

Ogłoszenie o zamówieniu Usługi

Wykonanie dokumentacji projektowej do projektu ADAPTACJA I MODERNIZACJA PRZESTRZENI TWŁ Z ZAKUPEM SPRZĘTU I WYPOSAŻENIA, uzyskanie pozwolenia na budowę z potwierdzeniem ostateczności i nadzór autorski

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Teatr Wielki w Łodzi

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000279195

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Plac Dąbrowskiego

1.5.2.) Miejscowość: Łódź

1.5.3.) Kod pocztowy: 90-249

1.5.4.) Województwo: łódzkie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL711 - Miasto Łódź

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: a.iwanowska@teatr-wielki.lodz.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.operalodz.com

1.6.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.7.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Wykonanie dokumentacji projektowej do projektu ADAPTACJA I MODERNIZACJA PRZESTRZENI TWŁ Z ZAKUPEM SPRZĘTU I WYPOSAŻENIA, uzyskanie pozwolenia na budowę z potwierdzeniem ostateczności i nadzór autorski

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-88250ca4-9b37-11ee-ba3b-4e891c384685

2.5.) Numer ogłoszenia: 2023/BZP 00556026

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2023-12-15

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Nie

2.11.) O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wyłącznie wykonawcy, o których mowa w art. 94 ustawy: Nie

2.14.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.16.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną

Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA III – UDOSTĘPNIANIE DOKUMENTÓW ZAMÓWIENIA I KOMUNIKACJA

3.1.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania

<https://platformazakupowa.pl/pn/operalodz/proceedings>

3.2.) Zamawiający zastrzega dostęp do dokumentów zamówienia: Nie

3.4.) Wykonawcy zobowiązani są do składania ofert, wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, oświadczeń oraz innych dokumentów wyłącznie przy użyciu środków komunikacji elektronicznej: Tak

3.5.) Informacje o środkach komunikacji elektronicznej, przy użyciu których zamawiający będzie komunikował się z wykonawcami - adres strony internetowej: W postępowaniu o udzielenie zamówienia komunikacja między Zamawiającym a Wykonawcami odbywa się przy użyciu platformy zakupowej, która dostępna jest pod adresem: platformazakupowa.pl oraz poczty elektronicznej: a.iwanowska@teatr-wielki.lodz.pl

3.6.) Wymagania techniczne i organizacyjne dotyczące korespondencji elektronicznej: 1. Zamawiający, zgodnie z Rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 31 grudnia 2020 r. w sprawie sposobu sporządzania i przekazywania informacji oraz wymagań technicznych dla dokumentów elektronicznych oraz środków komunikacji elektronicznej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursie (Dz. U. z 2020 poz. 2452), określa niezbędne wymagania sprzętowo - aplikacyjne umożliwiające pracę na platformazakupowa.pl, tj.:

- 1.1. stały dostęp do sieci Internet o gwarantowanej przepustowości nie mniejszej niż 512 kb/s,
 - 1.2. komputer klasy PC lub MAC o następującej konfiguracji: pamięć min. 2 GB Ram, procesor Intel IV 2 GHZ lub jego nowsza wersja, jeden z systemów operacyjnych - MS Windows 7, Mac Os x 10 4, Linux, lub ich nowsze wersje,
 - 1.3. zainstalowana dowolna przeglądarka internetowa, w przypadku Internet Explorer minimalnie wersja 10.0,
 - 1.4. włączona obsługa JavaScript,
 - 1.5. zainstalowany program Adobe Acrobat Reader lub inny obsługujący format plików .pdf,
 - 1.6. szyfrowanie na platformazakupowa.pl odbywa się za pomocą protokołu TLS 1.3.
 - 1.7. oznaczenie czasu odbioru danych przez platformę zakupową stanowi datę oraz dokładny czas (hh:mm:ss) generowany wg. czasu lokalnego serwera synchronizowanego z zegarem Głównego Urzędu Miar.
2. Wykonawca, przystępując do niniejszego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego:
- 2.1. akceptuje warunki korzystania z platformazakupowa.pl określone w Regulaminie zamieszczonym na stronie internetowej pod linkiem w zakładce „Regulamin” oraz uznaje go za wiążący,
 - 2.2. zapoznał i stosuje się do Instrukcji składania ofert/wniosków dostępnej pod <https://drive.google.com/file/d/1Kd1DttbBeiNwt4q4sIS4t76lZVKPbkyD/view>
3. Podmiotowe środki dowodowe oraz inne dokumenty lub oświadczenia, o których mowa w Rozporządzeniu Ministra Rozwoju, Pracy i Technologii z dnia 30 grudnia 2020 r. w sprawie podmiotowych środków dowodowych oraz innych dokumentów lub oświadczeń, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy, składa się w formie elektronicznej, w postaci elektronicznej opatrzonej podpisem zaufanym lub podpisem osobistym, w formie pisemnej lub w formie dokumentowej, w zakresie i w sposób określony w Rozporządzeniu Prezesa Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 2020 r. w sprawie sposobu sporządzania i przekazywania informacji oraz wymagań technicznych dla dokumentów elektronicznych oraz środków komunikacji elektronicznej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursie.
4. Oferty, oświadczenia, o których mowa w art. 125 ust. 1 uPzp, podmiotowe środki dowodowe, w tym oświadczenie, o którym mowa w art. 117 ust. 4 uPzp, oraz zobowiązanie podmiotu udostępniającego zasoby, o którym mowa w art. 118 ust. 3 uPzp, przedmiotowe środki dowodowe, pełnomocnictwo sporządza się w postaci elektronicznej, w formatach danych określonych w przepisach wydanych na podstawie art. 18 ustawy z dnia 17 lutego 2005 r. o informatyzacji działalności podmiotów realizujących zadania publiczne, z zastrzeżeniem formatów, o których mowa w art. 66 ust. 1 uPzp, z uwzględnieniem rodzaju przekazywanych danych.
5. Informacje, oświadczenia lub dokumenty, inne niż określone powyżej, przekazywane w postępowaniu sporządza się w postaci elektronicznej, w formatach danych określonych w przepisach wydanych na podstawie art. 18 ustawy z dnia 17 lutego 2005 r. o informatyzacji działalności podmiotów realizujących zadania publiczne lub jako tekst wpisany bezpośrednio do wiadomości przekazywanej przy użyciu środków komunikacji elektronicznej.

3.8.) Zamawiający wymaga sporządzenia i przedstawienia ofert przy użyciu narzędzi elektronicznego modelowania danych budowlanych lub innych podobnych narzędzi, które nie są ogólnie dostępne: Nie

3.12.) Oferta - katalog elektroniczny: Nie dotyczy

3.14.) Języki, w jakich mogą być sporządzane dokumenty składane w postępowaniu:

polski

3.15.) RODO (obowiązek informacyjny): 1. Na podstawie art. 19 ust. 1 uPzp, zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, oraz zgodnie z Polityką Bezpieczeństwa przetwarzania danych osobowych „Zasady ochrony danych osobowych w Teatrze Wielkim w Łodzi” wprowadzone zarządzeniem Dyrektora Naczelnego Teatru Wielkiego w Łodzi nr 662 z dnia 25.05.2018 r. Zamawiający informuje, że:

- 1.1. administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Teatr Wielki w Łodzi z siedzibą w Łodzi (90-249) przy placu Dąbrowskiego;
- 1.2. inspektorem ochrony danych osobowych w Teatrze Wielkim w Łodzi jest p. Mirosław Młodzik, z którym można się skontaktować telefonicznie pod numerem +48 42 630 13 51 lub poprzez adres e-mail: teatr@teatr-wielki.lodz.pl;
- 1.3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie dokumentacji projektowej niezbędnej do realizacji projektu pn. ADAPTACJA I MODERNIZACJA PRZESTRZENI TEATRU WIELKIEGO W ŁODZI WRAZ Z ZAKUPEM SPRZĘTU I WYPOSAŻENIA, uzyskanie w imieniu Zamawiającego ostatecznego pozwolenia na budowę z potwierdzeniem ostateczności wydanym przez właściwy organ i zapewnienie nadzoru autorskiego, prowadzonym w trybie podstawowym bez przeprowadzenia negocjacji, numer referencyjny sprawy DP/TP/18/2023;
- 1.4. odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania

w oparciu o art. 18 oraz art. 74 ust. 1 uPzp;

1.5. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 78 ust. 1 uPzp, przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały okres obowiązywania umowy;

1.6. obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach uPzp, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z uPzp;

1.7. w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosownie do art. 22 RODO;

1.8. posiada Pani/Pan:

a) na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących,

b) na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych (skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z uPzp oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników),

c) na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO (prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego),

d) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;

1.9. nie przysługuje Pani/Panu:

a) w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych,

b) prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO,

c) na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

3.16.) RODO (ograniczenia stosowania): 2. Zamawiający udostępnia dane osobowe, o których mowa w art. 10 RODO w celu umożliwienia korzystania ze środków ochrony prawnej, o których mowa w dziale IX uPzp, do upływu terminu na ich wniesienie.

3. W celu zapewnienia, że Wykonawca wypełnił obowiązki informacyjne oraz ochrony prawnie uzasadnionych interesów osoby trzeciej, której dane zostały przekazane w związku z udziałem Wykonawcy w niniejszym postępowaniu, Zamawiający zobowiązuje wykonawców do złożenia oświadczenia o wypełnieniu przez Wykonawcę obowiązków informacyjnych przewidzianych w art. 13 lub art. 14 RODO – wzór oświadczenia w pkt. 11 Załącznika nr 1 do SWZ. W przypadku gdy Wykonawca nie przekazuje danych osobowych innych niż bezpośrednio jego dotyczących lub zachodzi wyłączenie stosowania obowiązku informacyjnego, stosownie do art. 13 ust. 4 lub art. 14 ust. 5 RODO treści oświadczenia Wykonawca nie składa. W takim przypadku treść oświadczenia należy skreślić.

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Informacje ogólne odnoszące się do przedmiotu zamówienia.

4.1.1.) Przed wszczęciem postępowania przeprowadzono konsultacje rynkowe: Nie

4.1.2.) Numer referencyjny: DP/TP/18/2023

4.1.3.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.1.4.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.1.8.) Możliwe jest składanie ofert częściowych: Tak

4.1.9.) Liczba części: 7

4.1.10.) Ofertę można składać na wszystkie części

4.1.11.) Zamawiający ogranicza liczbę części zamówienia, którą można udzielić jednemu wykonawcy: Nie

4.1.13.) Zamawiający uwzględni aspekty społeczne, środowiskowe lub etykiety w opisie przedmiotu zamówienia: Nie

4.2. Informacje szczegółowe odnoszące się do przedmiotu zamówienia:

Część 1

4.2.2.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem niniejszego zamówienia jest wykonanie dokumentacji projektowej niezbędnej do realizacji projektu pn. ADAPTACJA I MODERNIZACJA PRZESTRZENI TEATRU WIELKIEGO W ŁODZI WRAZ Z ZAKUPEM SPRZĘTU I WYPOSAŻENIA, uzyskanie w imieniu Zamawiającego ostatecznego pozwolenia na budowę z potwierdzeniem ostateczności wydanym przez właściwy organ i zapewnienie nadzoru autorskiego. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w załączniku nr 4 do SWZ. Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia wskazano znaki towarowe, patenty lub pochodzenie, źródła lub szczególny proces, który charakteryzuje produkty dostarczane przez konkretnego Wykonawcę, to należy rozumieć, że określeniom tym towarzyszą słowa „lub równoważny”, zgodnie z art. 99 ust. 5 uPzp.

