WTI.271.2.18.2022.ZP Załącznik nr 1 do SWZ
**FORMULARZ OFERTY (po zmianie z dn. 29.09.2022r.)**

1. **Oferta złożona do postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie podstawowym pn.:** **„*Wielkie rzeczy w małym mieście-etap II. Ekokultura”.***
2. Dane dotyczące Wykonawcy:

|  |  |
| --- | --- |
| **Nazwa (firma) Wykonawcy(1)** | **Adres Wykonawcy** |
|  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nr NIP/REGON** | **Telefon** | **Faks** | **E-mail** |
|  |  |  |  |

- dane (telefon, faks, e-mail) podaję dobrowolnie w celu usprawnienia kontaktu z Urzędem Miasta w zakresie prowadzonego postępowania

1. **Zobowiązania Wykonawcy:**
2. **Część nr 1: Zakup, dostawa i montaż urządzeń głośnikowych LR dla systemu nagłośnienia Sali widowiskowej wraz z okablowaniem” \***
	1. **Zobowiązuję** **się wykonać przedmiot zamówienia za:**

**Łączną cenę brutto**: ............................ zł w tym należny podatek VAT w wysokości ............ %. **Jednocześnie informuję, że przedmiotem oferty w części nr 1 zamówienia jest sprzęt wskazany w punkcie 5 rozdziału III niniejszego Formularza oferty**.

* 1. **Okres udzielonej gwarancji (5)**

**Deklaruję gwarancję wynoszącą ……………… lata/lat** (w przypadku braku określenia przyjmuje się minimalny okres udzielonej gwarancji, tj. 2 lata i brak przyznanych punktów)

* 1. **Termin wykonania zamówienia (5)**

**Deklaruję skrócenie terminu wykonania zamówienia** (tj. do 60 dni od dnia zawarcia umowy) **o ……………………………………………….……………………….…. dzień/dni.**

* 1. (**wypełnić, jeśli dotyczy**) Wybór oferty prowadzić będzie do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego w zakresie następujących towarów/usług: ……………………………………… (2)
	2. (**wypełnić, jeśli wypełniono 1.4.**) Wartość ww. towarów lub usług bez kwoty podatku wynosi: ………………………………………………….… (3)
	3. (**wypełnić, jeśli wypełniono 1.4.**) Stawka podatku od towarów i usług, która zgodnie z wiedzą Wykonawcy będzie miała zastosowanie: ……………………………………………………………………………………. (4)

*Wypełnić o ile wybór oferty prowadziłby do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami o podatku od towaru i usług w przeciwnym razie zostawić niewypełnione.*

* 1. Niżej podane części zamówienia, wykonywać będą w moim imieniu podwykonawcy:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lp.** | Część/zakres zamówienia  | Nazwa (firma) podwykonawcy (o ile są znane) |
| 1. |  |  |

1. **Część nr 2: Zakup, dostawa i montaż konsolety fonicznej wraz z zakupem ,dostawą mikrofonów, okablowania wg specyfikacji Zamówienia \***
	1. **Zobowiązuję się wykonać przedmiot zamówienia za:**

**Łączną cenę brutto: ............................ zł w tym należny podatek VAT w wysokości ............ %. Jednocześnie informuję, że przedmiotem oferty w części nr 2 zamówienia jest sprzęt wskazany w punkcie 6 rozdziału III niniejszego Formularza oferty.**

* 1. **Okres udzielonej gwarancji (5)**

**Deklaruję gwarancję wynoszącą …………… lata/lat** (w przypadku braku określenia przyjmuje się minimalny okres udzielonej gwarancji, tj. 2 lata i brak przyznanych punktów)

* 1. **Termin wykonania zamówienia (5)**

**Deklaruję skrócenie terminu wykonania zamówienia** (tj. do 60 dni od dnia zawarcia umowy) **o ………………………………………………….…. dzień/dni.**

