

Białystok, 21 marca 2022 r.

BZP.272.5.2022

**Wykonawcy
(uczestnicy postępowania)**

Zamawiający informuje, iż w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego pn. **„Produkcja prezentacji multimedialnej (audiowizualnej) pod postacią filmu dotyczącego Regionalnego Ekosystemu Innowacji "Dolina Rolnicza 4.0" w województwie podlaskim”**, nr **BZP.272.5.2022** wpłynęło pytanie, którego treść wraz z odpowiedzią przekazuję poniżej:

Pytanie nr 1:

Co rozumieją Państwo przez „SCENARIUSZ ROZPISANY NA OBRAZ/DZWIĘK/CZAS”? Czy chodzi po prostu o klasyczną rozpiskę scen i sekwencji z określeniem dnia i nocy (jak robi się w scenariuszu), czy też wymagają Państwo obrazu w postaci storyboardu? Czy rozpiska na czas ma być zgodnie ze wzorem scenopisów? W scenariuszu nie zaznacza się czasówek i długości trwania scen, robi się to na dalszym etapie produkcji. Prosimy o doprecyzowanie czym jest dla Państwa scenariusz, gdyż zapis ten jest niejasny i zawiera w sobie wymagania z wielu różnych rodzajów dokumentów tworzonych na różnych etapach produkcji filmowych.

Odpowiedź:

„Wstępna koncepcja scenariusza”, stanowiąca załącznik nr 3.1. do SWZ, powinna zawierać m.in. **„treatment filmu” (ogólny opis koncepcji scenariusza, scenariusz rozpisany na obraz / dźwięk / czas)**.

W rozumieniu Zamawiającego, „treatment” stanowi próbną, często fragmentaryczną, wersję scenariusza rozpisaną na poszczególne epizody i sceny. W ramach „Wstępnej koncepcji scenariusza” niektóre z nich mogą zostać przedstawione w kształcie zaawansowanym, inne zaledwie szkicowo. W przypadku „Scenariusza rozpisanego na obraz/dźwięk/czas” chodzi zatem po prostu o klasyczną rozpiskę scen i sekwencji.

„Wstępna koncepcja scenariusza” w żadnej mierze, przez żadną ze stron uczestniczących w procesie powstawania produkcji, **nie powinna być traktowana jako kompletny scenariusz**. Zgodnie z zapisami OPZ zawartymi w części VI „Postanowienia dodatkowe” ust. 1. „Wykonawca opracuje scenariusz filmu, który przekaże do akceptacji Zamawiającego, w terminie 14 dni od dnia podpisania umowy. Scenariusz zostanie przygotowany w oparciu o „Wstępną koncepcję scenariusza” stanowiącą załącznik nr 3.1. do SWZ.

Zmianie ulegają zapisy SWZ:

Rozdział XVII ust. 1 otrzymuje brzmienie:

Wykonawca będzie związany ofertą przez okres **30 dni**, tj. do **22 kwiecień 2022 r.** Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

Rozdział XVIII ust. 1 otrzymuje brzmienie:

Ofertę wraz z wymaganymi dokumentami należy umieścić na Platformie pod adresem: <https://platformazakupowa.pl/transakcja/582781> **do 24 marzec 2022 r.** do godziny 10:00.

Rozdział XVIII ust. 8 otrzymuje brzmienie:

Otwarcie ofert nastąpi **24 marca 2022 r. o godzinie 10:30** poprzez odszyfrowanie ofert na platformie zakupowej.

Zamawiający informuje, iż w przypadku rozbieżności pomiędzy treścią SWZ, a treścią udzielonych wyjaśnień lub zmian SWZ, jako obowiązującą należy przyjąć treść pisma zawierającego późniejsze oświadczenie Zamawiającego.

z up. MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA

Marian Malinowski

Dyrektor Biura Zamówień Publicznych

/podpisano elektronicznie/