2. Budynek Teatru Wielkiego w Łodzi, z siedzibą przy Placu Dąbrowskiego, 90-249 Łódź, został przekazany do użytku w

latach sześćdziesiątych minionego stulecia. Jest to obiekt czynny, posiadający status zabytku, wpisany do rejestru zabytków nieruchomości na mocy decyzji KL.III-680/9/76, z dnia 7 września 1976 roku pod numerem rejestru A/202 wraz z otoczeniem (ul. Jaracza 47a, 49), nr rejestru zabytków A/121 z dnia 7 marca 2012 roku. Budynek Teatru Wielkiego w Łodzi składa się z dwóch obiektów połączonych przewiązką: Budynku Głównego i Budynku Technicznego o łącznej powierzchni użytkowej 23 147m² i kubaturze 211 531m³. Budynek Główny zlokalizowany jest na działce 178 w obrębie geodezyjnym S-2. Stanowi on budynek użyteczności publicznej przeznaczony na potrzeby kultury.

3. Przedmiot zamówienia będzie wykonywany zgodnie z warunkami określonymi przez Zamawiającego we wzorze umowy, który stanowi Załącznik nr 3 do SWZ.
4. Zamawiający wskazuje, że czynności w zakresie realizacji przedmiotowego zamówienia nie muszą być wykonywane przez osoby zatrudnione na podstawie umowy o pracę w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy (tekst jednolity: Dz. U. z 2023 roku poz. 1465).
5. Zamawiający nie wymaga zatrudnienia osób, o których mowa w art. 96 ust. 2 pkt. 2 uPzp.
6. Zamawiający nie zastrzega możliwości ubiegania się o udzielenie zamówienia wyłącznie przez Wykonawców, o których mowa w art. 94 uPzp.

Zadanie nr 1 – Adaptacja piwnicy w budynku głównym Teatru Wielkiego w Łodzi.

Zakres prac projektowych dotyczy adaptacji piwnic wraz z dwiema klatkami schodowymi Teatru Wielkiego w Łodzi, usytuowanych w części frontowej budynku głównego o powierzchni około 500m².

W piwnicy mają znaleźć się multimedialne sale edukacyjne dla dzieci i dorosłych, studio telewizyjno-nagraniowe z wyposażeniem w reżyserkę główną i dźwiękową oraz pomieszczenie lektorskie do nagrywania małych form teatralnych i wywiadów, a także transmisji online wydarzeń kulturalnych odbywających się na scenie głównej oraz sali kameralnej. Dokumentacja swoim zakresem w szczególności powinna obejmować następujące opracowania:

1. Inwentaryzację stanu istniejącego (układ konstrukcyjny, przebieg kanałów wentylacji mechanicznej, przebieg i lokalizacja inst. wod.-kan., centralnego ogrzewania, instalacji elektrycznych).
2. Koncepcję aranżacji pomieszczeń (układ funkcjonalno-przestrzenny) do uzgodnienia i akceptacji Zamawiającego wstępnie uzgodnioną z rzeczoznawcą ds. ppoż. i sanepid.
3. Uzgodnienia w sprawie warunków bezpieczeństwa pożarowego wraz z uzyskaniem ewentualnych odstępstw w formie Postanowienia Państwowej Straży Pożarnej.
4. Opinie techniczne odnośnie możliwości przebudowy i adaptacji klatek schodowych i pomieszczeń piwnicznych.
5. Ocena stanu zawilgocenia murów i posadzek.
6. Projekt budowlany do pozwolenia na budowę wymaganego prawem, zawierający: część architektoniczno – budowlaną, część konstrukcyjną.
7. Projekty techniczne i wykonawcze wielobranżowe zawierające: część architektoniczno – konstrukcyjną, projekt instalacji sanitarnych wewnętrznych obejmujących: wod.- kan., centralne ogrzewanie, projekt wentylacji mechanicznej i klimatyzacji, projekt instalacji elektrycznych i słaboprądowych (w tym włączenie się do istniejącej instalacji sygnalizacji pożaru), projekt instalacji multimedialnej (studia nagrań i reżyserki), projekt akustyki.
8. Projekt aranżacji wnętrza.
9. Uzgodnienia: ppoż. (prace związane z dostosowaniem klatek schodowych do ewakuacji), BHP i Sanepid.
10. Przedmiary, Kosztorysy i Specyfikacje Techniczne Wykonania i Odbioru Robot dla każdej z branż.

4.2.6.) Główny kod CPV: 71220000-6 - Usługi projektowania architektonicznego

4.2.7.) Dodatkowy kod CPV:

71221000-3 - Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych

71320000-7 - Usługi inżynierskie w zakresie projektowania

71248000-8 - Nadzór nad projektem i dokumentacją

4.2.8.) Zamówienie obejmuje opcje: Nie

4.2.10.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 149 dni

4.2.11.) Zamawiający przewiduje wznowienia: Nie

4.2.13.) Zamawiający przewiduje udzielenie dotychczasowemu wykonawcy zamówień na podobne usługi lub roboty budowlane: Nie

4.3.) Kryteria oceny ofert:

4.3.1.) Sposób oceny ofert: 1. Zamawiający oceni i porówna jedynie te oferty, które nie będą podlegać odrzuceniu przez Zamawiającego na podstawie właściwych przepisów uPzp.

2. Ocena ofert w kryterium Okres gwarancji (G)

Zamawiający przyzna poszczególnym ofertom punktację na podstawie wskazanego przez Wykonawcę w Formularzu oferty Okresu gwarancji, liczonego dnia ostatecznego odbioru Etapu III bez zastrzeżeń, wg poniższej punktacji:

- 2.1. okres gwarancji do 24 miesięcy, - 0 pkt.
- 2.2. okres gwarancji do 30 miesięcy, - 5 pkt.
- 2.3. okres gwarancji do 36 miesięcy, - 20 pkt.
- 2.4. okres gwarancji do 42 miesięcy, - 40 pkt.

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Formularzu oferty okresu gwarancji, Zamawiający przyjmie do oceny oferty

Wykonawcy wskazany w SWZ minimalny okres gwarancji, tj. 24 miesiące i przyzna 0 pkt w tym kryterium.

3. Liczba punktów w kryterium Cena zostanie wyliczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

4. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta została uznana za najkorzystniejszą, w oparciu o wyżej wymienione kryteria.

4.3.2.) Sposób określania wagi kryteriów oceny ofert: Procentowo

4.3.3.) Stosowane kryteria oceny ofert: Kryterium ceny oraz kryteria jakościowe

Kryterium 1

4.3.5.) Nazwa kryterium: Cena

4.3.6.) Waga: 60

Kryterium 2

4.3.4.) Rodzaj kryterium: inne.

4.3.5.) Nazwa kryterium: Okres gwarancji

4.3.6.) Waga: 40

4.3.10.) Zamawiający określa aspekty społeczne, środowiskowe lub innowacyjne, żąda etykiet lub stosuje rachunek kosztów cyklu życia w odniesieniu do kryterium oceny ofert: Nie

Część 2

4.2.2.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem niniejszego zamówienia jest wykonanie dokumentacji projektowej niezbędnej do realizacji projektu pn. ADAPTACJA I MODERNIZACJA PRZESTRZENI TEATRU WIELKIEGO W ŁODZI WRAZ Z ZAKUPEM SPRZĘTU I WYPOSAŻENIA, uzyskanie w imieniu Zamawiającego ostatecznego pozwolenia na budowę z potwierdzeniem ostateczności wydanym przez właściwy organ i zapewnienie nadzoru autorskiego. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w załączniku nr 4 do SWZ. Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia wskazano znaki towarowe, patenty lub pochodzenie, źródła lub szczególnie proces, który charakteryzuje produkty dostarczane przez konkretnego Wykonawcę, to należy rozumieć, że określeniom tym towarzyszą słowa „lub równoważny”, zgodnie z art. 99 ust. 5 uPzp.

2. Budynek Teatru Wielkiego w Łodzi, z siedzibą przy Placu Dąbrowskiego, 90-249 Łódź, został przekazany do użytku w latach sześćdziesiątych minionego stulecia. Jest to obiekt czynny, posiadający status zabytku, wpisany do rejestru zabytków nieruchomości na mocy decyzji KL.III-680/9/76, z dnia 7 września 1976 roku pod numerem rejestru A/202 wraz z otoczeniem (ul. Jaracza 47a, 49), nr rejestru zabytków A/121 z dnia 7 marca 2012 roku. Budynek Teatru Wielkiego w Łodzi składa się z dwóch obiektów połączonych przewiązką: Budynku Głównego i Budynku Technicznego o łącznej powierzchni użytkowej 23 147m² i kubaturze 211 531m³. Budynek Główny zlokalizowany jest na działce 178 w obrębie geodezyjnym S-2. Stanowi on budynek użyteczności publicznej przeznaczony na potrzeby kultury.

3. Przedmiot zamówienia będzie wykonywany zgodnie z warunkami określonymi przez Zamawiającego we wzorze umowy, który stanowi Załącznik nr 3 do SWZ.

4. Zamawiający wskazuje, że czynności w zakresie realizacji przedmiotowego zamówienia nie muszą być wykonywane przez osoby zatrudnione na podstawie umowy o pracę w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy (tekst jednolity: Dz. U. z 2023 roku poz. 1465).

5. Zamawiający nie wymaga zatrudnienia osób, o których mowa w art. 96 ust. 2 pkt. 2 uPzp.

6. Zamawiający nie zastrzega możliwości ubiegania się o udzielenie zamówienia wyłącznie przez Wykonawców, o których mowa w art. 94 uPzp.

Zadanie nr 2 – Wymiana okien na zasczeniu budynku głównego Teatru Wielkiego w Łodzi.

Zakres prac projektowych obejmuje: wymianę okien w części administracyjnej zwanej zasczeniem budynku głównego Teatru Wielkiego w Łodzi o łącznej powierzchni około 600 m². Istniejące okna wykonane są częściowo z profili PCV wykonanych w latach dziewięćdziesiątych oraz profili aluminiowych wykonanych w latach dwutysięcznych wypełnione pakietami dwuszybowymi, jednokomorowymi. Projekt musi przewidywać zastosowanie profili aluminiowych o właściwej sztywności dostosowanej do rozmiarów otworów okiennych, tak by można w nich zamontować pakiety trzyszybowe, dwukomorowe o współczynniku przenikania $U_g \leq 0.5 \text{ W/m}^2\text{K}$. Pakiety trzyszybowe muszą być wykonane z szyb nisko-emisyjnych (thermofloat), bezpiecznych VSG o odpowiedniej grubości z wypełnieniem argonowym przestrzeni międzyszybowych, zamkniętych profilem ciepłym aluminiowym w kolorystyce i kształcie profili okien i drzwi istniejących w części frontowej budynku głównego Teatru Wielkiego w Łodzi.

