



Pracownia Projektowa Danuta Fredowicz
41-200 Sosnowiec ul. Partyzantów 9 NIP 644 101 94 28 tel. 32 266 76 21 e-mail: esal@esal.pl

SPECYFIKACJE TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT

REMONT SALI GIMNASTYCZNEJ W ZESPOLE SZKOLNO- PRZEDSZKOLNYM NR 8 PRZY UL. HETMAŃSKIEJ 8 W KATOWICACH

CPV 45442100-8 Roboty malarskie
B.10.00.00

Zamawiający: Miasto Katowice
40-098 Katowice, ul. Młyńska 4

Zespół Szkolno- Przedszkolny nr 8
40-560 Katowice, ul. Hetmańska 8

Opracowała: mgr inż. arch. Danuta Fredowicz

CZERWIEC 2021

SPECYFIKACJA TECHNICZNA B.10.00.00 ROBOTY MALARSKIE

1. Wstęp.

1.1. Przedmiot ST.

Przedmiotem niniejszej specyfikacji technicznej są wymagania dotyczące wykonania i odbioru robót malarskich w budynku Zespołu Szkolno- Przedszkolnego nr 8 w Katowicach w związku z remontem sali gimnastycznej.

1.2. Zakres stosowania ST.

Szczegółowa specyfikacja techniczna jest stosowana jako dokument przetargowy i kontraktowy przy zlecaniu i realizacji robót wymienionych w pkt. 1.1.

1.3. Zakres robót objętych ST.

Roboty, których dotyczy specyfikacja, obejmują wszystkie czynności umożliwiające i mające na celu wykonanie robót malarskich obiektu wg poniższego.

- Malowanie istniejących i oraz nowowykonywanych tynków wewnętrznych wapienno-cementowych ściennych
- Malowanie stalowych wsporników drabin przesuwnych
- Malowanie ścian
- Malowanie sufitu
- Malowanie drewnianych osłon grzejników
- Malowanie drabin przesuwnych
- Malowanie szafki hydrantowej wraz z rurą zasilającą
- Malowanie grzejników
- Malowanie zacieków na ścianach i suficie farbą kontaktową
- Lakierowanie wnęk podokiennych

1.4. Określenia podstawowe.

Określenia podane w niniejszej ST są zgodne z obowiązującymi odpowiednimi normami.

1.5. Ogólne wymagania dotyczące robót.

Wykonawca robót jest odpowiedzialny za jakość ich wykonania oraz za zgodność z dokumentacją projektową, ST i poleceniami Inspektora Nadzoru.

2. Materiały.

2.1. Farby akrylowe, „oddychające” (typ identyczny jak powłoka istniejąca) – do malowania tynków wewnętrznych, osłon grzejników.

2.2. Farba do metalu- odpowiednia dla malowanych elementów, do zastosowania wewnątrz pomieszczeń.

2.3. Lakier poliuretanowy bezbarwny, matowy, jednoskładnikowy, wodorozcieńczalny- do lakierowania wnęk podokiennych, za grzejnikami.

2.4. Preparat (farba) uniwersalny do zacieków.

UWAGA- Kolory farb do ustalenia z Użytkownikiem. Wykonawca zobowiązany jest do przedstawienia trzech ustalonych próbek koloru ścian (min. 50x50).

Sugerowana kolorystyka- według projektu.

Farby muszą odpowiadać wymaganiom norm państwowych lub świadectw dopuszczenia do stosowania w budownictwie. Stosować na tynki farby emulsyjne na spoiwach z polioctanu winylu, lateksu butadieno-styrenowego i innych, zgodnie z zasadami podanymi w normach i świadectwach.

Przy malowaniu tynków zwykłych farbami emulsyjnymi nie zaleca się gruntowania, o ile świadectwo dopuszczenia nowego rodzaju farby emulsyjnej nie podaje inaczej. Na chłonnych podłożach należy stosować do gruntowania farbę emulsyjną rozcieńczoną wodą w stosunku 1:3-5 z tego samego rodzaju farby, z jakiej przewiduje się wykonanie powłoki malarskiej.

Powłoka z lakieru poliuretanowego:

- powinna posiadać wysoką odpornością na wilgoć i promieniowanie UV,
- powinna posiadać dobrą odpornością na ścieranie,
- powinna charakteryzować się łatwością czyszczenia (przy zastosowaniu neutralnych detergentów),
- nie powinna zmieniać koloru podłoża
- nie powinna żółknąć

Farba do metalu powinna być przeznaczona do stosowania wewnątrz pomieszczeń.

Farba stosowana do malowania grzejników powinna być przeznaczona do tego celu i odporna na podwyższone temperatury.

