



**1** **PODŁOGA**

PODŁOGA DREWNIANA, PARKIET DĘBOWY, KLASA I, UKŁADANY W JODŁĘ KLASYCZNĄ, KIERUNEK ZGODNIE Z WIZUALIZACJĄ, ŁĄCZNIE Z INNYMI POSADZKAMI NA STYK, BEZ LISTEW MASKUJĄCYCH; ODCIEŃ NATURALNY, LAKIER UV, MAT



**2** **WYK. ŚCIAN**

TAPETA WINYLOWA, STRUKTURA GŁADKIEJ TKANINY, KOLOR BIAŁY ZBLIŻONY DO RAL 9016/ TIKKURILA 1929  
REF: VESSTIGE Y47509PA/ Y47436CH



**3** **SUFIT**

SUFIT PODWIESZANY G-K, PEŁNY, MALOWANY: WODOROZCIENCZALNA, PLAMOODPORNĄ, LATEKSOWA FARBA AKRYLOWO-KOMPOZYTOWA, KOLOR BIAŁY NCS S 0500-N

**4** **OŚWIETLENIE**

OPRAWY PODTYNKOWE, OKRĄGŁE, W KOLORZE BIAŁYM, RAL 9003,  
REF. PROJEKT08 MODEL NR. 182089103K1BB



**5** **WYK. ŚCIANY**

NADBUDOWA WYKOŃCZONA ŁUKIEM, WYKONANA Z GIĘTYCH PŁYT G-K: WODOROZCIENCZALNA, PLAMOODPORNĄ, LATEKSOWA FARBA AKRYLOWO-KOMPOZYTOWA, KOLOR OFF-WHITE  
KOLOR OFF-WHITE  
Ref. Tikkurila 1929/ Steam

**6** **ZABUDOWA GRZEJNIKÓW**

AŻUROWE PANELE W POSTACI 2cm-LAMELEK, NA CAŁĄ SZEROKOŚĆ ŚCIANY. LAMELE Z PŁYTY MEBLOWEJ FORNIROWANEJ NA MIN. TRZECH WIDOCZNYCH KRAWĘDZIACH  
NA SZEROKOŚCI GREJNIKÓW PANELE DEMONTOWALNE.

**7** **OŚWIETLENIE LED**

TAŚMA LED W PROFILU ROZPRASZAJĄCYM MOCOWANA NA STYKU MIĘDZY SUFITEM A ŁUKIEM ŚCIANY  
TAŚMA TYPU 2216, 180 L/m, 3000K

**8** **OŚWIETLENIE**

LAMPY NAD STOLEM, MODUŁOWA, LAKIEROWANA NA ŻŁOTO  
REF. PROJEKT 08, NR. PRODUKTU L330-6 93034 B



**9** **ZABUDOWA MEBLOWA**

KOMODA WBUDOWANA MIĘDZY ŚCIANY, DO PREZENTACJI EKSPONATÓW PWM, I DO PRZECHOWYWANIA STEROWANIA SYSTEMEM BLAT Z KAMIENIA (MARMUR BIANCO CARRARA), POGRUBIONY KORPUS Z PŁYTY MELAMINOWANEJ

**10** **ZASŁONA**

ZASŁONA PÓLPRZECZYSTA, NA TAŚMIE WAVE, KOLOR OFF-WHITE  
KARNISZ ELEKTRYCZNY  
WBUDOWANY W SUFIT, W KOLORZE BIAŁYM



**11** **STÓŁ**

STÓŁ WEDŁUG PROJEKTU INDYWIDUALNEGO, NA DWÓCH NOGACH W KSZTAŁCIE ELIPSY;  
INTALACJE PRZEPROWADZONE PRZEZ NOGI;  
BLAT Z DREWNA LITEGO – DĄB  
GŁOŚNIKI I GNIAZDA BLATOWE

**12** **KRZESŁA**

KRZESŁA KONFERENCYJNE NA PODSTAWIE KRZYŻAKOWEJ, CHROMOWANEJ, SIEDZISKO I OPARCIE TAPICEROWANE SKÓRĄ NATURALNĄ, W KOLORZE COGNAC  
REF. ISKU MYFLOW, TAPICERKA FUTURE LEATHERS LENA 6677