Należy tak zaprojektować dobór okien, by spełniały obowiązujące normy przenikania ciepła ($U \leq 0,9 \text{ W/m}^2 \text{ K}$). W projekcie należy uwzględnić demontaż i ponowny montaż elementów istniejącego systemu antywłamaniowego.

Projekt musi uwzględnić naprawę oraz usunięcie wszelkich nieszczelności, spękań oraz uszkodzeń elewacji na styku ściana – ościeżnica okna (okładzina z piaskowca, tynk wewnętrzny i zewnętrzny, obróbki blacharskie). Układ i podział okien, nie może ulec zmianie. W salach prób 402, 405, 430 należy zaprojektować zdalne - elektryczne otwieranie okien wskazanych przez Zamawiającego, w łącznej ilości 16szt. W projekcie należy także uwzględnić utylizację zdemontowanych okien.

Dokumentacja swoim zakresem powinna zawierać między innymi następujące opracowania:

1. Inwentaryzacja stanu istniejącego

2. Projekt budowlany do pozwolenia na budowę wymaganego prawem, zawierający: część architektoniczno-budowlaną, część konstrukcyjną.

3. Projekt techniczny

4. Przedmiary, kosztorysy, specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót

4.2.6.) Główny kod CPV: 71220000-6 - Usługi projektowania architektonicznego

4.2.7.) Dodatkowy kod CPV:

71221000-3 - Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych

71320000-7 - Usługi inżynierskie w zakresie projektowania

71248000-8 - Nadzór nad projektem i dokumentacją

4.2.8.) Zamówienie obejmuje opcje: Nie

4.2.10.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 149 dni

4.2.11.) Zamawiający przewiduje wznowienia: Nie

4.2.13.) Zamawiający przewiduje udzielenie dotychczasowemu wykonawcy zamówień na podobne usługi lub roboty budowlane: Nie

4.3.) Kryteria oceny ofert:

4.3.1.) Sposób oceny ofert: 1. Zamawiający oceni i porówna jedynie te oferty, które nie będą podlegać odrzuceniu przez Zamawiającego na podstawie właściwych przepisów uPzp.

2. Ocena ofert w kryterium Okres gwarancji (G)

Zamawiający przyzna poszczególnym ofertom punktację na podstawie wskazanego przez Wykonawcę w Formularzu oferty Okresu gwarancji, liczonego dnia ostatecznego odbioru Etapu III bez zastrzeżeń, wg poniższej punktacji:

2.1. okres gwarancji do 24 miesięcy, - 0 pkt.

2.2. okres gwarancji do 30 miesięcy, - 5 pkt.

2.3. okres gwarancji do 36 miesięcy, - 20 pkt.

2.4. okres gwarancji do 42 miesięcy, - 40 pkt.

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Formularzu oferty okresu gwarancji, Zamawiający przyjmie do oceny oferty Wykonawcy wskazany w SWZ minimalny okres gwarancji, tj. 24 miesiące i przyzna 0 pkt w tym kryterium.

3. Liczba punktów w kryterium Cena zostanie wyliczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

4. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta została uznana za najkorzystniejszą, w oparciu o wyżej wymienione kryteria.

4.3.2.) Sposób określania wagi kryteriów oceny ofert: Procentowo

4.3.3.) Stosowane kryteria oceny ofert: Kryterium ceny oraz kryteria jakościowe

Kryterium 1

4.3.5.) Nazwa kryterium: Cena

4.3.6.) Waga: 60

Kryterium 2

4.3.4.) Rodzaj kryterium: inne.

4.3.5.) Nazwa kryterium: Okres gwarancji

4.3.6.) Waga: 40

4.3.10.) Zamawiający określa aspekty społeczne, środowiskowe lub innowacyjne, żąda etykiet lub stosuje rachunek kosztów cyklu życia w odniesieniu do kryterium oceny ofert: Nie

Część 3

4.2.2.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem niniejszego zamówienia jest wykonanie dokumentacji projektowej niezbędnej do realizacji projektu pn. ADAPTACJA I MODERNIZACJA PRZESTRZENI TEATRU WIELKIEGO W ŁODZI WRAZ Z ZAKUPEM SPRZĘTU I WYPOSAŻENIA, uzyskanie w imieniu Zamawiającego ostatecznego pozwolenia na budowę z potwierdzeniem ostateczności wydanym przez właściwy organ i zapewnienie nadzoru autorskiego. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w załączniku nr 4 do SWZ. Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia wskazano znaki towarowe, patenty lub pochodzenie, źródła lub szczególny proces, który charakteryzuje produkty dostarczane przez konkretnego Wykonawcę, to należy rozumieć, że określeniom tym towarzyszą słowa „lub równoważny”, zgodnie z art. 99 ust. 5 uPzp.

2. Budynek Teatru Wielkiego w Łodzi, z siedzibą przy Placu Dąbrowskiego, 90-249 Łódź, został przekazany do użytku w

latach sześćdziesiątych minionego stulecia. Jest to obiekt czynny, posiadający status zabytku, wpisany do rejestru zabytków nieruchomości na mocy decyzji KL.III-680/9/76, z dnia 7 września 1976 roku pod numerem rejestru A/202 wraz z otoczeniem (ul. Jaracza 47a, 49), nr rejestru zabytków A/121 z dnia 7 marca 2012 roku. Budynek Teatru Wielkiego w Łodzi składa się z dwóch obiektów połączonych przewiązką: Budynku Głównego i Budynku Technicznego o łącznej powierzchni użytkowej 23 147m² i kubaturze 211 531m³. Budynek Główny zlokalizowany jest na działce 178 w obrębie geodezyjnym S-2. Stanowi on budynek użyteczności publicznej przeznaczony na potrzeby kultury.

3. Przedmiot zamówienia będzie wykonywany zgodnie z warunkami określonymi przez Zamawiającego we wzorze umowy, który stanowi Załącznik nr 3 do SWZ.

4. Zamawiający wskazuje, że czynności w zakresie realizacji przedmiotowego zamówienia nie muszą być wykonywane przez osoby zatrudnione na podstawie umowy o pracę w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy (tekst jednolity: Dz. U. z 2023 roku poz. 1465).

5. Zamawiający nie wymaga zatrudnienia osób, o których mowa w art. 96 ust. 2 pkt. 2 uPzp.

6. Zamawiający nie zastrzega możliwości ubiegania się o udzielenie zamówienia wyłącznie przez Wykonawców, o których mowa w art. 94 uPzp.

Zadanie nr 3 – Modernizacja dwóch wejść do budynku Teatru Wielkiego w Łodzi wraz z dostosowaniem dla osób ze szczególnymi potrzebami.

Należy zaprojektować wymianę drzwi wejściowych wraz z naświetlem (2 szt.) w części administracyjnej budynku głównego (od strony ulicy Jaracza) o wymiarach około 1,7m x 4,3m. Nowo projektowane drzwi muszą spełniać obowiązujące normy dla drzwi zewnętrznych w zakresie współczynnika przenikania ciepła oraz trwałości mechanicznej umożliwiającej kilkudziesięcioletnie otwieranie i zamykanie w ciągu doby. Drzwi muszą posiadać w swej konstrukcji możliwość ryglowania z włączeniem do systemu antywłamaniowego oraz istniejącego systemu ewakuacji.

Ponadto jedno z wejść, należy tak zaprojektować, aby stworzyć możliwość przemieszczania się osobom ze szczególnymi potrzebami.

Dokumentacja swoim zakresem powinna zawierać między innymi następujące opracowania:

1. Inwentaryzacja stanu istniejącego
2. Projekt budowlany do pozwolenia na budowę wymaganego prawem, zawierający: część architektoniczno-budowlaną, część konstrukcyjną.
3. Projekt techniczny
4. Przedmiary, kosztorysy, specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót

4.2.6.) Główny kod CPV: 71220000-6 - Usługi projektowania architektonicznego

4.2.7.) Dodatkowy kod CPV:

71221000-3 - Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych

71320000-7 - Usługi inżynierskie w zakresie projektowania

71248000-8 - Nadzór nad projektem i dokumentacją

4.2.8.) Zamówienie obejmuje opcje: Nie

4.2.10.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 149 dni

4.2.11.) Zamawiający przewiduje wznowienia: Nie

4.2.13.) Zamawiający przewiduje udzielenie dotychczasowemu wykonawcy zamówień na podobne usługi lub roboty budowlane: Nie

4.3.) Kryteria oceny ofert:

4.3.1.) Sposób oceny ofert: 1. Zamawiający oceni i porówna jedynie te oferty, które nie będą podlegać odrzuceniu przez Zamawiającego na podstawie właściwych przepisów uPzp.

2. Ocena ofert w kryterium Okres gwarancji (G)

Zamawiający przyzna poszczególnym ofertom punktację na podstawie wskazanego przez Wykonawcę w Formularzu oferty Okresu gwarancji, liczonego dnia ostatecznego odbioru Etapu III bez zastrzeżeń, wg poniższej punktacji:

- 2.1. okres gwarancji do 24 miesięcy, - 0 pkt.
- 2.2. okres gwarancji do 30 miesięcy, - 5 pkt.
- 2.3. okres gwarancji do 36 miesięcy, - 20 pkt.
- 2.4. okres gwarancji do 42 miesięcy, - 40 pkt.

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Formularzu oferty okresu gwarancji, Zamawiający przyjmie do oceny oferty Wykonawcy wskazany w SWZ minimalny okres gwarancji, tj. 24 miesiące i przyzna 0 pkt w tym kryterium.

3. Liczba punktów w kryterium Cena zostanie wyliczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

4. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta została uznana za najkorzystniejszą, w oparciu o wyżej wymienione kryteria.

4.3.2.) Sposób określania wagi kryteriów oceny ofert: Procentowo

4.3.3.) Stosowane kryteria oceny ofert: Kryterium ceny oraz kryteria jakościowe

Kryterium 1

4.3.5.) Nazwa kryterium: Cena

4.3.6.) Waga: 60

Kryterium 2

4.3.4.) Rodzaj kryterium: inne.

4.3.5.) Nazwa kryterium: Okres gwarancji

4.3.6.) Waga: 40

4.3.10.) Zamawiający określa aspekty społeczne, środowiskowe lub innowacyjne, żąda etykiet lub stosuje rachunek kosztów cyklu życia w odniesieniu do kryterium oceny ofert: Nie

Część 4

4.2.2.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem niniejszego zamówienia jest wykonanie dokumentacji projektowej niezbędnej do realizacji projektu pn. ADAPTACJA I MODERNIZACJA PRZESTRZENI TEATRU WIELKIEGO W ŁODZI WRAZ Z ZAKUPEM SPRZĘTU I WYPOSAŻENIA, uzyskanie w imieniu Zamawiającego ostatecznego pozwolenia na budowę z potwierdzeniem ostateczności wydanym przez właściwy organ i zapewnienie nadzoru autorskiego. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w załączniku nr 4 do SWZ. Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia wskazano znaki towarowe, patenty lub pochodzenie, źródła lub szczególnie proces, który charakteryzuje produkty dostarczane przez konkretnego Wykonawcę, to należy rozumieć, że określeniom tym towarzyszą słowa „lub równoważny”, zgodnie z art. 99 ust. 5 uPzp.

