

## OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

p.n.: „Opracowanie dokumentacji projektowej dróg i ulic na terenie gminy Rogoźno”

Celem przedmiotu zamówienia jest opracowanie kompletnej dokumentacji projektowej dla zadań pn.:

1. Budowa ulicy Brzozowej w miejscowości Rogoźno;
2. Przebudowa ulicy Norwida w miejscowości Rogoźno;
3. Budowa drogi w miejscowości Pruśce;
4. Przebudowa drogi w miejscowości Międzylesie;
5. Budowa ulicy Sielskiej w miejscowości Jaracz;
6. Budowa drogi gminnej Józefinowo – Moksz.

W ramach zamówienia należy wykonać kompletną dokumentację projektową oraz w imieniu Zamawiającego pozyskać odpowiednie uzgodnienia w celu złożenia wniosków o pozwolenia na budowę, remont lub przebudowę.

I. W ramach zamówienia przewiduje się podział na siedem zadań:

ZADANIE 1 – Budowa ulicy Brzozowej w miejscowości Rogoźno

Opracowanie dokumentacji na mapach do celów projektowych wraz z wykonaniem badania gruntu w celu określenia nośności podłoża by dobrać parametry odpowiednie dla drogi o długości 680,00 m szerokości 5,00 m o nawierzchni twardej – kostka pozbrukowa. Droga powinna zaprojektowana być w przekroju drogowym ograniczona krawężnikami wraz ze zjazdami do posesji. Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 02.03.1999 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie (Dz.U. z 2016r., poz. 124.) kategoria ruchu – KR2, klasa drogi D.

ZADANIE 2 – Przebudowa ulicy Norwida w miejscowości Rogoźno

Opracowanie dokumentacji na mapach do celów projektowych wraz z wykonaniem badania gruntu w celu określenia nośności podłoża by dobrać parametry odpowiednie dla drogi o długości 120,00 m szerokości 5,00 m o nawierzchni bitumicznej. Droga powinna zaprojektowana być w przekroju ulicznym ograniczona krawężnikami. Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 02.03.1999 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie (Dz.U. z 2016r., poz. 124.) kategoria ruchu – KR2, klasa drogi D. Wraz

z chodnikiem o szerokości 1,5 m na całej długości inwestycji oraz z kanalizacją deszczową na długości 120,00 m. oraz zjazdami do posesji

#### ZADANIE 3 – Budowa drogi w m. Pruśce w gminie Rogoźno

Opracowanie dokumentacji na mapach do celów projektowych wraz z wykonaniem badania gruntu w celu określenia nośności podłoża by dobrać parametry odpowiednie dla drogi o długości 450,00 m szerokości 5,00 m o nawierzchni z ekokostki. Droga powinna zaprojektowana być w przekroju drogowym ograniczona krawężnikami. Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 02.03.1999 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie (Dz.U. z 2016r., poz. 124.) kategoria ruchu – KR2, klasa drogi D.

#### ZADANIE 4 – Przebudowa drogi w m. Międzylesie w gminie Rogoźno

Opracowanie dokumentacji na mapach do celów projektowych wraz z wykonaniem badania gruntu w celu określenia nośności podłoża by dobrać parametry odpowiednie dla drogi w celu wykonania poszerzenia o długości 620,00 m szerokości 1,00 m z nawierzchni bitumicznej (na całej drodze wykonać dodatkowo nakładkę). Droga powinna być zaprojektowana w przekroju drogowym. Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 02.03.1999 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie (Dz.U. z 2016r., poz. 124.) kategoria ruchu – KR2, klasa drogi D.

#### ZADANIE 5 – Budowa ulicy Sielskiej w miejscowości Jaracz

Opracowanie dokumentacji na mapach do celów projektowych wraz z wykonaniem badania gruntu w celu określenia nośności podłoża by dobrać parametry odpowiednie dla drogi o długości 500,00 m szerokości 6,00 m o nawierzchni bitumicznej. Droga powinna zaprojektowana być w przekroju drogowym wraz ze zjazdami do posesji. Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 02.03.1999 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie (Dz.U. z 2016r., poz. 124.) kategoria ruchu – KR2, klasa drogi D.

