

Załącznik nr 2 do SWZ

Znak sprawy:

MCPS-ZP/AM/351-21/2023 TP/S

wzór Umowy nr/...../2023 (B O M)

zawartej w dniu 2023 roku w Warszawie pomiędzy:

Województwem Mazowieckim, ul. Jagiellońska 26, 03-719 Warszawa, NIP 1132453940, w imieniu którego działa Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej, ul. Grzybowska 80/82, 00-844 Warszawa, reprezentowanym przez Aleksandra Kornatowskiego Dyrektora Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej, działającego na podstawie pełnomocnictwa udzielonego przez Zarząd Województwa Mazowieckiego uchwałą nr 241/296/22 Zarządu Województwa Mazowieckiego z dnia 21 lutego 2022 r., zwanym dalej Zamawiającym

a

.....
zwanym w treści umowy „Wykonawcą”.

W rezultacie przeprowadzenia przez Zamawiającego postępowania o udzielenie zamówienia w trybie podstawowym bez negocjacji na podstawie art. 275 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2022 r. poz. 1710, z późn. zm.) z uwzględnieniem przepisów określonych w Dziale III Rozdział 4 „Zamówienia na usługi społeczne i inne szczególne usługi”, o wartości zamówienia poniżej wyrażonej w złotych równowartości kwoty 750.000 euro, o której mowa w art. 359 pkt 2 ustawy Pzp, w zakresie działalności Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej została zawarta umowa o następującej treści:

§1.

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi polegającej na **kompleksowej organizacji imprezy plenerowej pod nazwą „Żuromiński Piknik Ekonomii Społecznej”**, realizowanej w ramach **Budżetu Obywatelskiego Mazowsza, edycja 2022** (projekt 298. promowanie idei ekonomii społecznej w Żurominie), zwanej w treści umowy „Wydarzeniem”.
2. Szczegółowy opis przedmiotu umowy znajduje się w **Załączniku nr 1** do umowy (Opis przedmiotu zamówienia – dalej OPZ).

§2.

1. Zamawiający wskaże Wykonawcy na czas trwania Wydarzenia powierzchnię udostępnioną przez

Urząd Gminy i Miasta Żuromin, znajdującą się na pl. Piłsudskiego w Żurominie w sąsiedztwie Żuromińskiego Centrum Kultury.

2. Powierzchnia zostanie udostępniona Wykonawcy w dniu 23 czerwca 2023 r., od godz. 12:00 w celu montażu sceny. Demontaż sceny rozpocznie się w dniu 25 czerwca 2023 r., od godz. 16:00 i nie może potrwać dłużej niż do dnia 25 czerwca 2023 r., do godz. 21:00.
3. Po zakończeniu Wydarzenia Wykonawca jest zobowiązany do oddania powierzchni w stanie nie pogorszonym.
4. Za wszelkie zniszczenia i uszkodzenia powierzchni w trakcie realizacji przedmiotu zamówienia odpowiedzialność ponosi Wykonawca, który zobowiązuje się zapłacić Zamawiającemu odszkodowanie za wszelkie szkody, zgodnie z notą wystawioną przez Zamawiającego.
5. Nota, o której mowa w ust. 4, zostanie wystawiona po oszacowaniu szkody z tytułu zniszczeń lub uszkodzeń w trakcie realizacji przedmiotu zamówienia przez Komisję złożoną z przedstawicieli Stron.
6. Wykonawca musi posiadać w okresie trwania realizacji zamówienia opłacone ubezpieczenie w zakresie odpowiedzialności cywilnej (OC) z tytułu prowadzonej działalności gospodarczej obejmującej pokrycie szkód jakie mogą powstać na udostępnionej powierzchni podczas prowadzenia prac adaptacyjnych, w sumie ubezpieczeniowej nie mniejszej niż 500.000,- PLN na każde zdarzenie. Polisa na to wydarzenie ma obejmować również ubezpieczenie Zamawiającego jako współubezpieczonego. Kopię ww. polisy Wykonawca przedstawi Zamawiającemu na jego wezwanie.
7. Wykonawca zobowiązuje się, w ramach realizacji umowy i przysługującego mu wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy, do spełnienia wszystkich warunków służących zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami, w szczególności w zakresie dostępności informacyjno-komunikacyjnej oraz architektonicznej, o których mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2240).

§3.

1. Wykonawca zobowiązuje się do współpracy z Zamawiającym na każdym etapie wykonania przedmiotu umowy, w tym do udzielenia każdorazowo pełnej informacji na temat aktualnego stanu jej realizacji.
2. Osobami uprawnionymi do kontaktu i realizacji umowy są:
po stronie Wykonawcy:
po stronie Zamawiającego:
3. Zmiana osób wymienionych w ust. 2 nie powoduje konieczności zmiany umowy, jednak strony o wprowadzonych zmianach niezwłocznie będą wzajemnie się informować.

