

UMOWA nr

zawarta w dniu 2021 roku w Gdańsku pomiędzy:

Narodowym Muzeum Morskim w Gdańsku, z siedzibą 80-751 Gdańsk, ul. Ołowianka 9-13, działającym zgodnie z wpisem do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu nr 14/92, Regon 000635075, NIP 583-12-81-033, reprezentowanym przez:

1. Roberta Domżała – Dyrektora,
2. Mirosławę Bednarz - Głównego Księgowego

zwanym dalej „Zamawiającym”,

a

.....
.....
reprezentowanym przez:

.....
.....

zwanym dalej „Wykonawcą”.

Na podstawie dokonanego przez Zamawiającego wyboru oferty w trybie podstawowym zgodnie z Art. 275 pkt 1 ustawy Prawo zamówień publicznych na „*Konserwację, remont i modernizację Żurawia Gdańskiego-oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku*”, numer referencyjny: została zawarta umowa o następującej treści:

§ 1

Definicje

Użyte w niniejszej umowie sformułowania oznaczają odpowiednio:

- 1) Siła Wyższa – wydarzenie lub okoliczność o charakterze nadzwyczajnym, na która Wykonawca ani Zamawiający nie mają wpływu; wystąpieniu której Wykonawca ani Zamawiający, działając racjonalnie, nie mogli zapobiec; której, w przypadku jej wystąpienia, Wykonawca ani Zamawiający, działając racjonalnie, nie mogli uniknąć lub jej przewyżczyć oraz która nie może być zasadniczo przypisana Wykonawcy ani Zamawiającemu;
- 2) SWZ – Specyfikacja Warunków Zamówienia w przedmiotowym postępowaniu wraz ze zmianami i wyjaśnieniami jej treści.

§ 2

Przedmiot Umowy

1. Zamawiający powierza, a Wykonawca przyjmuje do realizacji dzieło budowlane, stanowiące Przedmiot niniejszej Umowy, polegające na przebudowie i remoncie budowlano – konserwatorskim

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

(polegających na wymianie) zabytkowego Żurawia Gdańskiego, jako budynku użyteczności publicznej, przeznaczonego i użytkowanego na potrzeby kultury o funkcji muzeum, na podstawie prawomocnych decyzji:

- a. Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków:
 - decyzja numer ZN.5142.724.2016.KS z dnia 23 grudnia 2016 r. w sprawie pozwolenia na prowadzenie robót budowlanych i prac konserwatorskich przy ul. Szerokiej 67/68 na terenie działek nr 169, 167, 168 obręb 89 w Gdańsku przy zabytku: Żurawia Gdańskiego,
 - decyzja numer ZN.5142.724.2.2016.KS/KK z dnia 27 stycznia 2020 r. w sprawie zmiany decyzji nr ZN.5142.724.2016.KS w zakresie ważności pozwolenia, na: do 30.04.2024 r.,
- b. Prezydenta Miasta Gdańska, numer WUiA.I.6740.32-2.2016/2017.4-KN.362945 z dnia 2 lutego 2017 r., o zatwierdzeniu projektu budowlanego i udzieleniu pozwolenia na budowę dla inwestycji polegającej na remoncie i przebudowie (polegających na wymianie) budynku Żurawia Gdańskiego – XV w. dźwigu portowego położonego przy ul. Szerokiej 67/68 w Gdańsku, inwestycja zlokalizowana na działkach nr 167, 168, 169 i 138/7 obręb 89

oraz

zgodnie z Opisem Przedmiotu Zamówienia, zawartym w SWZ, dokumentacją projektową obejmującą projekt budowlany, branżowe projekty wykonawcze oraz specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót oraz ofertą złożoną przez Wykonawcę w postępowaniu o udzielenie zamówienia w zakresie określonym w Opisie Przedmiotu Zamówienia, którego realizacja umożliwi:

- 1) uzyskanie, zgodnie z przepisami Prawa budowlanego oraz innymi powszechnie obowiązującymi pozwolenia na użytkowanie budynku
oraz
- 2) użytkowanie budynku zgodnie z jego przeznaczeniem.
2. Wykonanie Przedmiotu niniejszej Umowy nastąpi w ramach realizacji Projektu „*Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – Oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej*”, (dalej zwanym „Projektem”). Projekt jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz ze środków finansowych Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.
3. Wykonawca zobowiązuje się do kompleksowej realizacji i oddania Przedmiotu Umowy zgodnie z niniejszą Umową, dokumentacją projektową, specyfikacjami technicznymi wykonania i odbioru robót, innymi dokumentami, stanowiącymi integralne załączniki do niniejszej Umowy, zasadami wiedzy technicznej i budowlanej oraz właściwymi przepisami i normami. Ponadto Wykonawca zobowiązany jest realizować Przedmiot niniejszej Umowy w sposób umożliwiający w konsekwencji uzyskanie wszystkich niezbędnych dokumentów wymaganych zgodnie z ustawą Prawo budowlane dla uzyskania pozwolenia na użytkowanie obiektu.
4. Wykonawca zapewnia Zamawiającego, że ma wszechstronne doświadczenie niezbędne do realizacji zakresu Przedmiotu Umowy, że znane mu są procesy techniczne i technologiczne niezbędne do prawidłowego i terminowego wykonania Przedmiotu Umowy.
5. Szczegółowe dane określające Przedmiot Umowy zawiera dokumentacja projektowa wymieniona w części III SWZ.

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

6. Ponadto, Wykonawca zobowiązany jest wykonać wszystkie roboty wynikające z Ogólnego Opisu Przedmiotu Zamówienia, stanowiącego załącznik nr 1 III części SWZ oraz zgodnie z wymogami, wynikającymi z prawomocnych decyzji administracyjnych wymienionych w ust. 1 powyżej.
7. Wykonawca, na każde wezwanie Zamawiającego, zobowiązany jest do udzielania – podczas realizacji niniejszej umowy, jak również w okresie gwarancji i rękojmi za wady – wszelkiej pomocy w trakcie prowadzenia procedur administracyjnych związanych z realizacją Przedmiotu Umowy, w szczególności do udzielania informacji, konsultacji, ustosunkowania się do pism organów administracji w terminie umożliwiającym Zamawiającemu sprawne prowadzenie postępowania lub wykonanie zobowiązań organów.
8. Wykonawca oświadcza, że zapoznał się z zakresem rzeczowym robót, określonym w dokumentacji, o której mowa w ust. 4 powyżej oraz w Ogólnym Opisie Przedmiotu Zamówienia, o którym mowa w ust. 5 powyżej oraz treścią decyzji administracyjnych, o których mowa w ust. 1 powyżej.

§ 3

Kosztorys i harmonogram

1. Wykonawca, w terminie 14 dni od dnia podpisania niniejszej Umowy, przekaze Zamawiającemu kosztorys szczegółowy, niezbędny Zamawiającemu dla prawidłowego wykonania obowiązków rozliczeniowych (dalej zwany „Kosztorysem”). Kosztorys uwzględniac będzie elementy wskazane przez Wykonawcę w Tabeli Elementów Scalonych stanowiącej integralną część oferty. Wysokość wynagrodzenia Wykonawcy za poszczególne elementy scalone wskazane w Kosztorysie musi być zgodna z cenami zawartymi w Tabeli Elementów Scalonych.
2. Zamawiający po dokonaniu, bez zbędnej zwłoki, sprawdzenia i wyjaśnieniu ewentualnych wątpliwości, uzna zgodność Kosztorysu z Tabelą Elementów Scalonych. W przypadku niezłożenia kompletnego Kosztorysu lub złożenia Kosztorysu zawierającego błędy, Zamawiający wezwie Wykonawcę do przedłożenia prawidłowego Kosztorysu i wyznaczy na to Wykonawcy termin nie dłuższy niż 10 dni. W przypadku ponownego niezłożenia kompletnego Kosztorysu lub złożenia Kosztorysu zawierającego błędy, Zamawiający będzie uprawniony do nałożenia kary umownej zgodnie z postanowieniem § 29 ust. 1 pkt 4 Umowy.
3. Wykonawca, w terminie 21 dni od dnia podpisania niniejszej Umowy przekaze Zamawiającemu harmonogram rzeczowo – terminowo – finansowy (dalej zwany „Harmonogramem”), uwzględniający wykonanie wszystkich robót objętych Przedmiotem Umowy oraz wszelkie koszty składające się na cenę wykonania Przedmiotu Umowy. Harmonogram musi uwzględniac w szczególności wymogi określone warunkami dodatkowymi Decyzji nr numer ZN.5142.724.2016.KS z dnia 23 grudnia 2016 r. wydanej przez Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku. W przypadku niezłożenia kompletnego Harmonogramu lub złożenia Harmonogramu zawierającego błędy, Zamawiający wezwie Wykonawcę do przedłożenia prawidłowego Harmonogramu i wyznaczy na to Wykonawcy termin nie dłuższy niż 10 dni. W przypadku ponownego niezłożenia kompletnego Harmonogramu lub złożenia Harmonogramu zawierającego błędy, Zamawiający będzie uprawniony do nałożenia kary umownej zgodnie z postanowieniem § 29 ust. 1 pkt 4 Umowy.
4. Harmonogram uwzględniac będzie te same elementy, które wskazane będą w Tabeli Elementów Scalonych wypełnionej przez Wykonawcę, stanowiącej integralną część oferty.

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

5. W Harmonogramie Wykonawca wskaże konkretne terminy wykonania (datę dzienną) poszczególnych elementów robót.
6. Zamawiający, po dokonaniu sprawdzenia i wyjaśnieniu ewentualnych wątpliwości i zmian, uzna bez zbędnej zwłoki Harmonogram. W przypadku braku reakcji ze strony Zamawiającego w terminie 14 dni od dnia otrzymania Harmonogramu uznaje się, że został on w całości zaakceptowany przez Zamawiającego. W przypadku braków, błędów lub niekompletności Harmonogramu, Zamawiający ma prawo zastosować procedurę opisaną w ust. 3 powyżej.
7. Po zakończeniu każdego kalendarzowego miesiąca, w terminie 3 dni od zakończenia miesiąca, Wykonawca będzie przekazywał Koordynatorowi zespołu Inspektorów Nadzoru Inwestorskiego (dalej: „Koordynator”) oraz Zamawiającemu raport o postępie robót. Raport będzie zawierał porównanie rzeczywiście wykonanych robót w stosunku do Harmonogramu oraz opisywał będzie działania Wykonawcy w danym miesiącu, w tym również w zakresie podwykonawstwa. Wzór raportu uzgodniony zostanie z Koordynatorem.
8. Jeżeli kiedykolwiek postęp robót jest lub będzie opóźniony w stosunku do aktualnego Harmonogramu, Zamawiający ma prawo polecić Wykonawcy w formie pisemnej lub w formie korespondencji e-mail przedłożenie skorygowanego Harmonogramu oraz raportu opisującego metody, które Wykonawca zamierza stosować w celu przyspieszenia tempa wykonawstwa i ukończenia Przedmiotu Umowy we wskazanym w niniejszej Umowie terminie (program naprawczy). Skorygowany Harmonogram oraz raport zostanie przedłożony przez Wykonawcę w terminie wyznaczonym (nie krótszym niż 3 dni) przez Zamawiającego w poleceniu. Po akceptacji raportu przez Koordynatora, Wykonawca zobowiązany jest do wdrożenia zaproponowanych i zaakceptowanych metod. Akceptacja raportu nie oznacza zrzeczenia się przez Zamawiającego jakichkolwiek roszczeń, w szczególności wynikających z braku realizacji terminów wynikających z SWZ oraz pierwotnie przyjętego Harmonogramu, a także nie oznacza zmiany Umowy.
9. Skorygowany Harmonogram winien zawierać co najmniej propozycje nowych terminów realizacji poszczególnych etapów robót, których termin wykonania już upłynął, a które nie zostały jeszcze zrealizowane, lub których termin wykonania jest zagrożony. Raport zawiera co najmniej wskazanie konkretnych środków i metod (np. reorganizacja sposobu wykonywania robót poprzez zwiększenie zaangażowania sprzętu, personelu, Podwykonawców lub zwiększenie zaangażowania zasobów finansowych Wykonawcy), których zastosowanie pozwoli na dotrzymanie nowych terminów realizacji poszczególnych etapów robót oraz terminu wykonania robót, przyjętych w skorygowanym Harmonogramie.
10. Po akceptacji skorygowanego Harmonogramu i raportu przez Koordynatora i Zamawiającego, Wykonawca zobowiązany jest do wdrożenia zaproponowanych i zaakceptowanych metod.
11. W przypadku braku akceptacji skorygowanego Harmonogramu i raportu, Koordynator wskaże jakie działania winien wykonać Wykonawca w celu przyspieszenia tempa wykonawstwa i ukończenia Przedmiotu Umowy we wskazanym w niniejszej Umowie terminie. Wykonawca nie będzie uprawniony do żądania dodatkowego wynagrodzenia za podjęcie dodatkowych działań zmierzających do przyspieszenia tempa wykonawstwa.
12. W przypadku uzyskania przez Zamawiającego zmian warunków finansowania, umożliwiających wcześniejsze wykorzystanie środków przez Zamawiającego, na wniosek Zamawiającego Wykonawca w terminie 14 dni przygotowuje aktualizację Harmonogramu określającą w szczególności nowe terminy

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

wykonania prac. Procedurę określoną w ust. 9 powyżej stosuje się odpowiednio. Uzgodniony Harmonogram w przypadku zmiany terminu końcowego realizacji robót stanowi podstawę do aneksowania Umowy i zmiany terminu realizacji Przedmiotu Umowy.

13. W przypadku potrzeby aktualizacji Harmonogramu z innych przyczyn niż określone w ust. 8 lub 12, w szczególności, gdy poprzednia wersja Harmonogramu stanie się niespójna z faktycznym postępem w realizacji przedmiotu Umowy, gdy zachodzą przesłanki zmiany terminu realizacji umowy, jak również w przypadku gdy przemawia za tym interes Zamawiającego - Wykonawca na polecenie Zamawiającego sporządzi niezwłocznie, jednak nie później niż w terminie 7 dni od dnia polecenia, projekt zaktualizowanego Harmonogramu i przedstawi go Zamawiającemu i Inspektorowi nadzoru inwestorskiego do zatwierdzenia. Procedurę określoną w ust. 9 stosuje się odpowiednio.
14. Zaktualizowany Harmonogram zastępuje dotychczasowy Harmonogram i jest wiążący dla Stron.

§ 4

Obowiązki Wykonawcy

1. Wykonawca zobowiązuje się do należytego wykonania Przedmiotu Umowy z zachowaniem wysokiej jakości, zgodnie z dokumentacją projektową, warunkami SWZ, zasadami wiedzy technicznej oraz specyfikacjami technicznymi wykonania i odbioru robót oraz do wykonania przedmiotu umowy zgodnie z procedurami i załącznikami do niniejszej Umowy, jak również właściwymi przepisami prawa i oddania go Zamawiającemu w terminie i na zasadach ustalonych w niniejszej Umowie oraz do usunięcia wszystkich wad występujących w tym przedmiocie w okresie umownej odpowiedzialności za wady oraz w okresie rękojmi za wady.
2. Wykonawca jest zobowiązany do zapewnienia na budowie niezbędnej kadry inżynierskiej, kierowniczej oraz pracowników posiadających wszelkie uprawnienia wymagane przepisami.
3. Wykonawca jest zobowiązany wykonać pełny zakres robót, który jest konieczny z punktu widzenia dokumentacji, przepisów prawa, wiedzy technicznej i sztuki budowlanej, dla uzyskania finalnego efektu określonego Przedmiotem Umowy, a więc wykonać zadanie bez względu na występujące trudności i nieprzewidziane okoliczności jakie mogą wystąpić w trakcie realizacji. Wykonawca, w terminie do 10 dni od dnia podpisania Umowy, zobowiązany jest do protokolarnego przejęcia placu budowy i przygotowania realizacji Przedmiotu Umowy, łącznie z pilnym wykonaniem robót tymczasowych, koniecznych dla realizacji robót podstawowych.
4. Przed przystąpieniem do robót, Wykonawca zobowiązany jest wykonać Projekt Technologii Prowadzenia Robót Budowlanych i uzyskać jego akceptację przez Nadzór Autorski- Projektanta Konstrukcji i przez Koordynatora.
5. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za teren budowy od momentu jego przejęcia. Wykonawca będzie ochraniał mienie Zamawiającego znajdujące się na terenie budowy i uzgadniał z Zamawiającym zasady zapewnienia bezpieczeństwa osobom i mieniu. Teren budowy winien być zagospodarowany zgodnie z przygotowanym przez Wykonawcę i zaakceptowanym przez Koordynatora i Zamawiającego Projektem Organizacji Placu Budowy i uporządkowany po zakończeniu robót oraz przekazany Zamawiającemu w terminie nie późniejszym niż termin odbioru końcowego robót.
6. Wykonawca, przed przystąpieniem do robót, zobowiązany jest do:
 - zapoznania się z Instrukcją Bezpieczeństwa Pożarowego („IBP”) opracowaną dla budynku Żurawia i przestrzegania postanowień w niej zawartych, w szczególności podczas prowadzenia prac