2. Budynek Teatru Wielkiego w Łodzi, z siedzibą przy Placu Dąbrowskiego, 90-249 Łódź, został przekazany do użytku w latach sześćdziesiątych minionego stulecia. Jest to obiekt czynny, posiadający status zabytku, wpisany do rejestru zabytków nieruchomości na mocy decyzji KL.III-680/9/76, z dnia 7 września 1976 roku pod numerem rejestru A/202 wraz z otoczeniem (ul. Jaracza 47a, 49), nr rejestru zabytków A/121 z dnia 7 marca 2012 roku. Budynek Teatru Wielkiego w Łodzi składa się z dwóch obiektów połączonych przewiązką: Budynku Głównego i Budynku Technicznego o łącznej powierzchni użytkowej 23 147m² i kubaturze 211 531m³. Budynek Główny zlokalizowany jest na działce 178 w obrębie geodezyjnym S-2. Stanowi on budynek użyteczności publicznej przeznaczony na potrzeby kultury.

3. Przedmiot zamówienia będzie wykonywany zgodnie z warunkami określonymi przez Zamawiającego we wzorze umowy, który stanowi Załącznik nr 3 do SWZ.

4. Zamawiający wskazuje, że czynności w zakresie realizacji przedmiotowego zamówienia nie muszą być wykonywane przez osoby zatrudnione na podstawie umowy o pracę w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy (tekst jednolity: Dz. U. z 2023 roku poz. 1465).

5. Zamawiający nie wymaga zatrudnienia osób, o których mowa w art. 96 ust. 2 pkt. 2 uPzp.

6. Zamawiający nie zastrzega możliwości ubiegania się o udzielenie zamówienia wyłącznie przez Wykonawców, o których mowa w art. 94 uPzp.

Zadanie nr 4 - Wymiana wrót do dźwigów towarowych w budynku głównym Teatru Wielkiego w Łodzi (2 szt.).

Należy zaprojektować wymianę zewnętrznych wrót do dźwigów towarowych (2 szt.). Wrota do dźwigu samochodowego zlokalizowane są na elewacji zachodniej, w rejonie łącznika (przewiązki), zapewniając dostęp do dźwigu towarowego i bezpośrednią komunikację z poziomu terenu na poziom lewej kieszeni sceny. Istniejące wrota mają powierzchnię około 16m² (wymiar 340cmx470cm), otwierają się na zewnątrz. Drugie wrota zlokalizowane są na elewacji północnej i zapewniają dostęp do dźwigu towarowego, służącego do przewozu dekoracji w prawej kieszeni sceny. Wrota mają powierzchnię około 19 m² (wymiar 490cmx380cm) otwierają się na zewnątrz. Zarówno jedno jak i drugie nowo projektowane wrota, nie mogą zmniejszyć istniejącej przestrzeni załadunkowej, powinny spełniać wymagania w zakresie izolacyjności termicznej oraz mechanicznej określone obowiązującymi przepisami i normami, powinny być bezpieczne z możliwością ryglowania i wpięcia w system monitoringu antywłamaniowego oraz odporne mechanicznie na akty wandalizmu. Przy wrotach obsługujących dźwig samochodowy należy dodatkowo zaprojektować rodzaj kurtyny powietrznej lub przewidzieć inny sposób ograniczający straty ciepła przy rozładunku i załadunku, trwający czasem kilka godzin.

Dokumentacja swoim zakresem powinna zawierać między innymi następujące opracowania:

1. Inwentaryzacja stanu istniejącego
2. Projekt budowlany do pozwolenia na budowę wymaganego prawem, zawierający: część architektoniczno-budowlaną, część konstrukcyjną.
3. Projekt techniczny
4. Przedmiary, kosztorysy, specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót

4.2.6.) Główny kod CPV: 71220000-6 - Usługi projektowania architektonicznego

4.2.7.) Dodatkowy kod CPV:

71221000-3 - Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych

71320000-7 - Usługi inżynierskie w zakresie projektowania

71248000-8 - Nadzór nad projektem i dokumentacją

4.2.8.) Zamówienie obejmuje opcje: Nie

4.2.10.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 149 dni

4.2.11.) Zamawiający przewiduje wznowienia: Nie

4.2.13.) Zamawiający przewiduje udzielenie dotychczasowemu wykonawcy zamówień na podobne usługi lub roboty budowlane: Nie

4.3.) Kryteria oceny ofert:

4.3.1.) Sposób oceny ofert: 1. Zamawiający oceni i porówna jedynie te oferty, które nie będą podlegać odrzuceniu przez Zamawiającego na podstawie właściwych przepisów uPzp.

2. Ocena ofert w kryterium Okres gwarancji (G)

Zamawiający przyzna poszczególnym ofertom punktację na podstawie wskazanego przez Wykonawcę w Formularzu oferty Okresu gwarancji, liczonego dnia ostatecznego odbioru Etapu III bez zastrzeżeń, wg poniższej punktacji:

2.1. okres gwarancji do 24 miesięcy, - 0 pkt.

2.2. okres gwarancji do 30 miesięcy, - 5 pkt.

2.3. okres gwarancji do 36 miesięcy, - 20 pkt.

2.4. okres gwarancji do 42 miesięcy, - 40 pkt.

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Formularzu oferty okresu gwarancji, Zamawiający przyjmie do oceny oferty Wykonawcy wskazany w SWZ minimalny okres gwarancji, tj. 24 miesiące i przyzna 0 pkt w tym kryterium.

3. Liczba punktów w kryterium Cena zostanie wyliczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

4. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta została uznana za najkorzystniejszą, w oparciu o wyżej wymienione kryteria.

4.3.2.) Sposób określania wagi kryteriów oceny ofert: Procentowo

4.3.3.) Stosowane kryteria oceny ofert: Kryterium ceny oraz kryteria jakościowe

Kryterium 1

4.3.5.) Nazwa kryterium: Cena

4.3.6.) Waga: 60

Kryterium 2

4.3.4.) Rodzaj kryterium: inne.

4.3.5.) Nazwa kryterium: Okres gwarancji

4.3.6.) Waga: 40

4.3.10.) Zamawiający określa aspekty społeczne, środowiskowe lub innowacyjne, żąda etykiet lub stosuje rachunek kosztów cyklu życia w odniesieniu do kryterium oceny ofert: Nie

Część 5

4.2.2.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem niniejszego zamówienia jest wykonanie dokumentacji projektowej niezbędnej do realizacji projektu pn. ADAPTACJA I MODERNIZACJA PRZESTRZENI TEATRU WIELKIEGO W ŁODZI WRAZ Z ZAKUPEM SPRZĘTU I WYPOSAŻENIA, uzyskanie w imieniu Zamawiającego ostatecznego pozwolenia na budowę z potwierdzeniem ostateczności wydanym przez właściwy organ i zapewnienie nadzoru autorskiego. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w załączniku nr 4 do SWZ. Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia wskazano znaki towarowe, patenty lub pochodzenie, źródła lub szczególny proces, który charakteryzuje produkty dostarczane przez konkretnego Wykonawcę, to należy rozumieć, że określeniom tym towarzyszą słowa „lub równoważny”, zgodnie z art. 99 ust. 5 uPzp.

2. Budynek Teatru Wielkiego w Łodzi, z siedzibą przy Placu Dąbrowskiego, 90-249 Łódź, został przekazany do użytku w latach sześćdziesiątych minionego stulecia. Jest to obiekt czynny, posiadający status zabytku, wpisany do rejestru zabytków nieruchomości na mocy decyzji KL.III-680/9/76, z dnia 7 września 1976 roku pod numerem rejestru A/202 wraz z otoczeniem (ul. Jaracza 47a, 49), nr rejestru zabytków A/121 z dnia 7 marca 2012 roku. Budynek Teatru Wielkiego w Łodzi składa się z dwóch obiektów połączonych przewiązką: Budyńku Głównego i Budyńku Technicznego o łącznej powierzchni użytkowej 23 147m² i kubaturze 211 531m³. Budynek Główny zlokalizowany jest na działce 178 w obrębie geodezyjnym S-2. Stanowi on budynek użyteczności publicznej przeznaczony na potrzeby kultury.

3. Przedmiot zamówienia będzie wykonywany zgodnie z warunkami określonymi przez Zamawiającego we wzorze umowy, który stanowi Załącznik nr 3 do SWZ.

4. Zamawiający wskazuje, że czynności w zakresie realizacji przedmiotowego zamówienia nie muszą być wykonywane przez osoby zatrudnione na podstawie umowy o pracę w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy (tekst jednolity: Dz. U. z 2023 roku poz. 1465).

5. Zamawiający nie wymaga zatrudnienia osób, o których mowa w art. 96 ust. 2 pkt. 2 uPzp.

6. Zamawiający nie zastrzega możliwości ubiegania się o udzielenie zamówienia wyłącznie przez Wykonawców, o których

mowa w art. 94 uPzp.

Zadanie nr 5 - Zabezpieczenie przeciwpożarowe obiektu Teatru Wielkiego w Łodzi.

Należy zaprojektować kompletną wymianę systemów p.poż. w obiekcie Teatru Wielkiego w Łodzi o całkowitej kubaturze obiektu 211 531m³, z następującym podziałem:

1. Instalacja systemu sygnalizacji pożaru SSP (łączna ilość elementów około 1600), na którą składają się między innymi:

- 1.1. sieć central
- 1.2. okablowanie
- 1.3. czujki dymu, czujki liniowe
- 1.4. ROP – ręczne ostrzegacze pożarowe
- 1.5. elementy monitorująco-sterujące (dotyczy oddymiania/napowietrzania, wentylacji, kontroli dostępu, sterownia elementami oddzielenia stref p.poż., DSO i wodnych systemów zasilających)
- 1.6. bufory zasilające elementy systemu
- 1.7. podcentrale sterujące oddymianiem/napowietrzaniem
- 1.8. podcentrale sterujące elementami oddzielenia stref p.poż
- 1.9. centrala sterująco/monitorująca układem zraszaczy
- 1.10. moduły monitorująco sterujące układem zraszaczy
- 1.11. szafa sterownicza układu zraszaczy
- 1.12. wizualizacja całości urządzeń SSP

2. Instalacja dźwiękowego systemu ostrzegawczego DSO, na którą składają się między innymi:

- 2.1. jednostka centralna
- 2.2. podcentrale
- 2.3. zespoły wzmacniaczy
- 2.4. zespoły zasilające - buforujące
- 2.5. głośniki
- 2.6. panele sterujące z wyborem stref
- 2.7. mikrofon strażaka
- 2.8. okablowanie
- 2.9. integracja z systemem interkom

3. Kłapy przeciwpożarowe w systemie wentylacji, na którą składają się między innymi:

- 3.1. okablowanie
- 3.2. kłapy p.poż
- 3.3. siłowniki do kłap 24/24 VDC z możliwością monitorowania

Wykonawca przy projektowaniu musi uwzględnić istniejący podział na strefy p.poż.