§4.

1. Wykonawca przedstawi Zamawiającemu plany ustawienia sceny, miejsc przeznaczonych do ustawienia stoisk, projekty sceny i jej montażu oraz sposobu adaptacji powierzchni wraz z nagłośnieniem i oświetleniem scenicznym do 20 dni roboczych od daty podpisania

umowy. Wszelkie projekty przedstawione przez Wykonawcę muszą uzyskać akceptację administratora udostępnionej powierzchni.

2. Wykonawca przedstawi Zamawiającemu w terminie do 30 dni roboczych od daty podpisania umowy propozycje i/lub projekty:
 - 2.1 programu Wydarzenia wraz z jego graficznym logo,
 - 2.2 występu jednego zespołu muzyki popularnej (do wyboru z 2-3),
 - 2.3 dostawcy/ów cateringu dla wystawców wraz z proponowanym menu,
 - 2.4 planu działań promocyjnych wydarzenia w mediach lokalnych (prasa i radio) oraz social media,zgodnie z opisem znajdującym się w OPZ.
3. Wykonawca zobowiązuje się do uzyskania wszelkich wymaganych zgód i uprawnień koniecznych do przeprowadzenia Wydarzenia, w tym m.in. emisji muzyki, licencji do korzystania ze znaków towarowych, korzystania z utworów i innych dóbr chronionych prawem.
4. Wykonawca uzyska w szczególności, na własny koszt, stosowne licencje udzielane przez organizacje zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi (takie jak m.in. ZaiKS, Stoart, ZPAV, SAWP). W przypadku zgłoszenia przez jakikolwiek podmiot roszczeń z tytułu przeprowadzenia Wydarzenia bez uzyskania wymaganych zgód, uprawnień (w szczególności licencji) wyłączną odpowiedzialność z tego tytułu będzie ponosił Wykonawca i w przypadku poniesienia z tego tytułu przez Zamawiającego jakichkolwiek kosztów, Wykonawca zwróci na rzecz Zamawiającego ich wartość w terminie 14 dni od otrzymania wezwania.
5. Do przedstawionych przez Wykonawcę propozycji i/lub projektów określonych w ust. 1 i 2 niniejszego paragrafu Zamawiający zastrzega sobie prawo do wnoszenia zmian i uwag; zmiany i uwagi Zamawiającego zostaną przesłane Wykonawcy w terminie 3 dni roboczych od dnia ich otrzymania.
6. Wykonawca w terminie 3 dni roboczych od dnia otrzymania zmian i uwag Zamawiającego do przedstawionych propozycji zobowiązany jest do ich uwzględnienia; propozycje uwzględniające zmiany i uwagi Zamawiającego Wykonawca zobowiązany jest przestać do akceptacji Zamawiającego w terminie 3 dni roboczych od dnia otrzymania zmian i uwag.
7. W przypadku dwukrotnego braku akceptacji którejkolwiek z propozycji Wykonawcy Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od umowy w terminie 10 dni kalendarzowych liczonych od dnia niezaakceptowania ostatniej propozycji Wykonawcy.
8. Wykonawca zobowiązuje się poinformować niezwłocznie Zamawiającego, w formie pisemnej, nie później jednak niż w terminie 3 dni roboczych od dnia ich zaistnienia, o wszelkich istotnych okolicznościach, za których zaistnienie odpowiada Wykonawca, które mają wpływ na prawidłowe lub terminowe wykonanie przedmiotu umowy przez Wykonawcę. Jeżeli okoliczności, o których mowa powyżej uniemożliwiają lub utrudniają Wykonawcy prawidłowe lub terminowe wykonanie przedmiotu umowy, Zamawiający ma prawo do odstąpienia

od umowy w terminie 14 dni od otrzymania informacji o wystąpieniu takich okoliczności. Odstąpienie od umowy nie rodzi skutków finansowych po stronie Zamawiającego.