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

- niebezpiecznych pożarowo, i wdrożenia w życie procedur zawartych w IBP, przyjmując odpowiedzialność za prowadzone prace;
- uzgodnienia z Zamawiającym postępowania w obrębie funkcjonujących w budynku systemów elektronicznego zabezpieczenia: SAP, SSWiN, CCTV, w celu uniknięcia spowodowania przez Wykonawcę awarii i szkód w jakimkolwiek ich elemencie.
7. Wykonawca we własnym zakresie i na koszt własny organizuje: teren budowy, miejsce składowania materiałów i zaplecze budowy, ich ogrodzenie, monitoring, oznakowanie i zabezpieczenie zgodnie z wymogami prawa budowlanego. Wykonawca zapewnia zasilenie placu budowy w energię elektryczną, wodę oraz wszystkie niezbędne media we własnym zakresie i na własny koszt.
 8. Wykonawca poniesie wszelkie koszty i obciążenia za specjalne i czasowe prawa przejazdu i zajęcia pasa drogowego, jakich będzie potrzebować, po uprzednim uzyskaniu zgody na zajęcie okalających teren budowy ulic, chodników, itp. dla potrzeb budowy i zaplecza. Wykonawca, o ile zajdzie taka potrzeba, opracuje i uzgodni z odpowiednim zarządem dróg i organem zarządzającym ruchem projekt organizacji ruchu na czas budowy wraz z naprawą ewentualnych szkód, a także uzyska zgody na dojazd ciężkim sprzętem (jeżeli zaistnieje taka konieczność).
 9. Przed przystąpieniem do robót Wykonawca zapozna się z uzyskanymi przez Zamawiającego na etapie projektowania Przedmiotu Umowy: decyzjami, warunkami przyłączenia i uzgodnieniami, wydanymi przez gestorów sieci i mediów oraz przez podmioty władające terenami, na których będą realizowane roboty zewnętrzne oraz, w przypadku zaistnienia takiej konieczności, własnym staraniem i na własny koszt uzyska ich aktualizację, w tym także w zakresie zmian/ uzupełnienia dokumentacji projektowej. Jeżeli w trakcie realizacji Przedmiotu Umowy wyniknie konieczność uzyskania dodatkowych decyzji, warunków i uzgodnień, niezbędnych do wykonania Przedmiotu Umowy, Wykonawca uzyska je na własny koszt.
 10. Wykonawca podejmie wszelkie kroki dla zabezpieczenia środowiska zarówno na terenie budowy, jak i poza nim. Wykonawca będzie stosował w trakcie realizacji niniejszej Umowy przepisy dotyczące ochrony środowiska i utylizacji odpadów, a w szczególności będzie zapewniał wywóz i utylizację odpadów i gruzu we własnym zakresie i na koszt własny na legalne wysypisko, zgodnie z obowiązującymi przepisami. Zamawiający ma prawo żądać od Wykonawcy przedstawienia dowodów wywiązywania się ze wskazanych obowiązków i nałożyć dodatkowe obowiązki sprawozdawcze, o ile będzie to wymagane przez instytucje finansujące Projekt.
 11. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za naruszenie wymagań ochrony środowiska na terenie budowy i na terenie przyległym do placu budowy w stopniu całkowicie zwalniającym od tej odpowiedzialności Zamawiającego. Wykonawca zobowiązuje się do podjęcia czynności prawnych zmierzających do przejścia odpowiedzialności z tytułu zobowiązań prywatnoprawnych lub publicznoprawnych, które mogą być dochodzone od Zamawiającego z powodu naruszenia przez Wykonawcę przepisów z zakresu ochrony środowiska lub przyrody.
 12. Wykonawca zobowiązany jest do usuwania na własny koszt wszystkich zanieczyszczeń lub uszkodzeń dróg na placu budowy i poza nim, związanych z realizacją Przedmiotu Umowy oraz bieżące utrzymywanie ich w czystości.
 13. Wykonawca zapewnia, że w przypadku realizacji innych inwestycji w bezpośrednim sąsiedztwie terenu budowy lub innych inwestycji, które mają lub będą miały wpływ na realizację Przedmiotu Umowy, Wykonawca przez cały okres realizacji Umowy będzie monitorował zagrożenia i ryzyka wynikające

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

- z realizacji takich inwestycji oraz, o ile będzie taka potrzeba, skoordynuje realizację Umowy tak, aby umożliwić realizację tych inwestycji bez szkody dla realizacji Przedmiotu Umowy.
14. Wykonawca zobowiązany jest prowadzić roboty w sposób jak najmniej uciążliwy – w zakresie zanieczyszczenia, hałasu i innych skutków działań - dla ludzi i mienia, ze szczególnym uwzględnieniem sąsiedztwa budynków mieszkalnych.
 15. Wykonawca, na własną odpowiedzialność i na swój koszt, podejmie wszelkie środki zapobiegawcze, odpowiednie do okoliczności, aby zabezpieczyć prawa właścicieli posesji i budynków sąsiadujących z terenem budowy oraz unikać powodowania tam jakichkolwiek zakłóceń czy szkód.
 16. Wykonawca zwolni Zamawiającego z jakichkolwiek roszczeń kierowanych do Zamawiającego przez osoby trzecie, z tytułu niedopełnienia obowiązków wynikających z niniejszej Umowy, w szczególności pokryje szkody zgłaszane przez właścicieli posesji czy budynków sąsiadujących z terenem budowy, bądź inne osoby uprawnione, w związku z prowadzonymi robotami i przejmuje odpowiedzialność materialną za wszelkie powstałe bądź grożące Zamawiającemu skutki finansowe z tego tytułu.
 17. Ponadto do obowiązków Wykonawcy, w szczególności należy również:
 - 1) ochrona wszystkich instalacji takich jak kable, rurociągi, itp. oraz uzyskanie od odpowiednich podmiotów lub organów będących właścicielem tych urządzeń potwierdzenia informacji dostarczonych mu przez Zamawiającego w ramach lokalizacji wykazanego w dokumentacji uzbrojenia terenu. Wykonawca zobowiązany jest także do zapewnienia właściwego oznaczenia i zabezpieczenia tych instalacji i urządzeń w czasie trwania budowy;
 - 2) natychmiastowe usunięcie wszelkich szkód i awarii spowodowanych przez Wykonawcę w trakcie realizacji robót, zarówno na terenie budowy jak i poza nim, a w przypadku niemożności ich naprawienia - poniesienie kosztów odszkodowania lub zadośćuczynienia.
 18. Przed przystąpieniem do robót Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia i zainstalowania na własny koszt odpowiednich, wymaganych przepisami tablic informacyjnych, a także do uwzględnienia w swoich kosztach koniecznych robót tymczasowych i prac towarzyszących.
 19. Wykonawca zobowiązany jest do opracowania Planu Bezpieczeństwa i Ochrony Zdrowia (BIOZ) na budowie i przekazanie go Koordynatorowi nie później niż do dnia przekazania placu budowy. Koordynator dokona sprawdzenia i odbioru ww. opracowania.
 20. Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia bezpieczeństwa i ochrony zdrowia podczas wykonywania wszystkich czynności na terenie budowy zgodnie z przedstawionym i zaakceptowanym planem BIOZ. Za niewykonanie lub nienależyte wykonanie tych obowiązków będzie ponosił odpowiedzialność odszkodowawczą.

§ 5

Obowiązki Wykonawcy – ciąg dalszy

Wykonawca zobowiązany jest do:

- 1) protokolarnego przejęcia terenu robót;
- 2) wykonania zaplecza budowy na potrzeby Wykonawcy i podwykonawców;
- 3) koordynacji wykonywanych robót budowlanych;
- 4) uczestnictwa w organizowanych naradach technicznych i komisjach konserwatorskich w celu doprecyzowania programu prac konserwatorskich;

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

- 5) zapewnienia, aby wszystkie osoby wyznaczone przez Wykonawcę do realizacji Przedmiotu Umowy posiadały wymagane badania lekarskie oraz przeszkolenia i uprawnienia wymagane przepisami prawa, a także, aby były wyposażone w wymagane środki ochrony osobistej, w tym kaski, ubrania ochronne jak również odpowiednie narzędzia, o ile jest to wymagane przepisami prawa.
- 6) rozprawienia po placu budowy i konserwacji tymczasowych instalacji sanitarnych i elektrycznych, stosownie do swoich potrzeb;
- 7) ponoszenia kosztów za wszystkie media (energię elektryczną, wodę, ścieki, telefony, itp.);
- 8) wykonania na własny koszt, dostarczenia i zamontowania wszystkich tymczasowych wygradzeń i zabezpieczeń na terenie oddziaływania prac oraz urządzeń zabezpieczających takich jak: zapyry, znaki ostrzegawcze itp.;
- 9) bieżącego zabezpieczania efektów swoich robót i wykonanych przez siebie elementów;
- 10) zapewnienia bieżącej obsługi geodezyjnej i geotechnicznej oraz wykonanie inwentaryzacji powykonawczej obiektów i sieci, przy czym Koordynator ma prawo żądać inwentaryzacji geodezyjnej na każdym etapie realizacji Przedmiotu Umowy;
- 11) zapewnienia wykonania, w odpowiednim czasie, wszystkich niezbędnych badań, prób, sprawdzeń, opinii, ekspertyz, opracowań, odbiorów częściowych przez gestorów sieci i instytucje wymagane w prawie, w szczególności szeroko rozumianym prawie budowlanym i decyzji o pozwoleniu na budowę oraz wykonania niezbędnego rozruchu wykonanych sieci, instalacji i urządzeń;
- 12) zapewnienia pracownikom Zamawiającego oraz Koordynatorowi, Inspektorom Nadzoru Inwestorskiego, Nadzorowi Autorskiemu, Nadzorowi Archeologicznemu oraz wszystkim osobom, upoważnionym przez Zamawiającego, dostępu na teren budowy i do każdego miejsca, gdzie w związku z niniejszą Umową będą wykonywane roboty;
- 13) uzyskania pozytywnych zaświadczeń właściwych gestorów i organów warunkujących możliwość eksploatacji wykonanych sieci zewnętrznych;
- 14) utrzymania terenu budowy przekazanego Wykonawcy w należytym stanie i usuwania na bieżąco zbędnych materiałów, odpadów i śmieci na swój koszt do końca trwania realizacji Przedmiotu niniejszej Umowy;
- 15) ponoszenia odpowiedzialności za szkody wyrządzone osobom trzecim w związku z wykonywaniem Przedmiotu Umowy, w tym na placu budowy i na terenie przyległym do placu budowy w stopniu całkowicie zwalniającym od tej odpowiedzialności Zamawiającego;
- 16) każdorazowego uzyskiwania zgody Zamawiającego na umieszczenie jakiegokolwiek reklamy (w tym również takiej jak siatka zabezpieczająca rusztowania z nazwą lub logotypem Wykonawcy lub podwykonawcy) Wykonawcy oraz innych reklam na terenie budowy;
- 17) doprowadzenia dróg dojazdowych, wszelkich zajmowanych w czasie trwania budowy terenów i pomieszczeń do stanu pierwotnego, demontażu obiektów i urządzeń tymczasowych oraz uporządkowania terenu po zakończeniu budowy;
- 18) przeszkolenia stanowiskowego użytkowników wskazanych przez Zamawiającego w zakresie obsługi i konserwacji wbudowanych systemów i urządzeń (w terminie przed zakończeniem realizacji całego zadania).

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

§ 6

Materiały

1. Wykonawca wykona Przedmiot Umowy z własnych materiałów i przy użyciu własnych urządzeń. Wykonawca odpowiada za należyłą organizację procesu zakupu i dostaw materiałów, zapewnienie urządzeń w taki sposób, aby terminowo zrealizować poszczególne zakresy prac określone Harmonogramem oraz terminowo wykonać Przedmiot Umowy.
2. Wykonawca zapewnia Zamawiającego, że znane mu są niezbędne źródła zaopatrzenia w materiały konieczne do realizacji Przedmiotu Umowy.
3. Do zrealizowania Przedmiotu Umowy Wykonawca stosuje wyłącznie dopuszczone do stosowania w budownictwie atestowane wyroby i materiały budowlane oraz sprawne technicznie urządzenia i sprzęt budowlany, zgodnie z wymogami określonymi w dokumentacji projektowej oraz przepisach prawa.
4. Przed użyciem jakiegokolwiek wyrobu, materiału lub urządzenia Wykonawca przedstawi wszelkie dokumenty i próbki, jakich zażąda Koordynator lub Inspektorzy Nadzoru Inwestorskiego („wniosek materiałowy”). Wykonawca gwarantuje Zamawiającemu, że wszystkie wyroby, materiały i urządzenia zapewniane przezeń na użytek realizacji Umowy będą nowe, zgodne z postanowieniami Umowy, nadające się do użycia w celu im przeznaczonym.
5. W przypadku zamiaru zmiany przez Wykonawcę któregokolwiek z wyrobów, materiałów lub urządzeń wskazanych w dokumentacji projektowej, Wykonawca winien udowodnić równoważność zaproponowanego wyrobu lub materiału w stosunku do wskazanego w dokumentacji projektowej i uzyskać stosowną pisemną zgodę Koordynatora, odpowiedniego Inspektora Nadzoru Inwestorskiego oraz Projektanta i Zamawiającego.
6. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie Przedmiotu Umowy wskutek zastosowania niewłaściwych materiałów i urządzeń, niespełniających wymogów norm, obowiązujących przepisów oraz wymagań wynikających z projektu budowlanego, projektu wykonawczego i specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót, nienadających się do użycia w celu im przeznaczonym. Jakiegokolwiek przedstawienie wniosków materiałowych, wykazanie równoważności Zamawiającemu, akceptacja zastosowania danego wyrobu, materiału lub urządzenia przez Zamawiającego, jak również opinia lub rekomendacja Zamawiającego co do zastosowania danego wyrobu, materiału lub urządzenia, nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za zweryfikowanie posiadania przez dany wyrób, materiał lub urządzenia wszelkich wymaganych prawem certyfikatów, atestów, aprobat lub zezwoleń jak również z odpowiedzialności za należyte zbadanie wyrobu, materiału lub urządzenia przed jego zastosowaniem pod kątem przydatności do przeznaczonego użytku. W związku z powyższym odpowiedzialność i obowiązki opisane w niniejszym paragrafie obciążają Wykonawcę niezależnie od przyczyny wystąpienia wad lub usterek robót, materiałów lub urządzeń i niezależnie od możliwości ich stwierdzenia lub zapobieżenia ich wystąpieniu przez Wykonawcę, pomimo dołożenia należytej wymaganej Umową staranności, włączając w to wady i ustereki wynikłe z działania lub zaniechania osób trzecich, za które Wykonawca nie ponosiłby odpowiedzialności na zasadach ogólnych lub powstałe wskutek wad ukrytych materiałów lub urządzeń.

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

7. Wykonawca zobowiązany jest przekazywać sukcesywnie Koordynatorowi niezbędne atesty, aprobaty techniczne, certyfikaty na materiały i urządzenia użyte do realizacji inwestycji wydane przez uprawnione jednostki.
8. Wykonawca zobowiązany jest do odpowiedniego zabezpieczenia materiałów oraz odpowiedniego ich przechowywania gwarantującego zabezpieczenie przed utratą lub uszkodzeniem, gwarantującego zachowanie wszelkich właściwości i przydatności do użycia w celu przeznaczonym, utrzymania wszelkich norm, aprobat, certyfikatów, zapewnienia braku wystąpienia korozji lub wystąpienia innych negatywnych czynników lub procesów (fizycznych, chemicznych) właściwych dla danego rodzaju materiału.

§ 7

Informacja

1. Wykonawca jest zobowiązany udzielać wszelkich informacji dotyczących realizacji Przedmiotu Umowy na każde żądanie Zamawiającego.
2. Wykonawca zobowiązany jest do udostępniania lub przekazywania na polecenie Zamawiającego wszelkich dokumentów i informacji dotyczących realizacji robót budowlanych, które niezbędne będą do realizacji lub rozliczenia Projektu na wniosek dowolnego podmiotu.
3. Wszelkie dokumenty Wykonawcy będą podlegały zatwierdzeniu przez Koordynatora i Zamawiającego. Zatwierdzenie dokumentów Wykonawcy nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za ich kompletność, rzetelność i jakość.
4. Wykonawca niezwłocznie powiadomi Koordynatora oraz Zamawiającego o każdym błędzie, pominięciu, wadzie lub innej usterce w dokumentacji budowlanej lub specyfikacjach technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych, jakie wykryje podczas analizowania dokumentów składających się na niniejszą Umowę.
5. Wykonawca będzie powiadamiał pisemnie Koordynatora oraz Zamawiającego o każdym opóźnieniu robót w stosunku do Harmonogramu z podaniem powodów niedotrzymywania terminów.
6. Wykonawca zobowiązany jest do wykonywania wszystkich poleceń Zamawiającego oraz Koordynatora i Inspektorów Nadzoru Inwestorskiego, wydawanych zgodnie z przepisami prawa oraz postanowieniami niniejszej Umowy, a także do uczestnictwa w cyklicznych organizowanych naradach budowlanych. Zobowiązanie to dotyczy również żądania Zamawiającego i Koordynatora przerwania robót i w związku z tym zabezpieczenia dotychczas wykonanych robót przed ich zniszczeniem.

§ 8

Dziennik budowy

1. Zamawiający dostarczy Wykonawcy zarejestrowany dziennik budowy.
2. Kierownik budowy będzie odpowiedzialny za jego prowadzenie zgodnie z Prawem budowlanym. Informacje będą wprowadzane do dziennika budowy jedynie przez osoby właściwie umocowane zgodnie z Prawem budowlanym.
3. Wpisy do dziennika budowy nie zwalniają Stron oraz Koordynatora z pisemnych powiadomień, o których mowa w niniejszej Umowie.

Projekt „Konservacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

4. Wszystkie wpisy do dziennika budowy dokonane przez właściwie umocowane osoby niereprezentujące Zamawiającego, Wykonawcy, Koordynatora czy Inspektorów Nadzoru Inwestorskiego będą natychmiast zgłaszane Koordynatorowi przez Kierownika Budowy.

§ 9

Nadzór archeologiczny

1. Wszelkie prace ziemne Wykonawca zobowiązany jest prowadzić pod nadzorem archeologicznym. Zapewnienie nadzoru archeologicznego należy do obowiązków Zamawiającego.
2. Wykonawca zobowiązany jest do współdziałania i wykonywania poleceń nadzoru.
3. Wykonawca zobowiązany jest do poinformowania Koordynatora, z wyprzedzeniem co najmniej 7 dniowym o rozpoczęciu jakichkolwiek prac ziemnych i na jego żądanie, do przygotowania harmonogramu prac ziemnych.
4. Wykonawca zapewni nadzorowi archeologicznemu obsługę geodezyjną oraz możliwość korzystania z zaplecza budowy Wykonawcy, a także możliwość wykorzystania sprzętu technicznego znajdującego się na placu budowy, a niezbędnego do prowadzenia nadzoru i ewentualnych badań archeologicznych.
5. Nadzór archeologiczny ma prawo do wstrzymania prowadzonych prac na całości działki lub jej części, tj. wygradzonego i oznaczonego rejonu działki.

