



1

PODŁOGA

POSADZKA TERRAZZO – OSNOWA JASNOSZARA, KRUSZYWO BIAŁE, INKRUSTOWANA KAMIENIEM W KOLORZE CZARNYM, WYCINANYM W GEOMETRYCZNE WZORY, IMITUJĄCE PARTYTURĘ GRAFICZNĄ, OZNAKOWANIA POSADZKI DLA OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI WYKONANE POPRZECZ WSTAWKI Z KAMIENIA/TERRAZZO O INNEJ FAKTURZE, WG INDYWIDUALNEGO PROJEKTU



2

SCENA

PODWYŻSZENIE 28cm, WYKOŃCZENIE Z DREWNA (PARKIET WG PLANÓW POSADZEK), POD SCENĄ PROWADZENIE PRZEWODÓW ELEKTRYCZNYCH, MONTAŻ FLOORBOXÓW W POSADZCE SCENY, 1 SCHODEK OD STRONY WIDOWNI WYSUWANY Z KONSTRUKCJI PLATFORMY



3

SPRZĘT ELEKTROAKUSTYCZNY

OBUDOWA ZE SKLEJKI LAKIEROWANEJ NA KOLOR BIAŁY
SPRZĘT WG PROJEKTU ELEKTROAKUSTYKI

4

AKUSTYCZNE OKŁADZINY ŚCIENNE I SUFITOWE

NIEPERFOROWANE PŁYTY AKUSTYCZNE, FORNIOWE, NA PODKONSTRUKCJI SYSTEMOWEJ, ZA OKŁADZINAMI WELNA MINERALNA, ZGODNIE Z SYSTEMEM KOLOR: DĄB BIELONY, FLADER, KLASA A+ REF. KOLORU: FINSA OAK SBA REF.: SYSTEMU: GUSTAFS PG 5

NA PŁASZCZYZNACH PODCIĄGÓW PŁYTY MOCOWANE BEZPOŚREDNIO DO ŚCIAN, JAKO FORMA WYKOŃCZENIA BEZ PODKONSTRUKCJI AKUSTYCZNEJ

5

INSTALACJE

KRATKI WENTYLACYJNE I INNE ELEMENTY INSTALACYJNE MONTOWANE W SUFICIE Z PANELI DREWNIANYCH – LAKIEROWANE NA IGP 5903E83956S70 Hazel Wood

6

OŚWIETLENIE DEKORACYJNE

OPRAWA DEKORACYJNA ZAWIESZANA, ŚREDNICA 11,2 cm, DŁUGOŚĆ 67 cm, 25 W, SZKŁO. REF: FLOS MINI GLO-BALL SUSPENSION

7

OŚWIETLENIE DEKORACYJNE

OPRAWA DEKORACYJNA ZAWIESZANA WG LEGENDY PROJEKTU SUFITÓW

8

MEBLE / KRZESŁA

KRZESŁO SZTAPLOWANE NA CZARNYCH METALOWYCH NOGACH TAPICEROWANE SKÓRĄ NATURALNĄ LUB EKOLOGICZNĄ WYSOKIEJ JAKOŚCI REF. BEJOT EPOCC, RAL 9005 STRUKTURA + SKÓRA B478



9

OKŁADZINA BETONOWA

PREFABRYKOWANE OKŁADZINY Z BIAŁEGO BETONU, RYFLOWANE WG INDYWIDUALNEGO DETALU, MONTOWANE NA STAŁE DO SŁUPÓW

10

ŚCIANA AKSUTYCZNA Z METALOPLATYKĄ

PANELE AKUSTYCZNE (33) + DEKORACYJNA METALOPLASTYKA WG OSOBNEGO OPRAWOWANIA

11

LADA BARU

LADA BARU ok. 207x330cm, BLAT KAMIENNY, ZABUDOWA BAROWA Z WYPOSAŻENIEM AGD I ZLEWOZMYWAKIEM, BRAMKA DLA OBSŁUGI; SZAFKI: KORPUS Z PŁYTY MELAMINOWANEJ, WODOODPORNEJ, BLAT ROBOCZY ZE STALI NIERDZEWNEJ, ZLEW ZE STALI NRDZ

12

MEBLE / HOKERY

HOKER BAROWY DO BARU KLUBOKAWIARNI, WYSOKI (75cm), NA PODSTAWIE DREWNIANEJ, Z SIEDZISKIEM W KSZTAŁCIE KOŁA W PEŁNI TAPICEROWANYM SKÓRĄ NATURALNĄ, OKRĄGŁA METALOWA BAZA W DOLNEJ CZĘŚCI; STOPKI FILCOWE POD NÓŻKI. REF:HAY, REY BAR STOOL