Na każdą z ww. instalacji p.poż. musi być opracowana osobna dokumentacja umożliwiająca realizację robót budowlanych, poszczególnych podzadań na podstawie osobnych postępowań przetargowych.

Dokumentacja swoim zakresem powinna zawierać między innymi następujące opracowania:

1. Inwentaryzacja stanu istniejącego
2. Projekt budowlany do pozwolenia na budowę wymaganego prawem, zawierający: część architektoniczno-budowlaną, część konstrukcyjną.
3. Projekt techniczny
4. Przedmiary, kosztorysy, specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót

4.2.6.) Główny kod CPV: 71220000-6 - Usługi projektowania architektonicznego

4.2.7.) Dodatkowy kod CPV:

71221000-3 - Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych

71320000-7 - Usługi inżynierskie w zakresie projektowania

71248000-8 - Nadzór nad projektem i dokumentacją

4.2.8.) Zamówienie obejmuje opcje: Nie

4.2.10.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 149 dni

4.2.11.) Zamawiający przewiduje wznowienia: Nie

4.2.13.) Zamawiający przewiduje udzielenie dotychczasowemu wykonawcy zamówień na podobne usługi lub roboty budowlane: Nie

4.3.) Kryteria oceny ofert:

4.3.1.) Sposób oceny ofert: 1. Zamawiający oceni i porówna jedynie te oferty, które nie będą podlegać odrzuceniu przez Zamawiającego na podstawie właściwych przepisów uPzp.

2. Ocena ofert w kryterium Okres gwarancji (G)

Zamawiający przyzna poszczególnym ofertom punktację na podstawie wskazanego przez Wykonawcę w Formularzu oferty Okresu gwarancji, liczonego dnia ostatecznego odbioru Etapu III bez zastrzeżeń, wg poniższej punktacji:

- 2.1. okres gwarancji do 24 miesięcy, - 0 pkt.
- 2.2. okres gwarancji do 30 miesięcy, - 5 pkt.

2.3. okres gwarancji do 36 miesięcy, - 20 pkt.

2.4. okres gwarancji do 42 miesięcy, - 40 pkt.

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Formularzu oferty okresu gwarancji, Zamawiający przyjmie do oceny oferty Wykonawcy wskazany w SWZ minimalny okres gwarancji, tj. 24 miesiące i przyzna 0 pkt w tym kryterium.

3. Liczba punktów w kryterium Cena zostanie wyliczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

4. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta została uznana za najkorzystniejszą, w oparciu o wyżej wymienione kryteria.

4.3.2.) Sposób określania wagi kryteriów oceny ofert: Procentowo

4.3.3.) Stosowane kryteria oceny ofert: Kryterium ceny oraz kryteria jakościowe

Kryterium 1

4.3.5.) Nazwa kryterium: Cena

4.3.6.) Waga: 60

Kryterium 2

4.3.4.) Rodzaj kryterium: inne.

4.3.5.) Nazwa kryterium: Okres gwarancji

4.3.6.) Waga: 40

4.3.10.) Zamawiający określa aspekty społeczne, środowiskowe lub innowacyjne, żąda etykiet lub stosuje rachunek kosztów cyklu życia w odniesieniu do kryterium oceny ofert: Nie

Część 6

4.2.2.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem niniejszego zamówienia jest wykonanie dokumentacji projektowej niezbędnej do realizacji projektu pn. ADAPTACJA I MODERNIZACJA PRZESTRZENI TEATRU WIELKIEGO W ŁODZI WRAZ Z ZAKUPEM SPRZĘTU I WYPOSAŻENIA, uzyskanie w imieniu Zamawiającego ostatecznego pozwolenia na budowę z potwierdzeniem ostateczności wydanym przez właściwy organ i zapewnienie nadzoru autorskiego. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w załączniku nr 4 do SWZ. Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia wskazano znaki towarowe, patenty lub pochodzenie, źródła lub szczególny proces, który charakteryzuje produkty dostarczane przez konkretnego Wykonawcę, to należy rozumieć, że określeniom tym towarzyszą słowa „lub równoważny”, zgodnie z art. 99 ust. 5 uPzp.

2. Budynek Teatru Wielkiego w Łodzi, z siedzibą przy Placu Dąbrowskiego, 90-249 Łódź, został przekazany do użytku w latach sześćdziesiątych minionego stulecia. Jest to obiekt czynny, posiadający status zabytku, wpisany do rejestru zabytków nieruchomych na mocy decyzji KL.III-680/9/76, z dnia 7 września 1976 roku pod numerem rejestru A/202 wraz z otoczeniem (ul. Jaracza 47a, 49), nr rejestru zabytków A/121 z dnia 7 marca 2012 roku. Budynek Teatru Wielkiego w Łodzi składa się z dwóch obiektów połączonych przewiązką: Budynku Głównego i Budynku Technicznego o łącznej powierzchni użytkowej 23 147m² i kubaturze 211 531m³. Budynek Główny zlokalizowany jest na działce 178 w obrębie geodezyjnym S-2. Stanowi on budynek użyteczności publicznej przeznaczony na potrzeby kultury.

3. Przedmiot zamówienia będzie wykonywany zgodnie z warunkami określonymi przez Zamawiającego we wzorze umowy, który stanowi Załącznik nr 3 do SWZ.

4. Zamawiający wskazuje, że czynności w zakresie realizacji przedmiotowego zamówienia nie muszą być wykonywane przez osoby zatrudnione na podstawie umowy o pracę w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy (tekst jednolity: Dz. U. z 2023 roku poz. 1465).

5. Zamawiający nie wymaga zatrudnienia osób, o których mowa w art. 96 ust. 2 pkt. 2 uPzp.

6. Zamawiający nie zastrzega możliwości ubiegania się o udzielenie zamówienia wyłącznie przez Wykonawców, o których mowa w art. 94 uPzp.

Zadanie nr 6 - Wymiana desek na scenie głównej Teatru Wielkiego w Łodzi

Należy zaprojektować kompletną wymianę desek w przestrzeni sceny głównej, z wiernym odwzorowaniem istniejącego układu o łącznej powierzchni około 2 200m². Projekt swoim zakresem musi obejmować wszystkie powierzchnie i urządzenia występujące w rejonie sceny poszyte deskami, w tym między innymi: zapadnie sceny głównej i fosi orkiestrowej, wózki kieszeni tylnej, lewej i prawej, scenę obrotową, klapy sceniczne, wszystkie elementy stałe podłogi. Tory jezdne w kieszeni tylnej, prawej i lewej wózków na zapadniach i podłogach stałych, należy zaprojektować z drewna o odpowiedniej, podwyższonej wytrzymałości mechanicznej. Wszystkie urządzenia i elementy ruchome muszą być zaprojektowane ze szczególną precyzją.

Dokumentacja swoim zakresem powinna zawierać między innymi następujące opracowania:

1. Inwentaryzacja stanu istniejącego

2. Projekt budowlany do pozwolenia na budowę wymaganego prawem, zawierający: część architektoniczno-budowlaną, część konstrukcyjną.

3. Projekt techniczny

4. Przedmiary, kosztorysy, specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót

4.2.6.) Główny kod CPV: 71220000-6 - Usługi projektowania architektonicznego

4.2.7.) Dodatkowy kod CPV:

71221000-3 - Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych

71320000-7 - Usługi inżynierskie w zakresie projektowania

71248000-8 - Nadzór nad projektem i dokumentacją

4.2.8.) Zamówienie obejmuje opcje: Nie**4.2.10.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej:** 149 dni**4.2.11.) Zamawiający przewiduje wznowienia:** Nie**4.2.13.) Zamawiający przewiduje udzielenie dotychczasowemu wykonawcy zamówień na podobne usługi lub roboty budowlane:** Nie**4.3.) Kryteria oceny ofert:****4.3.1.) Sposób oceny ofert:** 1. Zamawiający oceni i porówna jedynie te oferty, które nie będą podlegać odrzuceniu przez Zamawiającego na podstawie właściwych przepisów uPzp.

2. Ocena ofert w kryterium Okres gwarancji (G)

Zamawiający przyzna poszczególnym ofertom punktację na podstawie wskazanego przez Wykonawcę w Formularzu oferty Okresu gwarancji, liczonego dnia ostatecznego odbioru Etapu III bez zastrzeżeń, wg poniższej punktacji:

2.1. okres gwarancji do 24 miesięcy, - 0 pkt.

2.2. okres gwarancji do 30 miesięcy, - 5 pkt.

2.3. okres gwarancji do 36 miesięcy, - 20 pkt.

2.4. okres gwarancji do 42 miesięcy, - 40 pkt.

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Formularzu oferty okresu gwarancji, Zamawiający przyjmie do oceny oferty Wykonawcy wskazany w SWZ minimalny okres gwarancji, tj. 24 miesiące i przyzna 0 pkt w tym kryterium.

3. Liczba punktów w kryterium Cena zostanie wyliczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

4. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta została uznana za najkorzystniejszą, w oparciu o wyżej wymienione kryteria.

4.3.2.) Sposób określania wagi kryteriów oceny ofert: Procentowo**4.3.3.) Stosowane kryteria oceny ofert:** Kryterium ceny oraz kryteria jakościowe**Kryterium 1****4.3.5.) Nazwa kryterium:** Cena**4.3.6.) Waga:** 60**Kryterium 2****4.3.4.) Rodzaj kryterium:** inne.**4.3.5.) Nazwa kryterium:** Okres gwarancji**4.3.6.) Waga:** 40**4.3.10.) Zamawiający określa aspekty społeczne, środowiskowe lub innowacyjne, żąda etykiet lub stosuje rachunek kosztów cyklu życia w odniesieniu do kryterium oceny ofert:** Nie**Część 7****4.2.2.) Krótki opis przedmiotu zamówienia**

1. Przedmiotem niniejszego zamówienia jest wykonanie dokumentacji projektowej niezbędnej do realizacji projektu pn. ADAPTACJA I MODERNIZACJA PRZESTRZENI TEATRU WIELKIEGO W ŁODZI WRAZ Z ZAKUPEM SPRZĘTU I WYPOSAŻENIA, uzyskanie w imieniu Zamawiającego ostatecznego pozwolenia na budowę z potwierdzeniem ostateczności wydanym przez właściwy organ i zapewnienie nadzoru autorskiego. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w załączniku nr 4 do SWZ. Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia wskazano znaki towarowe, patenty lub pochodzenie, źródła lub szczególny proces, który charakteryzuje produkty dostarczane przez konkretnego Wykonawcę, to należy rozumieć, że określeniom tym towarzyszą słowa „lub równoważny”, zgodnie z art. 99 ust. 5 uPzp.