§ 10

Ubezpieczenia

1. Ubezpieczony: Wykonawca, Zamawiający i wszyscy podwykonawcy, dostawcy i poddostawcy, wszystkie strony zaangażowane w realizację Umowy.
2. Okres ubezpieczenia:
 - 1) okres od dnia podpisania Umowy do czasu podpisania końcowego protokołu odbioru (okres podstawowy),
 - 2) okres trwania odpowiedzialności z tytułu rękojmi za wady (tzw. okres dodatkowy); w okresie dodatkowym ubezpieczenie będzie zapewniało ochronę ubezpieczeniową w zakresie szkód powstałych wskutek przyczyn zaistniałych podczas podstawowego okresu ubezpieczenia oraz w zakresie szkód w związku z wykonywaniem czynności konserwacyjnych; dodatkowo ubezpieczenie będzie obejmowało szkody związane z wadami projektowymi, materiałowymi, wykonawczymi powstałymi w okresie 12 miesięcy od podpisania końcowego protokołu odbioru.
3. Wykonawca, w zakresie i na warunkach określonych szczegółowo poniżej, ubezpieczy na własny koszt i zapewni ciągłość ubezpieczenia (lub spowoduje taki stan) na wszystkie podane poniżej ryzyka:
 - 1) ubezpieczenie wszelkich ryzyk budowy i montażu (CAR/EAR): obejmujące fizyczne zniszczenie lub uszkodzenie Przedmiotu Umowy na terenie prac oraz w miejscach składowania mienia poza terenem prac powstałe w trakcie realizacji Przedmiotu umowy, wskutek zdarzeń niezależnych od woli Ubezpieczającego/ Ubezpieczonego, przyszłych i niepewnych;
 - 2) ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej (deliktowej i kontraktowej oraz deliktowo – kontraktowej) z tytułu prowadzenia działalności i posiadanego mienia wraz z OC za wykonywaną usługę, obejmujące odpowiedzialność cywilną za szkody rzeczowe i osobowe wyrządzone

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

z tytułu czynów niedozwolonych oraz z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązania (Umowy).

4. Ubezpieczenie wszelkich ryzyk budowy i montażu (CAR/EAR) będzie spełniało co najmniej następujące warunki:

- 1) Suma ubezpieczenia – nie niższa niż wartość Umowy netto powiększona o 500 000 zł z uwagi na przewidywaną wartość dostaw inwestorskich oraz wszelkich innych prac i dostaw, składających się na ubezpieczaną inwestycję. Podlimity odpowiedzialności dopuszczalne wyłącznie w zakresie wskazanym w poniższych warunkach ubezpieczenia, w przypadku nie wprowadzenia limitu odpowiedzialności dla któregoś z rozszerzeń zakresu ubezpieczenia – granicę odpowiedzialności Ubezpieczyciela określa wysokość głównej sumy ubezpieczenia;
- 2) Warunki ubezpieczenia: ubezpieczenie wszystkich ryzyk budowy/montażu na warunkach odpowiadających co najmniej standardowi warunków monachijskich (Munich Re), z rozszerzeniami:
 - a) ubezpieczenie sprzętu, zaplecza budowy, magazynów z limitem minimalnym 5% wartości Umowy netto, nie mniej niż 500 000 zł na jedno i wszystkie zdarzenia,
 - b) ubezpieczenie ryzyka kradzieży z włamaniem, rabunku, dewastacji, obejmujące rabunek zainstalowanych / wbudowanych elementów, z limitem w wysokości 5% wartości Umowy netto, nie mniej niż 100 000 zł na jedno i wszystkie zdarzenia,
 - c) ubezpieczenie ryzyka kradzieży zwykłej (tj. kradzieży nie spełniającej znamion kradzieży z włamaniem) z limitem 10 000 zł na jedno i wszystkie zdarzenia,
 - d) ubezpieczenie kosztów uprzątnięcia pozostałości po szkodzie, z limitem minimum 500 000 zł na zdarzenie,
 - e) ubezpieczenie mienia inwestycji podczas transportu z miejsca dostaw / magazynów / producentów na plac budowy z włączeniem szkód podczas załadunku i rozładunku, z limitem 500 000 zł na zdarzenie,
 - f) ubezpieczenie mienia otaczającego (tj. mienia istniejącego, znajdującego się na terenie budowy lub w jego bezpośrednim otoczeniu) z limitem minimalnym 10 000 000 zł na jedno i wszystkie zdarzenia,
 - g) ubezpieczenie szkód w zapleczu budowy, wyposażeniu i magazynach z limitem minimum 500 000 zł na zdarzenie,
 - h) ubezpieczenie szkód związanych z błędami projektowymi, wadami materiałowymi, z limitem minimum 1 000 000 zł na jedno i wszystkie zdarzenia,
 - i) ubezpieczenie szkód wyrządzonych umyślnie i w skutek rażącego niedbalstwa zgodnie z klauzulą reprezentantów (wyłączona odpowiedzialność za szkody z winy umyślnej jedynie w odniesieniu do zarządu/ właścicieli/ prokurentów),
 - j) ubezpieczenie kosztów wynajęcia rzeczoznawców/ekspertów z limitem 500 000 zł na jedno i wszystkie zdarzenia,
 - k) ubezpieczenie kosztów lokalizacji miejsca szkody z limitem 500 000 zł na jedno i wszystkie zdarzenia;

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

- 3) Umowa ubezpieczenia nie może zawierać istotnych ograniczeń odpowiedzialności ubezpieczyciela dotyczących szkód w elementach/etapach prac, co do których został dokonany odbiór częściowy.
- 4) Franszyzy - franszyzy redukcyjne / udziały własne w zakresie wszystkich ryzyk nie mogą być wyższe niż 10 000 zł.
5. **Ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej** (deliktowej i kontraktowej oraz deliktowo – kontraktowej) z tytułu prowadzenia działalności i posiadanego mienia wraz z OC za wykonywaną usługę będzie spełniało co najmniej następujące warunki:
- 1) Suma ubezpieczenia - nie mniej niż 20 000.000,00 zł na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia (podlimity odpowiedzialności dopuszczalne są wyłącznie w zakresie wskazanym w warunkach ubezpieczenia);
 - 2) Przedmiot ubezpieczenia- ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej (deliktowej i kontraktowej oraz deliktowo-kontraktowej) z tytułu prowadzenia działalności i posiadanego mienia wraz z OC za wykonywaną usługę, obejmujące wszelkie szkody/roszczenia, które mogą powstać w czasie i/lub w związku z realizacją umowy; umowa ubezpieczenia obejmie ochroną zakres robót i prac wynikający z realizacji Umowy oraz będzie zawarta przez Wykonawcę w imieniu swoim i na swoją rzecz oraz na rzecz Zamawiającego oraz wszystkich Podwykonawców i innych stron formalnie zaangażowanych w realizację inwestycji (Ubezpieczeni);
 - 3) Zakres ubezpieczenia: szkody rzeczowe, osobowe oraz czyste straty finansowe wyrządzone osobom trzecim/inny podmiotom oraz następstwa tych szkód wynikłe w czasie i/lub w związku z wykonywaniem Umowy lub wykonywaniem zobowiązań gwarancyjnych/rękojmi za wady związanych z wykonywaniem Umowy, w następującym zakresie:
 - a) ubezpieczenie będzie obejmowało szkody powstałe po przekazaniu Zamawiającemu przedmiotu prac/usług,
 - b) ochroną ubezpieczeniową zostaną pokryte szkody wynikłe z niniejszej umowy ubezpieczenia, tak długo, jak długo roszczenia z tego tytułu nie ulegną przedawnieniu,
 - c) ubezpieczone będą szkody powstałe wskutek rażącego niedbalstwa oraz spowodowane winę umyślną, zgodnie z klauzulą reprezentantów (wyłączona odpowiedzialność za szkody z winy umyślnej jedynie w odniesieniu do zarządu/właścicieli/prokurentów),
 - d) ubezpieczone będą szkody w mieniu powierzonym, przekazanym, wziętym w najem/dzierżawę, będącym w pieczy lub pod nadzorem Ubezpieczonych z limitem 1.000.000,00 zł na jedno i wszystkie zdarzenia,
 - e) ubezpieczone będą szkody w mieniu przekazanym do obróbki, czyszczenia, naprawy, demontażu, montażu, zabudowy i tym podobnych prac, z limitem 1.000.000,00 zł na jedno i wszystkie zdarzenia,
 - f) ubezpieczenie będzie rozszerzone o odpowiedzialność cywilną wzajemną, tak jakby z każdym z Ubezpieczonych zawarto odrębną umowę,

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

- g) ubezpieczenie będzie rozszerzone o odpowiedzialność cywilną pracodawcy z tytułu wypadków przy pracy z limitem odpowiedzialności, minimum 5.000.000,00 zł na jedno i wszystkie zdarzenia,
 - h) ubezpieczenie będzie obejmowało czyste straty finansowe (czyste szkody majątkowe) z limitem odpowiedzialności, co najmniej 2 000 000,00 zł na jedno i wszystkie zdarzenia;
 - i) ubezpieczone będą szkody wyrządzone w instalacjach (również podziemnych) bądź urządzeniach podczas wykonywania prac lub usług, w szczególności światłowodowych, elektrycznych, gazowych,
 - j) ubezpieczone będą szkody powstałe podczas rozładunku i załadunku (dopuszcza się podlimit odpowiedzialności dla szkód w ładunku powstałych podczas rozładunku i załadunku w wysokości 100.000,00 zł),
 - k) ubezpieczone będą szkody wyrządzone w środowisku z limitem 5 000 000,00 zł na jedno i wszystkie zdarzenia,
 - l) ubezpieczone będą szkody wyrządzone pod wpływem alkoholu, środków odurzających,
 - m) zakres ochrony obejmuje koszty regresowanych kar umownych,
 - n) ubezpieczenie będzie obejmować koszty usunięcia i zastąpienia wadliwego produktu z limitem nie mniej niż 2 000 000 zł,
 - o) ubezpieczenie będzie obejmować ryzyko szkód wyrządzonych przez podwykonawców,
 - p) ubezpieczenie będzie obejmować ryzyko szkód wyrządzonych przez pojazdy niepodlegające obowiązkowemu ubezpieczeniu OC, w tym szkody wyrządzone przez maszyny w czasie prac na terenie budowy – dopuszczalny podlimit nie niższy niż 500.000 zł,
 - q) ubezpieczenie będzie obejmować ryzyko szkód spowodowanych wibracją – dopuszczalny podlimit nie niższy niż 5.000.000 zł,
 - r) ubezpieczenie będzie obejmować ryzyko szkód związanych z narażaniem stabilności gruntu spowodowanych osunięciem lub zapadaniem się ziemi – dopuszczalny podlimit nie niższy niż 2.000.000 zł,
 - s) ubezpieczenie będzie obejmować ryzyko szkód spowodowanych przez prace wyburzeniowe, rozbiórkowe,
 - t) ubezpieczenie będzie obejmować ryzyko szkód spowodowanych przez działanie młotów pneumatycznych,
 - u) ubezpieczenie będzie obejmować ryzyko szkód powstałych po przekazaniu robót lub usług wynikłe z nienależytego wykonania zobowiązania lub z czynu niedozwolonego (tzw. „completed operations”),
 - v) ubezpieczenie będzie obejmować ryzyko szkód wyrządzonych w mieniu przekazanym w celu wykonania usługi, np. remontu, modernizacji, odbudowy, obróbki, naprawy, testów lub innych podobnych czynności lub prac,
 - w) ubezpieczenie będzie obejmować OC za produkt.
- 4) Regres ubezpieczeniowy - Ubezpieczyciel wyraźnie zrzeknie się prawa regresu

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

ubezpieczeniowego wobec Zamawiającego z tytułu odszkodowań wypłaconych w związku z realizacją Przedmiotu Umowy.

- 5) Zakres terytorialny- Rzeczpospolita Polska.
 - 6) Franszyzy - franszyza redukcyjna, integralna lub udział własny nie mogą być większe niż 5.000,00 zł dla szkód w mieniu, z wyjątkiem czystych strat finansowych, klauzuli wibracji, kosztów usunięcia i zastąpienia oraz klauzul produktowych dla których można ustanowić franszyzę wg formuły: „10 % odszkodowania nie mniej niż 5.000,00 zł”; brak fransyz, udziałów dla szkód osobowych.
6. Dopuszczalne jest przedstawienie przez wykonawców wspólnie występujących jako Wykonawca odrębnych, posiadanych przez te podmioty polis ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej, z zastrzeżeniem, że każda z nich spełnia minimalne wymagania określone w niniejszym paragrafie.

§ 11

Obowiązki Zamawiającego

Do obowiązków Zamawiającego należy:

- 1) przekazanie Wykonawcy 1 egzemplarza całej dokumentacji projektowej, o której mowa w § 2 ust. 5 niniejszej Umowy oraz wszelkich dodatkowych dokumentów stanowiących część Umowy - najpóźniej w dniu podpisania Umowy;
- 2) przekazanie Wykonawcy prawomocnego pozwolenia na budowę – nie później niż w dniu podpisania umowy;
- 3) przekazanie placu budowy - na podstawie protokołu przekazania - w terminie określonym w § 16 ust.1 pkt 2) niniejszej umowy.
- 4) zapewnienie Nadzoru Inwestorskiego (poprzez ustanowienie służby Koordynatora zespołu Inspektorów Nadzoru Inwestorskiego oraz Branżowych Inspektorów Nadzoru Inwestorskiego) oraz Nadzoru Archeologicznego i Nadzoru Autorskiego;
- 5) dokonanie bez zbędnej zwłoki odbioru końcowego oraz bieżących miesięcznych ocen zaawansowania robót określonych w niniejszej umowie;
- 6) terminowe uiszczanie wynagrodzenia na rzecz Wykonawcy;
- 7) współpraca, na każdym etapie, z Wykonawcą w celu należytego wykonania przedmiotu Umowy.

§ 12

Współpraca

1. Zamawiający będzie współpracował z Wykonawcą na każdym etapie realizacji Umowy. Współpraca nie oznacza jednak obowiązku przejmowania świadczeń, które- zgodnie z Umową obciążają Wykonawcę, ani też przejmowania zakresu odpowiedzialności, który zgodnie z Umową spoczywa na Wykonawcy.
2. W zależności od potrzeb Wykonawcy, Zamawiający opracuje i prześle dodatkowe informacje lub wytyczne, które Wykonawca uwzględni w ramach realizowanego zamówienia.
3. Informacje lub wytyczne mogą być przekazywane ustnie w ramach konsultacji roboczych lub na piśmie.

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

4. Wykonawca, w toku realizacji zamówienia, będzie na bieżąco wyjaśniał z Zamawiającym wszelkie wątpliwości i trudności, które wynikną w toku wykonywania robót budowlanych.
5. Na potrzeby realizacji zamówienia Wykonawca i Zamawiający wspólnie ustalą zasady i terminy obowiązkowych, dla kluczowego personelu każdej ze Stron, narad technicznych. Terminy komisji konserwatorskich będą ustalane przez Zamawiającego ze służbami Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku. Zamawiający na bieżąco będzie informował o nich Wykonawcę.

§ 13

Współpraca Wykonawcy z innymi wykonawcami

1. Wykonawca zobowiązany jest do umożliwienia prac:
 - wszelkim innym wykonawcom zaangażowanym przez Zamawiającego,
 - pracownikom lub osobom pozostającym do dyspozycji Zamawiającego;
 - pracownikom i przedstawicielom wszelkich legalnie działających władz i instytucji publicznych, którzy mogą być zatrudnieni w związku z wykonywaniem na terenie budowy lub w jego pobliżu jakiegokolwiek pracy nieobjętej niniejszą Umową, a mającej związek z realizacją Projektu.
2. Wykonawca zobowiązany jest do realizacji niniejszej Umowy w taki sposób, aby możliwe było równoległe prowadzenie prac związanych z wykonaniem nowej wystawy stałej w budynku Żurawia.
3. Zamawiający, z odpowiednim wyprzedzeniem będzie informował Wykonawcę o konieczności umożliwienia wykonywania prac innym wykonawcom, zaangażowanym przez Zamawiającego. Wykonawca uzgodni z Zamawiającym lub przedstawicielami innych wykonawców zaangażowanych przez Zamawiającego warunki i terminy prowadzenia prac nieobjętych niniejszą Umową oraz skoordynuje ich działania z własnymi pracami.
4. W przypadkach wskazanych w ust. 1-3 powyżej, Wykonawca nie będzie uprawniony do żądania dodatkowego wynagrodzenia oraz do żądania przedłużenia terminu realizacji niniejszej Umowy.

§ 14

Reprezentacja Stron i doręczanie korespondencji

1. Strony zobowiązują się do ścisłej współpracy w trakcie realizacji Umowy:
 - 1) ze strony Wykonawcy Przedstawicielem i osobą odpowiedzialną za kontakty z Zamawiającym jest:....., tel....., e-mail.....
 - 2) ze strony Zamawiającego przedstawicielem i osobą odpowiedzialną za kontakty z Wykonawcą jest: tel....., e-mail.....
2. Wykonawca udzieli Przedstawicielowi, o którym mowa w ust. 1 pkt 1), niezbędnych pełnomocnictw koniecznych do działania w imieniu Wykonawcy w zakresie niniejszej Umowy. Wykonawca przekaze Zamawiającemu kopię tych pełnomocnictw.
3. Wykonawca zapewni, że Przedstawiciel poświęci swój czas wyłącznie kierowaniu realizacją niniejszej Umowy przez Wykonawcę. Jeżeli Przedstawiciel ma być czasowo nieobecny na terenie budowy, Wykonawca, za zgodą Zamawiającego, wyznaczy odpowiedniego zastępcę.
4. W zakresie określonym w SWZ, Wykonawca będzie realizował Umowę z udziałem kadry kierowniczej wskazanej w wykazie załączonym do oferty Wykonawcy.

