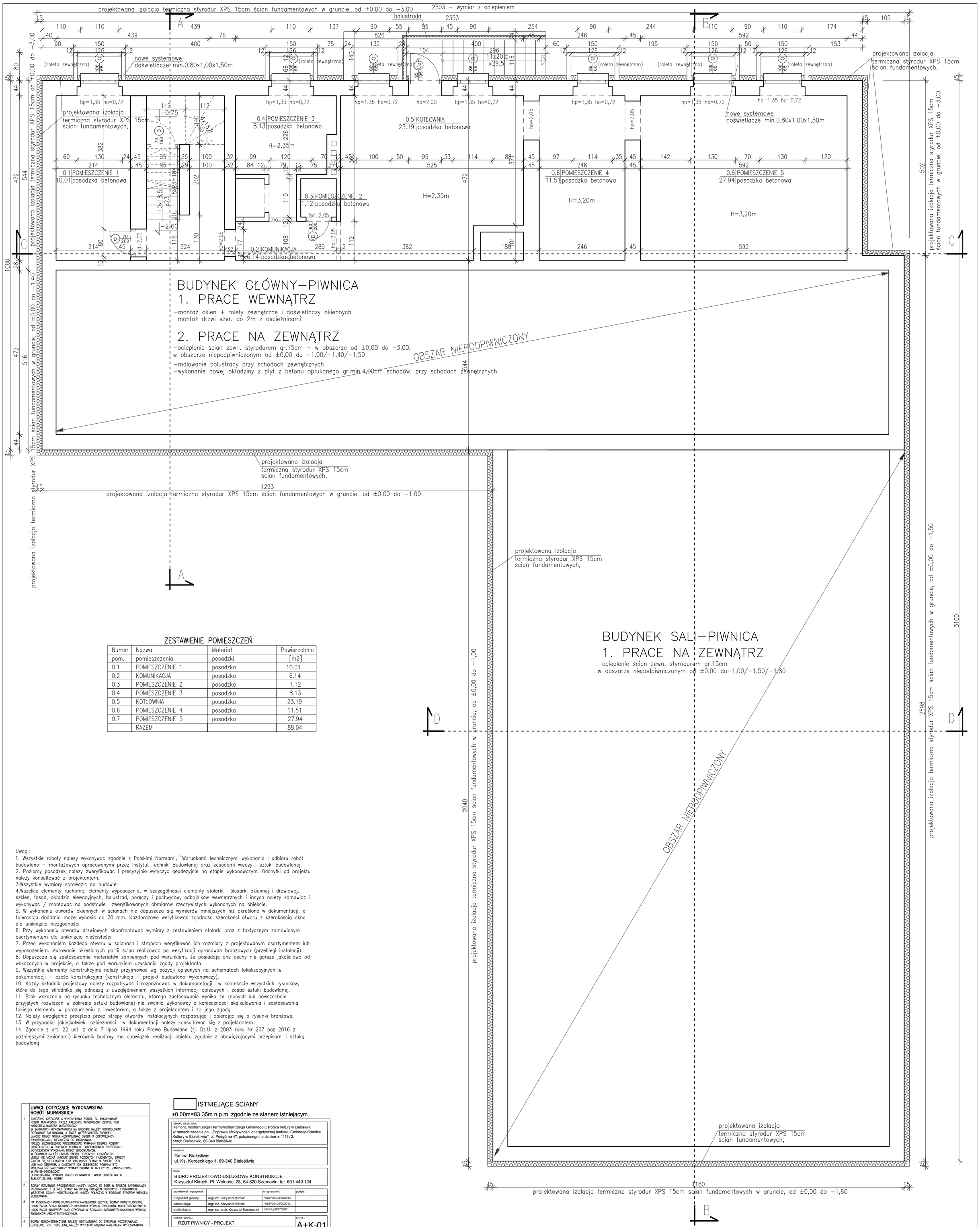

ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ

Numer pom.	Nazwa pomieszczenia	Materiał posadzki	Powierzchnia [m2]
0.1	POMIESZCZENIE 1	posadzka	10.01
0.2	KOMUNIKACJA	posadzka	6.14
0.3	POMIESZCZENIE 2	posadzka	1.12
0.4	POMIESZCZENIE 3	posadzka	8.13
0.5	KOTŁOWNIA	posadzka	23.19
0.6	POMIESZCZENIE 4	posadzka	11.51
0.7	POMIESZCZENIE 5	posadzka	27.94
	RAZEM		88.04