2. Budynek Teatru Wielkiego w Łodzi, z siedzibą przy Placu Dąbrowskiego, 90-249 Łódź, został przekazany do użytku w latach sześćdziesiątych minionego stulecia. Jest to obiekt czynny, posiadający status zabytku, wpisany do rejestru zabytków nieruchomych na mocy decyzji KL.III-680/9/76, z dnia 7 września 1976 roku pod numerem rejestru A/202 wraz z otoczeniem (ul. Jaracza 47a, 49), nr rejestru zabytków A/121 z dnia 7 marca 2012 roku. Budynek Teatru Wielkiego w Łodzi składa się z dwóch obiektów połączonych przewiązką: Budynku Głównego i Budynku Technicznego o łącznej powierzchni użytkowej 23 147m² i kubaturze 211 531m³. Budynek Główny zlokalizowany jest na działce 178 w obrębie geodezyjnym S-2. Stanowi on budynek użyteczności publicznej przeznaczony na potrzeby kultury.

3. Przedmiot zamówienia będzie wykonywany zgodnie z warunkami określonymi przez Zamawiającego we wzorze umowy, który stanowi Załącznik nr 3 do SWZ.

4. Zamawiający wskazuje, że czynności w zakresie realizacji przedmiotowego zamówienia nie muszą być wykonywane przez osoby zatrudnione na podstawie umowy o pracę w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy (tekst jednolity: Dz. U. z 2023 roku poz. 1465).

5. Zamawiający nie wymaga zatrudnienia osób, o których mowa w art. 96 ust. 2 pkt. 2 uPzp.

6. Zamawiający nie zastrzega możliwości ubiegania się o udzielenie zamówienia wyłącznie przez Wykonawców, o których mowa w art. 94 uPzp.

Zadanie nr 7 - Modernizacja pomieszczeń w części administracyjnej budynku głównego Teatru Wielkiego w Łodzi.

W projekcie należy przewidzieć malowanie ścian i sufitów oraz wymianę warstw podłogowych w pomieszczeniach i korytarzach części administracyjnej, na 6 kondygnacjach, o łącznej powierzchni podłóg około 4000 m², kompleksową modernizację sali prób 414 o pow. około 105 m², sali prób scenicznych 402 o pow. około 350 m², sali prób baletu 405 o pow. około 220m² oraz sanitariatów na 4 piętrze o łącznej pow. około 30m². Toaleta na parterze winna być przystosowana dla osób z niepełnosprawnością. W salach prób scenicznych 402 oraz sali prób baletu 405 projektant dodatkowo powinien przewidzieć: okładziny akustyczne, oświetlenie, system żaluzji okiennych, instalacje audio-wizualną. Ponadto w sali baletowej 405 należy zaprojektować sprężynującą podłogę baletową wraz z wykładziną, renowację drażków do ćwiczeń, zagospodarowanie podestu we wnęce wraz ze schodami.

Dokumentacja swoim zakresem powinna zawierać między innymi następujące opracowania:

1. Inwentaryzacja stanu istniejącego

2. Projekt budowlany do pozwolenia na budowę wymaganego prawem, zawierający: część architektoniczno-budowlaną, część konstrukcyjną.

3. Projekt techniczny

4. Przedmiary, kosztorysy, specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót.

4.2.6.) Główny kod CPV: 71220000-6 - Usługi projektowania architektonicznego

4.2.7.) Dodatkowy kod CPV:

71221000-3 - Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych

71320000-7 - Usługi inżynierskie w zakresie projektowania

71248000-8 - Nadzór nad projektem i dokumentacją

4.2.8.) Zamówienie obejmuje opcje: Nie

4.2.10.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 149 dni

4.2.11.) Zamawiający przewiduje wznowienia: Nie

4.2.13.) Zamawiający przewiduje udzielenie dotychczasowemu wykonawcy zamówień na podobne usługi lub roboty budowlane: Nie

4.3.) Kryteria oceny ofert:

4.3.1.) Sposób oceny ofert: 1. Zamawiający oceni i porówna jedynie te oferty, które nie będą podlegać odrzuceniu przez Zamawiającego na podstawie właściwych przepisów uPzp.

2. Ocena ofert w kryterium Okres gwarancji (G)

Zamawiający przyzna poszczególnym ofertom punktację na podstawie wskazanego przez Wykonawcę w Formularzu oferty Okresu gwarancji, liczonego dnia ostatecznego odbioru Etapu III bez zastrzeżeń, wg poniższej punktacji:

2.1. okres gwarancji do 24 miesięcy, - 0 pkt.

2.2. okres gwarancji do 30 miesięcy, - 5 pkt.

2.3. okres gwarancji do 36 miesięcy, - 20 pkt.

2.4. okres gwarancji do 42 miesięcy, - 40 pkt.

W przypadku, gdy Wykonawca nie wskaże w Formularzu oferty okresu gwarancji, Zamawiający przyjmie do oceny oferty Wykonawcy wskazany w SWZ minimalny okres gwarancji, tj. 24 miesiące i przyzna 0 pkt w tym kryterium.

3. Liczba punktów w kryterium Cena zostanie wyliczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

4. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta została uznana za najkorzystniejszą, w oparciu o wyżej wymienione kryteria.

4.3.2.) Sposób określania wagi kryteriów oceny ofert: Procentowo

4.3.3.) Stosowane kryteria oceny ofert: Kryterium ceny oraz kryteria jakościowe

Kryterium 1

4.3.5.) Nazwa kryterium: Cena

4.3.6.) Waga: 60

Kryterium 2

4.3.4.) Rodzaj kryterium: inne.

4.3.5.) Nazwa kryterium: Okres gwarancji

4.3.6.) Waga: 40

4.3.10.) Zamawiający określa aspekty społeczne, środowiskowe lub innowacyjne, żąda etykiet lub stosuje rachunek kosztów cyklu życia w odniesieniu do kryterium oceny ofert: Nie

SEKCJA V - KWALIFIKACJA WYKONAWCÓW

5.1.) Zamawiający przewiduje fakultatywne podstawy wykluczenia: Tak

5.2.) Fakultatywne podstawy wykluczenia:

Art. 109 ust. 1 pkt 4

5.3.) Warunki udziału w postępowaniu: Tak

5.4.) Nazwa i opis warunków udziału w postępowaniu.

1.O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy nie podlegający wykluczeniu oraz spełniający warunki udziału w postępowaniu dot:

- zdolności do występowania w obrocie gospodarczym,
- uprawnień do prowadzenia określonej działalności gospodarczej lub zawodowej o ile wynika to z odrębnych przepisów;
- sytuacji ekonomicznej lub finansowej;
- zdolności technicznej lub zawodowej.

2.Zamawiający uzna, że Wykonawca spełnia warunek określony w art 116 ust 1 uPzp, jeżeli:

2.1.w przypadku Wykonawców składających ofertę w zadaniu 1:

a)w okresie ostatnich 3lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy-w tym okresie, Wykonawca należycie wykonał lub wykonuje co najmniej 1usługę polegającą na wykonaniu dokumentacji projektowej na roboty budowlane (dalej RB) dotyczące budynku, w zakresie robót bud–instal o wartości kosztorysowej robót nie mniejszej niż 1200000zł netto lub 2 usługi polegające na wykonaniu dok projektowej na RB dotyczące budynku, w zakresie robót bud–instal o wartości kosztorysowej robót nie mniejszej niż 700000zł netto każda,

b)Wykonawca wykaże, że będzie dysponował osobami zdolnymi do wykonania zamówienia:

- 1)co najmniej 1osobą posiadającą uprawnienia budowlane (dalej upr.bud) do projektowania w spec. architektonicznej bez ograniczeń w rozumieniu Prawa budowlanego (dalej PB), która posiada co najmniej 5letnią praktykę zawodową (dalej pr.z),
- 2)co najmniej 1osobą posiadającą upr.bud do projektowania w spec. konstrukcyjno–bud bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z,
- 3)co najmniej 1osobą posiadającą upr.bud. do projektowania w spec. instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych wodociągowych i kanalizacyjnych bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z,
- 4)co najmniej 1osobą posiadającą upr.bud do projektowania w spec. instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z.

2.2.w przypadku Wykonawców składających ofertę w zadaniu 2:

a)w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, Wykonawca należycie wykonał lub wykonuje co najmniej 1 usługę polegającą na wykonaniu dokumentacji projektowej na roboty bud - instal dotyczące budynku, w zakresie wymiany okien, o wartości kosztorysowej robót nie mniejszej niż 1200000zł netto lub 2 usługi polegające na wykonaniu dokumentacji projektowej na RB dotyczące budynku, w zakresie robót bud–instal o wartości kosztorysowej robót nie mniejszej niż 710000zł netto każda,

b)Wykonawca wykaże, że będzie dysponował osobami zdolnymi do wykonania zamówienia:

- 1)co najmniej 1osobą posiadającą upr.bud do projektowania w spec. architektonicznej bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z,
- 2)co najmniej 1 osobą posiadającą upr.bud. do projektowania w spec. konstr – bud bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z,
- 3)co najmniej 1 osobą posiadającą upr.bud do projektowania w spec. inst w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z.

2.3.w przypadku Wykonawców składających ofertę w zadaniu 3:

a)w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, Wykonawca należycie wykonał lub wykonuje co najmniej 1usługę polegającą na wykonaniu dok projektowej na RB dotyczące budynku, w zakresie robót bud–instal o wartości kosztorysowej robót nie mniejszej niż 390000zł netto lub 2 usługi polegające na wykonaniu dokumentacji projektowej na RB dotyczące budynku, w zakresie robót bud–instal o wartości kosztorysowej robót nie mniejszej niż 225000zł netto każda,

b)Wykonawca wykaże, że będzie dysponował osobami zdolnymi do wykonania zamówienia:

- 1)co najmniej 1 osobą posiadającą upr.bud do projektowania w spec. architektonicznej bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z,
- 2)co najmniej 1 osobą posiadającą upr.bud do projektowania w spec. konstrukcyjno – budowlanej bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z,
- 3)co najmniej 1 osobą posiadającą upr.bud do projektowania w spec. instal w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z.

2.4.w przypadku Wykonawców składających ofertę w zadaniu 4:

a)w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy-w tym okresie, Wykonawca należycie wykonał lub wykonuje co najmniej 1 usługę polegającą na wykonaniu dokumentacji projektowej na RB dot budynku, w zakresie robót budowlano-konstrukcyjnych o wartości kosztorysowej robót nie mniejszej niż 300000zł netto lub 2 usługi polegające na wykonaniu dokumentacji projektowej na RB dot budynku, w zakresie robót budowlano – konstrukcyjnych o wartości kosztorysowej robót nie mniejszej niż 175000zł netto każda,

b)Wykonawca wykaże, że będzie dysponował osobami zdolnymi do wykonania zamówienia:

1)co najmniej 1 osobą posiadającą upr.bud do projektowania w spec. architektonicznej bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z,

2)co najmniej 1 osobą posiadającą upr.bud do projektowania w spec konstrukcyjno – budowlanej bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z,

3)co najmniej 1 osobą posiadającą upr.bud do projektowania w spec. instal w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z.

