



Poznań, dnia 18.12.2023 r.

AZ.281.5.1.2023

do Uczestników Konkursu

dot. konkursu nieograniczonego na **Opracowanie koncepcji aranżacji wybranych przestrzeni Muzeum Etnograficznego (docelowo Muzeum Kultur Świata), oddziału Muzeum Narodowego w Poznaniu.**

ODPOWIEDZI NA PYTANIA

Pytanie nr 1:

Czy kwota 184 000 zł brutto jest ostateczną kwotą na projekt wykonawczy?

Odpowiedź:

Zamawiający na dzień 15.12.2023 r. nie przewiduje wzrostu środków finansowych przeznaczonych na realizację usługi, tj. na opracowanie projektu technicznego (wykonawczego) do koncepcji.

Pytanie nr 2:

Czy zgodnie z wzorem umowy (zał. 3) paragraf 1 pkt 1 opracowanie projektu technicznego (wykonawczego) obejmuje opracowanie wszystkich pomieszczeń z załączników 4a-4f? W szczególności projekt wykonawczy ma dodatkowo obejmować wszystkie pomieszczenia z załącznika "nr 4i do Regulaminu konkursu"?

Odpowiedź:

Projekt techniczny (wykonawczy) ma obejmować wszystkie pomieszczenia wymienione w załącznikach 4a – 4 f oraz w załączniku 4i do Regulaminu konkursu.

Praca konkursowa (plansza nr 5) – koncepcja aranżacji wybranego pomieszczenia biurowego.

Pytanie nr 3:

Czy termin max 90 dni na projekt wykonawczy jest terminem ostatecznym?

Odpowiedź:

Tak

Pytanie nr 5:

Co oznacza zapis w "Zal 3_Wzór umowy" paragraf 1 pkt 3f - "projekty branżowe elektryczne, oprogramowania i sterowania multimediami" - projekt oprogramowania i sterowania multimediami - czy opracowanie ma zawierać wytyczne do przygotowania oprogramowania i sterowania multimediami?

Odpowiedź:

Paragraf 1 pkt. 3f wzoru umowy dot. sytuacji, gdy uczestnik konkursu w swojej koncepcji przewidzi oświetlenie, multimedia lub inne odbiorniki energii elektrycznej.