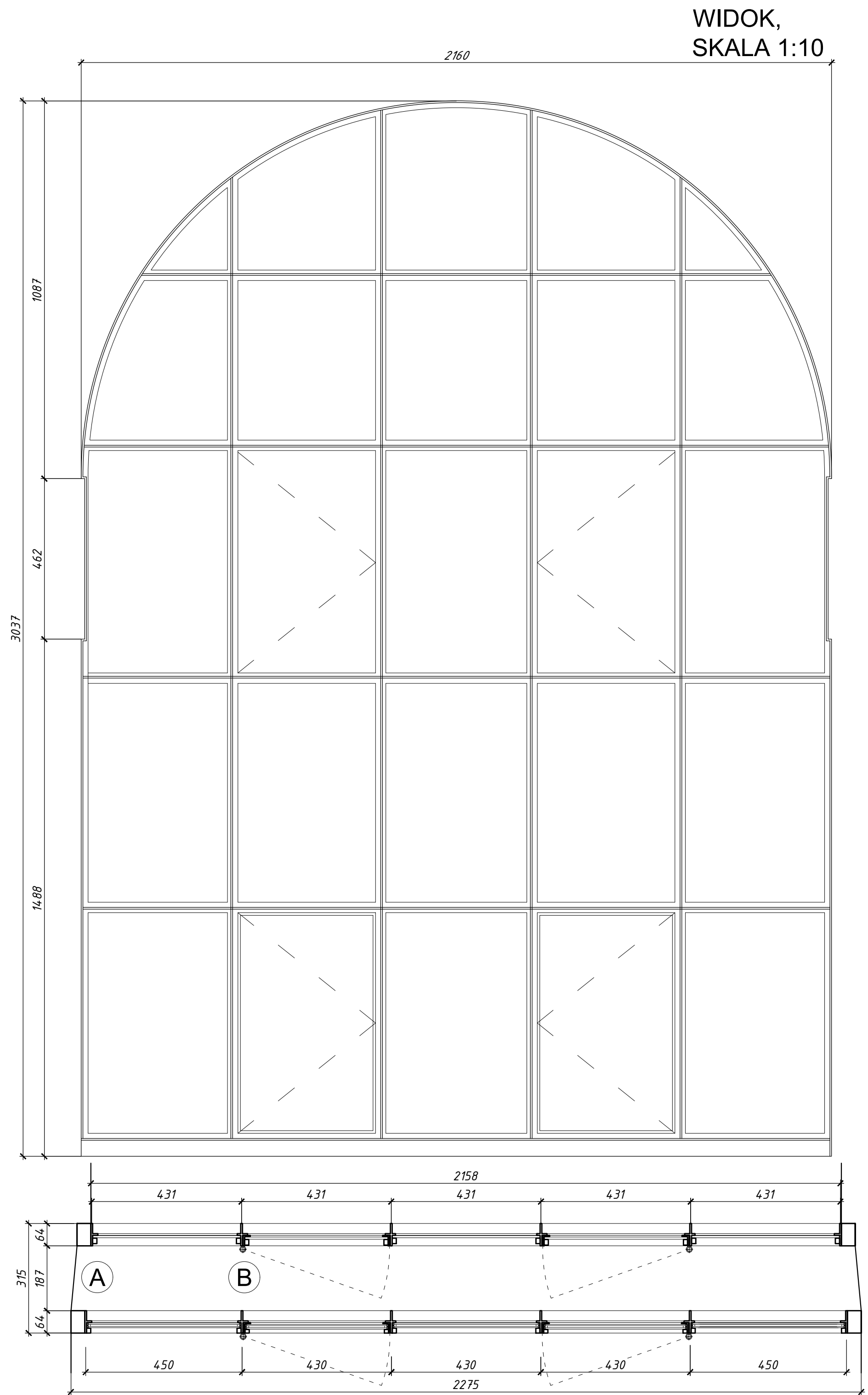
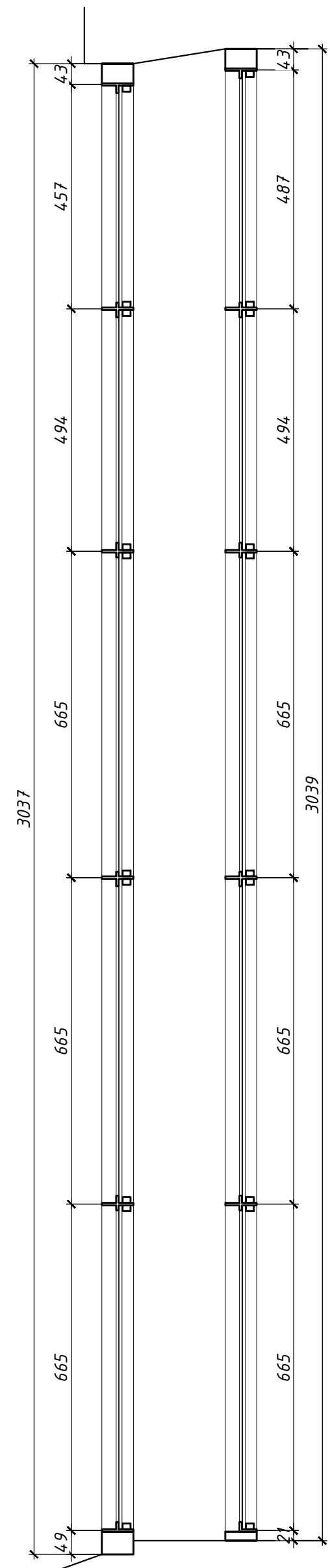


DETAL A, SKALA 1:2

DETAL B, SKALA 1:2



WIDOK,  
SKALA 1:10



PRZEKRÓJ PIONOWY,  
SKALA 1:10

PRZEKRÓJ POZIOMY,  
SKALA 1:10

PROJEKT W OPARCIU O REFERENCYJNE OKNO 026.  
STOSOWAĆ IDENTYCZNE ROZWIĄZANIA DLA POZOSTAŁYCH TYPÓW OKIEN WG ZESTAWIENIA.