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

5. Zamawiający dopuszcza możliwość dokonania zmiany osób do kierowania i wykonywania robót na inne, niż wskazane w ofercie Wykonawcy pod warunkiem, iż typowana przez Wykonawcę osoba spełniać będzie stawiane wymagania jak w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, a Zamawiający wyrazi na to zgodę. Zmiana osób wymienionych w załączniku do oferty nie wymaga zmiany Umowy w formie aneksu.
6. Zamawiający ma prawo żądać od Wykonawcy usunięcia określonej osoby, która należy do personelu Wykonawcy lub jego podwykonawcy. Żądanie takie winno zawierać stosowne uzasadnienie. Wykonawca zapewnia, że osoba ta w ciągu 7 dni od daty zgłoszenia żądania opuści teren budowy i nie będzie miała żadnego dalszego wpływu i związku z czynnościami związanymi z wykonywaniem niniejszej Umowy. W przypadku stwierdzenia naruszenia wymogu osoba taka musi opuścić teren budowy w trybie natychmiastowym.
7. Wszelkie oświadczenia składane w związku z realizacją Przedmiotu Umowy będą składane na piśmie i doręczane osobiście lub pocztą na wskazany poniżej adres.
8. Wszelkie pisma skierowane do Wykonawcy należy wysłać na adres:
.....
9. Wszelkie pisma skierowane do Zamawiającego należy wysłać na adres:
Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku, ul. Ołowianka 9-13, 80-751 Gdańsk.
10. O zmianach w danych teleadresowych, o których mowa w ust. 8 i 9 powyżej Strony obowiązane są informować się niezwłocznie, nie później niż 7 dni od chwili zaistnienia zmian, pod rygorem uznania wysłania korespondencji pod ostatnio znany adres za skutecznie doręczoną.

§ 15

Nadzór Inwestorski

1. Ze strony Zamawiającego prawidłowość wykonania zamówienia oceniać i nadzorować będą: przedstawiciele Zamawiającego, Koordynator, Inspektorzy Nadzoru Inwestorskiego oraz Nadzór Autorski i Nadzór Archeologiczny.
2. Po zawarciu niniejszej Umowy Zamawiający wskaże Koordynatora zespołu Inspektorów Nadzoru Inwestorskiego („Koordynator”).
3. Zamawiający wyznaczy branżowych Inspektorów Nadzoru Inwestorskiego koniecznych na danym etapie budowy, o czym powiadomi Wykonawcę. Inspektorzy Nadzoru Inwestorskiego działają w granicach umocowania określonego ustawą z dnia 7 lipca 1994r. Prawo budowlane (tj. Dz. U. z 2020 roku, poz. 1333 z późn. zm.).
4. Nadzór Inwestorski oraz Zamawiający będzie miał prawo egzekwowania od Wykonawcy realizacji Przedmiotu Umowy, przypisanych mu obowiązków wobec podwykonawców w zakresie koordynacji, bezpieczeństwa, wzajemnych rozliczeń oraz w innych sytuacjach wynikających z Prawa Budowlanego i Kodeksu Cywilnego.
5. Koordynator i Inspektorzy Nadzoru Inwestorskiego nie są umocowani do samodzielnego podejmowania decyzji w zakresie robót dodatkowych, Prac Zamiennych oraz nie mają prawa do zwolnienia Wykonawcy z wykonania jakichkolwiek zobowiązań wynikających z niniejszej Umowy.
6. Koordynator oraz Zamawiający, w każdym czasie, mogą żądać od Wykonawcy sporządzenia stosownych dokumentów, przekazania stosownych dokumentów, dostarczenia próbek, wykonania

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

prób. Koordynator oraz Zamawiający mogą również wydać stosowne polecenia konieczne do potwierdzenia prawidłowego – zgodnego z projektem wykonania Przedmiotu Umowy.

§ 16

Terminy realizacji

1. Ustala się następujące terminy realizacji Przedmiotu Umowy:
 - 1) rozpoczęcie realizacji Przedmiotu Umowy nastąpi w dniu podpisania niniejszej Umowy, to jest w dniur. ;
 - 2) przekazanie Wykonawcy placu budowy, nastąpi w terminie do 10 dni od daty podpisania Umowy;
 - 3) termin zakończenia realizacji Przedmiotu Umowy ustala się na **23 miesiące** od dnia zawarcia niniejszej Umowy tj. do dnia.....r.
2. Z odpowiednim wyprzedzeniem przed przystąpieniem do prac, Wykonawca dostarczy Zamawiającemu (co najmniej w dwóch egzemplarzach) dokumenty niezbędne do zawiadomienia właściwych organów o zamierzonym terminie rozpoczęcia robót budowlanych. Roboty budowlane nie będą mogły się rozpocząć wcześniej, niż po upływie 7 dni od dnia, w którym Zamawiający prześle właściwym organom odpowiednie zawiadomienia.
3. W terminie wskazanym w ust. 1 pkt 3) powyżej Wykonawca:
 - 1) faktycznie wykona wszystkie prace składające się na Przedmiot Umowy;
 - 2) uzgodni z Koordynatorem oraz prześle Zamawiającemu kompletną, zaakceptowaną przez Koordynatora dokumentację powykonawczą;
 - 3) wykona z wynikiem pozytywnym wszystkie wymagane próby końcowe;
 - 4) przeszkoli wskazanych pracowników Zamawiającego do obsługi zamontowanych urządzeń i systemów;
 - 5) przedstawi pozytywne stanowiska organów wskazanych w art. 56 ustawy Prawo Budowlane;
 - 6) prześle Zamawiającemu wszelkie niezbędne dokumenty wymagane przepisami dla uzyskania pozwolenia na użytkowanie.

§ 17

Podwykonawcy

1. Poprzez umowę o podwykonawstwo rozumie się pisemną umowę o charakterze odpłatnym, której przedmiotem są usługi, dostawy lub roboty budowlane stanowiące część Przedmiotu Umowy, zawieraną pomiędzy Wykonawcą i Podwykonawcą, a także pomiędzy Podwykonawcą, a dalszym Podwykonawcą lub pomiędzy dalszymi Podwykonawcami.
2. Poprzez podwykonawcę lub dalszego podwykonawcę rozumie się osobę fizyczną, prawną lub jednostkę organizacyjną nieposiadającą osobowości prawnej, posiadającą zdolność prawną, która:
 - 1) zawarła z Wykonawcą, Podwykonawcą lub dalszym Podwykonawcą zaakceptowaną przez Zamawiającego umowę o podwykonawstwo na wykonanie części robót budowlanych służących realizacji przez Wykonawcę Przedmiotu Umowy, albo
 - 2) zawarła z Wykonawcą przedłożoną Zamawiającemu umowę o podwykonawstwo, której przedmiotem są dostawy lub usługi, stanowiące część zamówienia publicznego, z wyłączeniem umów o podwykonawstwo o wartości mniejszej niż 0,5 % wartości niniejszej

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

umowy (wyłączenie nie dotyczy umów o podwykonawstwo o wartości większej niż 50 000,00 zł oraz umów o podwykonawstwo, których przedmiot został wskazany w SIWZ jako niepodlegający obowiązkowi przedłożenia Zamawiającemu).

3. Zakazuje się zawierania kolejnych umów z tym samym Podwykonawcą lub dalszym Podwykonawcą w celu obejścia rygorów zawartych w § 17 i § 18 niniejszej umowy.
4. Wykonawca powierzy podwykonawcom wykonanie następującej części zamówienia:
.....
.....
.....
5. Z zastrzeżeniem postanowienia zdania drugiego niniejszego ustępu Zmiana Podwykonawcy lub dalszego Podwykonawcy w zakresie wykonania robót budowlanych stanowiących przedmiot Umowy nie stanowi zmiany Umowy, ale jest wymagana zgoda Zamawiającego na zmianę Podwykonawcy lub dalszego Podwykonawcy, wyrażona przez akceptację Umowy na podwykonawstwo. W przypadku gdy zmiana dotyczy podmiotu, na którego zasoby powoływał się w postępowaniu Wykonawca, zastosowanie znajdują postanowienia dotyczące zmiany umowy.
6. Zamawiający na prawo żądać od Wykonawcy niezwłocznego usunięcia z terenu budowy podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy, z którym została zawarta umowa o podwykonawstwo zaakceptowana przez Zamawiającego lub może usunąć takiego podwykonawcę lub dalszego podwykonawcę na koszt Wykonawcy, jeżeli działania podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy na terenie budowy naruszają postanowienia niniejszej Umowy. Prawo do żądania, o którym mowa w zdaniu pierwszym powstaje także wtedy gdy sprzęt techniczny, osoby i kwalifikacje, którymi dysponuje podwykonawca lub dalszy podwykonawca nie spełniają warunków określonych w Umowie lub nie dają rękojmi należytego wykonania powierzonych robót budowlanych, dostaw lub usług lub dotrzymania terminów realizacji robót.
7. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego pełną odpowiedzialność za działania, uchybienia i zaniedbania podwykonawców, dalszych podwykonawców i ich pracowników, a także inne osoby wykonujące prace z ich ramienia w takim samym stopniu, jakby to były działania, uchybienia lub zaniedbania jego własne.

§ 18

Umowa o podwykonawstwo

1. Wykonawca, podwykonawca lub dalszy podwykonawca zamówienia na roboty budowlane zamierzający zawrzeć umowę o podwykonawstwo, której przedmiotem są roboty budowlane, jest obowiązany, w trakcie realizacji niniejszej Umowy, do przedłożenia Zamawiającemu projektu tej umowy, przy czym podwykonawca lub dalszy podwykonawca jest obowiązany dołączyć zgodę wykonawcy w formie pisemnej na zawarcie umowy o podwykonawstwo o treści zgodnej z projektem umowy.
2. Termin zapłaty wynagrodzenia podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy przewidziany w umowie o podwykonawstwo nie może być dłuższy niż 30 dni od dnia doręczenia Wykonawcy, podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy faktury lub rachunku, potwierdzających wykonanie zleconej podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy dostawy, usługi lub roboty budowlanej.

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

3. Zamawiający, w terminie 10 dni od otrzymania projektu umowy z podwykonawcą, której przedmiotem są roboty budowlane, zgłasza pisemne zastrzeżenia do projektu tej umowy o podwykonawstwo, jeżeli:
 - 1) nie spełnia on wymagań określonych w § 20 niniejszej Umowy;
 - 2) przewiduje termin zapłaty wynagrodzenia dłuższy niż określony w ust. 2 powyżej.
4. Niezgłoszenie pisemnych zastrzeżeń do przedłożonego projektu umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są roboty budowlane, w terminie określonym ust. 3 powyżej, uważa się za akceptację projektu umowy przez Zamawiającego. W przypadku zgłoszenia przez Zamawiającego zastrzeżeń do projektu umowy o podwykonawstwo podwykonawca lub dalszy podwykonawca może przedłożyć zmieniony projekt umowy o podwykonawstwo uwzględniający w całości zastrzeżenia Zamawiającego.
5. Po akceptacji projektu umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są roboty budowlane lub po upływie terminu na zgłoszenie przez Zamawiającego zastrzeżeń do tego projektu Wykonawca, podwykonawca lub dalszy podwykonawca zamówienia na roboty budowlane przedkłada Zamawiającemu poświadczoną za zgodność z oryginałem kopię zawartej umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są roboty budowlane, w terminie 7 dni od dnia jej zawarcia, jednakże nie później niż na 10 dni przed dniem skierowania podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy do realizacji robót budowlanych.
6. Wykonawca, podwykonawca lub dalszy podwykonawca zamówienia na roboty budowlane przedkłada Zamawiającemu poświadczoną za zgodność z oryginałem kopię zawartej umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są dostawy lub usługi, w terminie 7 dni od dnia jej zawarcia, z wyłączeniem umów o podwykonawstwo o wartości mniejszej niż 0,5% wartości umowy w sprawie zamówienia publicznego. Wyłączenie, o którym mowa w zdaniu pierwszym, nie dotyczy umów o podwykonawstwo o wartości większej niż 50 000 zł.
7. W przypadku, o którym mowa w ust. 6, jeżeli termin zapłaty wynagrodzenia jest dłuższy niż określony w ust. 2, Zamawiający informuje o tym Wykonawcę i wzywa go do doprowadzenia do zmiany tej umowy pod rygorem wystąpienia o zapłatę kary umownej.
8. Przepisy ust. 1–7 powyżej stosuje się odpowiednio do zmian tej umowy o podwykonawstwo.
9. Przepisy ust. 1–8 powyżej stosuje się odpowiednio do umów o podwykonawstwo z dalszymi podwykonawcami.
10. Wykonawca, podwykonawca lub dalszy podwykonawca nie może polecić podwykonawcy realizacji przedmiotu umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są roboty budowlane w przypadku braku jej akceptacji przez Zamawiającego.
11. Wykonawca, Podwykonawca lub dalszy podwykonawca przedłoży wraz z kopią umowy o podwykonawstwo odpis z Krajowego Rejestru Sądowego podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy, bądź inny dokument właściwy z uwagi na status prawny podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy potwierdzający, że osoby zawierające umowę w imieniu podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy posiadają uprawnienia do reprezentacji.
12. W przypadku, gdy projekt umowy o podwykonawstwo lub projekt zmiany umowy o podwykonawstwo, a także umowy o podwykonawstwo i ich zmiany sporządzane są w języku obcym, wykonawca, podwykonawca lub dalszy podwykonawca jest zobowiązany załączyć do

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

przedkładanego projektu jego tłumaczenie na język polski, w przypadku kopii umowy o podwykonawstwo – tłumaczenie przysięgłe umowy na język polski.

§ 19

Wynagrodzenie dla podwykonawców

1. Zamawiający dokonuje bezpośredniej zapłaty wymagalnego wynagrodzenia przysługującego podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy, który zawarł zaakceptowaną przez Zamawiającego umowę o podwykonawstwo, której przedmiotem są roboty budowlane lub który zawarł przedłożoną Zamawiającemu umowę o podwykonawstwo, której przedmiotem są dostawy lub usługi, w przypadku uchylenia się od obowiązku zapłaty odpowiednio przez Wykonawcę, podwykonawcę lub dalszego podwykonawcę zamówienia na roboty budowlane.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 powyżej, dotyczy wyłącznie należności powstałych po zaakceptowaniu przez Zamawiającego umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są roboty budowlane lub po przedłożeniu Zamawiającemu poświadczony za zgodność z oryginałem kopii umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są dostawy lub usługi.
3. Bezpośrednia zapłata obejmuje wyłącznie należne wynagrodzenie, bez odsetek, należnych podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy.
4. Przed dokonaniem bezpośredniej zapłaty Zamawiający jest obowiązany umożliwić Wykonawcy zgłoszenie pisemnych uwag dotyczących zasadności bezpośredniej zapłaty wynagrodzenia podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy, o których mowa w ust. 1. Zamawiający informuje o terminie zgłaszania uwag, nie krótszym niż 7 dni od dnia doręczenia tej informacji.
5. W przypadku zgłoszenia uwag, o których mowa w ust. 4 powyżej, w terminie wskazanym przez Zamawiającego, Zamawiający może:
 - 1) nie dokonać bezpośredniej zapłaty wynagrodzenia podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy, jeżeli wykonawca wykaże niezasadność takiej zapłaty, albo
 - 2) złożyć do depozytu sądowego kwotę potrzebną na pokrycie wynagrodzenia podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy w przypadku istnienia zasadniczej wątpliwości Zamawiającego co do wysokości należnej zapłaty lub podmiotu, któremu płatność się należy, albo
 - 3) dokonać bezpośredniej zapłaty wynagrodzenia podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy, jeżeli podwykonawca lub dalszy podwykonawca wykaże zasadność takiej zapłaty.
6. W przypadku dokonania bezpośredniej zapłaty podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy, o których mowa w ust. 1 powyżej, Zamawiający potrąca kwotę wypłaconego wynagrodzenia z wynagrodzenia należnego Wykonawcy.
7. Konieczność wielokrotnego dokonywania bezpośredniej zapłaty podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy, o których mowa w ust. 1 powyżej lub konieczność dokonania bezpośrednich zapłat na sumę większą niż 5% wartości Umowy w sprawie zamówienia publicznego może stanowić podstawę do odstąpienia od niniejszej Umowy przez Zamawiającego.
8. Zapisy § 17-21 Umowy nie naruszają praw i obowiązków Zamawiającego, Wykonawcy, podwykonawcy i dalszego podwykonawcy wynikających z przepisów art. 647 1 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny.

