

Nazwa zamówienia: *Utworzenie regionalnego agregatora metadanych w ramach projektu pn.: „Śląskie Digitalium. Digitalizacja i udostępnianie zasobów instytucji kultury województwa śląskiego”*
Znak postępowania: DDB.201.20.2020

Katowice, 05 luty 2021 roku
L.dz. 799

Zamawiający:
Biblioteka Śląska z siedzibą w Katowicach
Pl. Rady Europy 1
40-021 Katowice

Wszyscy Wykonawcy

WYJAŚNIENIA TREŚCI SPECYFIKACJI ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

Dotyczy: postępowania prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego pn. *Utworzenie regionalnego agregatora metadanych w ramach projektu pn.: „Śląskie Digitalium. Digitalizacja i udostępnianie zasobów instytucji kultury województwa śląskiego”*
Znak postępowania: DDB.201.20.2020

Zamawiający Biblioteka Śląska informuje, że do prowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia wpłynęły zapytania w związku z czym na podstawie art. 38 ust. 1 i 2 wyjaśnia treść Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia w poniższym zakresie:

Pytanie z dnia 03.02.2021r.

W związku z opublikowanym postępowaniem zwracamy się z prośbą o zmianę zapisów SIWZ Rozdział V. Warunki udziału w postępowaniu 1.2.1 b).

Było:

- *Kierownik projektu, posiadający następujące doświadczenie:*
 - *wykształcenie wyższe informatyczne lub menadżerskie;*
 - *min. 5 lat doświadczenia w kierowaniu projektami informatycznymi związanymi z rozwojem i wdrażaniem oprogramowania w sektorze kultury, z czego minimum jeden projekt powinien realizowany być przez zespół co najmniej 6 osobowy składający się co najmniej z projektanta rozwiązań/architekta, trzech programistów, projektanta UX i testera oprogramowania.*
 - *certyfikat zarządzania projektami PMP, PRINCE2 lub równoważny.*
- *Zespół projektantów rozwiązań/architektów (min. 2 osoby), posiadający następujące doświadczenie:*
 - o każda z osób niezależnie:*
 - *wykształcenie wyższe informatyczne;*

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2014 – 2020 „Śląskie Digitalium. Digitalizacja i udostępnianie zasobów instytucji kultury województwa śląskiego”

Nazwa zamówienia: *Utworzenie regionalnego agregatora metadanych w ramach projektu pn.: „Śląskie Digitalium. Digitalizacja i udostępnianie zasobów instytucji kultury województwa śląskiego”*
Znak postępowania: *DDB.201.20.2020*

- w ciągu ostatnich 3 lat doświadczenie w roli projektanta rozwiązań lub architekta w minimum 3 projektach informatycznych związanych z systemami zarządzania obiektami cyfrowymi w sektorze kultury;

o przynajmniej jeden z projektantów powinien posiadać zdobyte w ciągu ostatnich 3 lat doświadczenie w projektowaniu systemów z jednego z obszarów:

- agregacji i przeszukiwania metadanych w sektorze kultury;
- transkrypcji dokumentów historycznych z wykorzystaniem sztucznej inteligencji;
- zarządzania i udostępniania obiektów cyfrowych, z wykorzystaniem informacji geoprzestrzennych.

• *Projektant UI/UX*

- wykształcenie wyższe kierunkowe (np. projektowanie graficzne, wzornictwo przemysłowe, projektowanie multimedialne itp.) lub studia podyplomowe w zakresie projektowania interfejsów użytkownika;

- co najmniej 5 lat doświadczenia w roli projektanta interfejsów użytkownika;

- w okresie ostatnich 3 lat wykonanie projektów interfejsu użytkownika w minimum 5 projektach dotyczących udostępniania obiektów cyfrowych i/lub metadanych w sektorze kultury;

Proponowane zmiany:

• *Kierownik projektu, posiadający następujące doświadczenie:*

- wykształcenie wyższe informatyczne lub menadżerskie;

- min. 5 lat doświadczenia w kierowaniu projektami informatycznymi związanymi z rozwojem i wdrażaniem oprogramowania, z czego minimum jeden projekt powinien realizowany być przez zespół co najmniej 6 osobowy składający się co najmniej z projektanta rozwiązań/architekta, trzech programistów, projektanta UX i testera oprogramowania.