9. Żadna ze Stron Umowy nie będzie odpowiedzialna za niewykonanie lub nienależyte wykonanie zobowiązań wynikających z Umowy, spowodowane przez okoliczności traktowane jako siła wyższa. Przez siłę wyższą rozumie się zdarzenia pozostające poza kontrolą każdej ze Stron, w tym nieuprawnione lub niezgodne z prawem działanie osób trzecich, których Strony nie mogły przewidzieć ani zapobiec, a które zakłócają lub uniemożliwiają prawidłową realizację Umowy.
10. W przypadku zaistnienia siły wyższej Strona, której taka okoliczność uniemożliwia lub utrudnia prawidłowe wywiązanie się z jej zobowiązań niezwłocznie, nie później jednak niż w ciągu 3 dni, powiadomi drugą Stronę o takich okolicznościach i ich przyczynie.
11. Jeżeli siła wyższa, będzie trwała nieprzerwanie przez okres 30 dni lub dłużej, Strony mogą w drodze wzajemnego uzgodnienia rozwiązać Umowę, bez nakładania na żadną ze Stron dalszych zobowiązań, oprócz płatności należnych z tytułu wykonanej części przedmiotu umowy.
12. Okres występowania siły wyższej powoduje odpowiednie przesunięcie terminów określonych w Umowie.

§5.

1. Za prawidłowe zrealizowanie przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości:
 - 1) netto: (słownie:);
 - 2) VAT (wg obowiązującej stawki): (słownie:);
 - 3) **brutto: (słownie:**).
2. Wynagrodzenie, określone w ust. 1, obejmuje wszelkie świadczenia Wykonawcy związane z realizacją przedmiotu umowy. Wynagrodzenie wyczerpuje wszelkie należności i zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy wobec Zamawiającego z tytułu wykonania umowy.
3. Podstawą do wystawienia faktury jest protokół zdawczo-odbiorczy przedmiotu umowy podpisany przez przedstawicieli obu stron.
4. Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie na podstawie prawidłowo wystawionej i doręczonej przez Wykonawcę faktury VAT w terminie do 30 dni kalendarzowych od daty jej dostarczenia Zamawiającemu przez Wykonawcę.
5. Faktura VAT powinna zawierać numer umowy.
6. Za datę zapłaty wynagrodzenia Wykonawcy uważa się datę skutecznego obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
7. Faktura VAT wystawiona będzie na:
Nabywca/podatnik: Województwo Mazowieckie, ul. Jagiellońska 26, 03-719 Warszawa, NIP: 1132453940
Odbiorca/płatnik: Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej, ul. Grzybowska 80/82, 00-844 Warszawa.
8. Wykonawca może przesłać ustrukturyzowaną fakturę elektroniczną w rozumieniu ustawy z dnia 9 listopada 2018 r. o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prywatnym (Dz. U.

z 2020 r. poz. 1666), za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania <https://efaktura.gov.pl/>. Zamawiający podaje swój numer PEF: 526-23-80-101.

§6.

1. Wykonawca, w terminie maksymalnie do 3 dni roboczych po zakończeniu Wydarzenia, złoży Zamawiającemu sprawozdanie z Wydarzenia zawierające dokładny opis przebiegu Wydarzenia oraz podsumowanie liczby uczestników.
2. Zaakceptowane sprawozdanie z Wydarzenia jest podstawą do sporządzenia protokołu odbioru.
3. Przedmiot umowy uważa się za wykonany z chwilą podpisania protokołu odbioru przez obie strony.

§7.

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną, jeżeli przedmiot umowy zostanie wykonany nienależycie z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy. Za nienależyte wykonanie umowy rozumie się niezgodne z opisem przedmiotu umowy wykonanie zamówienia, a w szczególności:
 - 1.1 zwłoka w przygotowaniu sceny i oddania jej do dyspozycji Zamawiającemu w wysokości 0,5% wynagrodzenia określonego w §5 ust. 1 umowy, za każdą rozpoczętą godzinę opóźnienia,
 - 1.2 zwłoka przy demontażu sceny w wysokości 0,50% wynagrodzenia określonego w §5 ust. 1, za każdą rozpoczętą godzinę zwłoki,
 - 1.3 nieprawidłowego działania urządzeń niezbędnych do prowadzenia Wydarzenia (w szczególności nagłośnienia, oświetlenia i obsługi wizualnej) w wysokości 1% wynagrodzenia określonego w §5 ust. 1 umowy, za każde naruszenie,
 - 1.4 nieprzygotowanie uzgodnionego z Zamawiającym cateringu dla Wystawców w wysokości 0,5% wynagrodzenia określonego w §5 ust. 1 umowy, za każdy niedostarczony posiłek.
2. W przypadku niewykonania przedmiotu umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 30% wynagrodzenia określonego w §5 ust. 1 umowy.
3. O naliczeniu kar umownych Zamawiający poinformuje Wykonawcę pisemnie podając uzasadnienie faktyczne.
4. Zamawiający ma prawo dokonywać potrąceń kar umownych określonych w ust. 1-2 z wynagrodzenia Wykonawcy.
5. Łączna wysokość wszystkich kar umownych nie może przekroczyć 60% wartości wynagrodzenia określonego w §5 ust. 1 umowy (wynagrodzenia brutto należnego za realizację całego przedmiotu umowy).
6. Jeżeli wysokość zastrzeżonych kar umownych nie pokrywa poniesionej szkody, Zamawiający może dochodzić odszkodowania przenoszącego wysokość kar umownych na zasadach ogólnych.
7. Zamawiający może odstąpić od umowy, w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było

przewidzieć w chwili zawarcia umowy, w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.

8. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli wobec Wykonawcy zostanie wszczęte postępowanie likwidacyjne, w terminie 14 dni od powzięcia informacji o takim zdarzeniu.
9. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli wyjdzie na jaw, że w toku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, którego dotyczy niniejsza umowa, Wykonawca złożył oświadczenie niezgodne z prawdą, w terminie 14 dni od stwierdzenia takiej okoliczności.
10. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli Wykonawca, pomimo pisemnego upomnienia od Zamawiającego, nie wywiązuje się z postanowień niniejszej umowy, co ma istotny wpływ na przebieg jej realizacji, w terminie 14 dni od bezskutecznego upływu terminu wyznaczonego Wykonawcy na usunięcie stwierdzonych uchybień.
11. W przypadkach, o których mowa w ust. 7–10 powyżej, odstąpienie od umowy następuje bez wypłaty jakiegokolwiek odszkodowania na rzecz Wykonawcy, a Wykonawca może otrzymać jedynie wynagrodzenie należne z tytułu wykonania zrealizowanej już części przedmiotu umowy, jeżeli częściowa realizacja umowy ma znaczenie dla Zamawiającego i w tym zakresie Zamawiający z niej skorzystał. Odstąpienie od umowy następuje w formie pisemnej pod rygorem nieważności i zawiera uzasadnienie.
12. Do zachowania terminu na odstąpienie od umowy wystarczającym jest złożenie przez Zamawiającego oświadczenia w tym przedmiocie i nadanie go do Wykonawcy przesyłką poleconą lub kurierską w terminie przewidzianym umową na odstąpienie od niej.
13. Zastrzeżone umownie prawo do odstąpienia od umowy nie pozbawia strony możliwości skorzystania z ustawowego prawa do odstąpienia od umowy.
14. Jeżeli na przedmiot umowy składają się świadczenia stron mające charakter podzielny, a Zamawiający odstępuje od umowy w związku z tym, że Wykonawca dopuszcza się zwłoki tylko co do części swojego świadczenia lub odstąpienie następuje z innych niż zwłoka powodów, a w chwili odstąpienia umowa została w części prawidłowo zrealizowana, Zamawiający jest uprawniony, według własnego wyboru, albo do odstąpienia od umowy w części niezrealizowanej albo do odstąpienia od umowy w całości, jeżeli wykonanie częściowe nie miałoby dla Zamawiającego znaczenia ze względu na właściwości zobowiązania albo ze względu na zamierzony przez nią cel umowy.

§8.

1. Wykonawca zobowiązany jest do zamieszczania informacji na scenie oraz na zaproszeniach, że realizowana usługa jest wykonana przez Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej w ramach projektu Budżetu Obywatelskiego Mazowsza (edycja 2022) oraz do stosowania obowiązujących logotypów:
 - 1.1 25 lat Mazowsze serce Polski,
 - 1.2 Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej,
 - 1.3 BOM Mazowsze (edycja 2022).
2. W przypadku naruszenia przez Wykonawcę któregoś postanowienia bieżącego paragrafu, w szczególności w przypadku nieumieszczenia na dokumentach, publikacji, scenie,

itp. oznaczeń i logotypów, o których mowa powyżej, umieszczenie ich niezgodnie z wymogami określonymi w bieżącym paragrafie, albo dokonania jakichkolwiek zmian w logotypach lub oznaczeniach, Zamawiający ma prawo do nałożenia na Wykonawcę kary umownej w wysokości 2% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 umowy, za każdy przypadek naruszenia. Zamawiający ma prawo dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość kary umownej na zasadach ogólnych.

§9.

1. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany umowy w szczególności w następujących przypadkach:
 - 1) konieczności zmiany terminu wykonania przedmiotu umowy, określonego w § 1 ust 1, w przypadku okoliczności, których nie można było przewidzieć w dniu jej zawarcia, w szczególności w przypadku zaistnienia siły wyższej, mających wpływ na realizację umowy z zastrzeżeniem, że nowy termin realizacji umowy nie będzie późniejszy niż 30 września 2023r; z zastrzeżeniem, że nie dotyczy to okoliczności, za których odpowiedzialność ponosi Wykonawca
 - 2) zmiany wysokości wynagrodzenia Wykonawcy związanej ze zmianą powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na koszty realizacji umowy, w tym ustawowych zmian stawki podatku VAT, wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę, zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu, wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne;
2. Zmiana umowy polegająca na rezygnacji z wykonania części zamówienia nie spowoduje zmniejszenia zakresu przedmiotu umowy o więcej niż 80%.