2.5.w przypadku Wykonawców składających ofertę w zadaniu 5:

a)w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, Wykonawca należycie wykonał lub wykonuje co najmniej 1 usługę polegającą na wykonaniu dokumentacji projektowej na RB dot budynku, w zakresie zabezpieczeń ppoż o wartości kosztorysowej robót nie mniejszej niż 3300000zł netto lub 2 usługi polegające na wykonaniu dokumentacji projektowej na roboty budowlane dotyczące budynku, w zakresie zabezpieczeń ppoż o wartości kosztorysowej robót nie mniejszej niż 1900000zł netto każda,

b)Wykonawca wykaże, że będzie dysponował osobami zdolnymi do wykonania zamówienia:

1)co najmniej 1 osobą posiadającą upr.bud do projektowania w spec. konstr - budowlanej bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z,

2)co najmniej 1 osobą posiadającą upr.bud do projektowania w spec. instal w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z.

2.6.w przypadku Wykonawców składających ofertę w zadaniu 6:

a)w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy-w tym okresie, Wykonawca należycie wykonał lub wykonuje co najmniej 1 usługę polegającą na wykonaniu dokumentacji projektowej na RB dot budynku, w zakresie robót budowlanych posadzek i podłóg drewnianych o wartości kosztorysowej robót nie mniejszej niż 1500000zł netto lub 2 usługi polegające na wykonaniu dokumentacji projektowej na RB dot budynku, w zakresie RB posadzek i podłóg drewnianych o wartości kosztorysowej robót nie mniejszej niż 850000zł netto każda,

b)Wykonawca wykaże, że będzie dysponował co najmniej 1 osobą zdolną do wykonania zamówienia, posiadającą upr.bud do projektowania w spec. konstrukcyjno – budowlanej bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z,

2.7.w przypadku Wykonawców składających ofertę w zadaniu 7:

a)w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, Wykonawca należycie wykonał lub wykonuje co najmniej 1 usługę polegającą na wykonaniu dokumentacji projektowej na RB dot budynku, w zakresie robót bud-instal o wartości kosztorysowej robót nie mniejszej niż 3300000zł netto lub 2 usługi polegające na wykonaniu dokumentacji projektowej na RB dot budynku, w zakresie robót bud – instal o wartości kosztorysowej robót nie mniejszej niż 1900000zł netto każda,

b)Wykonawca wykaże, że będzie dysponował osobami zdolnymi do wykonania zamówienia:

1)co najmniej 1 osobą posiadającą upr.bud do projektowania w spec. architektonicznej bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z,

2)co najmniej 1 osobą posiadającą upr.bud do projektowania w spec. konstrukcyjno – budowlanej bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z,

3)co najmniej 1 osobą posiadającą upr.bud do projektowania w spec. instal w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych wodociągowych i kanalizacyjnych bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z,

4)co najmniej 1 osobą posiadającą upr.bud do projektowania w spec. instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych bez ograniczeń w rozumieniu PB, która posiada co najmniej 5letnią pr.z.

UWAGA1Przez budynek, o którym mowa powyżej, Zamawiający rozumie obiekt zdefiniowany w art. 3 pkt. 2 PB.

Uwaga2 W celu zapewnienia odpowiedniego poziomu konkurencji w postępowaniu Zamawiający dopuszcza, aby wykaz dotyczył usług wykonanych, w okresie dłuższym niż 3 lata przed upływem terminu składania ofert.

Uwaga3 Ilekroć Zamawiający wymaga określonych uprawnień budowlanych na podstawie aktualnie obowiązującego PB rozumie przez to również odpowiadające im ważne uprawnienia budowlane wydane na podstawie uprzednio obowiązujących przepisów prawa.

Uwaga4 W przypadku usług nadal wykonywanych należy uwzględnić wartość faktycznie zrealizowanej części zamówienia, do dnia złożenia oferty (nie wartość całej umowy).

5.5.) Zamawiający wymaga złożenia oświadczenia, o którym mowa w art.125 ust. 1 ustawy: Tak

5.6.) Wykaz podmiotowych środków dowodowych na potwierdzenie niepodlegania wykluczeniu: Wykaz podmiotowych środków dowodowych aktualnych na dzień złożenia na potwierdzenie niepodlegania wykluczeniu Zamawiający wezwie Wykonawcę, którego oferta została najwyżej oceniona, do złożenia w wyznaczonym terminie, nie krótszym niż 5 dni od dnia wezwania:

1. odpisu lub informacji z Krajowego Rejestru Sądowego lub z Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, w zakresie art. 109 ust. 1 pkt 4 uPzp, sporządzonych nie wcześniej niż 3 miesiące przed jej złożeniem, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji;

2. oświadczenia Wykonawcy o aktualności informacji zawartych w oświadczeniu, o którym mowa w art. 125 ust. 1 uPzp, w zakresie

podstaw wykluczenia z postępowania wskazanych przez Zamawiającego (wzór oświadczenia w załączniku nr 2c do SWZ). Zamawiający będzie żądać od Wykonawcy, który polega na zdolnościach technicznych lub zawodowych lub sytuacji finansowej lub ekonomicznej podmiotów udostępniających zasoby na zasadach określonych w art. 118 uPzp, przedstawienia podmiotowych środków dowodowych, o których mowa powyżej, dotyczących tych podmiotów, potwierdzających, że nie zachodzą wobec tych podmiotów podstawy wykluczenia z postępowania.

5.7.) Wykaz podmiotowych środków dowodowych na potwierdzenie spełniania warunków udziału w postępowaniu: Wykaz podmiotowych środków dowodowych aktualnych na dzień złożenia na potwierdzenie spełniania warunków udziału w postępowaniu Zamawiającego wezwie Wykonawcę, którego oferta została najwyżej oceniona, do złożenia w wyznaczonym terminie, nie krótszym niż 5 dni od dnia wezwania:

1. wykazu usług wykonanych, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 3 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane lub są wykonywane, oraz załączeniem dowodów określających, czy te usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego usługi zostały wykonane, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli wykonawca z przyczyn niezależnych od niego nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wystawione w okresie ostatnich 3 miesięcy (wzór wykazu w załączniku nr 2d do SWZ);
2. wykazu osób, skierowanych przez wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego, w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług, kontrolę jakości lub kierowanie robotami budowlanymi, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami (wzór wykazu w załączniku nr 2e do SWZ)

5.11.) Wykaz innych wymaganych oświadczeń lub dokumentów:

1. Do oferty Wykonawca zobowiązany jest dołączyć:
 - 1.1. Formularz oferty przygotowany zgodnie ze wzorem podanym w Załączniku nr 1 do SWZ;
 - 1.2. oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu (wzór oświadczenia w Załączniku nr 2a do SWZ);
 - 1.3. oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu (wzór oświadczenia w Załączniku nr 2b do SWZ);
 - 1.4. pełnomocnictwo lub inny dokument potwierdzający umocowanie do reprezentowania Wykonawcy (w szczególności do: podpisania oferty, oświadczeń i dokumentów składających się na ofertę), o ile upoważnienie to nie wynika z innych dokumentów dołączonych do oferty;
 - 1.5. dowód wniesienia wadium w sytuacji, gdy wadium jest wnoszone w innej formie niż pieniądź;

SEKCJA VI - WARUNKI ZAMÓWIENIA

6.1.) Zamawiający wymaga albo dopuszcza oferty wariantowe: Nie

6.3.) Zamawiający przewiduje aukcję elektroniczną: Nie

6.4.) Zamawiający wymaga wadium: Tak

6.4.1) Informacje dotyczące wadium:

1. Oferta musi być zabezpieczona wadium w wysokości 8 620,00 zł (słownie: osiem tysięcy sześćset dwadzieścia zł 00/100) w przypadku Wykonawców składających ofertę łącznie na zadania od 1 do 7, lub:

- 1.1. w przypadku Wykonawców składających ofertę w zadaniu 1 (adaptacja piwnicy w budynku głównym Teatru Wielkiego w Łodzi): 1 600,00 (jeden tysiąc sześćset) zł,
 - 1.2. w przypadku Wykonawców składających ofertę w zadaniu 2 (wymiana okien na zaskeniu budynku głównego Teatru Wielkiego w Łodzi): 700,00 (siedemset) zł,
 - 1.3. w przypadku Wykonawców składających ofertę w zadaniu 3 (modernizacja dwóch wejść do budynku Teatru Wielkiego w Łodzi wraz z dostosowaniem dla osób ze szczególnymi potrzebami): 300,00 (trzysta) zł,
 - 1.4. w przypadku Wykonawców składających ofertę w zadaniu 4 (wymiana wrót do dźwigów towarowych w budynku głównym Teatru Wielkiego w Łodzi (2 szt.)): 220,00 (dwieście dwadzieścia) zł,
 - 1.5. w przypadku Wykonawców składających ofertę w zadaniu 5 (zabezpieczenie przeciwpożarowe obiektu Teatru Wielkiego w Łodzi): 2 500 (dwa tysiące pięćset) zł,
 - 1.6. w przypadku Wykonawców składających ofertę w zadaniu 6 (wymiana desek na scenie głównej Teatru Wielkiego w Łodzi): 950,00 (dziewięćset pięćdziesiąt) zł,
 - 1.7. w przypadku Wykonawców składających ofertę w zadaniu 7 (modernizacja pomieszczeń w części administracyjnej budynku głównego Teatru Wielkiego w Łodzi): 2 350,00 (dwa tysiące trzysta pięćdziesiąt) zł.
- W przypadku składania oferty na kilka zadań, wadium należy wnieść w kwocie równej sumie kwot właściwych dla poszczególnych części zamówienia.

2. Wadium wnosi się przed upływem terminu składania ofert i utrzymuje nieprzerwanie do dnia upływu terminu związania ofertą, z wyjątkiem przypadków, o których mowa w art. 98 ust. 1 pkt 2 i 3 oraz ust. 2 uPzp.

3. Wadium może być wnoszone według wyboru Wykonawcy w jednej lub kilku następujących formach:

- 3.1. pieniądzu – przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego wskazany w Rozdziale 1, pkt 6 ppkt. 6.4. SWZ z zaznaczeniem „wadium – DP/TP/18/2023”,
- 3.2. gwarancjach bankowych,
- 3.3. gwarancjach ubezpieczeniowych,

3.4. poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości.

UWAGA: Zamawiający nie dopuszcza wnieścia wadium w formie innej niż jedna z wyżej wymienionych.

4. Jeżeli wadium jest wnoszone w formie gwarancji lub poręczenia, o których mowa w pkt 3.2.–3.4., Wykonawca przekazuje Zamawiającemu oryginał gwarancji lub poręczenia, w postaci elektronicznej.

5. W przypadku wnoszenia wadium przelewem na rachunek bankowy, o jego skutecznym wnieściu decydować będzie chwila uznania środków pieniężnych na rachunku bankowym Zamawiającego (tj. przed upływem dnia i godziny wyznaczonej jako ostateczny termin składania ofert).