- certyfikat zarządzania projektami PMP, PRINCE2 lub równoważny.

• *Zespół projektantów rozwiązań/architektów (min. 2 osoby), posiadający następujące doświadczenie:*

o każda z osób niezależnie:

- wykształcenie wyższe informatyczne;

- w ciągu ostatnich 3 lat doświadczenie w roli projektanta rozwiązań lub architekta w minimum 3 projektach informatycznych związanych z systemami zarządzania obiektami cyfrowymi;

o przynajmniej jeden z projektantów powinien posiadać zdobyte w ciągu ostatnich 3 lat doświadczenie w projektowaniu systemów z jednego z obszarów:

- agregacji i przeszukiwania metadanych;

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2014 – 2020 „Śląskie Digitalium. Digitalizacja i udostępnianie zasobów instytucji kultury województwa śląskiego”

Nazwa zamówienia: *Utworzenie regionalnego agregatora metadanych w ramach projektu pn.: „Śląskie Digitalium. Digitalizacja i udostępnianie zasobów instytucji kultury województwa śląskiego”*
Znak postępowania: DDB.201.20.2020

- *transkrypcji dokumentów historycznych z wykorzystaniem sztucznej inteligencji;*
- *zarządzania i udostępniania obiektów cyfrowych, z wykorzystaniem informacji geoprzestrzennych.*
- *Projektant UI/UX*
 - *wykształcenie wyższe kierunkowe (np. projektowanie graficzne, wzornictwo przemysłowe, projektowanie multimedialne itp.) lub studia podyplomowe w zakresie projektowania interfejsów użytkownika;*
 - *co najmniej 5 lat doświadczenia w roli projektanta interfejsów użytkownika;*
 - *w okresie ostatnich 3 lat wykonanie projektów interfejsu użytkownika w minimum 3 projektach dotyczących udostępniania obiektów cyfrowych i/lub metadanych;*

Zamawiający Wymaga aby osoby wchodzące w skład zespołu do wykonania przedmiotu zamówienia posiadały doświadczenia w sektorze kultury co w opinii wykonawcy może być elementem ograniczającym konkurencję. Realizacja projektów w sektorze kultury nie ma specyficznych szczególnych cech które by ją wyróżniały spośród innych projektów informatycznych, więc realizacja innych dużych projektów informatycznych jest wystarczająca dla niezbędnego doświadczenia i wiedzy osób wchodzących w skład zespołu wykonawcy. Obecne zapisy eliminują z postępowania wykonawców posiadających wymagane doświadczenie oraz dysponują doświadczonego zespołem. Zarówno doświadczenie zdobyte podczas realizacji projektów w sektorze kultury jak i w innych pozwala na rzetelną realizację przedmiotu zamówienia.

Odpowiedź Zamawiającego:

Zamawiający nie wyraża zgody na proponowaną przez Wykonawcę zmianę. Brak zgody Zamawiającego na wnioskowaną zmianę w powyższym zakresie zostały uzasadnione w Wyjaśnieniach i zmianach treści SIWZ z dnia 22.01.2021r. – Pytania z dnia 30 grudnia 2020r. – Odpowiedź na pytanie nr 3.

DYREKTOR

dr hab. prof. US Zbigniew KADŁUBEK

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2014 – 2020 „Śląskie Digitalium. Digitalizacja i udostępnianie zasobów instytucji kultury województwa śląskiego”

KIEROWNIK PROJEKTU
„Śląskie Digitalium”
mgr Elżbieta Popielata