* 1. (**wypełnić, jeśli dotyczy**) Wybór oferty prowadzić będzie do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego w zakresie następujących towarów/usług: ……………………………………….. (2)
	2. (**wypełnić, jeśli wypełniono 2.3.**) Wartość ww. towarów lub usług bez kwoty podatku wynosi: ………………………………………………….… (3)
	3. (**wypełnić, jeśli wypełniono 2.3.**) Stawka podatku od towarów i usług, która zgodnie z wiedzą Wykonawcy będzie miała zastosowanie: ……………………………………………………………………………………. (4)

*Wypełnić o ile wybór oferty prowadziłby do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami o podatku od towaru i usług w przeciwnym razie zostawić niewypełnione.*

* 1. Niżej podane części zamówienia, wykonywać będą w moim imieniu podwykonawcy:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lp.** | Część/zakres zamówienia  | Nazwa (firma) podwykonawcy (o ile są znane) |
| 1. |  |  |

1. Rodzaj przedsiębiorstwa jakim jest Wykonawca (zaznaczyć właściwą opcję):

|  |  |
| --- | --- |
|  | Mikroprzedsiębiorstwo *(Przedsiębiorstwo, które zatrudnia mniej niż 10 osób i którego roczny obrót lub roczna suma bilansowa nie przekracza 2 milionów EURO).* |
|  | Małe przedsiębiorstwo*(Przedsiębiorstwo, które zatrudnia mniej niż 50 osób i którego roczny obrót lub roczna suma bilansowa nie przekracza 10 milionów EURO).*  |
|  | Średnie przedsiębiorstwo*(Przedsiębiorstwo, które nie jest mikroprzedsiębiorstwem ani małym przedsiębiorstwem i które zatrudnia mniej niż 250 osób i którego roczny obrót nie przekracza 50 milionów EUR. lub roczna suma bilansowa nie przekracza 43 milionów EURO).* |
|  | Jednoosobowa działalność gospodarcza |
|  | Osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej |
|  | Inny rodzaj |

1. **Niniejszym oświadczam, że:**
* zapoznałem się z warunkami zamówienia i przyjmuję je bez zastrzeżeń;
* zapoznałem się z projektowanymi postanowieniami umowy, które zostaną wprowadzone do treści umowy w sprawie zamówienia i przyjmuję je bez zastrzeżeń;
* przedmiot oferty jest zgodny z przedmiotem zamówienia;
* jestem związany niniejszą ofertą przez okres wskazany w SWZ
* oświadczam, że wypełniłem obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO(6) wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu (7) .

**\*** *Niepotrzebneskreślić*

***(1)*** *w przypadku Wykonawców składających ofertę wspólną należy wskazać wszystkich Wykonawców występujących wspólnie lub zaznaczyć, iż wskazany podmiot (Pełnomocnik/Lider) występuje w imieniu wszystkich podmiotów składających ofertę wspólną.*

***(2)*** *wypełnić, o ile wybór oferty prowadziłby do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług w przeciwnym razie pozostawić niewypełnione*

*(3,4) j/w przypis 2.*

**(5)** *Podać zgodnie z zapisami rozdziału XXVIII SWZ w odniesieniu do danej części i kryterium*

(6) *rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1).*

*(7) w przypadku gdy wykonawca nie przekazuje danych osobowych innych niż bezpośrednio jego dotyczących lub zachodzi wyłączenie stosowania obowiązku informacyjnego, stosownie do art. 13 ust. 4 lub art. 14 ust. 5 RODO treści oświadczenia wykonawca nie składa (usunięcie treści oświadczenia np. przez jego wykreślenie)*