- SKRZYDŁA ROZWIERANE LUB UCHYLNE WG OZNACZEŃ
- ZACHOWAĆ GABARYTY OTWORÓW OKIENNYCH A NOWĄ STOLARKĘ OSADZIĆ NA GŁĘBOKOŚCI ISTNIEJĄCYCH WEGARKÓW
- SKRZYDŁA ZEWNĘTRZNE POZOSTAWIĆ BEZ ZMIAN
- SKRZYDŁA WEWNĘTRZNE DO WYMIANY NA SYSTEM STAŁOWY ŚLUSARKI OKIENNEJ, SZKŁONE SZYBĄ ZESPOŁONĄ GR. 4/6/4, O WSPÓŁCZYNNIKU PRZENIKANIA CIEPŁA DLA OKNA PONIŻEJ 1,1 W/M2KK, ZACHOWAĆ ISTNIEJĄCE PODZIAŁY
- ZAWIASY ISTNIEJĄCE, Poddane konserwacji LUB REKONSTRUOWANE
- KLAMKI ORYGINALNE LUB REKONSTRUOWANE
- CAŁOŚĆ OKNA PODDĄC KONSERWACJI
- MALOWANIE W KOLORZE ORYGINALNYM PO WYKONANIU BADAŃ STRATYGRAFICZNYCH

### UWAGI:

1. PRZEKROJE, RZUTY, ELEWACJE I OPISY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE
2. WSZYSTKIE PRACE BUDOWLANE WYKONAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ ORAZ OBOWIĄZUJĄCYMI NORMAMI
3. W RAZIE WYSTĄPIENIA PROBLEMÓW NIE UWZGLĘDNIANYCH W OPRACOWANIU NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM
4. ROZWIĄZANIA WARSZTATOWE NALEŻY OMÓWIĆ Z PROJEKTANTEM
5. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT NALEŻY SPRAWDZIĆ WYMIARY I ILOŚCI NA MIEJSCU BUDOWY
6. WYKONAĆ NA PODSTAWIE OKNA ISTNIEJĄCEGO Z ZASTOSOWANIEM ORYGINALNYCH LUB REKONSTRUOWANYCH ZAWIASÓW, KLAMEK, SZYLDÓW IMECHANIZMÓW ZAMYKAJĄCYCH
7. PRZED ZAMÓWIENIEM STOLARKI NALEŻY SPRAWDZIĆ RZECZYWISTE WIELKOŚCI OTWORÓW PO ZDEMONTOWANIU OKIEN ISTNIEJĄCYCH
8. WSZYSTKIE WYMIENIANE OKNA NALEŻY DOKŁADNIE ODWZOROWAĆ BIORĄC ZA PODSTAWĘ OKNA ISTNIEJĄCE, NALEŻY ZWRÓCIĆ SZCZEGÓLNA UWAGĘ NA PRAWDLOWE ODWZOROWANIE OKIEN ŁUKOWYCH
9. MALOWANIE W KOLORZE ORYGINALNYM
10. ZACHOWAĆ ZEWNĘTRZNE PARAPETY ORYGINALNE, ISTNIEJĄCE PARAPETY NIEORYGINALNE DOPROWADZIĆ DO STANU PIERWOTNEGO
11. PARAPETY WEWNĘTRZNE DO ZACHOWANIA, W PRZYPADKU ZŁEGO STANU WYMIENIĆ NA IDENTYCZNE Z ORYGINALNYMI.

biuro projektowe: pracownia projektowa paweł jabłoński		Pl. Chrobrego 1: 43-300 Bieleśko-Biała tel: 33 472-09-16, e-mail: biuro@ppjablonski.pl kom: 603-109-169, fax: 33 444-68-22
temat : Przebudowa budynku polegająca na: 1. Ociepleniu ścian zewnętrznych 2. Ociepleniu stropu nad ostatnią kondygnacją części frontowej 3. Ociepleniu ściany frontowej poniżej poziomu gruntu 4. Wymianie pokrycia dachu części oficynowej 5. Budowie instalacji wentylacji mechanicznej 6. Przebudowie wewnętrznych instalacji c.o., elektrycznej, ogdromowej w budynku przy ul. Smoleńsk 9, dz. nr 7, obr. 145 Śródmieście w Krakowie.		
inwestor: Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie Pl. J. Matejki 13 31-157 Kraków	lokalizacja: KRAKÓW UL. SMOLEŃSK 9 DZ. NR 7, 25/1, 26, 27/1, 27/2, 8/1, 136	data opracowania:  LISTOPAD 2016r
temat rysunku: PROJEKT PROJEKT KONSERWACJI STOLARKI - DOCIEPLENIE WEWNĘTRZNYCH KWATER ŚLUSARKI STAŁOWEJ	branża:  ARCHITEKTURA	rysunek nr:  A10.3
projektant: mgr inż. arch. Bernard Łopacz nr upr. 171/91/Op		skala:  1:10, 1:2
sprawdzający: mgr inż. arch. Paweł Kiecoń nr upr. MPOIA/031/2009		etap:  PW