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

§ 20

Wymagania w stosunku do umów o podwykonawstwo

Umowy o podwykonawstwo, których przedmiotem są roboty budowlane, winny spełniać następujące wymagania:

1. termin zapłaty wynagrodzenia podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy nie może być dłuższy niż 30 dni od dnia doręczenia Wykonawcy, podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy faktury VAT lub rachunku, potwierdzających wykonanie zleconej podwykonawcy: dostawy, usługi lub roboty budowlanej;
2. termin realizacji robót budowlanych określonych umową nie może być dłuższy niż przewidywany niniejszą Umową dla tych robót;
3. umowa nie może zawierać postanowień dotyczących sposobu rozliczeń za wykonane roboty uniemożliwiających rozliczenie tych robót pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą na podstawie niniejszej Umowy;
4. przedmiotem umowy o podwykonawstwo jest wyłącznie wykonanie, odpowiednio robót budowlanych, dostaw lub usług, które ściśle odpowiadają części zamówienia określonego Umową zawartą pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą;
5. przedmiot umowy o podwykonawstwo winien być precyzyjnie określony i ściśle skorelowany z Przedmiotem niniejszej Umowy;
6. wykonanie przedmiotu umowy o podwykonawstwo zostaje określone na co najmniej takim poziomie jakości jak wynika z umowy zawartej pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą i powinno odpowiadać stosownym dla wykonania wymaganiom określonym w niniejszej Umowie;
7. okres odpowiedzialności podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy w zakresie gwarancji i rękojmi za wady i usterki przedmiotu umowy o podwykonawstwo nie będzie krótszy od okresu odpowiedzialności Wykonawcy wobec Zamawiającego;
8. zawierać zapis, że podwykonawca lub dalszy podwykonawca są zobowiązani do przedstawienia Zamawiającemu na jego żądanie dokumentów, oświadczeń i wyjaśnień dotyczących wykonania przedmiotu umowy o podwykonawstwo;
9. wynagrodzenie dla podwykonawcy winno być określone tak samo, jak w niniejszej Umowie (typ wynagrodzenia: ryczałt);
10. termin realizacji umowy o podwykonawstwo winien być skorelowany z Harmonogramem;
11. sposób odbioru przedmiotu umowy powinien być skorelowany z treścią niniejszej Umowy;
12. ustalone winno być konto bankowe podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy, na które wpływać będzie wynagrodzenie związane z realizacją umowy o podwykonawstwo;
13. ustalone powinny być obowiązki i terminy przekazywania niezbędnych dokumentów związanych z rozliczeniem, o których mowa w § 24 niniejszej Umowy;
14. umowa powinna zabezpieczać interesy Zamawiającego związane z uprawnieniami gwarancyjnymi i rękojmią za wady, w szczególności okres odpowiedzialności podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy nie może być krótszy niż okres odpowiedzialności;
15. umowa o podwykonawstwo nie może zawierać postanowień uzależniających uzyskanie przez podwykonawcę lub dalszego podwykonawcę zapłaty od Wykonawcy lub podwykonawcy za wykonanie przedmiotu umowy o podwykonawstwo od zapłaty przez Zamawiającego

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

wynagrodzenia Wykonawcy lub odpowiednio od zapłaty przez Wykonawcę wynagrodzenia podwykonawcy.

§ 21

Kary Umowne

za brak płatności na rzecz Podwykonawców i związane z umowami na podwykonawstwo

Wykonawca zapłaci Zamawiającemu, z zastrzeżeniem wynikającym z § 29 ust. 2 niniejszej Umowy następujące kary umowne:

1. w przypadku braku zapłaty bądź nieterminowej zapłaty wynagrodzenia należnego podwykonawcom lub dalszym podwykonawcom, w wysokości 2 000,00 zł (słownie dwa tysiące złotych 00/100) za każdy rozpoczęty dzień braku zapłaty podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy;
2. nieprzedłożenia do zaakceptowania projektu umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są roboty budowlane lub projektu jej zmiany, w wysokości 40 000,00 zł (słownie czterdzieści tysięcy złotych 00/100) za każdy przypadek;
3. nieprzedłożenia poświadczonej za zgodność z oryginałem kopii umowy o podwykonawstwo lub jej zmiany, w wysokości 40 000,00 zł (słownie czterdzieści tysięcy złotych 00/100) za każdy przypadek;
4. w przypadku braku zmiany umowy o podwykonawstwo w zakresie terminu zapłaty, w wysokości 20 000,00 zł (słownie dwadzieścia tysięcy złotych 00/100) za każdy przypadek.

§ 22

Odbiory

1. Wykonawca:
 - 1) będzie zgłaszać pisemnie gotowość do odbioru wykonanych robót budowlanych;
 - 2) przeprowadzi, z udziałem Koordynatora i właściwych Inspektorów Nadzoru Inwestorskiego każdorazowo procedury technicznych obiorów robót zanikających i podlegających zakryciu;
 - 3) przeprowadzi z udziałem Zamawiającego, Koordynatora oraz branżowych Inspektorów Nadzoru Budowlanego procedurę odbioru końcowego;
 - 4) przekaze Zamawiającemu oryginał dziennika budowy z kompletem wpisów i oświadczeń o wykonaniu oraz zakończeniu robót budowlanych.
2. Odbiór przez Zamawiającego robót budowlanych składających się na Przedmiot Umowy nastąpi na podstawie Odbioru Końcowego. Ponadto technicznemu odbiorowi podlegać będą roboty budowlane zanikające bądź podlegające zakryciu.
3. Z odpowiednim wyprzedzeniem Koordynator wraz z Zamawiającym ustalą szczegóły procedury odbioru.
4. Żadne potwierdzenie zawarte w jakimkolwiek protokole odbioru nie zwalnia Wykonawcy z jakiegokolwiek jego zobowiązania wynikającego z Umowy.

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

5. Niezależnie od procedur odbioru, Wykonawca na każde żądanie Zamawiającego lub Koordynatora przedłoży do wglądu każdy atest, udzielone przez producentów lub dostawców materiałów i urządzeń gwarancje, certyfikat na znak bezpieczeństwa, certyfikat zgodności i aprobatę techniczną.

§ 23

Odbiory – ciąg dalszy

1. Podstawą skutecznego zgłoszenia gotowości do odbioru końcowego jest:
 - 1) faktyczne wykonanie wszystkich prac składających się na Przedmiot Umowy, potwierdzone stosownymi zapisami Inspektorów Nadzoru Inwestorskiego w dzienniku budowy;
 - 2) przekazanie Zamawiającemu uzgodnionej z Koordynatorem i zatwierdzonej dokumentacji powykonawczej;
 - 3) wykonanie z wynikiem pozytywnym wszystkich wymaganych przepisami prób końcowych;
 - 4) uzyskanie pozytywnych stanowisk organów wskazanych w art. 56 ustawy Prawo budowlane;
 - 5) przekazanie Zamawiającemu wszelkich niezbędnych dokumentów wymaganych przepisami ustawy Prawo budowlane dla uzyskania pozwolenia na użytkowanie.
2. Zamawiający zobowiązany jest do wyznaczenia terminu odbioru końcowego w ciągu 7 dni od dnia zgłoszenia przez Wykonawcę gotowości do odbioru na piśmie.
3. Wykonawca, przed przystąpieniem do procedury odbiorowej, z odpowiednim wyprzedzeniem, przygotowuje i uzgodni (tj. uzyska akceptację dla przygotowanej dokumentacji) z Koordynatorem dokumentację powykonawczą.
4. Wykonawca, przed przystąpieniem do procedury odbiorowej i po uzgodnieniu z Koordynatorem dokumentacji powykonawczej, wykona wszystkie niezbędne próby. Wykonawca, z odpowiednim wyprzedzeniem, niezależnie od zapisów zawartych w Specyfikacjach Technicznych Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych, uzgodni zakres prób z Koordynatorem oraz Zamawiającym.
5. Jeżeli w trakcie odbioru końcowego stwierdzone zostanie istnienie wad nieistotnych, sporządzony zostanie protokół wad i wyznaczony technicznie uzasadniony termin ich usunięcia. Po usunięciu wad strony sporządzą protokół usunięcia wad.
6. Zamawiający może odmówić dokonania odbioru końcowego, jeśli:
 - 1) nie zostały wykonane wszystkie prace lub
 - 2) stwierdzi w trakcie odbioru istnienie istotnych wad dotyczących wykonanych prac lub
 - 3) stwierdzi, że Wykonawca nie przedstawił wymaganej dokumentacji odbiorowej lub
 - 4) stwierdzi, że wykonane próby, odbiory lub badania nie zakończyły się wynikiem pozytywnym.

W takiej sytuacji Strony określą termin, do którego powinny zostać wykonane wszystkie zaległe prace lub usunięte wszelkie wady, przedstawiona wymagana dokumentacja odbiorowa lub też przedstawione pozytywne wyniki prób, odbiorów lub badań. Po spełnieniu tych warunków Wykonawca zobowiązany jest ustalić z Zamawiającym kolejny termin odbioru końcowego.

7. W przypadku ujawnienia wad uniemożliwiających użytkowanie Przedmiotu Umowy zgodnie z jego przeznaczeniem, Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od Umowy w terminie 30 dni od daty ujawnienia tych wad.

8. Wykonawca, w toku procedury odbiorowej przekaze Zamawiającemu oryginały atestów, udzielonych przez producentów lub dostawców materiałów i urządzeń, gwarancji, certyfikaty na znak bezpieczeństwa, certyfikaty zgodności i aprobaty techniczne.
9. Wykonawca, w toku procedury odbiorowej przekaze Zamawiającemu kompletną dokumentację powykonawczą uzgodnioną z Koordynatorem w wersji papierowej oraz w wersji elektronicznej. Ilość egzemplarzy papierowej wersji dokumentacji powykonawczej strony uzgodnią przed rozpoczęciem procedury odbiorowej.
10. Dokumentem potwierdzającym wykonanie Przedmiotu Umowy będzie protokół końcowego odbioru robót, przygotowany przez Wykonawcę, podpisany przez Koordynatora, Inspektorów Nadzoru Inwestorskiego oraz Zamawiającego. W przypadku wystąpienia nielicznych, drobnych wad, których usunięcie w późniejszym terminie nie będzie miało znaczącego wpływu na uzyskanie pozwolenia na użytkowanie oraz wyposażanie i użytkowanie obiektu zgodnie z jego przeznaczeniem, protokół końcowego odbioru robót określać będzie termin usunięcia tych wad.
11. Usunięcie wad, o których mowa w ust. 10 powyżej nie będzie podstawą do żądania przez Wykonawcę zwiększenia wynagrodzenia.
12. W przypadku wad, o których mowa w ust. 10 powyżej Zamawiający realizować będzie uprawnienia wynikające z przepisów dotyczących gwarancji i rękojmi za wady.

§ 24

Wynagrodzenie i sposób płatności

1. Strony ustalają, że za wykonanie Przedmiotu Umowy Wykonawcy przysługiwać będzie całkowite wynagrodzenie ryczałtowe, które zgodnie ze złożoną ofertą wynosi łącznie:
 - **netto:.....zł (słownie:.....zł),**
 - **stawka podatku VAT: 23 %, tj. kwota VAT:zł),**
 - **brutto:zł**
(słownie:.....zł).
2. Wynagrodzenie opisane w ust. 1 powyżej obejmuje wszelkie koszty niezbędne do zrealizowania Przedmiotu Umowy, wynikające wprost z Opisu Przedmiotu Zamówienia zawartego w SWZ, jak również w nim nieujęte, a bez których nie można wykonać Przedmiotu Umowy, w szczególności wszelkie opłaty, zysk, narzuty, ewentualne upusty, należny podatek VAT oraz pozostałe składniki cenotwórcze, a także koszty dotyczące dokumentacji powykonawczej oraz ewentualne koszty wynikające z przerw w wykonaniu prac oraz przesunięć terminów dostawy z przyczyn, za które odpowiedzialności nie ponosi Zamawiający, w tym także koszty przechowania materiałów poza placem budowy.
3. Zapłata wynagrodzenia Wykonawcy nastąpi w częściach na podstawie faktur częściowych oraz faktury końcowej.
4. Dokumentami uprawniającymi Wykonawcę do wystawienia faktury częściowej i faktury końcowej są odpowiednio protokoły finansowego zaawansowania robót i protokół odbioru końcowego, podpisane odpowiednio przez Koordynatora oraz Inspektorów Nadzoru Inwestorskiego, a w przypadku odbioru końcowego, również Zamawiającego, zgodnie z niniejszą Umową.
5. Po zakończeniu każdego miesiąca, Wykonawca będzie przedkładał Koordynatorowi protokoły finansowego zaawansowania robót. Forma protokołów ustalona zostanie przez Koordynatora.

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

6. Wykonawca ponosi ryzyko związane ze złożeniem Zamawiającemu wadliwego lub nieodpowiadającego stanowi faktycznemu lub nierzetelnego oświadczenia o realizacji danego zakresu robót. Zamawiający ani Koordynator nie są zobowiązani do weryfikacji rzetelności ani zgodności oświadczenia ze stanem faktycznym. Zgłoszenie uwag przez Zamawiającego lub Koordynatora, jak również brak weryfikacji oświadczeń Wykonawcy, zapłata przez Zamawiającego faktur częściowych na poczet wynagrodzenia Wykonawcy na podstawie oświadczeń, nie wyłącza możliwości weryfikacji realizacji robót w procedurze odbioru końcowego, ani nie wyłącza ani nie ogranicza żadnych uprawnień Zamawiającego określonych Umową lub przepisami prawa.
7. Warunkiem zapłaty przez Zamawiającego drugiej i następnych części należnego wynagrodzenia za odebrane roboty budowlane jest przedstawienie, wraz z fakturą VAT Wykonawcy, dowodów zapłaty wymagalnego wynagrodzenia podwykonawcom i dalszym podwykonawcom, o których mowa w § 17-21 biorącym udział w realizacji odebranych robót budowlanych, sprawdzonych i potwierdzonych przez Koordynatora, a także podwykonawcom Wykonawcy w zakresie usług i dostaw.
8. Wykonawca odpowiedzialny jest za przekazanie wszystkich dokumentów dotyczących rozliczenia podwykonawców i dalszych podwykonawców. Dowodami zapłaty wymagalnego wynagrodzenia podwykonawcom i dalszym podwykonawcom, które Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć będą wszystkie niżej wymienione dokumenty:
 - 1) potwierdzona za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę kopia faktury lub rachunku wystawionych przez podwykonawcę lub dalszego podwykonawcę zawierająca datę zapłaty wraz z informacją o terminie doręczenia faktury lub rachunku;
 - 2) dowód – podpisane przez Wykonawcę lub podwykonawcę lub dalszego podwykonawcę potwierdzenie dokonania przelewu na wskazane w umowie konto podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy oraz podpisany przez Wykonawcę wydruk z konta bankowego (wyciąg bankowy) Wykonawcy, podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy potwierdzający, że Wykonawca, podwykonawca lub dalszy podwykonawca dokonał przelewu wymagalnego wynagrodzenia;
 - 3) wydruk z konta bankowego (wyciąg bankowy) podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy podpisany przez podwykonawcę lub dalszego podwykonawcę potwierdzający otrzymanie należnego wynagrodzenia oraz dodatkowo:
 - 4) oryginał oświadczenia złożonego przez osoby uprawnione do reprezentacji podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy osoby, potwierdzający otrzymanie wymagalnego wynagrodzenia.
9. W przypadku nieprzedstawienia przez Wykonawcę wszystkich dowodów zapłaty, o których mowa w ust. 7 i 8 powyżej, wstrzymuje się wypłatę należnego wynagrodzenia za odebrane roboty budowlane w części równej sumie kwot wynikających z nieprzedstawionych dowodów zapłaty. Wykonawca nie będzie uprawniony do żądania odsetek ustawowych za czas opóźnienia płatności spowodowany nieprzedstawieniem dowodów zapłaty.
10. Końcowe rozliczenie nastąpi na podstawie faktury końcowej. Faktura końcowa, może zostać wystawiona na podstawie protokołu odbioru końcowego na kwotę stanowiącą 10 % wynagrodzenia należnego Wykonawcy.
11. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na rachunek Wykonawcy:
nr prowadzony
w banku....., w terminie 30 dni od dnia
otrzymania przez Zamawiającego prawidłowej faktury VAT; przy czym Strony ustalają, że za datę

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

- terminowej płatności uważa się datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego. Na fakturach powinien znajdować się numer niniejszej Umowy. Zapłata nastąpi przy wykorzystaniu mechanizmu podzielonej płatności.
12. Wykonawca oświadcza i gwarantuje, że:
 - a) jest zarejestrowanym podatnikiem VAT czynnym ujętym w wykazie podmiotów, o którym mowa w art. 96b ust. 1 ustawy o podatku od towarów i usług;
 - b) rachunek bankowy wskazany w ust. 11 jest ujawniony w wykazie podmiotów, o którym mowa w art. 96b ust. 1 ustawy o podatku od towarów i usług.
 13. W przypadku zmian w określonym w ust. 11-12 zakresie, Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie, nie później jednak niż dnia następnego po dokonaniu zmian powiadomić o nich Zamawiającego w formie korespondencji e-mail oraz w formie pisemnej z podpisem osób uprawnionych do reprezentacji lub w formie dokumentu elektronicznego z podpisem kwalifikowanym osób uprawnionych do reprezentacji - pod rygorem poniesienia wszelkich negatywnych konsekwencji finansowych z tego tytułu oraz pod rygorem wstrzymania płatności przez Zamawiającego.
 14. W przypadku gdy rachunek bankowy wskazany przez Wykonawcę nie jest ujawniony w wykazie, o którym mowa w ust. 12 powyżej, Zamawiający jest uprawniony do:
 - a) wstrzymania dokonania płatności określonych w Umowie oraz
 - b) żądania wskazania przez Wykonawcę rachunku bankowego ujętego w wykazie.
 15. Uprawnienie do wstrzymania płatności przysługuje Zamawiającemu także w przypadku, gdy na dzień dokonywania płatności, z przyczyn niezależnych od Zamawiającego, strona internetowa na której publikowany jest wykaz jest niedostępna, nie działa prawidłowo lub występują inne przeszkody uniemożliwiające przeprowadzenie weryfikacji Wykonawcy.
 16. Działanie Zamawiającego określone w ustępie powyżej nie stanowi niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy przez Zamawiającego, w szczególności nie będzie przez Strony traktowane jako brak terminowej zapłaty. Strony ustalają, iż termin do zapłaty należności przez Zamawiającego ulega wydłużeniu o ilość dni jakie upłynęły pomiędzy dniem doręczenia faktury, a dniem wskazania rachunku bankowego ujawnionego w wykazie. W przypadku zaistnienia okoliczności określonych w ust. 14 termin dokonania płatności ulega wydłużeniu do najbliższego dnia roboczego, w którym możliwe będzie dokonanie weryfikacji Wykonawcy.
 17. W przypadku określonym w § 3 ust. 11-14 Zamawiający uprawniony jest do wstrzymania płatności określonych Harmonogramem na czas realizacji programu naprawczego określonego w Harmonogramie i raporcie oraz okres niezbędny dla Zamawiającego i Koordynatora do weryfikacji realizacji programu naprawczego.
 18. W przypadku skorzystania przez Zamawiającego z uprawnienia do weryfikacji oświadczenia Wykonawcy i stwierdzenia niezgodności treści oświadczenia z faktycznie wykonanymi pracami Zamawiający jest uprawniony do wstrzymania płatności. Wstrzymanie następuje na czas niezbędny do weryfikacji, wyjaśnienia rozbieżności oraz przedłożenia przez Wykonawcę oświadczenia zawierającego dane zgodne z faktycznie wykonanymi pracami.
 19. Wstrzymanie płatności określone w ust. 14-18 powyżej nie będzie uważane za opóźnienie w płatności jak również nie stanowi niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy przez Zamawiającego.