1. **Potwierdzenie spełniania wymagań oferowanych urządzeń w Części nr 1:**

Niniejszym informuję, że przedmiotem oferty w niniejszej Części zamówienia jest sprzęt wymieniony w poniższej tabeli:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Nazwa** | **Ilość/szt.** | **Opis parametrów minimalnych** | **OFEROWANE PARAMERTY****POTWIERDZENIE SPEŁNIENIA WYMAGAŃ****WYPEŁNIA WYKONAWCA** |
| 1 | **Zestaw głośnikowy szerokopasmowy LR****Line array**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 4 szt. | Konstrukcja: pasywna, Pr-amp, dwudrożna. | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Przetworniki : 2 x minimum 7” + 1 x minimum 3” cewka / 1,4” (wylot falowodu) | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Pasmo przenoszenia: nie węższe niż 68Hz – 18kHz ( -10Db) , nie węższe niż 83Hz – 18kHz ( -3Db) Kąt dyspersji pionowej: Minimum 12 stopni | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Maksymalny SPL (1 m) przy wykorzystaniu oferowanego wzmacniacza mocy typ A: nie mniejszy niż: 135Db wraz z podanym współczynnikiem Crest Factor | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Kąt propagacji w poziomie (-6Db): | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Mieszczący się w zakresie 70° do 105° | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Wymiary [mm] nie większe niż 260 x 580 x 450 mm (wys. x szer. X gł.) | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Montaż na istniejących ramach systemu nagłośnienia, o których mowa w pkt. 3, ppkt. 11 załącznika nr 4 do SWZ - Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Waga nie większa niż 21 kg | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 2 | **Wzmacniacz mocy dla modułów szerokopasmowych****Line array**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 1 szt. | Wzmacniacz do zastosowania z zestawem głośników szerokopasmowych. Dobór wzmacniaczy, typ oraz ich ilość powinny zostać tak dobrane by umożliwić podłączenie zestawu w trybie Pr-amp. (osobno sekcja średnio-nisktonowa i wysokotonowa. | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Liczba kanałów: nie mniej niż cztery | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Procesor DSP: wbudowany | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Presety: Fabryczne, dedykowane do oferowanych urządzeń głośnikowych. Autoryzowane przez producenta systemów głośnikowych | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Przetwarzanie A/C: nie mniejsze niż 24 bit | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Przetwarzanie C/A: nie mniejsze niż 24 bit | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Opóźnienie: Nie większe niż 2 ms | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Korekcja częstotliwości: Nie mniej niż 32 filtry parametryczne | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Generatory: Zintegrowany generator sygnału po-miarowego impedancji oraz generator w oprogramowaniu współpracującym z narzędziem do konfiguracji i sterowania wzmacniaczem Routing sygnału: możliwość krosowania sygnału z dowolnego wejścia na dowolne wyjście wzmacniacza | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Pasmo przenoszenia: nie węższe niż 35Hz – 20 kHz z tolerancją (- 1 Db) | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Próbkowanie sygnału dla wejść analogowych: 48 / 96 kHz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Moc wyjściowa: nie mniej niż 4 x 2000W na kanał przy obciążeniu 4Ω | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Częstotliwość pracy wewnętrznego DSP od: 96kHz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Testowanie poprawności pracy systemu: Kontrola podłączonego do wzmacniacza urządzenia głośnikowego (poprzez kontrolę impedancji przetwornika niskotonowego i wysoko tonowego) oraz funkcja korekcji wpływu przewodu głośnikowego na wydajność systemu | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Próbkowanie sygnału dla wejść analogowych: 48 / 96 kHz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Wejścia sygnałowe audio: 2 wejścia w standardzie AES/EBU, 4 wejścia analogowe, symetryczne Komunikacja: Diody LED wyświetlające informację o poziomie sygnałów oraz statusie wzmacniacz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Sterowanie: poprzez sieć Ethernet, wejście RJ-45, za pomocą dedykowanego oprogramowaniaMontaż: w szafie rack 19” | **Spełnia / Nie spełnia \*** |

**UWAGA:**

Prawą stronę tabeli, należy wypełnić poprzez skreślenie słowa /**Spełnia**/ lub /**Nie spełnia**/.

W przypadku, gdy Wykonawca w którejkolwiek z pozycji wskaże / **Nie spełnia**/ oferta zostanie odrzucona.