§10.

1. W przypadku udostępnienia przez /nazwa podmiotu-strony umowy, postępowania/ (dalej: „Udostępniający”), Mazowieckiemu Centrum Polityki Społecznej (dalej: „Centrum”), w związku z zawarciem lub realizacją umowy, danych osobowych osób do kontaktu (np. danych pracowników Udostępniającego), danych osobowych osób reprezentujących Udostępniającego (np. członków zarządu, pełnomocników, prokurentów) albo danych osobowych innych osób związanych z realizacją umowy (np. kontrahentów, dostawców, pracowników Udostępniającego nie podpisujących umowy), Centrum będzie występowało w roli administratora danych osobowych ww. osób.
2. Udostępniający zobowiązany jest poinformować osoby, o których mowa w ustępie 1 powyżej:
 - 1) o zakresie danych osobowych przekazanych Centrum;
 - 2) o tym, że Centrum jest administratorem ich danych osobowych oraz, że przetwarza ich dane osobowe w ramach realizacji umowy;
 - 3) o tym, że jest źródłem, od którego Centrum pozyskał ich dane;
3. Udostępniający zobowiązany jest do wypełnienia w imieniu i na rzecz Centrum obowiązku informacyjnego wynikającego z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE)

2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku przetwarzaniem danych osobowych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) względem osób, o których mowa w ust. 1. W tym celu Udostępniający zobowiązany jest do przekazania ww. osobom klauzuli informacyjnej, stanowiącej załącznik do umowy, albo do zaimplementowania jej treści do własnej klauzuli informacyjnej.

4. W przypadku niezrealizowania lub wadliwego zrealizowania obowiązku informacyjnego Udostępniający przyjmie pełną i wyłączną odpowiedzialność w tym zakresie.
5. W przypadku, gdy stroną umowy jest osoba fizyczna, Centrum – jako administrator jej danych osobowych – spełnia obowiązek informacyjny poprzez przekazanie klauzuli informacyjnej stanowiącej załącznik do umowy.

§11.

Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności dotyczące go dane identyfikujące, przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art.1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej, która podlega udostępnianiu w trybie przedmiotowej ustawy.

§12.

1. Wykonawca oświadcza, że wszystkie wyniki prac mogące stanowić przedmiot majątkowych praw autorskich, w tym w szczególności: materiały informacyjne, raporty, zestawienia, opisy, prezentacje i multimedia, powstałe w związku z realizacją przedmiotu umowy, zwane dalej Utworem, będą oryginalne, bez niedozwolonych zapożyczeń z utworów osób trzecich oraz nie będą naruszać praw przysługujących osobom trzecim, w tym w szczególności praw autorskich innych osób.
2. Wykonawca oświadcza, że będą mu przysługiwać majątkowe prawa autorskie w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2021 r. poz. 1062) do wyników prac, o których mowa w ust. 1, w pełnym zakresie, bez żadnych ograniczeń lub obciążeń na rzecz osób trzecich, w szczególności majątkowych praw autorskich innych osób.
3. W ramach wynagrodzenia, określonego w § 5 ust 1 umowy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość majątkowych praw autorskich do Utworu, z chwilą jego dostarczenia Zamawiającemu, nie później niż z chwilą podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego.
4. Przeniesienie majątkowych praw autorskich do Utworu obejmuje w szczególności prawo do wyłącznego i swobodnego korzystania i rozporządzania Utworem, w tym na wszystkich znanych w chwili zawarcia umowy polach eksploatacji, w szczególności:
 - 1) utrwalenia Utworu dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, zapisu magnetycznego, zapisu obrazu i dźwięku, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, magneto-optyczną, laserową, na każdym nośniku, włączając w to m. in.: papier, nośniki elektroniczne,

cyfrowe, optyczne, magnetyczne (np. CD, CD-ROM, DVD, pamięć USB), w ramach systemu on-line;