6. Zwrot wadium nastąpi na zasadach określonych w art. 98 uPzp.

6.5.) Zamawiający wymaga zabezpieczenia należytego wykonania umowy: Tak

6.6.) Wymagania dotyczące składania oferty przez wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia:

1. W przypadku wspólnego ubiegania się dwóch lub więcej Wykonawców o udzielenie niniejszego zamówienia, warunki udziału w postępowaniu Wykonawcy muszą spełnić łącznie.

2. Jeżeli Wykonawca powołuje się na doświadczenie w realizacji usług wykonywanych wspólnie z innymi wykonawcami, wykaz usług dotyczy usług, w których wykonaniu wykonawca ten bezpośrednio uczestniczył, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych, w których wykonywaniu bezpośrednio uczestniczył lub uczestniczy.

3. W przypadku oferty składanej przez Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia do oferty powinno zostać załączone pełnomocnictwo dla Osoby Uprawnionej do reprezentowania ich w postępowaniu albo do reprezentowania ich w postępowaniu i zawarcia umowy o ile pełnomocnictwo to nie wynika z innych dokumentów dołączonych do oferty.

4. Jeżeli została wybrana oferta Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, Zamawiający żąda przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia publicznego kopii umowy regulującej współpracę tych Wykonawców.

5. Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia, ponoszą solidarną odpowiedzialność za wykonanie umowy i wnieście zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

6.7.) Zamawiający przewiduje unieważnienie postępowania, jeśli środki publiczne, które zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie całości lub części zamówienia nie zostały przyznane: Nie

SEKCJA VII - PROJEKTOWANE POSTANOWIENIA UMOWY

7.1.) Zamawiający przewiduje udzielenia zaliczek: Nie

7.3.) Zamawiający przewiduje zmiany umowy: Tak

7.4.) Rodzaj i zakres zmian umowy oraz warunki ich wprowadzenia:

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności, w postaci aneksu.

2. Stosownie do treści art. 439 uPzp Zamawiający przewiduje możliwość zmiany wysokości wynagrodzenia z tyt. Nadzoru Autorskiego (dalej NA), zgodnie z poniższymi zasadami:

2.1. w przypadku zmiany wskaźnika cen towarów i usług konsumpcyjnych ogłaszanego w komunikacie Prezesa GUS o co najmniej 10% w stosunku do cen z miesiąca zawarcia Umowy

2.2. zmiana wysokości wynagrodzenia może nastąpić 1 raz w kwartale, począwszy od pierwszego miesiąca kalendarzowego od podjęcia obowiązków NA,

2.3. wynagrodzenie będzie podlegało waloryzacji maksymalnie do 30% wynagrodzenia brutto z tytułu NA

3. W celu zawarcia aneksu, waloryzującego wynagrodzenie, Wykonawca winien wystąpić do Zamawiającego z wnioskiem o dokonanie zmian wysokości wynagrodzenia należnego Wykonawcy wraz z uzasadnieniem faktycznym zawierającym w szczególności szczegółowe wyliczenie kwoty, o jaką wynagrodzenie powinno ulec zmianie wraz z uzasadnieniem, że zmiany te będą miały bezpośredni wpływ na koszty wykonania umowy.

4. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany wysokości wynagrodzenia w następujących przypadkach:

4.1. w przypadku zmiany stawki podatku od towarów i usług,

4.2. w przypadku zmiany wysokości min. wynagrodzenia za pracę, albo wysokości min. stawki godzinowej, ustalonych na podst. ustawy z 10.paź.2002 o minimalnym wynagrodzeniu za pracę,

4.3. w przypadku zmian zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub zmiany wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne,

4.4. zasad gromadzenia i wysokości wpłat do PPK, o których mowa w ustawie z 4.paź.2018 o pracowniczych planach kapitałowych jeżeli będą miały wpływ na koszty wykonania Umowy.

5. Wykonawca jest uprawniony nie wcześniej, niż z dniem rozpoczęcia realizacji NA złożyć Zamawiającemu pisemny wniosek o zmianę Umowy z przyczyn określonych w pkt.4 w zakresie płatności wynikających z faktur wystawionych po wejściu w życie przepisów. Wniosek powinien zawierać wyczerpujące uzasadnienie faktyczne oraz dokładne wyliczenie kwoty wynagrodzenia należnego Wykonawcy.

6. Zamawiający oświadcza, iż nie będzie akceptował, kosztów wynikających z podwyższenia wynagrodzeń pracownikom Wykonawcy, które nie są konieczne w celu ich dostosowania do wysokości min. wynagrodzenia za pracę, w szczególności koszty podwyższenia wynagrodzenia w kwocie przewyższającej wysokość płacy min.

7. Obowiązek udowodnienia wpływu zmian, o których mowa w pkt.2i4 na zmianę wynagrodzenia należy do Wykonawcy pod rygorem odmowy dokonania zmiany Umowy przez Zamawiającego.

8. W przypadku, gdy wynagrodzenie Wykonawcy zostanie zmienione zgodnie z pkt.2, Wykonawca będzie zobowiązany do zmiany wynagrodzenia przysługującego Podwykonawcy, z którym zawarł umowę, w zakresie odpowiadającym zmianom cen materiałów lub kosztów dot. zobowiązania Podwykonawcy, jeżeli łącznie spełnione są następujące warunki:

- 8.1.przedmiotem umowy są usługi,
- 8.2.okres obowiązywania umowy przekracza 6m-cy.
- 9.W przypadku zmiany stawki podatku od towarów i usług wysokość wynagrodzenia Wykonawcy ulegną odpowiednio zmniejszeniu lub zwiększeniu. Ceny netto pozostaną bez zmian.
- 10.W trakcie realizacji umowy Wykonawca może dokonać zmiany formy zabezpieczenia na jedną lub kilka form, o których mowa w art.450ust.1uPzp. Zmiana formy zabezpieczenia nie stanowi zmiany umowy.
- 11.Niezależnie od innych wypadków wskazanych w umowie, Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy lub dalsze wykonywanie umowy może zagrazić podstawowemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu-odstąpienie od umowy w tym przypadku może nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach;
- 12.Zmiana osób odpowiedzialnych za przebieg realizacji umowy nie stanowi zmiany umowy.

7.5.) Zamawiający uwzględnił aspekty społeczne, środowiskowe, innowacyjne lub etykiety związane z realizacją zamówienia: Nie

SEKCJA VIII – PROCEDURA

- 8.1.) **Termin składania ofert:** 2023-12-27 14:00
- 8.2.) **Miejsce składania ofert:** Wykonawca składa ofertę za pośrednictwem platformazakupowa.pl
- 8.3.) **Termin otwarcia ofert:** 2023-12-27 14:30
- 8.4.) **Termin związania ofertą:** do 2024-01-25

SEKCJA IX – POZOSTAŁE INFORMACJE

- 1.Zamawiający, ze względu na ograniczenia ilości znaków w formularzu Ogłoszenia o zamówieniu zmuszony był do dokonania skrótów w przesyłanej treści. Pełna, kompletna treść dostępna jest w Specyfikacji Warunków Zamówienia, która została zamieszczona na stronie internetowej prowadzonego postępowania.
- 2.Zamawiający przewiduje możliwość, ale nie wymaga złożenia oferty po odbyciu wizji lokalnej lub sprawdzeniu dokumentów niezbędnych do realizacji zamówienia. Wniosek o odbycie wizji lokalnej powinien zawierać wskazanie, w ramach którego Zadania ma się odbyć wizja.
- 3.Podwykonawcy:
 - 3.1.Zamawiający dopuszcza powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom. Zamawiający żąda wskazania przez Wykonawcę, w ofercie, części zamówienia, których wykonanie zamierza powierzyć podwykonawcom, oraz podania nazw ewentualnych podwykonawców, jeżeli są już znani. Brak w ofercie powyższej informacji będzie rozumiane jako wykonanie przez Wykonawcę całego przedmiotu zamówienia samodzielnie.
 - 3.2.Zamawiający nie wymaga osobistego wykonania przez Wykonawcę kluczowych zadań dotyczących niniejszego zamówienia.
 - 3.3.Powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za należyte wykonanie tego zamówienia.
- 4.Termin wykonania zamówienia dla Etapów od I do III ustala się na 149 dni kalendarzowych, w tym:
 - 4.1.Etap I: dostarczenie uzgodnionych z Zamawiającym projektów budowlanych posiadających decyzję konserwatorską z potwierdzeniem jej ostateczności, będących podstawą do wystąpienia o pozwolenie na budowę oraz uzyskanie w imieniu Zamawiającego decyzji o środowiskowych uwarunkowaniach ustala się na 70dni od dnia podpisania umowy,
 - 4.2.Etap II: dostarczenie kosztorysów i przedmiarów to 30 dni licząc od dnia zakończenia etapu I natomiast dostarczenie projektów technicznych, STWiORB oraz Informacji dotyczącej BiOZ to 65 dni od dnia zakończenia etapu I.
 - 4.3.Etap III: dostarczenie do Zamawiającego ostatecznego pozwolenia na budowę z potwierdzeniem ostateczności wydanym przez właściwy organ ustala się na 79 dni od dnia zakończenia Etapu I
- 5.Termin wykonania zamówienia dla Etapu IV (nadzór autorski) ustala się na czas trwania robót budowlanych przewidzianych na lata 2025–2030.
- 6.Z postępowania o udzielenie zamówienia wyklucza się Wykonawcę, w stosunku do którego zachodzi którakolwiek z okoliczności wskazanych w:
 - 6.1.art.108ust.1 uPzp,
 - 6.2.art.7ust.1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego.
- 7.Wszystkie rozliczenia między stronami będą prowadzone w złotych polskich (PLN). Zamawiający nie przewiduje rozliczenia w walutach obcych.
- 8.Oceniając zdolność techniczną lub zawodową, Zamawiający może, na każdym etapie postępowania, uznać, że Wykonawca nie posiada wymaganych zdolności, jeżeli posiadanie przez Wykonawcę sprzecznych interesów, w szczególności zaangażowanie zasobów technicznych lub zawodowych Wykonawcy w inne przedsięwzięcia gospodarcze Wykonawcy może mieć negatywny wpływ na realizację zamówienia.
- 9.W odniesieniu do warunków dotyczących wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub doświadczenia, Wykonawcy mogą polegać na zdolnościach podmiotów udostępniających zasoby, jeśli podmioty te wykonają roboty budowlane lub usługi, do realizacji których te zdolności są wymagane.
- 10.Zamawiający ocenia, czy udostępniane Wykonawcy przez podmioty udostępniające zasoby zdolności techniczne lub

zawodowe lub ich sytuacja finansowa lub ekonomiczna, pozwalają na wykazanie przez Wykonawcę spełnienia warunków udziału w postępowaniu, a także bada, czy nie zachodzą wobec tego podmiotu podstawy wykluczenia, które zostały przewidziane względem Wykonawcy.

11. Wykonawca nie może, po upływie terminu składania ofert, powoływać się na zdolności lub sytuację podmiotów udostępniających zasoby, jeżeli na etapie składania ofert nie polegał on w danym zakresie na zdolnościach lub sytuacji podmiotów udostępniających zasoby.