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

20. Wszelkie negatywne konsekwencje finansowe, w tym także z tytułu utraty przez Zamawiającego prawa do odliczenia podatku VAT, w zakresie kosztów uzyskania przychodu, powstałe w wyniku uchybień warunków określonych Umową lub przepisami prawa, w tym w szczególności naruszenia przy wystawianiu faktury art. 88 ust. 3a ustawy z 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług, wskazania rachunku bankowego nieujętego w wykazie, naruszenia przepisów dotyczących podzielonej płatności, w tym naruszenia obowiązku wskazania na fakturze wyrazów „mechanizm podzielonej płatności” – poniesie Wykonawca.
21. Wykonawca nie może bez pisemnej zgody Zamawiającego przenieść na osobę trzecią wierzytelności wynikających z Umowy, pod rygorem nieważności.

§ 25

Gwarancja i rękojmia za wady

1. Wykonawca gwarantuje Zamawiającemu, że Przedmiot Umowy będzie wykonany zgodnie z niniejszą Umową, z zachowaniem przepisów prawa, w tym Prawa budowlanego, obowiązujących norm i wiedzy technicznej oraz będzie wolny od wad i usterek, jak również będzie się nadawać do użycia zgodnie z przeznaczeniem dla jakiego był wykonywany, a materiały spełniać będą wymogi określone w § 6.
2. Wykonawca udziela Zamawiającemu - miesięcznej gwarancji jakości robót na Przedmiot Umowy licząc od dnia kolejnego po dacie odbioru końcowego robót. Okres gwarancji na zamontowane urządzenia jest równy okresowi gwarancji na roboty.
3. Niniejsza Umowa stanowi dokument gwarancyjny w rozumieniu przepisów kodeksu cywilnego.
4. Niezależnie od uprawnień z tytułu udzielonej gwarancji jakości, Wykonawca może korzystać z ustawowej rękojmi za wady i gwarancji jakości na wykonane roboty i dostarczone materiały i urządzenia. Strony postanawiają, że bieg terminu rękojmi rozpoczyna się od dnia kolejnego po dacie odbioru końcowego robót. Termin rękojmi za wady nie może upłynąć przed terminem obowiązywania gwarancji jakości.
5. Wykonawca oświadcza, że jest jedynym zobowiązanym do wykonania zobowiązań z tytułu gwarancji jakości i rękojmi w tym również za prace wykonane przez podwykonawców.

§ 26

Gwarancja – uprawnienia Zamawiającego

W przypadku wystąpienia jakiegokolwiek wady w Przedmiocie Umowy Zamawiający jest zobowiązany do:

- 1) żądania usunięcia wady Przedmiotu Umowy, a w przypadku, gdy dany element (zastosowany materiał) wchodzący w zakres Przedmiotu Umowy był już dwukrotnie naprawiany, do żądania wymiany tego elementu (zastosowanego materiału) na nowy, wolny od wad;
- 2) wskazania trybu usunięcia wady/wymiany elementu na wolny od wad;
- 3) żądania od Gwaranta odszkodowania obejmującego zarówno poniesione straty, jak i utracone korzyści, jakich doznał Zamawiający lub osoby trzecie na skutek wystąpienia wad;
- 4) żądania od Gwaranta kary umownej za nieterminowe przystąpienie do usuwania wad/wymiany elementu na wolny od wad w wysokości 1 000,00 zł za każdy rozpoczęty dzień zwłoki;

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

- 5) żądania od Gwaranta kary umownej za nieterminowe usunięcie wad/wymiany elementu na wolny od wad w wysokości 1 000,00 zł za każdy rozpoczęty dzień zwłoki.

§ 27

Gwarancja – tryb usuwania wad

1. W przypadku ujawnienia wady Zamawiający zawiadomi o niej Wykonawcę, równocześnie wzywając go do usunięcia ujawnionej wady w odpowiednim trybie:
 - 1) zwykłym,
 - 2) awaryjnym.
2. Wykonawca obowiązany jest przystąpić do usuwania ujawnionej wady w ciągu 7 dni od daty otrzymania wezwania. Termin usuwania wad nie może być dłuższy niż 10 dni od daty przystąpienia do ich usuwania (tryb zwykły). Jeżeli charakter wady uniemożliwia jej usunięcie we wskazanym powyżej terminie, Zamawiający, po zasięgnięciu opinii Wykonawcy, wyznaczy inny, odpowiedni termin.
3. W przypadku, kiedy ujawniona wada ogranicza lub uniemożliwia działanie części lub całości budynku Żurawia, a także, gdy ujawniona wada może skutkować zagrożeniem dla życia lub zdrowia ludzi, zanieczyszczeniem środowiska, wystąpieniem niepowetowanej szkody dla Zamawiającego lub osób trzecich, jak również w innych przypadkach niecierpiących zwłoki awaria zostanie usunięta przez Wykonawcę w ciągu 72 godzin od otrzymania wezwania. Wykonawca zostanie powiadomiony o takiej awarii w ciągu 12 godzin od jej wystąpienia (tryb awaryjny).
4. Usunięcie wad uważa się za skuteczne z chwilą podpisania przez obie strony Protokołu odbioru prac z usuwania wad.
5. W przypadku bezskutecznego upływu terminu usunięcia stwierdzonych usterek i ponownym jednokrotnym wezwaniu do ich usunięcia w wyznaczonym terminie, Zamawiający ma prawo, bez utraty praw gwarancyjnych, usunąć je we własnym zakresie lub zlecić ich usunięcie innemu podmiotowi, a kosztami obciążyć Wykonawcę bez konieczności ponownego wzywania Wykonawcy i bez konieczności uzyskiwania dodatkowego upoważnienia. Powyższe uprawnienie nie wyłącza ani nie ogranicza innych uprawnień określonych Umową lub przepisami prawa.
6. Wykonawca jest zobowiązany do uczestnictwa w przeglądach obiektu w czasie trwania okresu gwarancji. Strony ustalają, że przeglądy poszczególnych części Przedmiotu Umowy będą odbywały się nie rzadziej niż co 12 miesięcy i nie częściej niż co 6 miesięcy.
7. O terminach przeglądu obiektu Zamawiający będzie informował Wykonawcę z 14 - dniowym wyprzedzeniem, odrębnym pismem.

§ 28

Zabezpieczenie należytego wykonania umowy

1. Wykonawca wniósł zabezpieczenie należytego wykonania Umowy w formie, w wysokości **5 %** całkowitego wynagrodzenia ryczałtowego brutto, określonego w § 24 ust. 1 umowy, tj.zł.
2. Zamawiający pozostawi tytułem zabezpieczenia roszczeń wynikających z rękojmi za wady 30% wartości zabezpieczenia należytego wykonania Umowy, a pozostałą część zwróci w terminie 30 dni od dnia Odbioru końcowego Przedmiotu Umowy. Kwota pozostawiona na zabezpieczenie roszczeń

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

- z tytułu rękojmi za wady zostanie zwrócona nie później niż w 15 dniu po upływie okresu rękojmi za wady. Wykonawca może wnieść zabezpieczenie także w innej formie.
3. W przypadku zmiany formy zabezpieczenia na inną, zgodnie z art. 451 ustawy PZP, Wykonawca dostarczy Zamawiającemu jego treść do akceptacji. W przypadku, gdy zabezpieczenie wnoszone będzie w formie gwarancji bankowej bądź ubezpieczeniowej, winna ona spełniać wymagania określone w SWZ.
 4. Zmiana formy zabezpieczenia o której mowa w ust. 3 powyżej musi być dokonywana z zachowaniem ciągłości zabezpieczenia i bez zmniejszenia jego wysokości.

§ 29

Kary umowne

1. Wykonawca zobowiązany będzie do zapłaty następujących kar umownych:
 - 1) w przypadku odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego z przyczyn, za których wystąpienie odpowiedzialność ponosi Wykonawca - w wysokości 10% wynagrodzenia umownego brutto, określonego w § 24 ust. 1 niniejszej Umowy;
 - 2) za każdy rozpoczęty dzień zwłoki Wykonawcy w realizacji Przedmiotu Umowy w stosunku do terminu określonego w § 16 ust. 1 pkt 3 - w wysokości 0,5% wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 24 ust. 1, aż do osiągnięcia limitu 20% całkowitego wynagrodzenia brutto;
 - 3) w przypadku niespełnienia przez Wykonawcę lub podwykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę, osób wykonujących czynności wskazane w § 34 ust. 1 niniejszej Umowy, Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty kary umownej w wysokości 100,00 zł za każdy dzień stwierdzonego naruszenia w stosunku do każdej z osób, które powinny być zatrudnione na podstawie umowy o pracę, naliczanej od momentu wystąpienia naruszenia do momentu przywrócenia stanu zgodnego z Umową;
 - 4) za każdy rozpoczęty dzień zwłoki z realizacją innych elementów umowy, poza wskazanymi w niniejszym ustępie – w wysokości 0,2% wynagrodzenia umownego brutto, określonego w § 24 ust. 1, aż do osiągnięcia limitu 20 % całkowitego wynagrodzenia brutto.
2. Łączna wartość kar umownych nałożonych na Wykonawcę nie może przekroczyć limitu 20 % wynagrodzenia brutto określonego w § 24 ust. 1 niniejszej Umowy.
3. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy karę umowną w wysokości 10% wartości brutto Umowy określonej w § 24 ust. 1 w przypadku odstąpienia od Umowy z powodu okoliczności, za które ponosi odpowiedzialność Zamawiający, za wyjątkiem sytuacji określonej w § 30 ust. 1.
4. Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych prawa cywilnego do wysokości poniesionej szkody, jeżeli poniesiona szkoda przekroczy wysokość zastrzeżonych kar umownych. Żadne z postanowień Umowy nie może być interpretowane jako wyłączenie lub ograniczenie możliwości dochodzenia pełnego naprawienia szkody.
5. Wierzytelności z tytułu kar umownych są wymagalne natychmiast, bez osobnego wzywania Wykonawcy do zapłaty.
6. Zamawiający ma prawo do potrącenia kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy.
7. Jeżeli Zamawiający opóźni się z zapłatą wynagrodzenia, Wykonawca może żądać odsetek ustawowych za czas opóźnienia z zastrzeżeniem zawartym w § 24 ust. 9.

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

§ 30

Odstąpienie od umowy

1. Oprócz przesłanek odstąpienia od Umowy określonych w Kodeksie Cywilnym, Zamawiający może, zgodnie z art. 456 ustawy Prawo zamówień publicznych, odstąpić od Umowy częściowo lub w całości w razie zaistnienia okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, przy czym odstąpienie z tej przyczyny może nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o okolicznościach uzasadniających odstąpienie od Umowy. W takim przypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części Umowy.
2. Zamawiający może odstąpić od Umowy w przypadku:
 - 1) postawienia Wykonawcy w stan likwidacji lub zaistnienia przesłanek upadłości lub restrukturyzacji, złożenia wniosku o ogłoszenie upadłości, złożenia wniosku o zatwierdzenie układu, wniosku o otwarcie przyspieszonego postępowania restrukturyzacyjnego, wniosku o otwarcie postępowania układowego, wniosku o otwarcie postępowania sanacyjnego – w terminie 1 miesiąca od dnia powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach;
 - 2) gdy został wydany nakaz zajęcia wierzytelności z tytułu wykonania niniejszej Umowy- w terminie 1 miesiąca od dnia powzięcia wiadomości o powyższej okoliczności;
 - 3) gdy Wykonawca bez uzasadnionych przyczyn nie rozpoczął w ciągu 5 dni od wezwania Zamawiającego wykonywania Przedmiotu Umowy, w terminie nie później niż po upływie 1 miesiąca od daty przewidzianej na rozpoczęcie realizacji Umowy określonej w § 16 ust. 1 pkt 1) niniejszej Umowy;
 - 4) gdy Wykonawca bez uzasadnionych przyczyn przerwał realizację robót i nie realizuje ich przez okres 5 dni od daty otrzymania od Zamawiającego wezwania w terminie nie później niż po upływie 2 miesięcy do daty przewidzianej na zakończenie realizacji Umowy określonej w § 16 ust. 1 pkt 3) niniejszej Umowy;
 - 5) gdy Wykonawca nie wykonuje robót zgodnie z Umową, dokumentacją projektowo-kosztorysową lub obowiązującym przepisami albo też w inny sposób istotnie narusza zobowiązania umowne w terminie nie później niż po upływie 2 miesięcy do daty przewidzianej na zakończenie realizacji Umowy określonej w § 16 ust. 1 pkt 3) niniejszej Umowy.
3. Zamawiający może odstąpić od Umowy, częściowo lub w całości, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, jeżeli Wykonawca, po bezskutecznym upływie dodatkowego terminu, opóźnia się w wykonywaniu Umowy w stosunku do któregośkolwiek z terminów jej wykonania określonych w Harmonogramie o co najmniej 15 dni kalendarzowych. Odstąpienie z tej przyczyny może nastąpić w terminie nie później niż po upływie 2 miesięcy do daty przewidzianej na zakończenie realizacji Umowy określonej w § 16 ust. 1 pkt 3) niniejszej Umowy.
4. Odstąpienie zamawiającego od Umowy z przyczyn określonych w ust. 1, 2 i 3 powyżej nie stanowi podstawy dochodzenia przez Wykonawcę jakichkolwiek roszczeń w stosunku do Zamawiającego.
5. Zastrzeżenie umownego prawa do odstąpienia nie wyłącza prawa Zamawiającego do odstąpienia na podstawie przepisów prawa.

§ 31

Wypowiedzenie umowy

1. Zamawiający może wypowiedzieć niniejszą Umowę z zachowaniem miesięcznego terminu wypowiedzenia w przypadku, gdy zaistnieją nowe i niemożliwe do przewidzenia przed podpisaniem Umowy okoliczności, takie jak:
 - 1) zmiana przepisów mająca wpływ na realizację Przedmiotu Umowy;
 - 2) niezależna od Zamawiającego decyzja w sprawach finansowych oraz dotyczących zakresu Przedmiotu Umowy;
 - 3) niezależne od Zamawiającego decyzje organów administracji, w tym Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku o wstrzymaniu lub zmianie zakresu robót.
2. Wypowiedzenie Umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 32

Wynagrodzenie Wykonawcy w przypadku odstąpienia od umowy lub wypowiedzenia umowy

1. W przypadku odstąpienia od Umowy bądź jej wypowiedzenia, Wykonawcy przysługiwać będzie należność za zakres robót fizycznie wykonanych do czasu nastąpienia skutku odstąpienia lub wypowiedzenia Umowy, a wysokość wynagrodzenia zostanie ustalona na podstawie rzeczywiście wykonanych prac rozliczonych na podstawie Kosztorysu opisanego w § 3 pkt. 1 i 2 niniejszej Umowy.
2. W przypadku odstąpienia od Umowy lub wypowiedzenia Umowy Wykonawca jest zobowiązany do niezwłocznego wydania Zamawiającemu w terminie 14 dni roboczych od otrzymania wezwania, uporządkowanego terenu budowy, otrzymanej do realizacji pełnej dokumentacji projektowej oraz wszystkiego, co wykonał na podstawie niniejszej Umowy, w tym w szczególności wszelkich wykonanych robót, dokumentów, (decyzji, pozwoleń) materiałów, atestów, konspektów, wykazów, rysunków, planów i innych materialnych efektów wykonywanych przez siebie prac.
3. Odstąpienie od Umowy i wypowiedzenie Umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności. Strona odstępująca od Umowy powinna podać także pisemne uzasadnienie swojej decyzji.
4. W terminie 3 dni od daty odstąpienia od Umowy lub wypowiedzenia Umowy Wykonawca przy udziale Zamawiającego sporządzi protokół inwentaryzacji robót w toku według stanu na dzień odstąpienia/wypowiedzenia. Zamawiający nie jest zobowiązany do wyznaczania dodatkowego terminu. W razie niewykonania w/w obowiązku Zamawiający przy udziale Nadzoru Inwestorskiego dokona czynności spisu inwentaryzacyjnego, który będzie wiążący dla Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę. Wszelkie płaćności na rzecz Wykonawcy zostaną wstrzymane do czasu zinwentaryzowania wykonanych robót. Wykonawca zobowiązany jest do wstrzymania z dniem odstąpienia lub rozwiązania Umowy prac oraz niezawierania żadnych nowych umów z podwykonawcami.
5. Wykonawca zabezpieczy na swój koszt teren budowy i przekaze go Zamawiającemu wraz z pełną dokumentacją. W przypadku nie wykonania w/w obowiązku Zamawiający dokona zabezpieczenia terenu budowy na koszt Wykonawcy.
6. Wykonawca niezwłocznie, a najpóźniej w terminie 7 dni, usunie z terenu robót urządzenie zaplecza, jeżeli zostało przez niego dostarczone lub wzniesione oraz przekaze Zamawiającemu teren robót.

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

W przypadku nie wykonania ww. obowiązków Zamawiający jest uprawniony do wykonania tych prac na koszt i ryzyko Wykonawcy bez konieczności uprzedniego wezwania do wykonania obowiązków oraz bez konieczności uzyskiwania dodatkowego upoważnienia.

§ 33

Zmiana umowy

1. Zgodnie z art. 455 ustawy Prawo zamówień publicznych Zamawiający przewiduje możliwość dokonania zmian przedmiotowej Umowy.
2. Zmiany, o których mowa w ust. 1 mogą dotyczyć sposobu wykonania Przedmiotu Umowy, terminu realizacji Umowy oraz wynagrodzenia Wykonawcy.
3. Inicjatorem zmian może być Zamawiający lub Wykonawca, poprzez pisemne wystąpienie w okresie obowiązywania Umowy, zawierające opis proponowanych zmian ich uzasadnienie oraz termin wprowadzenia.
4. Wykonawca zobowiązany jest zgłaszać Zamawiającemu i Koordynatorowi konieczność wykonania Prac Zamiennych. Zobowiązany jest również zgłaszać informacje o możliwych Pracach Zaniechanych.
5. Wszelkie zmiany zawartej Umowy będą wymagały formy pisemnej, pod rygorem nieważności.