- 2) zwielokrotnienia Utworu w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, cyfrowej, zapisu magnetycznego, zapisu obrazu i dźwięku, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, optycznej, magneto-optycznej, na każdym nośniku, włączając w to m.in.: papier, nośniki elektroniczne, cyfrowe, optyczne, magnetyczne (np. CD, CD-ROM, DVD, pamięć USB), w ramach systemu on-line;
 - 3) wprowadzenia Utworu lub poszczególnych elementów Utworu do pamięci komputera i sieci teleinformatycznych, w tym internetu, sieci wewnętrznych typu intranet, jak również przesyłania Utworu w ramach wyżej wymienionej sieci, w tym w trybie on-line;
 - 4) wprowadzenie Utworu do obrotu bez ograniczeń ilościowych, przedmiotowych, podmiotowych, terytorialnych, w tym wprowadzenie do obrotu w szczególności drukiem, w postaci papierowej, w czasopiśmie, w ramach produktów elektronicznych, w ramach baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, również w postaci CD, CD-ROM, DVD, pamięci USB, w ramach sieci teleinformatycznych, w tym zarówno sieci wewnętrznych (np. typu intranet), jak i internetu, w systemie on-line, poprzez komunikowanie na życzenie;
 - 5) wypożyczenia, najmu, darowizny, użyczenia, dzierżawy oryginału albo egzemplarza Utworu, wymiany nośników, na których Utwór utrwalono, w tym utrwalonego i zwielokrotnionego stosownie do niniejszego ustępu;
 - 6) rozpowszechniania Utworu bez ograniczeń ilościowych, przedmiotowych, podmiotowych, terytorialnych, w tym publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
5. Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie zmian i modyfikacji w Utworze tj. wykonanie opracowania utworu. Razem z przeniesieniem majątkowych praw autorskich do Utworu Wykonawca przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo do zezwalania na wykonywanie praw zależnych do opracowania utworu oraz wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw zależnych w zakresie pól eksploatacji określonych w ust. 4 i nie będzie żądał z tego tytułu dodatkowego wynagrodzenia.
 6. Przeniesienie majątkowych praw autorskich jest dokonane na czas nieokreślony i nieograniczone terytorialnie.
 7. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania autorskich praw osobistych do Utworu, w szczególności co do nienaruszalności treści i formy Utworu, co do oznaczania Utworu imieniem i nazwiskiem/nazwą Wykonawcy. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania osobistych praw autorskich do Utworu, w tym prawa do nienaruszalności treści i formy Utworu oraz ich rzetelnego wykorzystania. W przypadku, gdy Wykonawca nie jest autorem Utworu, Wykonawca zobowiązuje się do pozyskania od autora/-ów Utworu stosownych oświadczeń dotyczących ich osobistych praw autorskich

do Utworu, zawierających zobowiązanie i upoważnienie autora/-ów Utworu wskazane w zdaniach poprzednich w niniejszym ustępie.

8. Strony postanawiają, że Wykonawca przenosi na Zamawiającego własność egzemplarzy projektów i nośników, na których Wykonawca utrwalił utwór, w ramach wynagrodzenia określonego w § 5 ust 1 Umowy, z chwilą dostarczenia ich Zamawiającemu.
9. W przypadku pojawienia się roszczeń osób trzecich z tytułu naruszenia ich praw do Utworu (np. praw autorskich, dóbr osobistych, praw zależnych, praw pokrewnych, praw do wizerunku osób trzecich), Wykonawca zobowiązuje się do ich zaspokojenia oraz do pokrycia kosztów, wydatków i szkód, jakie Zamawiający poniósł na skutek zgłoszenia tych roszczeń, w tym wynikających z orzeczeń sądów powszechnych. Wykonawca powinien zostać niezwłocznie powiadomiony o wszczęciu przez osoby trzecie ewentualnego postępowania sądowego przeciwko Zamawiającemu.
10. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości odnośnie skuteczności przeniesienia praw majątkowych do Utworu albo też skuteczności przeniesienia wyłącznego prawa do zezwalania na wykonywanie praw zależnych do opracowania Utworu, Wykonawca jest zobowiązany na pierwsze żądanie Zamawiającego oraz w ramach wynagrodzenia określonego w § 5 ust 1 umowy do zawarcia w formie pisemnej dodatkowej umowy przeniesienia na rzecz Zamawiającego majątkowych praw autorskich/dodatkowej umowy przenoszącej wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do opracowań Utworu.

§13.

1. Wykonawca jest zobowiązany do przechowywania dokumentów realizowanej umowy do dnia 31 grudnia 2024 r. oraz wskazania Zamawiającemu i uprawnionym instytucjom miejsca archiwizacji dokumentacji związanej z umową.
2. W przypadku zmiany miejsca archiwizacji oraz w przypadku zawieszenia lub zaprzestania przez Wykonawcę działalności przed dniem 31 grudnia 2024 r., Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie poinformować na piśmie Zamawiającego o aktualnym adresie przechowywania dokumentacji związanej z przedmiotem umowy.

§14.

1. Strony ustalają, iż sądem właściwym dla rozstrzygnięcia sporów wynikających z niniejszej umowy jest sąd miejscowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.
2. Cesja praw i obowiązków Wykonawcy (w tym wierzytelności) wymaga uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.

