Jako kontynuację podciagu na prawej stronie korytarza projektuje się wykonanie 3 pilastrów w systemie naklejanych na ścianę płyt K-G. Po obu stronach pilastrów projektowane są oprawy LED liniowe natynkowe.

UWAGA : po uruchomieniu zaprojektowanych liniowych opraw LED oraz oświetlenia awaryjnego należy ocenić czy ilość światła jest wystarczająca. Jeśli uznano by że nie, to należy dodatkowo dołożyć liniowe oprawy LED na suficie na całej długości korytarza (jak na parterze na zabudowie rury zasilającej hydranty). Na korytarzu na piętrze takiej zabudowy nie ma, dlatego dodatkową linię LED umieścić na suficie pomiędzy podciągami w lewym styku ściany i sufitu.

Ponieważ po obu stronach korytarza będą korytka kryjące kable, a ponadto widoczne jest łączenie płyt stropodachowych układanych nie poziomo, a ze spadem projektuje się montaż sufitów podwieszanych w systemie K-G na całej długości korytarza.

Oznaczenia p.poż. oraz oświetlenie awaryjne bez zmian.

Malowanie sufitów i ścian DULUX kolory świata 'designerski biały' lub równoważny, obudowa hydrantu DULUX EASYCARE „skandynawski szary” lub równoważny, a fragment ściany z prawej strony korytarza zaraz za drzwiami p.poż. wyjściowymi na klatkę schodową DULUX EASYCARE „różowy a brąz” lub równoważny.

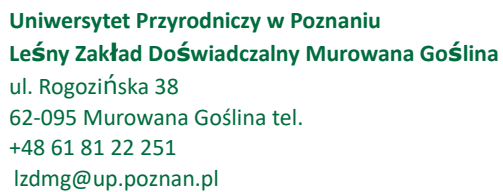
### **Korytarz nr 2 na piętrze**

Projektuje się realizację aranżacji korytarza hotelowego na piętrze identyczną jak korytarza hotelowego na parterze.

Elementami nowo projektowanymi będą wykonane identycznie jak na parterze :

- obudowa hydrantu z kolorem „skandynawski szary” lub równoważny
- wydzielenie strefy wypoczynku z kolorem „ różowy a brąz” lub równoważny
- oświetlenie liniowe LED w formie ramy ściana-sufit-ściana.

Wszystkie lokalizacje projektowanych obrazów/plakatów na wszystkich korytarzach są do potwierdzenia po ukończeniu prac remontowych. Zaproponowane na rysunkach lokalizacje mogą ulec zmianom.

[illegible]