SALA SPOTKAŃ KONDGNACJA 5, PIĘTRO VII				
WYTYCZNE OGÓLNE: <ul style="list-style-type: none"><li>WSZYSTKIE ELEMENTY WYPOSAŻENIA, MATERIAŁY WYKOŃCZENIOWE, KOLORY I FAKTURY DO ZATWIERDZENIA NA PODSTAWIE PRÓBEK</li><li>OSPRZĘT: GIRA E2 STAL SZLACHETNA, MONTAŻ PŁASKI</li><li>ELEMENTY WYPOSAŻENIA STAŁEGO WNĘRZ Z ATESTEM CO NAJMIEJ TRUDNOPALNOŚCI</li></ul>				
<small>Wszelkie prawa autorskie, w tym majątkowe, do niniejszego dokumentu, posiada Bogumił Kidziak, Architekt. Polskie Wydawnictwo Muzyczne korzysta z tych praw autorskich w trybie i w sposób określony Umową.</small>				
Przebudowa budynku Polskiego Wydawnictwa Muzycznego w Krakowie wraz z rozbudową i zmianą sposobu użytkowania kondygnacji podziemnej oraz budową windy śmietnikowej na działce nr. 116/3 obr. 145 Śródmieście przy Al. Krasińskiego 11a w Krakowie				
KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO: XVI				
POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE W KRAKOWIE, AL. KRASIŃSKIEGO 11A, 31-111 KRAKÓW				
ARCHITEKT - GENERALNY PROJEKTANT : BRANŻA ARCHITEKTURA Autor Projektu, Generalny Projektant: Bogumił Kidziak Architekt - mgr inż. architekt Bogumił Kidziak nr. upr. Wa-782/92			ADRES do korespondencji 00-660 Warszawa ul.Lwowska 17 lok.5 e-mail: pracownia@kiddziak.pl tel. 535 010 937 www.kiddziak.pl	
nazwa elementu projektu budowlanego		PROJEKT TECHNICZNY/ WYKONAWCZY		
nazwa zamierzenia budowlanego		PRZEBUDOWA BUDYNKU POLSKIEGO WYDAWNICTWA MUZYCZNEGO W KRAKOWIE WRAZ Z ROZBUDOWĄ I ZMIANĄ SPOSOBU UŻYTKOWANIA KONDYGNACJI PODZIEMNEJ ORAZ BUDOWĄ WINDY ŚMIETNIKOWEJ NA DZIAŁCE NR. 116/3 OBR. 145 ŚRÓDMIEŚCIE PRZY AL. KRASIŃSKIEGO 11A W KRAKOWIE		
adres obiektu budowlanego		KRAKÓW, AL. ZYGMUNTA KRASIŃSKIEGO 11A		
kategoria obiektu budowlanego		XVI		
-nazwa jednostki ewidencyjnej, -nazwa i numer obrębu ewidencyjnego -numery działek ewidencyjnych, na których obiekt jest usytuowany		Jednostka: Kraków obręb: 145 Śródmieście działka nr: 116/3		
Imię i nazwisko lub nazwa inwestora, adres inwestora		POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE Al. Krasińskiego 11A 31-111 Kraków		
zakres opracowania	pełniona funkcja projektowa	imię i nazwisko, specjalność i numer uprawnień budowlanych	data opracowania	Podpis
ARCHITEKTURA BUDYNKU	Projektant (obiektu)	mgr inż. arch. BOGUMIŁ KIDZIAK		
	spec. uprawnień	architektoniczna do projektowania bez ograniczeń MOIA 1022, Wa-782/92		
ARCHITEKTURA BUDYNKU	Projektant Sprawdzający	mgr inż. arch. ŁUKASZ CHOLEWA		
	spec. uprawnień	architektoniczna do projektowania bez ograniczeń MA-2975, MA/073/17		
BRANŻA: ARCHITEKTURA				
TYTUŁ RYSUNKU: WNĘTRZA: SALA SPOTKAŃ				
WSPÓŁPRACA I OPRAWOWANIE: mgr inż. arch. Ewa Majcherek, inż. arch. Julia Jędrzyńska, Ksenia Fedorchuk				
SKALA RYSUNKU:	DATA:	SIERPIEŃ 2024		
NR. RYS. PWM-PW-A-W-0000-1z1-0711-				