§15.

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego i ustawy Prawo zamówień publicznych.

§16.

Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy oraz dwa dla Zamawiającego.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Załączniki do umowy:

Załącznik nr 1 – Opis przedmiotu umowy (OPZ)

Załącznik nr 2 - Protokół zdawczo-odbiorczy

Załącznik nr 3 – Oferta Wykonawcy

Załącznik nr 4 – Klauzula informacyjna

Załącznik nr 1 – Opis przedmiotu umowy (OPZ)

1. Przedmiotem zamówienia jest kompleksowa organizacja imprezy plenerowej pod nazwą „**Żuromiński Piknik Ekonomii Społecznej**” realizowanej w ramach BOM (projekt 298. promowanie idei ekonomii społecznej w Żurominie).
2. W trakcie Dni Żuromina (23-25.06.2023) jeden dzień poświęcony będzie na promowanie idei ekonomii społecznej w Żurominie poprzez popularyzację mazowieckich podmiotów ekonomii społecznej. **Gospodarzem pikniku będzie Spółdzielnia Socjalna „Szansa” a jego patronem Burmistrz Gminy i Miasta Żuromin.**
3. Termin: sobota 24 czerwca br. (w godzinach od 12:00 do 19:00).
4. Miejsce: Plac Józefa Piłsudskiego w Żurominie przed Żuromińskim Centrum Kultury (ŻCK).
5. Szczegółowe wymagania realizacyjne wobec wykonawcy:
 - 5.1. wyznaczenie na placu miejsc (każde o powierzchni od 10 do 20 m²) na ustawienie do 24 namiotów własnych wystawców (PES, NGO, inne); wyposażenie tych miejsc w gniazda elektryczne,
 - 5.2. dostawa, montaż i demontaż sceny z zadaszeniem o wymiarach 8x10 metrów, w komplecie z profesjonalnym nagłośnieniem i oświetleniem oraz osobami do jej obsługi technicznej,
 - 5.3. nagłośnienie i oświetlenie sceny mają być dostosowane do raidera technicznego zespołu wskazanego w pkt. 5.12 poniżej oraz umożliwić realizację 1-szej odsłony pikniku wskazanej w pkt. 6 b) poniżej,
 - 5.4. zapewnienie zarejestrowania imprezy na formacie video,
 - 5.5. wykupienie polisy OC imprezy na kwotę 500 tys. PLN,
 - 5.6. zapewnienie cateringu wraz z obsługą dla wystawców i VIP'ów (do 100 osób) od podmiotu ekonomii społecznej,
 - 5.7. promocja wydarzenia w mediach lokalnych (prasa i radio) oraz social media,
 - 5.8. zapewnienie ochrony fizycznej zgodnie z zasadami zabezpieczania imprez na czas trwania imprezy oraz godzinę po zakończeniu,
 - 5.9. zgłoszenie imprezy odpowiednim organom i uzyskanie stosownych zgód,
 - 5.10. zapewnienie pomocy medycznej,
 - 5.11. zapewnienie obsługi sanitarnej (toalety przenośne w ilości 4 szt. na miejscu wydarzenia wyznaczonym przez Gospodarza pikniku oraz jednej w standardzie VIP za sceną),
 - 5.12. zapewnienie występu zespołu muzyki popularnej wykonywanej „na żywo” (dance, disco polo) na 2-gą odsłonę pikniku, w godzinach od 16:00 do 17:00,
 - 5.13. zapewnienie kontenerów na odpadki w ilości 4 kontenerów 1.1 m³ lub 12 koszy 176 dm³ na terenie imprezy,
 - 5.14. zapewnienie agregatu prądotwórczego o mocy wystarczającej do zasilenia miejsc wskazanych w pkt. 5.1. oraz sceny opisanej w pkt. 5.2.,
6. Przewidywany ogólny plan ramowy imprezy.
 - a) program pikniku realizowany w trzech odsłonach,
 - b) odsłona 1-sza od 12:00 do 16:00 (w tym: otwarcie imprezy przez Burmistrza, pokazy i prezentacje wystawców na stoiskach oraz scenie, sceniczne występy artystyczne

Żuromińskiego Centrum Kultury i/lub zorganizowanych przez Gospodarza pikniku, ewentualnie inne atrakcje - do uzgodnienia),

c) odsłona 2-ga od 16:00 do 17:00 – występ zespołu muzycznego z pkt. 5.12. powyżej,

d) odsłona 3-cia od 17:00 do 19:00 – zabawa dla odwiedzających przy muzyce dobieranej i odtwarzanej przez jednego lub więcej DJ'ów zorganizowanych przez Gospodarza pikniku.