#### ZADANIE 6 – Budowa drogi gminnej Józefinowo - Moksz

Opracowanie dokumentacji na mapach do celów projektowych wraz z wykonaniem badania gruntu w celu określenia nośności podłoża by dobrać parametry odpowiednie dla drogi o długości 400,00 m szerokości 5,00 m o nawierzchni bitumicznej. Droga powinna zaprojektowana być w przekroju drogowym wraz ze zjazdami do posesji. Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 02.03.1999 r.

w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie (Dz.U. z 2016 r., poz. 124.) kategoria ruchu – KR2, klasa drogi D.

1. Dokumentacja powinna zawierać projekt budowlany (mapa do celów projektowych) oraz projekt techniczny dla branży drogowej, projekt stałej organizacji ruchu, STWIOR, Warunki, uzgodnienia i opinie niezbędne do prawidłowego opracowania dokumentacji projektowej (w tym warunków technicznych i uzgodnień od właścicieli urządzeń obcych infrastruktury technicznej). Materiały do uzyskania decyzji lokalizacji inwestycji celu publicznego wraz z decyzją. Koncepcja zawierająca plan sytuacyjno – wysokościowy do zatwierdzenia przez zamawiającego. Przedmiar robót, kosztorys inwestorski i kosztorys ofertowy.
2. Dokumentację należy sporządzić 4 egzemplarzach w wersji papierowej oraz w formie elektronicznej na nośniku elektronicznym (płyta CD, DVD - 2 komplety) z rozszerzeniem plików: opracowania tekstowe: \*.doc, \*.docx i \*.pdf; arkusze kalkulacyjne: \*.xls, \*.xlsx i \*.pdf; dokumentacja graficzna: \*.dwg i \*.pdf; mapy \*.shp. Kosztorys inwestorski zostanie wykonany w czterech egzemplarzach w wersji papierowej (kosztorys szczegółowy i uproszczony) oraz w wersji elektronicznej w formacie współpracującym z programem NORMA (płyta CD, DVD - 2 komplety) lub rozszerzeniem pliku \*.ath. Wszystkie elektroniczne wersje dokumentacji winny umożliwiać drukowanie, kopiowanie i edycję.
3. Specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót powinna być opracowana zgodnie z rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (tj. Dz. U. z 2021 r. poz. 2454) oraz powinna uwzględniać nazwy i kody: grup, klas oraz kategorii robót określone w rozporządzeniu (WE) nr 213/2008 z dnia 28 listopada 2007 r. w sprawie Wspólnego Słownika Zamówień.
4. Opracowanie przedmiaru robót (z podziałem na etapy realizacyjne uzgodnione z zamawiającym) zgodnie rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (tj. Dz. U. z 2021 r. poz. 2454).
5. Kosztorys inwestorski winien być opracowany według rozporządzenia Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania

kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (tj. Dz. U. z 2021 r. poz. 2458) wraz ze zbiorczym zestawieniem kosztów inwestycji dla każdego zadania.

## II. SZCZEGÓŁOWE OBOWIĄZKI WYKONAWCY:

1. Wykonawca będzie na bieżąco przekazywać do Zamawiającego – kserokopie wszelkich uzyskanych warunków, uzgodnień i opinii, w terminach umożliwiających ewentualne skorzystanie z trybu odwoławczego. Oryginały uzgodnień Wykonawca zobowiązany jest przekazać Zamawiającemu z pierwszym egzemplarzem dokumentacji.
2. Podczas prac nad dokumentacją projektową Wykonawca będzie na bieżąco konsultował prace z Zamawiającym.
3. Dokonywanie uzupełnień lub wyjaśnień szczegółowych dotyczących opracowywanej dokumentacji, na każde żądanie Zamawiającego – bez dodatkowych roszczeń finansowych.
4. Sprawowanie nadzoru autorskiego na żądanie Zamawiającego lub właściwego organu w zakresie:
  - stwierdzania w toku wykonania robót budowlanych zgodności realizacji z projektem;
  - wprowadzania rozwiązań zamiennych lub dodatkowych w stosunku do przewidzianych w projekcie, zgłoszonych przez kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego.

Nadzór autorski sprawowany będzie w okresie wykonywania robót budowlanych na podstawie opracowanej dokumentacji projektowej, nie dłużej jednak niż do zakończenia robót budowlanych, licząc do dnia protokolarnego bezusterkowego odbioru robót budowlanych przez Zamawiającego.