Pod rygorem odrzucenia oferty w wyznaczonych miejscach należy wskazać **markę**/**model** oferowanego asortymentu.

1. **Potwierdzenie spełniania wymagań oferowanych urządzeń w Części nr 2:**

Niniejszym informuję, że przedmiotem oferty w niniejszej Części zamówienia jest sprzęt wymieniony w poniższej tabeli:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Nazwa** | **Ilość/szt.** | **Opis parametrów minimalnych** | **OFEROWANE PARAMERTY****POTWIERDZENIE SPEŁNIENIA WYMAGAŃ****WYPEŁNIA WYKONAWCA** |
| 1 | **Jednostka centralna cyfrowej konsolety fonicznej**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 1 szt. | kompatybilny z powierzchnią sterującą, komunikacja za pomocą wspólnego protokołu cyfrowego, | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| minimum 40 kanałów mikrofonowo-liniowych wejściowych, analogowych na złączach XLR, | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| minimum 20 kanałów wyjściowych analogowych mikrofonowo-liniowych na złączach XLR, | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| złącza umożliwiające połączenie ze sterownikiem cyfrowej konsolety fonicznej po protokole cyfrowym | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| możliwość przetwarzania minimum 120 sygnałów wejściowych audio | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| możliwość przetwarzania do minimum 60 wyjściowych sygnałów audio | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| możliwość konfiguracji kanałów wyjściowych, LR, L-C-R i 5.1 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| minimum 16 procesorów efektowych | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| minimum 16 grup DCA/VCA | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| częstotliwość próbkowania minimum 96kHz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| zakres dynamiki nie gorszy niż: 110dB | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| stosunek sygnału do szumu nie gorszy niż: -92dB | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| pasmo przenoszenie nie gorsze niż: 20Hz-30kHz +/-1dB | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| latencja systemu nie większa niż 0,9ms | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| waga: max 20 kg | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 2 | **Skrzynia transportowa na jednostkę centralną**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 1 szt. | wykonanie z czarnej sklejki o grubości minimum 6 mm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| okucia na narożnikach | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| kółka jezdne | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| minimum 2 rączki ułatwiające transport | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| rozmiar skrzyni dopasowany do oferowanej jednostki centralnej | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 3 | **Sterownik cyfrowej konsolety fonicznej**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 1 szt. | kompatybilny (tego samego producenta) z jednostką centralną wykorzystujący cyfrowy protokół komunikacyjny | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| dotykowy ekran o przekątnej min 12”, | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| minimum 24 zmotoryzowane tłumiki | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| minimum 5 edytowalnych warstw tłumików | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| minimum 14 dowolnie programowanych klawiszy | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| możliwość rejestracji sygnału stereofonicznego za pomocą złącza USB | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| minimum 1 wejście cyfrowe AES3 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| port umożliwiający podłączenie dodatkowego expandera wejść wyjść audio | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| minimum 6 wejść analogowych, w tym minimum 4 na złączach XLR | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| szerokość powierzchni sterującej do 900mm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| głębokość powierzchni sterującej do 700mm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 4 | **Karta Dante**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 1 szt. | dedykowana do cyfrowej konsolety fonicznej karta umożliwiająca przesył minimum 64 kanałów audio w każdą stronę, | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| minimum 2 porty ethercon. | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 5 | **Mikrofon pojemnościowy**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 2 szt. | Kapsuła: 1/2 cala [19 mm], pojemnościowa, polaryzowana zewnętrznie | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Charakterystyka kierunkowości: kardioidalna | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Pasmo przenoszenia: 20 Hz - 20 kHz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Impedancja wyjściowa: 100 Ohm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Stosunek sygnału do szumu: 78 dB | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Ekwiwalentny poziom szumów: | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Maks. SPL: 143 dB [THD 1% dla obciążenia 1 kOhm] | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Czułość nie gorsza -38 dB, 1 V/Pa [12 mV przy 94 dB SPL] +/-2 dB | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Zasilanie: [38 - 52 V], P24 [20 - 26 V] | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Pobór prądu: 4 mA, 2 mA | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 6 | **Mikrofon pojemnościowy instrumentalny typ klips**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 4 szt. | Zgodność, Systemy Audio-Technica Unipak | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Typ mikrofonu, Pojemnościowy | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Wzór biegunowy kardioidalna | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Pasmo przenoszenia 50-15 000 Hz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Maksymalny poziom dźwięku wejściowego 145 dB SPL, 1 kHz przy 1% THD | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Stosunek sygnału do szumu 64 dB, 1 kHz przy 1 Pa | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Maksymalny SPL 145dB SPL | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Zakres dynamiczny 115 dB, 1 kHz przy maksymalnym SPL | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Wymagania dotyczące zasilania fantomowego 11-52 V DC, typowo 2 mA | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Czułość obwodu otwartego -45 dB (5,6 mV) re 1 V przy 1 Pa | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Stosunek sygnału do szumu minimalnie 64dB | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Złącze wyjściowe (moduł zasilania) Zintegrowany 3-stykowy typ XLRM | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Kabel Długość minimalna 1,8 m średnica 2,6 mm 2-żyłowy, ekranowany | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Wymiary (mikrofon) Długość do 25,0 mm, średnica maksymalna 10,2 mm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Wymiary (moduł zasilania) Długość minimalna 92 mm, średnica maksymalna 18,9 mm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Dołączone akcesoria, uchwyt instrumentalny mikrofonu; Moduł zasilania miękkie etui ochronne | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 7 | **Mikrofon dynamiczny**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 5szt. | Charakterystyka kierunkowa: kardioidalna | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Pasmo przenoszenia: 40 Hz - 15000 Hz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Czułość minimalna -56 dBV/Pa (1,6 mV) | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Impedancja znamionowa minimalna 150 Ohm (rzeczywista 310 Ohm) | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Złącze: XLR | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 8 | **Mikrofon dynamiczny**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 5szt. | Charakterystyka kierunkowa: kardioidalna | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Pasmo przenoszenia: 50 Hz - 15000 Hz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Czułość minimalna -54,5 dBV/Pa (1,85 mV) | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Impedancja znamionowa minimalnie 150 Ohm (rzeczywista 300 Ohm) | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Złącze: XLR | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Waga: nie większa niż 300 g | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 9 | **Multicore**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 2szt. | Kabel wieloparowy Multicore | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Kanały minimalnie: 20 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Podłączenie: 16/4 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Długość kabla minimalnie: 15 m | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Średnica kabla maksymalna: 20,2 mm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Złącze 1-A (w bębnie/zintegrowany moduł sceniczny Stagebox)XLR | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Liczba złączy złącza 1-A minimalnie : 16 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Rodzaj złącza 1-A: żeński | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Liczba styków złącza 1-A: minimalnie 3 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Styki złącza 1-A: mosiądz wysokoniklowy | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Złącze 1-B (w bębnie/zintegrowany moduł sceniczny Stagebox): XLR | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Liczba złączy złącza 1-B: minimalnie 4 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Rodzaj złącza 1-B: męska | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Liczba styków złącza 1-B: minimalnie 3 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Styki złącza 1-B: mosiądz wysokoniklowy | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Złącze 2-A (splot): XLR | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Liczba złączy złącza 2-A: minimalnie 16 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Rodzaj złącza 2-A: męska | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Liczba styków złącza 2-A: minimalnie 3 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Styki złącza 2-A: mosiądz wysokoniklowy | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Złącze 2-B (splot): XLR | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Liczba złączy złącza 2-B: minimalnie 4 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Rodzaj złącza 2-B: żeński | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Liczba styków złącza 2-B: minimalnie 3 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Styki złącza 2-B: mosiądz wysokoniklowy | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Długość splotu: co najmniej 60 cm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Szerokość: nie więcej niż 18 