3. Sprzęt.

Roboty można wykonać przy użyciu pędzli lub aparatów natryskowych.

4. Transport.

Farby pakowane należy transportować zgodnie z PN-85/0-79252 i przepisami obowiązującymi w transporcie kolejowym lub drogowym.

5. Wykonanie robót

Przy malowaniu powierzchni wewnętrznych temperatura nie powinna być niższa niż +8°C. W okresie zimowym pomieszczenia należy ogrzewać. W ciągu 2 dni pomieszczenia powinny być ogrzane do temperatury co najmniej +8°C. Po zakończeniu malowania można dopuścić do stopniowego obniżania temperatury, jednak przez 2 dni nie może spaść poniżej +1°C. W czasie malowania niedopuszczalne jest nawietrzanie malowanych powierzchni ciepłym powietrzem od przewodów wentylacyjnych i urządzeń grzewczych.

Gruntowanie i dwukrotne malowanie ścian i sufitów można wykonać po :

- całkowitym ukończeniu robót instalacyjnych,
- całkowitym ukończeniu robót elektrycznych,
- całkowitym ułożeniu posadzek
- usunięciu usterek na stropach i tynkach.

5.1. Malowanie farbami emulsyjnymi.

5.1.2. Przygotowanie podłoża.

Gruntowanie.

Wodorozcieńczalna akrylowa farba gruntująca. Dla farb emulsyjnych gruntowanie według opisu w punkcie „materiały”.

Podłoże posiadające drobne uszkodzenia powierzchni powinno być naprawione przez wypełnienie ubytków zaprawą cementowo- wapienną. Powierzchnie powinny być oczyszczone z kurzu i brudu, wystających drutów, nacieków zaprawy itp. Odstające tynki należy odbić, a rysy poszerzyć i ponownie wypełnić zaprawą cementowo-wapienną. W miejscach powstania zacieków ściany, podciągi i sufit należy oczyścić.

5.1.3. Wykonywanie powłok malarskich.

Powłoki z farb emulsyjnych powinny być niezmywalne, przy stosowaniu środków myjących i dezynfekujących. Powłoki powinny dawać aksamitno-matowy wygląd powierzchni. Barwa

powłok powinna być jednolita, bez smug i plam. Powierzchnia powłok bez uszkodzeń, smug, plam i śladów pędzla.

5.2. Malowanie ściany lakierem poliuretanowym

5.2.1. Przygotowanie powierzchni.

Podłoże musi być odtłuszczone, suche i bez kurzu.

5.2.2. Wykonywanie powłok malarskich

Aplikację wykonywać przy min. 8°C.

Lakier poliuretanowy dobrze wymieszać przed użyciem. Należy wykonać dwie warstwy powłoki do wysokości parapetów. Powłokę należy wykonywać zużywając ok. 10m²/l dla każdej warstwy powłoki. Nie zaleca wykonywania się zbyt grubej warstwy lakieru. Drugą warstwę należy wykonać po 1-4 godzin po aplikacji 1 warstwy, w zależności od temperatury i wilgotności. Nie zaleca się wykonywania powłok w warunkach szybkiego schnięcia (wysoka temperatura, wiatr, duże nasłonecznienie). W takich warunkach należy rozcieńczyć pierwszą warstwę lakieru wodą (10%).

UWAGA:

Powierzchnie ścian sali należy malować bez demontażu grzejników.

Czyszczenie ścian i sufitu należy wykonać z należytą ostrożnością, aby nie dopuścić do zalania bądź zniszczenia oświetlenia sali.

Roboty malarskie należy wykonać przed pracami związanymi z renowacją parkietu.

Roboty malarskie na suficie należy wykonać przed malowaniem ścian.

5.3. Malowanie drabin przesuwnych

Wsporniki stalowe należy oczyścić mechanicznie z istniejącej powłoki malarskiej. Wspornik należy ocenić pod kątem występowania ognisk korozji. Wsporniki w dobrym stanie technicznym należy pomalować farbą do metalu. Wsporniki w złym stanie technicznym należy wymienić.

Drabiny drewniane należy oczyścić mechanicznie oraz usunąć istniejącą powłokę malarską. Po wykonaniu czynności należy pomalować drabiny dwukrotnie lakierem bezbarwnym do drewna.

6. Kontrola jakości.

6.1. Powierzchnia do malowania.

Kontrola stanu technicznego powierzchni przygotowanej do malowania powinna obejmować :

- sprawdzenie wyglądu powierzchni,
- sprawdzenie wsiąkliwości,
- sprawdzenie wyschnięcia podłoża,
- sprawdzenie czystości

Sprawdzenie wyglądu powierzchni pod malowanie należy wykonać przez oględziny zewnętrzne. Sprawdzenie wsiąkliwości należy wykonać przez spryskiwanie powierzchni przewidzianej pod malowanie kilku kroplami wody. Ciemniejsza plama zwilżonej powierzchni powinna nastąpić nie wcześniej niż po 3s.