Uwagi:

1. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano – montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
2. Poziomy posadzek należy zweryfikować i precyzyjnie wytyczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchyłki od projektu należy konsultować z projektantem.
3. Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie!
4. Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej, szkleń, fasad, okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwytów, odbojników wewnętrznych i innych należy zamawiać i wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
5. W wykonaniu otworów okiennych w ścianach nie dopuszcza się wymiarów mniejszych niż określone w dokumentacji, a tolerancja dodatnia może wynosić do 20 mm. Każdorazowo weryfikować zgodność szerokości otworu z szerokością okna dla uniknięcia niezgodności.
6. Przy wykonaniu otworów drzwiowych skonfrontować wymiary z zestawieniem stolarki oraz z faktycznym zamawianym asortymentem dla uniknięcia nieścisłości.
7. Przed wykonaniem każdego otworu w ścianach i stropach weryfikować ich rozmiary z projektowanym asortymentem lub wyposażeniem. Murowanie określonych partii ścian realizować po weryfikacji opracowań branżowych (przebiegi instalacji).
8. Dopuszcza się zastosowamie materiałów zamiennych pod warunkiem, że posiadają one cechy nie gorsze jakościowo od wskazanych w projekcie, a także pod warunkiem uzyskania zgody projektanta.
9. Wszystkie elementy konstrukcyjne należy przyjmować wg pozycji opisanych na schematach lokalizacyjnych w dokumentacji – cześć konstrukcyjna (konstrukcja – projekt budowlano–wykonawczy).
10. Każdy składnik projektowy należy rozpatrywać i rozpoznawać w dokumanetacji w kontekście wszystkich rysunków, które do tego składnika się odnoszą z uwzględnieniem wszystkich informacji opisowych i zasad sztuki budowlanej.
11. Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej nie zwalnia wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu z inwestorem, a także z projektantem i za jego zgodą.
12. Należy uwzględnić przejścia przez stropy otworów instalacyjnych rozpatrując i opierając się o rysunki branżowe.
13. W przypadku jakiejkolwiek rozbieżności w dokumentacji należy konsultować się z projektantem.
14. Zgodnie z art. 22 ust. z dnia 7 lipca 1994 roku Prawo Budowlane (tj. Dz.U. z 2003 roku Nr 207 poz 2016 z późniejszymi zmianami) kierownik budowy ma obowiązek realizacji obiektu zgodnie z obowiązującymi przepisami i sztuką budowlaną