§ 34

Zmiana umowy – przyczyny

1. Zmiany dotyczące sposobu wykonania Przedmiotu Umowy wynikać mogą w szczególności z następujących przyczyn:
 - 1) stwierdzenia konieczności wykonania robót zastępujących roboty wymienione w niniejszej Umowie, których wykonanie stało się w trakcie realizacji Umowy niezbędne dla prawidłowej realizacji Umowy lub dla użytkowania Przedmiotu Umowy zgodnie z przeznaczeniem – w szczególności w przypadku postępu technologicznego (wycofania z obrotu materiałów, sprzętu itp.), decyzji organów państwowych (w szczególności decyzji Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków) lub też ujawnienia błędu lub nieścisłości w dokumentacji projektowej („Prace Zamienne”);
 - 2) stwierdzenia możliwości rezygnacji z wykonywania części Przedmiotu Umowy przewidzianego w dokumentacji projektowej, w sytuacji, gdy ich wykonanie będzie zbędne dla prawidłowego, tj. zgodnego z zasadami wiedzy technicznej i obowiązującymi na dzień odbioru robót przepisami („Prace Zaniechane”);
 - 3) stwierdzenia możliwości wykonania robót w inny sposób i dzięki temu przyspieszenia ukończenia wykonania przedmiotu zamówienia („Prace Zamienne”);
 - 4) stwierdzenia możliwości wykonania robót w inny sposób i dzięki temu obniżenia kosztu ponoszonego przez Zamawiającego na wykonanie przedmiotu zamówienia lub obniżenia kosztu utrzymania lub użytkowania obiektu („Prace Zamienne”);
 - 5) stwierdzenia konieczności, wynikającej z okoliczności niemożliwych do przewidzenia w dacie zawarcia niniejszej Umowy, wykonania robót, z zastrzeżeniem Art. 455 ust. 1 i 2 ustawy PZP, nieujętych w dokumentacji projektowej i pozostałych dokumentach określających Przedmiot

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

Umowy, a których wykonanie jest niezbędne dla prawidłowej realizacji Przedmiotu Umowy („Prace Dodatkowe”).

2. Zmiany dotyczące terminu realizacji Umowy wynikać mogą w szczególności z następujących przyczyn:
 - 1) stwierdzenia konieczności wykonania Prac Zamiennych skutkujących koniecznością wydłużenia terminu zakończenia robót;
 - 2) stwierdzenia konieczności wykonania przez Wykonawcę dodatkowych usług lub robót budowlanych, o których mowa w art. 455 ust. 1 pkt 3 ustawy Prawo Zamówień Publicznych, od których uzależnione jest prawidłowe wykonanie Umowy;
 - 3) wystąpienia:
 - nieprzewidzianych okoliczności związanych z funkcjonowaniem Zamawiającego, powodujących konieczność wstrzymania prac na żądanie Zamawiającego,
 - konieczności interwencji służb saperskich w związku z wykryciem materiałów wybuchowych,
 - konieczności wstrzymania lub ograniczenia prac w związku z wydaniem przez nadzór archeologiczny decyzji o wstrzymaniu prac i przeprowadzeniu badań archeologicznych;
 - 4) wystąpienia „Siły Wyższej”;
 - 5) konieczności zmian dokumentacji projektowej będącej elementem SWZ w zakresie, który będzie miał lub może mieć wpływ na dotrzymanie terminu realizacji Umowy;
 - 6) wystąpienia opóźnień w dokonaniu lub zaniechaniu dokonania określonych czynności (w tym wydania decyzji, zezwoleń, uzgodnień) przez właściwe organy administracji, które nie są następstwem okoliczności, za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca;
 - 7) w przypadku niekorzystnych warunków atmosferycznych powodujących brak możliwości wykonania robót budowlanych ze względów technologicznych; warunkiem powyższego jest udokumentowanie zaistniałej sytuacji w dzienniku budowy oraz przedstawienie przez Wykonawcę potwierdzeń z Instytutu Meteorologii i Gospodarki Wodnej dotyczących występowania warunków atmosferycznych; niekorzystne warunki to np. ciągłe, nieprzerwane opady, ekstremalnie silne wiatry czy niskie temperatury występujące nieprzerwanie powyżej 10 dni. Termin wykonania Umowy może ulec wówczas zmianie o ilość dni, w których z powodu występowania tych warunków roboty nie mogły być wykonywane;
 - 8) zaistnienia okoliczności zależnych od Zamawiającego, które uniemożliwiają realizację zobowiązania Wykonawcy zgodnie z Umową.
3. Zmiany dotyczące wynagrodzenia Wykonawcy wynikać mogą w szczególności z następujących przyczyn:
 - 1) ustalenia wystąpienia Prac Zaniechanych – w takim przypadku zmiana wynagrodzenia Wykonawcy będzie adekwatna do wartości Prac Zaniechanych, wyliczonej w oparciu o kosztorys szczegółowy, zaakceptowany przez Koordynatora;
 - 2) ustalenia wystąpienia Prac Zamiennych – w takim przypadku zmiana wynagrodzenia Wykonawcy będzie wynikała z różnicy pomiędzy wartością prac wynikających z niniejszej umowy a wartością Prac Zamiennych, wyliczonej w oparciu o kosztorys szczegółowy, zaakceptowany przez Koordynatora;

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

- 3) ustalenia wystąpienia Prac Dodatkowych – w takim przypadku zmiana wynagrodzenia Wykonawcy będzie wynikała z wartości robót dodatkowych, w tym kosztu wykonania niezbędnej dokumentacji projektowej, wyliczonej w oparciu o kosztorys szczegółowy, zaakceptowany przez Koordynatora;
- 4) zmiany przepisów określających wysokość stawki podatku VAT, przy czym zmiana może dotyczyć wyłącznie nie rozliczonych elementów Przedmiotu Umowy – w takim przypadku zmianie ulegnie wysokość wynagrodzenia Wykonawcy adekwatnie do wprowadzonej stawki podatku VAT. Zmiana wysokości wynagrodzenia Wykonawcy będzie dokonana w oparciu o dane dotyczące ceny ofertowej w rozbiciu na cenę netto i wartość podatku VAT, które Wykonawca przedłoży Zamawiającemu przed podpisaniem Umowy. Zmiana będzie obowiązywała nie wcześniej niż od momentu wejścia w życie znowelizowanych przepisów dotyczących przedmiotowej materii;
- 5) zmiany stawki podatku akcyzowego - jeżeli zmiana ta będzie miała wpływ na koszty wykonania zamówienia przez Wykonawcę, a Wykonawca potwierdzi ten fakt poprzez przedłożenie Zamawiającemu wiarygodnych wyliczeń i dowodów, które następnie zostaną zaakceptowane przez Zamawiającego, umożliwiając tym samym zmianę wynagrodzenia Wykonawcy. Zmiana wynagrodzenia, będzie adekwatna do bezpośrednich następstw zmiany przedmiotowych przepisów, wykazanych w należyty sposób przez Wykonawcę. Zmiana będzie obowiązywała nie wcześniej niż od momentu wejścia w życie znowelizowanych przepisów dotyczących przedmiotowej materii;
- 6) zmiany wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę, albo wysokości minimalnej stawki godzinowej, ustalonych na podstawie przepisów ustawy z dnia 1 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę (tekst jednolity Dz. U. z 2015 r. poz. 2008 ze zm.), jeżeli zmiana ta będzie miała wpływ na koszty wykonania zamówienia przez Wykonawcę, a Wykonawca potwierdzi ten fakt poprzez przedłożenie Zamawiającemu wiarygodnych wyliczeń i dowodów, które następnie zostaną zaakceptowane przez Zamawiającego, umożliwiając tym samym zmianę wynagrodzenia Wykonawcy. Zmiana wynagrodzenia, będzie adekwatna do bezpośrednich następstw zmiany przedmiotowych przepisów, wykazanych w należyty sposób przez Wykonawcę. Zmiana będzie obowiązywała nie wcześniej niż od momentu wejścia w życie znowelizowanych przepisów dotyczących przedmiotowej materii;
- 7) zmiany zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenie społeczne lub zdrowotne, jeżeli zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania zamówienia przez Wykonawcę, a Wykonawca potwierdzi ten fakt poprzez przedłożenie Zamawiającemu wiarygodnych wyliczeń i dowodów, które następnie zostaną zaakceptowane przez Zamawiającego, umożliwiając tym samym zmianę wynagrodzenia Wykonawcy. Zmiana wynagrodzenia, będzie adekwatna do bezpośrednich następstw zmiany przedmiotowych przepisów, wykazanych w należyty sposób przez Wykonawcę. Zmiana będzie obowiązywała nie wcześniej niż od momentu wejścia w życie znowelizowanych przepisów dotyczących przedmiotowej materii;
- 8) zmiany zasad gromadzenia i wysokości wkładów na pracownicze plany kapitałowe, jeżeli zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania zamówienia przez Wykonawcę, a Wykonawca potwierdzi ten fakt poprzez przedłożenie Zamawiającemu wiarygodnych wyliczeń i dowodów, które następnie zostaną zaakceptowane przez Zamawiającego, umożliwiając tym samym zmianę

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

- wynagrodzenia Wykonawcy. Zmiana wynagrodzenia, będzie adekwatna do bezpośrednich następstw zmiany przedmiotowych przepisów, wykazanych w należyty sposób przez Wykonawcę. Zmiana będzie obowiązywała nie wcześniej niż od momentu wejścia w życie znowelizowanych przepisów dotyczących przedmiotowej materii;
- 9) zmiany ceny materiałów lub kosztów związanych z realizacją zamówienia (zgodnie z art. 439 ustawy PZP), przy czym:
- przez zmianę ceny materiałów lub kosztów rozumie się wzrost odpowiednio ceny lub kosztów, jak i ich obniżenie względem ceny lub kosztu przyjętych w celu ustalenia wynagrodzenia Wykonawcy zawartego w ofercie;
 - Strony mogą żądać zmiany wysokości wynagrodzenia Wykonawcy po upływie 12 miesięcy licząc od dnia zawarcia Umowy oraz nie częściej niż po upływie kolejnych 12 miesięcy od dnia zawarcia aneksu zmieniającego wysokość wynagrodzenia Wykonawcy;
 - zmiana wynagrodzenia Wykonawcy zostanie ustalona w oparciu o wysokość wskaźnika cen produkcji budowlano – montażowej, ogłaszanego w terminie do 50 dni po każdym kwartale w Dzienniku Urzędowym Głównego Urzędu Statystycznego w komunikacie Prezesa GUS, na mocy ustawy z dnia 2 kwietnia 2009 r. o zmianie ustawy o poręczeniach i gwarancjach udzielanych przez Skarb Państwa oraz niektóre osoby prawne, ustawy o Banku Gospodarstwa Krajowego oraz niektórych innych ustaw;
 - w przypadku gdy zmiana wskaźnika cen produkcji budowlano – montażowej, o którym mowa powyżej, za pierwsze i kolejne 12 miesięcy realizacji Przedmiotu Umowy będzie wyższa niż 5%, możliwa będzie zmiana wysokości wynagrodzenia Wykonawcy;
 - każda ze Stron Umowy w terminie nie dłuższym niż 50 dni od zakończenia pierwszych i kolejnych 12 miesięcy realizacji Umowy może zwrócić się do drugiej Strony z żądaniem zmiany wynagrodzenia Wykonawcy, składając jednocześnie szczegółową kalkulację uzasadniającą odpowiednio wzrostu cen materiałów lub kosztów związanych z realizacją Umowy;
 - warunkiem zmiany wynagrodzenia Wykonawcy będzie wykazanie przez Stronę żądającą, że zmiana cen produkcji budowlano – montażowej miała faktyczny wpływ na zmianę kosztu wykonania Przedmiotu Umowy;
 - Strona druga w terminie 30 dni od wpływu żądania, o którym mowa powyżej, oceni zasadność tego żądania;
 - ewentualna zmiana wynagrodzenia Wykonawcy obejmować będzie wyłącznie wynagrodzenie za niezrealizowaną w dniu wprowadzenia zmiany część Przedmiotu Umowy;
 - łączna maksymalna zmiana wysokości wynagrodzenia Wykonawcy może wynieść 20% wynagrodzenia Wykonawcy ustalonego w dacie zawarcia niniejszej Umowy;
- 10) niezależnej od Zamawiającego decyzji w sprawach finansowych oraz dotyczących zakresu Przedmiotu Umowy.
4. Zmiany Umowy mogą dotyczyć także zmiany Podmiotu trzeciego, na zasoby którego Wykonawca powoływał się składając ofertę celem wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego. Wykonawca stosownie do postanowień Umowy oraz przepisów prawa zobowiązany jest wykazać Zamawiającemu, iż proponowany inny podmiot trzeci

lub Wykonawca samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż wymagany w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia.

5. Dopuszcza się zmiany Umowy na warunkach wyznaczonych przepisami ustawy z dnia 2 marca 2020 r. o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 1842).

§ 35

Zmiana umowy - procedura

1. Wprowadzenie Prac Zamiennych następuje na podstawie protokołu konieczności, określającego przyczyny wystąpienia Prac Zamiennych i ich zakres, podpisywanego przez Wykonawcę, Koordynatora oraz Zamawiającego. W oparciu o powyższe Strony winny zawrzeć stosowny aneks do niniejszej Umowy. W przypadku prac zamiennych wynagrodzenie Wykonawcy ulega zmianie, zgodnie z § 34 ust.3 pkt 2) powyżej, zmianie ulec może termin realizacji Umowy.
2. W przypadku Prac Zamiennych, gdy Strony nie uzgodnią warunków aneksu Zamawiający będzie miał prawo powierzyć wykonanie tych prac osobie trzeciej, a Wykonawca zobowiązany jest do koordynacji tych prac z robotami wykonywanymi przez siebie. W przypadku Prac Zamiennych Strony zobowiązane są do zawarcia stosownego aneksu, uwzględniającego ograniczenie zakresu Umowy w stosunku do robót, które zostały zastąpione przez prace zamienne.
3. Wprowadzenie Prac Zaniechanych następuje na podstawie protokołu konieczności, określającego przyczyny wystąpienia Prac Zaniechanych i ich zakres, podpisywanego przez Wykonawcę, Koordynatora oraz Zamawiającego. W oparciu o powyższe Strony winny zawrzeć stosowny aneks do niniejszej Umowy. Wykonawca nie będzie uprawniony ani zobowiązany do wykonania Prac Zaniechanych, a jego wynagrodzenie zostanie odpowiednio pomniejszone o wartość Prac Zaniechanych. W związku z zaniechaniem wykonywania określonych robót Wykonawca nie będzie uprawniony do żądania jakiegokolwiek wynagrodzenia związanego z niewykonaniem robót zaniechanych. Wartość robót zaniechanych zostanie ustalona przez Koordynatora na podstawie Kosztorysu.
4. W przypadkach, o których mowa w § 34 ust. 2 niniejszej Umowy, wprowadzenie zmian następuje na podstawie protokołu konieczności, określającego przyczyny zmiany terminu realizacji Umowy. Protokół konieczności przygotowywany jest przez Wykonawcę i podpisywany przez Wykonawcę, Koordynatora oraz Zamawiającego. W oparciu o powyższe Strony winny zawrzeć stosowny aneks do niniejszej Umowy. Zmiana terminu realizacji Umowy uwzględniać musi:
 - 1) czas niezbędny do zmian dokumentacji projektowej oraz przeprowadzenia odpowiednich czynności w postępowaniu administracyjnym – w przypadku wskazanym w § 34 ust. 2 pkt 1);
 - 2) czas niezbędny na wykonanie zamówień dodatkowych – w przypadku wskazanym w § 34 ust. 2 pkt 2);
 - 3) w przypadkach określonych w § 34 ust 2 pkt. 3 czas:
 - w którym roboty wstrzymane były na żądanie Zamawiającego
 - niezbędny na wykonanie czynności przez służby saperskie,

- nie dłuższy niż okres wstrzymania prac określony decyzją i czas na wykonanie niezbędnych badań archeologicznych;
 - 4) czas występowania Siły Wyższej – w przypadku wskazanym w § 34 ust. 2 pkt 4);
 - 5) okres nie dłuższy niż czas prac projektowych w przypadku wskazanym w § 34 ust.2 pkt 5);
 - 6) okres nie dłuższy niż czas trwania postępowania administracyjnego w przypadku wskazanym w § 34 ust.2 pkt 6).
5. W przypadkach, o których mowa w § 34 ust. 3 niniejszej Umowy, wprowadzenie zmian następuje na podstawie protokołu konieczności, określającego przyczyny zmiany wynagrodzenia Wykonawcy podpisywanego przez Wykonawcę, Koordynatora oraz Zamawiającego. W oparciu o powyższe Strony winny zawrzeć stosowny aneks do niniejszej Umowy.
6. W przypadku, gdy realizacja Prac Zamiennych lub Prac Zaniechanych wymagać będzie zmiany dokumentacji projektowej, Wykonawca na własny koszt przygotowuje taką zmianę, uzgodni ją z Koordynatorem, Zamawiającym i Nadzorem Autorskim oraz, jeśli zajdzie taka potrzeba, uzyska wymagane prawem uzgodnienia i decyzje odpowiednich organów i instytucji.