7. Rekrutacja mazowieckich podmiotów ekonomii społecznej do udziału w pikniku po stronie Gospodarza pikniku - Spółdzielni Socjalnej „Szansa” .

Załącznik nr 2 do umowy - Protokół zdawczo-odbiorczy

Warszawa, dn.....

Protokół zdawczo-odbiorczy przedmiotu umowy (wzór)

nr Z

Stwierdza się, że przedmiot ww. umowy został wykonany*:

- 1) w terminie;
- 2) z opóźnieniem/zwłoką* dni, w zakresie (wskazać czego dotyczyło opóźnienie/zwłoka*);
- 3) bez usterek;
- 4) z usterkami w postaci, które Wykonawca zobowiązuje się usunąć nieodpłatnie w terminie dni, tj. do

UWAGI:

.....
.....

Protokół sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

.....

w imieniu Wykonawcy
data i podpis

.....

w imieniu Zamawiającego
data i podpis

* podkreślić właściwe i uzupełnić informacje, gdy konieczne

Załącznik nr 3 do umowy – Oferta wykonawcy

Załącznik nr 4 do umowy – Klauzula informacyjna

Klauzula informacyjna

1. oświadcza, że jest administratorem danych osobowych w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej RODO, w odniesieniu do danych osobowych osób reprezentujących oraz osób fizycznych wskazanych przez ten podmiot jako osoby do kontaktu i inne osoby odpowiedzialne za wykonanie niniejszej umowy (o ile zostały wskazane).
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych: iod@mcps.com.pl.
3. Dane osobowe, o których mowa w ust. 1, będą przetwarzane w następujących celach:
 - 1) związanych z realizacją umowy;
 - 2) związanych z dochodzeniem ewentualnych roszczeń, odszkodowań;
 - 3) udzielania odpowiedzi na pisma, wnioski i skargi;
 - 4) udzielania odpowiedzi w toczących się postępowaniach.
4. Podstawą prawną przetwarzania danych, o których mowa w ust. 1, jest:
 - 1) art. 6 ust.1 lit. b) RODO – spełnienie wymogów kontraktowych, tj. konieczność dysponowania danymi na potrzeby wykonania zawartej umowy;
 - 2) art. 6 ust. 1 lit. c) RODO – spełnienie wymogów ustawowych, tj. konieczność wypełnienia przez Centrum obowiązków prawnych wynikających z przepisów prawa;
 - 3) art. 6 ust. 1 lit. e) RODO – niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym.
5. Dane osobowe, o których mowa w ust. 1, nie będą przekazywane podmiotom trzecim, jednakże zgodnie z obowiązującym prawem Centrum może przekazywać dane podmiotom świadczącym obsługę administracyjno-organizacyjną Centrum oraz na podstawie obowiązujących przepisów prawa podmiotom uprawnionym do uzyskania danych, np. sądom lub organom ścigania – tylko gdy wystąpią z żądaniem uzyskania danych osobowych i wskażą podstawę prawną swego żądania.
6. Dane osobowe osób, o których mowa w ust. 1, nie będą przekazywane do państwa trzeciego, ani organizacji międzynarodowej w rozumieniu RODO.
7. Dane osobowe osób, o których mowa w ust. 1, będą przetwarzane nie dłużej niż to wynika z przepisów ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.
8. Osobom, o których mowa w ust. 1, przysługuje prawo do żądania od administratora danych dostępu do ich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. Uprawnienia te będą realizowane przez administratora w granicach obowiązujących przepisów prawa.
9. Osobom, o których mowa w ust. 1, w związku z przetwarzaniem ich danych osobowych

przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.

10. Podanie danych osobowych, o których mowa w ust. 1, było wymagane do zawarcia umowy. Wniesienie przez wyżej opisaną osobę fizyczną żądania usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych skutkuje obowiązkiem niezwłocznego wskazania innej osoby w jej miejsce.
11. W oparciu o dane osobowe osób, o których mowa w ust. 1, Centrum nie będzie podejmowało zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania w rozumieniu RODO.
12. W przypadku udostępnienia przez do Centrum, w związku z wykonaniem umowy, danych osobowych osób związanych z w szczególności pracowników, pełnomocników, członków zarządu, kontrahentów, dostawców, a także innych osób niepodpisujących niniejszej umowy, zobowiązana/ny jest w imieniu Centrum poinformować te osoby:
 - 1) o zakresie danych osobowych dotyczących tych osób, a przekazanych Centrum;
 - 2) o tym, że Centrum jest administratorem ich danych osobowych oraz że przetwarza ich dane osobowe na zasadach określonych powyżej;
 - 3) o tym, że jest źródłem, od którego Centrum pozyskał ich dane;o treści niniejszej klauzuli informacyjnej.