cm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Wysokość: nie więcej niż 8 cm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Głębokość: nie więcej niż 33 cm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 10 | **Kabel wieloparowy multicore**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 1szt. | Kabel wieloparowy – bęben | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 1x wtyczka 8P8C | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 1x gniazdo RJ45 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Długość : minimalnie 50 m | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 11 | **Kabel zasilająco-sygnałowy**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 3szt. | Hybrydowy kabel zasilający zakończony 2 różnymi gniazdami, który pozwala na równoczesne przesyłanie sygnału audio oraz prądu | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Wtyk A: XLR damski, Wtyczka elektryczna | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Wtyk B: XLR męski, Złącze IEC C13 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Przekrój przewodu zasilania : 3x minimum 1.5 mm2 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Długość minimalnie 15 m | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 12 | **Kabel mikrofonowy**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 30szt. | Długość minimalnie 5m | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Standard: Żyła 2 x minimum 0,23mm² | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Średnica zewnętrzna kabla: minimum 6mm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Wtyki: lutowane cyną bezołowiową z dodatkiem srebra | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Miedziany ekran w oplocie krzyżowym | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Zabezpieczenie przed wyrwaniem kabla | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 13 | **Kabel mikrofonowy**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 30szt. | Długość minimum 3m | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Standard: Żyła 2 x minimum 0,23mm² | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Średnica zewnętrzna kabla do 6mm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Wtyki: lutowane cyną bezołowiową z dodatkiem srebra | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Miedziany ekran w oplocie krzyżowym | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Złącza posiadają zabezpieczenie przed wyrwaniem kabla | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 14 | **Kabel mikrofonowy**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 30szt. | Długość maksymalnie 2m | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Standard: Żyła 2 x minimum 0,23mm² | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Średnica zewnętrzna kabla do 6mm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Wtyki: lutowane cyną bezołowiową z dodatkiem srebra | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Miedziany ekran w oplocie krzyżowym. | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Zabezpieczenie przed wyrwaniem kabla | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 15 | **Kabel Instrumentalny**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 10szt. | Długość: minimalnie 3m | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Standard: Żyła 1 x maksymalnie 0,5mm² | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Średnica zewnętrzna kabla maksymalnie 8mm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Podwójny miedziany ekran w oplocie krzyżowym | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Wtyki: lutowane cyną bezołowiową z dodatkiem srebra | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 16 | **Kabel Instrumentalny**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 10szt. | Długość minimalnie 2m | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Wtyki: jack 6,3 mm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Standard: Żyła 1 x maksymalnie 0,5mm² | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Średnica zewnętrzna kabla do 7mm | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Podwójny miedziany ekran w oplocie krzyżowym | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Wtyki: lutowane cyną bezołowiową z dodatkiem srebra | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 17 | **Aktywny DI-Box Stereo**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 4szt. | Pasmo przenoszenia: 20Hz – 20 000Hz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Zakres dynamiczny: co najmniej 109dB | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Poziom hałasu minimalnie -99dB poniżej 0dBu | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Równoważny szum wejściowy od -103dBu | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Maksymalny sygnał wejściowy: +10dBu | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Odchylenie fazowe : +10º przy 20Hz | 0º przy 1kHz | -1º przy 20kHz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Całkowite zniekształcenia harmoniczne: nie więcej niż 0,002% przy -5dBu | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Zniekształcenia intermodulacyjne: nie więcej niż 0,003% przy -3dBu | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Impedancja wejściowa : 220kΩ | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Impedancja wyjściowa: 600Ω | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Pad wejściowy: -15dB | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Polaryzacja: odwrócenie polaryzacji sygnału o 180º - | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Filtr górnoprzepustowy : -3 dB @ 80Hz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Konfiguracja XLR: standard AES (pin-2 hot) | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Zasilanie 48V - wewnętrzne zasilanie przełączające | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 18 | **Aktywny DI-Box Mono**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 5szt. | Impedancja wejściowa: 220kΩ | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Impedancja wyjściowa: 600Ω | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Pasmo przenoszenia: 20Hz – 20 000Hz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Poziom hałasu -99dB | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Całkowite zniekształcenia harmoniczne: nie więcej niż 0,002% przy -5dBu | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Zniekształcenie fazowe: 1º @ 100Hz; 11º @ 20 Hz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Maksymalny sygnał wejściowy: +10dBu | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 19 | **Nadajnik**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 2szt. | zakres częstotliwości transmisyjnych: 500 ÷ 630 MHz  | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| zakres zmian częstotliwości transmisyjnej minimalnie > 40 MHz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| skok przestrajania : 25 kHz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| moc wyjściowa 30 mW | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| pasmo przenoszenia 25÷15 000 Hz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| maksymalne napięcie wejściowe: ≥ 18 dBu | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| zakres zmian czułości wejściowej: - ≥ 40 dB | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| tryb przełączania czułości: skokowo, skok ≤ 6 dB | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| zniekształcenia nieliniowe < 1 % | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| typ złączy sygnału wejściowego: XLR, sygnał symetryczny | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| wyświetlacz ze wskazaniem: częstotliwości transmisyjnej poziomu wysterowania audioczułości wejściowej nadajnika | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| poziomu wysterowania audio: przesterowanie toru audio wyłączenie transmisji radiowej (RF MUTE)  | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| sygnalizacja stanów alarmowych zmianą koloru wyświetlacza: TAK | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| stany alarmowe przesterowanie toru audio | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| port podczerwieni do synchronizacji z odbiornikiem: częstotliwości transmisyjnej | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| port ethernet do komputerowego sterowania i kontroli pracy systemu | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| Inne: W zestawie uchwyt montażowy do rack 19" | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 20 | **Stereofoniczny miniaturowy odbiornik słuchawkowy**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 2szt. | zakres częstotliwości transmisyjnych UHF zgodny z nadajnikiem  | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| zakres zmian częstotliwości transmisyjnej UHF zgodny z nadajnikiem  | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| skok przestrajania odbiornika: 25 kHz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| czułość wejściowa dla 52 dB sygnał/szum: ≤ 3 μV | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| moc wyjściowa: 2 x 100 mW/ 32 Ω | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| pasmo przenoszenia 25÷15 000 Hz | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| skanowanie pasma z wyszukiwaniem niezakłóconych częstotliwości transmisyjnych | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 21 | **Antena nadawcza**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 1szt. | do transmisji sygnałów 1÷4 nadajników stacjonarnych jedną anteną nadawczą | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| zakres częstotliwości transmisyjnych UHF, zgodny z nadajnikami  | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| ilość wejść sygnałowych minimalnie 4 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| ilość wyjść sygnałowych minimum 1 | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| wzmocnienie/tłumienie sygnału: 0 dB (± 1 dB) | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| typ złączy: BNC | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| 22 | **Skrzynia transportowa na system odsłuchowy**Należy wskazać:1.Marka/2.Model1……………………………………2…………………………………… | 1sz. | wykonanie z sklejki o grubości minimum 6 mm, | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| okucia na narożnikach zapobiegające obijaniu się skrzyń | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| minimum 2 rączki ułatwiające transport | **Spełnia / Nie spełnia \*** |
| rozmiar skrzyni dopasowany do przedmiotów zawartych w punktach 19, 20, 21 części II | **Spełnia / Nie spełnia \*** |

**UWAGA:**

Prawą stronę tabeli, należy wypełnić poprzez skreślenie słowa /**Spełnia**/ lub /**Nie spełnia**/.

W przypadku, gdy Wykonawca w którejkolwiek z pozycji wskaże / **Nie spełnia**/ oferta zostanie odrzucona.

Pod rygorem odrzucenia oferty w wyznaczonych miejscach należy wskazać **markę**/**model** oferowanego asortymentu.