PRZESTRZENIE PUBLICZNE: KLUBOKAWIARNIA KONDGNACJA -1, PIWNICA							
WYTYCZNE OGÓLNE: <ul style="list-style-type: none">WSZYSTKIE ELEMENTY WYPOSAŻENIA, MATERIAŁY WYKOŃCZENIOWE, KOLORY I FAKTURY DO ZATWIERDZENIA NA PODSTAWIE PRÓBEKOSPRZĘT: GIRA E2 STAL SZLACHETNA, MONTAŻ PŁASKIELEMENTY WYPOSAŻENIA STAŁEGO WNĘRZ Z ATESTEM CO NAJMIEJ TRUDNOPALNOŚCI							
Wszelkie prawa autorskie, w tym majątkowe, do niniejszego dokumentu, posiada Bogumił Kidziak Architekt. Polskie Wydawnictwo Muzyczne korzysta z tych praw autorskich w trybie i w sposób określony Umową.							
Przebudowa budynku Polskiego Wydawnictwa Muzycznego w Krakowie wraz z rozbudową i zmianą sposobu użytkowania kondygnacji podziemnej oraz budową wiaty śmietnikowej na działce nr. 116/3 obr. 145 Śródmieście przy Al. Krasińskiego 11a w Krakowie KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO: XVI							
POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE W KRAKOWIE, AL. KRASIŃSKIEGO 11A, 31-111 KRAKÓW							
ARCHITEKT - GENERALNY PROJEKTANT : BRANŻA ARCHITEKTURA Autor Projektu, Generalny Projektant: Bogumił Kidziak Architekt - mgr inż. architekt Bogumił Kidziak nr. upr. Wa-782/92			ADRES do korespondencji 00-660 Warszawa ul.Lwowska 17 lok.5 e-mail: pracownia@kidziak.pl tel. 535 010 937 www.kidziak.pl				
nazwa elementu projektu budowlanego		PROJEKT TECHNICZNY/ WYKONAWCZY					
nazwa zamierzenia budowlanego		PRZEBUDOWA BUDYNKU POLSKIEGO WYDAWNICTWA MUZYCZNEGO W KRAKOWIE WRAZ Z ROZBUDOWĄ I ZMIANĄ SPOSOBU UŻYTKOWANIA KONDYGNACJI PODZIEMNEJ ORAZ BUDOWĄ WIATY ŚMIETNIKOWEJ NA DZIAŁCE NR. 116/3 OBR. 145 ŚRÓDMIEŚCIE PRZY AL. KRASIŃSKIEGO 11A W KRAKOWIE					
adres obiektu budowlanego		KRAKÓW, AL. ZYGMUNTA KRASIŃSKIEGO 11A					
kategoria obiektu budowlanego		XVI					
-nazwa jednostki ewidencyjnej, -nazwa i numer obrębu ewidencyjnego -numery działek ewidencyjnych, na których obiekt jest usytuowany		Jednostka: Kraków obręb: 145 Śródmieście działka nr: 116/3					
Imię i nazwisko lub nazwa inwestora, adres inwestora		POLSKIE WYDAWNICTWO MUZYCZNE Al. Krasińskiego 11A 31-111 Kraków					
zakres opracowania	pełniona funkcja projektowa	imię i nazwisko, specjalność i numer uprawnień budowlanych	data opracowania	Podpis			
ARCHITEKTURA BUDYNKU	Projektant (obiektu)	mgr inż. arch. BOGUMIŁ KIDZIAK architektoniczna do projektowania bez ograniczeń MOIA 1022, Wa-782/92					
	spec. uprawnień numer upr.						
ARCHITEKTURA BUDYNKU	Projektant Sprawdzający	mgr inż. arch. ŁUKASZ CHOLEWA architektoniczna do projektowania bez ograniczeń MA-2975, MA/073/17					
	spec. uprawnień numer upr.						
BRANŻA: ARCHITEKTURA							
TYTUŁ RYSUNKU: WNĘTRZA: KLUBOKAWIARNIA							
WSPÓŁPRACA I OPRAWOWANIE: mgr inż. arch. Ewa Majcherek, inż. arch. Julia Jędryś, Ksenia Fedorchuk							
SKALA RYSUNKU:		DATA:	SIERPIEŃ 2024				
NR. RYS. PWM-PW-A-W-0000-2z2-0703-1							