Szczegółowe zapisy – patrz **§ 6 wzoru umowy**.

5. Wykonawca oświadcza, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe, które nie naruszają i nie będą naruszać praw autorskich osób trzecich, do wszelkich materiałów i wyników prac dostarczonych Zamawiającemu przez Wykonawcę oraz że nie udzielił żadnych licencji na korzystanie z dzieła stanowiącego przedmiot niniejszej umowy.
6. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie jakichkolwiek roszczeń z tytułu korzystania przez Zamawiającego z przedmiotu niniejszej umowy, Wykonawca zobowiązuje się do podjęcia na swój koszt i ryzyko wszelkich działań prawnych zapewniających należytą ochronę Zamawiającego przed takimi roszczeniami osób trzecich. W szczególności

Wykonawca zobowiązuje się zastąpić Zamawiającego czy też w przypadku braku takiej możliwości przystąpić po stronie Zamawiającego do wszelkich postępowań toczących się przeciwko Zamawiającemu. Wykonawca zobowiązuje się także zrekompensować Zamawiającemu wszelkie koszty, jakie Zamawiający poniesie lub jakie będzie zobowiązany ponieść w związku z dochodzeniem roszczenia z zakresu prawa autorskiego, jakie osoba trzecia zgłosi w związku z tym, że Zamawiający korzysta z przedmiotu niniejszej umowy.

7. Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do całości przedmiotu wykonanego w ramach niniejszej umowy, w szczególności do wszelkich opracowanych przez Wykonawcę materiałów oraz jego wersji roboczych, w ramach wynagrodzenia umownego z chwilą potwierdzenia wykonania przedmiotu niniejszej umowy, czyli z chwilą podpisania przez Zamawiającego protokołów odbioru przedmiotu umowy, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, na następujących polach eksploatacji:
  - a) trwale lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie; w zakresie, w którym dla wprowadzania, wyświetlania, stosowania, przekazywania i przechowywania przedmiotu Umowy niezbędne jest jego zwielokrotnienie dla realizacji funkcji, jakie przedmiot Umowy ma spełniać,
  - b) tworzenie nowych wersji i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmiana układu lub jakiegokolwiek inne zmiany),
  - c) utrwalanie przedmiotu Umowy w jakiegokolwiek formie i postaci,
  - d) kopiowanie przy zastosowaniu odpowiedniej techniki cyfrowej,
  - e) rozpowszechnianie przedmiotu Umowy w jakiegokolwiek formie i postaci,
  - f) wykorzystywanie w utworach audiowizualnych, multimedialnych,
  - g) publiczne wykonywanie i publiczne odtwarzanie,
  - h) wprowadzanie dostarczanych materiałów do własnych baz danych, bądź w postaci oryginalnej, bądź w postaci fragmentów, opracowań (abstraktów),
  - i) wprowadzanie do obrotu, użyczenie, najem oryginału albo egzemplarzy;
  - j) wprowadzanie do pamięci komputera i wykorzystania w Internecie,
  - k) wystawianie,
  - l) wyświetlanie.
8. W ramach wynagrodzenia umownego z chwilą podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru przedmiotu umowy, Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie autorskich praw

zależnych do przedmiotu umowy powstałego w wykonaniu niniejszej umowy na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w niniejszej umowie.

9. Przeniesienie, o którym mowa w pkt. 7 i pkt. 8 powyżej, następuje bez ograniczenia co do terminu, czasu, terytorium, ilości egzemplarzy.
10. Wykonawca wyraża niniejszym nieodwołalną zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego wszelkich zmian i modyfikacji w przedmiocie umowy i w tym zakresie zobowiązuje się nie korzystać z przysługujących mu autorskich praw osobistych do przedmiotu umowy.
11. Wykonawca ma prawo pozostawić u siebie utrwalony przedmiot umowy jedynie do celów własnej dokumentacji i prezentacji własnych dokonań.
12. Wraz z oddaniem przedmiotu umowy, Wykonawca wyraża zgodę na pierwsze udostępnienie opracowania publiczności.
13. Wraz z przeniesieniem praw autorskich Wykonawca przenosi na Zamawiającego własność nośników egzemplarzy utworu, bez odrębnego wynagrodzenia.