	UWAGI DOTYCZĄCE WYKONAWSTWA ROBÓT MURARSKICH
1	ZAŁOŻONO KATEGORIĘ A WYKONYWANIA ROBÓT, TJ. WYKONYWANIE ROBÓT MURARSKICH PRZEZ NALEŻYCIE WYSZKOLONY ZESPÓŁ POD NADZOREM MAJSTRA MURARSKIEGO. W ZAPRAWACH WYKONYWANYCH NA BUDOWIE NALEŻY KONTROLOWAĆ DOZOWANIE SKŁADNIKÓW, A TAKŻE WYTRZYMAŁOŚĆ ZAPRAWY. JAKOŚĆ ROBÓT WINNA KONTROLOWAĆ OSOBA O ODPOWIEDNICH KWALIFIKACJACH, NIEZALEŻNA OD WYKONAWCY. NALEŻY BEZWZGLĘDNIE PRZESTRZEGAĆ WYMAGAŃ DOBREJ ROBOTY OKREŚLONYCH W POLSKICH NORMACH I ODPOWIEDNICH PRZEPISACH DOTYCZĄCYCH WYKONANIA ROBÓT BUDOWLANYCH. W ŚCIANACH NALEŻY UNIKAĆ BRUZD POZIOMYCH I UKOŚNYCH. JEŻELI NIE MOŻNA UNIKNĄĆ BRUZD POZIOMYCH I UKOŚNYCH, BRUZDY ZALECA SIĘ SYTUOWAĆ W 1/5 WYSOKOŚCI ŚCIANY W ŚWETLE POD LUB NAD STROPEM, A CAŁKOWITA ICH GŁĘBOKOŚĆ POWINNA BYĆ MNIEJSZA NIŻ MAKSYMALNY WYMIAR PODANY W TABLICY 21, ZAMIESZCZONEJ W PN–B–03002:2007. DOPUSZCZALNE WYMIARY BRUZD PIONOWYCH I WNĘK OKREŚLONO W TABLICY 20 WW. NORMY.
2	ŚCIANY WZAJEMNIE PROSTOPADŁE NALEŻY ŁĄCZYĆ ZE SOBĄ W SPOSÓB ZAPEWNIAJĄCY PRZEKAZANIE Z JEDNEJ ŚCIANY NA DRUGĄ OBCIĄŻEŃ PIONOWYCH I POZIOMYCH. WSZYSTKIE ŚCIANY KONSTRUKCYJNE NALEŻY POŁĄCZYĆ W POZIOMIE STROPÓW WIEŃCEM ŻELBETOWYM.
3	NA RYSUNKACH KONSTRUKCYJNYCH NANIESIONO JEDYNIE ŚCIANY KONSTRUKCYJNE. LOKALIZACJA ŚCIAN NIEKONSTRUKCYJNYCH WEDŁUG RYSUNKÓW ARCHITEKTONICZNYCH. LOKALIZACJA NADPROŻY NAD OTWORAMI W ŚCIANACH NIEKONSTRUKCYJNYCH WEDŁUG RYSUNKÓW ARCHITEKTONICZNYCH.
4	ŚCIANY NIEKONSTRUKCYJNE NALEŻY ODDYLATOWAĆ OD STROPÓW POZOSTAWIAJĄC SZCZELINĘ 3cm. SZCZELINĘ NALEŻY WYPEŁNIĆ MIĘKKIM MATERIAŁEM WYPEŁNIAJĄCYM.

ISTNIEJĄCE ŚCIANY

±0.00m=83.35m n.p.m. zgodnie ze stanem istniejącym

obiekt, adres, tytuł: Remont, modernizacja i termomodernizacja Gminnego Ośrodka Kultury w Białośliwiu w ramach zadania pn. „Poprawa efektywności energetycznej budynku Gminnego Ośrodka Kultury w Białośliwiu", ul. Podgórna 47, położonego na działce nr 1113 / 2, obręb Białośliwie, 89-340 Białośliwie			
inwestor: Gmina Białośliwie ul. Ks. Kordeckiego 1, 89-340 Białośliwie			
biuro: BIURO PROJEKTOWO-USŁUGOWE KONSTRUKCJE Krzysztof Klimek, Pl. Wolności 28, 64-820 Szamocin, tel. 601 440 124			
projektował / opracował:		nr uprawnień:	podpis:
projektant główny:	mgr inż. Krzysztof Klimek	WKP/0049/POOK/13	
konstrukcja:	mgr inż. Krzysztof Klimek	WKP/0049/POOK/13	
architektura:	mgr inż. arch. Krzysztof Kaczmarek	OKK/UpB/27/2005	
nazwa rysunku: RZUT PIWNICY - PROJEKT			nr rys.: A+K-01
branża: ARCHITEKTURA+KONSTRUKCJA	faza: PT+PW	skala: 1:50	data: 06.2024

83