6.2. Roboty malarskie

6.2.1. Badania powłok przy ich odbiorach należy przeprowadzić po zakończeniu ich wykonania.

6.2.2. Badania przeprowadza się przy temperaturze powietrza nie niższej od +5°C przy wilgotności powietrza mniejszej od 65%.

- 6.2.3. Badania powinny obejmować :
- sprawdzenie wyglądu zewnętrznego,
 - sprawdzenie zgodności farby ze wzorcem.

Jeśli badania dadzą wynik pozytywny, to roboty malarskie należy uznać za wykonane prawidłowo. Gdy którekolwiek z badań dało wynik ujemny, należy usunąć wykonane powłoki częściowo lub całkowicie i wykonać powtórnie.

7. Obmiar robót.

Jednostką obmiarową robót jest m² powierzchni zamalowanej wraz z przygotowaniem do malowania podłoża, przygotowaniem farb, ustawieniem i rozebraniem rusztowań lub drabin malarskich oraz uporządkowaniem stanowiska pracy. Ilość robót określa się na podstawie projektu z uwzględnieniem zmian zaaprobowanych przez Inspektora Nadzoru i sprawdzonych w naturze.

8. Odbiór robót.

Roboty podlegają warunkom odbioru według zasad podanych poniżej.

8.1. Odbiór podłoża.

Zastosowane do przygotowania podłoża materiały powinny odpowiadać wymaganiom zawartym w normach lub świadectwach dopuszczenia do stosowania w budownictwie. Podłoże posiadające drobne uszkodzenia powinno być naprawione przez wypełnienie ubytków zaprawą cementowo-wapienną do robót tynkowych lub odpowiednią szpachlówką. Podłoże powinno być przygotowane zgodnie z wymaganiami w pkt. 5.1.2. Jeżeli odbiór podłoża odbywa się po dłuższym czasie, należy podłoże przed gruntowaniem oczyścić.

8.2. Odbiór robót malarskich.

8.2.1. Sprawdzenie wyglądu zewnętrznego powłok malarskich polegające na stwierdzeniu równomiernego rozłożenia farby, jednolitego natężenia barwy i zgodności ze wzorcem producenta, braku prześwitu i dostrzeganych skupisk lub grudek nieroztartego pigmentu lub wypełniaczy, braku plam, smug, zacieków, pęcherzy, odstających płatów powłoki, widocznych okiem śladów pędzla itp., w stopniu kwalifikującym powierzchnię malowaną do powłok o dobrej jakości wykonania.

8.2.2. Sprawdzenie odporności powłoki na wycieranie polegające na lekkim, kilkakrotnym potarciu jej powierzchni miękką, wełnianą lub bawełnianą szmatką kontrastowego koloru.

8.2.3. Sprawdzenie odporności powłoki na zarysowanie.

8.2.4. Sprawdzenie przyczepności powłoki do podłoża polegające na próbie poderwania ostrym narzędziem powłoki od podłoża.

8.2.5. Sprawdzenie odporności powłoki na zmywanie wodą polegające na zwilżaniu badanej powierzchni powłoki przez kilkakrotne potarcie mokrą, miękką szczotką lub szmatką.

Wyniki odbiorów materiałów i robót powinny być każdorazowo wpisywane do dziennika budowy.

9. Podstawa płatności.

Płatność.

Płaci się za ustaloną ilość m² powierzchni zamalowanej wg ceny jednostkowej wraz z przygotowaniem do malowania podłoża, przygotowaniem farb, ustawieniem i rozebraniem rusztowań lub drabin malarskich oraz uporządkowaniem stanowiska pracy. Ilość robót określa się na podstawie projektu z uwzględnieniem zmian zaaprobowanych przez Inspektora Nadzoru i sprawdzonych w naturze.

10. Przepisy związane.

PN-69/B-10280 Roboty malarskie budowlane farbami wodnymi i wodorozcieńczalnymi farbami emulsyjnymi

PN-93/C-89440 Farby emulsyjne do malowań wewnętrznych budynków. Minimalne wymagania techniczne.

69/B-10280 Roboty malarskie budowlane farbami wodnymi i wodorozcieńczalnymi farbami emulsyjnymi.

PN-C-81914:2002 Farby dyspersyjne stosowane wewnątrz.

PN-B-10102:1991 Farby do elewacji budynków. Wymagania i badania

PN-C-81913:1998 Farby dyspersyjne do malowania elewacji budynków