§ 36

Wstrzymanie realizacji Umowy

1. Niezależnie od przyczyn wymienionych w innych postanowieniach umowy, Zamawiający może w każdym czasie wstrzymać realizację umowy na łączny okres do 30 dni.
2. W przypadku zawieszenia robót, Wykonawca nie będzie przysługiwało dodatkowe wynagrodzenie ani zwrot kosztów poniesionych z tego tytułu. O planowanym zawieszeniu robót Zamawiający poinformuje na piśmie Wykonawcę w terminie nie późniejszym niż 15 dni przed datą zawieszenia robót. O terminie wznowienia robót Zamawiający poinformuje na piśmie Wykonawcę w terminie nie późniejszym niż 15 dni przed datą wznowienia robót.
3. W okresie wstrzymania robót, Wykonawca będzie odpowiedzialny za utrzymanie terenu budowy jak w trakcie realizacji robót.
4. W okresie wstrzymania robót Wykonawca utrzyma ważność ubezpieczenia oraz zabezpieczenia należytego wykonania umowy, przewidzianych w niniejszej umowie.
5. W przypadku wstrzymania realizacji umowy, okres realizacji zostaje automatycznie przesunięty o okres wstrzymania robót.

§ 37

Solidarna odpowiedzialność Wykonawców

1. Jeżeli Wykonawcą jest Konsorcjum, wówczas podmioty wchodzące w skład Konsorcjum są solidarnie odpowiedzialne przed Zamawiającym za wykonanie niniejszej Umowy i za wniesienie zabezpieczenia należytego wykonania niniejszej Umowy.
2. Wykonawcy wchodzący w skład Konsorcjum zobowiązani są do pozostawania w Konsorcjum przez cały czas trwania Umowy, łącznie z okresem gwarancji jakości i rękojmi za wady.
3. Konsorcjum zobowiązuje się do przekazania Zamawiającemu kopii umowy regulującej współpracę podmiotów wchodzących w skład Konsorcjum, które wspólnie podjęły się wykonania Przedmiotu

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

Umowy i jej zmian, w tym zawierającej informacje za wykonanie jakich robót budowlanych w ramach umowy odpowiada każdy z uczestników Konsorcjum.

4. Lider Konsorcjum jest upoważniony do podejmowania decyzji, składania i przyjmowania oświadczeń woli w imieniu i na rzecz każdego z podmiotów wchodzących w skład Konsorcjum w zakresie wskazanym w pełnomocnictwach potrzebnych do realizacji Umowy i przedłożonych Zamawiającemu. Upoważnienie to może zostać zmienione za zgodą Zamawiającego.
5. W przypadku rozwiązania umowy Konsorcjum przed upływem okresu gwarancji i rękojmi za wady Zamawiający jest uprawniony do żądania wykonania całości lub części robót wynikających z umowy od wszystkich, niektórych lub jednego z członków Konsorcjum.

§ 38

Koordinator ds. bezpieczeństwa i higieny pracy

1. W związku z faktem, że na terenie budowy prace będą wykonywać pracownicy zatrudnieni przez różnych pracodawców, Wykonawca zobowiązuje się wyznaczyć Koordynatora ds. bezpieczeństwa i higieny pracy, o jakim mowa w art. 208 kodeksu pracy.
2. Do obowiązków Koordynatora ds. bezpieczeństwa i higieny pracy należeć będzie między innymi:
 - 1) nadzór nad wszystkimi pracownikami, o jakich mowa w ust. 1 pod kątem zachowania warunków bezpiecznej pracy i higienicznej pracy, w szczególności w zakresie w jakim mogą występować zagrożenia;
 - 2) ustalenie zasad współdziałania pomiędzy pracodawcami, które uwzględniają sposoby postępowania w przypadku wystąpienia zagrożeń dla zdrowia lub życia pracowników;
 - 3) koordynowanie wzajemnego informowania się pracodawców oraz pracowników o działaniach w zakresie zapobiegania zagrożeniom zawodowym występującym podczas wykonywanych przez nich prac;
 - 4) przekazywania pracodawcom, o których mowa w ust. 1 w celu przekazania pracownikom, informacji, o których mowa w art. 207¹ kodeksu pracy.

§ 39

RODO – ochrona danych osobowych

1. W związku z realizacją Umowy Strony udostępniają sobie dane, które można powiązać z konkretnymi osobami (dalej „Dane osobowe”), w szczególności osób uprawnionych do reprezentacji Stron na podstawie przepisów prawa lub upoważnienia, personelu Stron i podwykonawców, na zasadach określonych w obowiązujących przepisach prawa.
2. Zakres i cel udostępnianych Danych osobowych może obejmować dane osobowe niezbędne do realizacji przedmiotu Umowy oraz do realizacji innych celów wynikających z obowiązujących przepisów prawa.
3. Każda ze stron w odniesieniu do udostępnianych przez siebie danych osobowych oświadcza, że udostępnione dane osobowe zostały zgromadzone zgodnie z obowiązującym prawem i jako administratorzy tych danych osobowych lub podmioty upoważnione do administrowania danymi są upoważnione do ich dalszego udostępniania.

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

4. Strony zobowiązują się przy przetwarzaniu udostępnionych sobie danych osobowych do podjęcia odpowiednich środków technicznych i organizacyjnych celem zapewnienia ochrony i przetwarzania danych osobowych zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
5. Zamawiający informuje, iż udostępnione przez Wykonawcę dane osobowe Strony mogą zostać udostępnione w zakresie niezbędnym do realizacji Umowy podmiotom świadczącym Zamawiającemu usługi hostingowe, informatyczne/dostarczającym oprogramowanie, podmiotom świadczącym usługi pocztowe lub kurierskie, podmiotom świadczącym usługi ochrony, prawne, księgowe, podmiotom współpracującym z Zamawiającym w realizacji inwestycji.
6. Strony gwarantują poinformowanie osób, których dane udostępniają w związku z Umową, o udostępnieniu tych danych drugiej Stronie wraz z wskazaniem danych identyfikacyjnych i adresowych. Nadto, gwarantują tym osobom udzielenie pełnej, przejrzystej, zrozumiałej informacji o przysługujących im zgodnie z przepisami prawach. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania obowiązku określonego w niniejszym punkcie przez Wykonawcę, Wykonawca odpowiada za wszelkie szkody, jakie druga Strona poniosła w związku z niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem tego obowiązku.

§ 40

Kadra wykonawcy i podwykonawców

1. Zamawiający wymaga zatrudnienia na podstawie umowy o pracę przez Wykonawcę lub podwykonawcę osób określonych w opisie przedmiotu zamówienia w trakcie realizacji zamówienia – to jest wszystkich osób wykonujących prace fizyczne polegające na świadczeniu prac budowlanych stanowiących Przedmiot niniejszej Umowy, jakie się będą odbywały na terenie placu budowy.
2. W trakcie realizacji zamówienia Zamawiający uprawniony jest do wykonywania czynności kontrolnych wobec Wykonawcy odnośnie spełniania przez Wykonawcę lub podwykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę osób wykonujących czynności wskazane w ust. 1.
3. Zamawiający uprawniony jest w szczególności do:
 - a) żądania oświadczeń i dokumentów w zakresie potwierdzenia spełnienia ww. wymogów i dokonywania ich oceny,
 - b) żądania wyjaśnień w przypadku wątpliwości w zakresie potwierdzenia spełniania ww. wymogów,
 - c) przeprowadzania kontroli na miejscu wykonywania świadczenia.
4. W trakcie realizacji zamówienia na każde wezwanie Zamawiającego w wyznaczonym w tym wezwaniu terminie Wykonawca przedłoży Zamawiającemu wskazane poniżej dowody w celu potwierdzenia spełnienia wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę przez Wykonawcę lub podwykonawcę osób wykonujących czynności wskazane w ust. 1, w trakcie realizacji zamówienia:
 - oświadczenie Wykonawcy lub podwykonawcy o zatrudnieniu na podstawie umowy o pracę osób wykonujących czynności, których dotyczy wezwanie Zamawiającego. Oświadczenie to powinno zawierać w szczególności: dokładne określenie podmiotu składającego oświadczenie, datę złożenia oświadczenia, wskazanie, że objęte wezwaniem czynności wykonują osoby zatrudnione na podstawie umowy o pracę wraz ze wskazaniem liczby tych osób, imion i nazwisk tych osób, rodzaju umowy o pracę i wymiaru etatu oraz podpis osoby uprawnionej do złożenia oświadczenia w imieniu Wykonawcy lub podwykonawcy;

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

- poświadczoną za zgodność z oryginałem odpowiednio przez Wykonawcę lub podwykonawcę kopię umowy/umów o pracę osób wykonujących w trakcie realizacji zamówienia czynności, których dotyczy ww. oświadczenie Zleceniobiorcy lub podwykonawcy (wraz z dokumentem regulującym zakres obowiązków, jeżeli został sporządzony). Kopia umowy/umów powinna zostać zanonimizowana w sposób zapewniający ochronę danych osobowych pracowników, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 r., poz. 1000) (tj. w szczególności bez adresów, nr PESEL pracowników). Imię i nazwisko pracownika nie podlega anonimizacji. Informacje takie jak: data zawarcia umowy, rodzaj umowy o pracę i wymiar etatu powinny być możliwe do zidentyfikowania;
 - zaświadczenie właściwego oddziału ZUS, potwierdzające opłacanie przez Wykonawcę lub podwykonawcę składek na ubezpieczenia społeczne i zdrowotne z tytułu zatrudnienia na podstawie umów o pracę za ostatni okres rozliczeniowy;
 - poświadczoną za zgodność z oryginałem odpowiednio przez Wykonawcę lub podwykonawcę kopię dowodu potwierdzającego zgłoszenie pracownika przez pracodawcę do ubezpieczeń, zanonimizowaną w sposób zapewniający ochronę danych osobowych pracowników, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych; imię i nazwisko pracownika nie podlega anonimizacji.
5. W przypadku uzasadnionych wątpliwości co do przestrzegania prawa pracy przez Zleceniobiorcę lub podwykonawcę, Zamawiający może zwrócić się o przeprowadzenie kontroli przez Państwową Inspekcję Pracy.
6. Niezłożenie przez Wykonawcę w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie żądanych przez Zamawiającego dowodów w celu potwierdzenia spełnienia przez Wykonawcę lub podwykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę traktowane będzie jako niespełnienie przez Wykonawcę lub podwykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę osób wykonujących prace wskazane w ust. 1 powyżej.

§ 41

Prawa autorskie

1. Z chwilą faktycznego wydania poszczególnych części przedmiotu umowy Zamawiającemu bez konieczności składania w tym zakresie dodatkowego oświadczenia woli i w ramach wynagrodzenia z tytułu realizacji umowy, Wykonawca przenosi na rzecz Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do utworów w rozumieniu ustawy z dnia 04 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1231 z późn. zm.), wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu, w szczególności: raportów, map, wykresów, rysunków, specyfikacji technicznych, planów, danych statystycznych, ekspertyz, obliczeń i innych dokumentów, broszur, materiałów redakcyjnych, zdjęć, materiałów filmowych wytworzonych w ramach realizacji Umowy, w ramach przysługującego Wykonawcy wynagrodzenia, o którym mowa w § ... umowy, na polach eksploatacji wskazanych w ust. 2 poniżej. Z chwilą nabycia autorskich praw majątkowych do utworów Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy lub nośników, na których utrwalono utwór.
2. Nabycie majątkowych praw autorskich, o których mowa w ustępie poprzedzającym, następuje bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy w zakresie następujących pól eksploatacji:

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

- a) stosowanie i korzystanie z utworów na własny użytek i użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją niniejszej Umowy oraz zadań Zamawiającego;
 - b) utrwalanie utworów na wszelkich rodzajach nośników, a w szczególności na nośnikach video, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego (np. CD, DVD, Blue-ray, pendrive itp.);
 - c) zwielokrotnianie utworów dowolną techniką w dowolnej ilości, w tym techniką magnetyczną na kasetach video, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie jakiegokolwiek techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - d) utrwalenie, wprowadzanie utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych oraz do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej, w tym do Internetu;
 - e) wyświetlanie, publiczne odtwarzanie utworu;
 - f) nadawanie w całości lub wybranych fragmentów utworu za pomocą wizji albo fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną;
 - g) nadawanie za pośrednictwem satelity;
 - h) reemisja;
 - i) wypożyczenie, najem lub wymiana egzemplarzy lub nośników, na których utwór utrwalono;
 - j) wykorzystanie w utworach multimedialnych;
 - k) wykorzystywanie całości lub fragmentów utworu/dokumentu do celów promocyjnych i reklamy oraz w postępowaniach sądowych i sporach pozasądowych;
 - l) wprowadzanie zmian i skrótów;
 - m) przystosowanie do aktualnych potrzeb Zamawiającego;
 - n) udostępnianie innym podmiotom;
 - o) tłumaczenie oraz sporządzenie wersji obcojęzycznych, zarówno przy użyciu napisów, jak i lektora;
 - p) publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez niego wybranym;
 - q) rozpowszechnianie w inny sposób, w tym ekspozycja, opracowania, modyfikacje i poprawki.
3. Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie zmian, modyfikacji i poprawek utworów samodzielnie przez Zamawiającego lub osoby wskazane przez Zamawiającego.
 4. Wykonawca w ramach wynagrodzenia umownego zezwala Zamawiającemu na korzystanie z opracowań utworów oraz ich zmian oraz na rozporządzanie tymi opracowaniami wraz ze zmianami, tj. zezwala Zamawiającemu na wykonywanie praw zależnych.
 5. Strony ustalają, iż rozpowszechnianie na polach eksploatacji określonych w ust. 2 niniejszego paragrafu może następować w całości, w części, fragmentach, samodzielnie, w połączeniu z dziełami innych podmiotów, w tym jako część dzieła zbiorowego, po zarchiwizowaniu w formie elektronicznej i drukowanej, po dokonaniu opracowań, przystosowań, uzupełnień lub innych modyfikacji itd.
 6. Nie później niż w terminie miesiąca od wygaśnięcia umowy, Wykonawca zobowiązany jest przekazać Zamawiającemu wszystkie dokumenty wytworzone przez Wykonawcę w ramach realizacji Umowy.

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

- Wykonawca może zatrzymać kopie dokumentów, o których mowa wyżej, pod warunkiem, że nie będzie ich używał do celów niezwiązanych z umową bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.
- Wykonawca zobowiązuje się do przestrzegania przepisów ustawy z dnia 04 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1231 z późn. zm.) i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a utwory przekaże Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami innych osób.
 - Wykonawca zwalnia Zamawiającego z wszelkiej odpowiedzialności z tytułu ewentualnych roszczeń osób trzecich powstałych wskutek niezgodnych oświadczeń zawartych w niniejszej umowie ze stanem rzeczywistym. W przypadku zaspokojenia przez Zamawiającego takich roszczeń Wykonawca zwróci Zamawiającemu kwotę pokrytych uzasadnionych roszczeń i wszelkie niezbędne wydatki z tym związane, w tym pośrednie i bezpośrednie, w tym koszty obsługi prawnej, koszty postępowania sądowego, arbitrażowego, itd.

§ 42

Postanowienia końcowe

- Wykonawca powstrzyma się od ujawniania osobom trzecim, w tym w szczególności publikacji w mediach, jakichkolwiek informacji o szczegółach wykonywania niniejszej Umowy bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego na dane oświadczenie lub publikację.
- W przypadku wystąpienia przez podmiot trzeci, w tym Podwykonawcę lub dalszego Podwykonawcę, z roszczeniem przeciwko Zamawiającemu w zakresie związanym z realizacją niniejszej Umowy, Wykonawca na wezwanie Zamawiającego ma obowiązek zwolnić Zamawiającego od odpowiedzialności oraz zapewnić Zamawiającemu pomoc prawną, jak również udzielić wszelkich niezbędnych informacji i wyjaśnień, a w przypadku skierowania sprawy na drogę postępowania sądowego – wziąć udział w przedmiotowej sprawie po stronie Zamawiającego- w szczególności poprzez zgłoszenie interwencji ubocznej lub wejście do postępowania w miejsce pozwanego w trybie art. 194 Kodeksu postępowania cywilnego.
- Wykonawca nie może dokonać innych czynności rozporządzających lub zobowiązujących, których przedmiotem są prawa lub zobowiązania określone Umową lub wynikające z niniejszej Umowy (art. 509 Kodeksu Cywilnego).
- W czasie trwania niniejszej Umowy oraz w okresie gwarancji strony są zobowiązane do wzajemnego informowania się o każdej zmianie adresu swojej siedziby. W razie zaniedbania tego obowiązku korespondencję wysłaną na ostatnio pisemnie wskazany adres listem poleconym uważa się za doręczoną.
- Strony ustalają, iż dążyć będą do polubownego rozstrzygnięcia sporów. W przypadku braku porozumienia do rozstrzygnięcia sporów między stronami jest Sąd powszechny, właściwy rzeczowo dla siedziby Zamawiającego.
- W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową stosuje się odpowiednie przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych, Kodeksu Cywilnego oraz inne stosowne przepisy prawa polskiego.
- Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, w tym jeden egzemplarz dla Wykonawcy i dwa egzemplarze dla Zamawiającego.

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

§ 43

Interpretacja

1. Na Umowę składają się, w kolejności pierwszeństwa dla celów interpretacyjnych:
 - 1) niniejszy Akt Umowy,
 - 2) Specyfikacja Warunków Zamówienia wraz z załącznikami (w tym opis przedmiotu zamówienia),
 - 3) dokumentacja projektowa:
 - a. Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych;
 - b. Dokumentacja projektowa (projekt budowlany i projekty wykonawcze);
 - 4) oferta Wykonawcy wraz z załącznikami.
2. Integralną część niniejszej Umowy stanowią następujące dokumenty:
 - 1) Specyfikacja Warunków Zamówienia;
 - 2) decyzje administracyjne, o których mowa w § 2 niniejszej Umowy;
 - 3) dokumentacja projektowa, o której mowa w § 2 niniejszej Umowy;
 - 4) oferta Wykonawcy;
3. Integralną część niniejszej Umowy stanowią będą po ich zaakceptowaniu przez Zamawiającego następujące dokumenty:
 - 1) Harmonogram Rzeczowo-Terminowo - Finansowy;
 - 2) Kosztorys Szczegółowy Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA:

Projekt „Konserwacja, remont i modernizacja Żurawia Gdańskiego – oddziału Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku wraz z utworzeniem nowej wystawy stałej” jest finansowany przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach funduszy EOG oraz Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

Iceland
Liechtenstein
Norway grants


NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu.