

**Wzór umowy**  
**Umowa nr...../...../...../2022/...../PR**  
**zawarta ..... 2022 r. w Warszawie**  
 **pomiędzy:**

Województwem Mazowieckim, ul. Jagiellońska 26, 03-719 Warszawa, NIP: 1132453940, w imieniu którego działa **Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej**, ul. Grzybowska 80/82, 00-844 Warszawa, reprezentowanym przez Aleksandra Kornatowskiego – Dyrektor Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej, działającego na podstawie pełnomocnictwa udzielonego przez Zarząd Województwa Mazowieckiego uchwałą nr ..... z dnia ..... lutego 2022 r., zwanym dalej „Zamawiającym” lub „Centrum”

a

\_\_\_\_\_, zwaną/ym dalej „Wykonawcą”

zwanymi dalej „Stronami”.

W rezultacie przeprowadzenia przez Zamawiającego postępowania o udzielenie zamówienia w trybie podstawowym bez negocjacji na podstawie art. 275 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. 2021 z poz., 1129) została zawarta – w zakresie działalności Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej umowa o następującej treści:

**§ 1**

**Przedmiot umowy**

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy, tj. produkcja spotu – wizytówki o MCPS o długości do 2 minut (opracowanie scenariusza spotu filmowego, produkcja, montaż, stworzenie wersji 120 s i skrótu 30 s).
2. Szczegółowy zakres rzeczowy oraz sposób realizacji przedmiotu umowy określa Załącznik nr 1 do umowy pn. „Opis przedmiotu zamówienia”,
3. Wykonawca wykona przedmiot umowy na warunkach określonych w niniejszej umowie, przy uwzględnieniu wytycznych Zamawiającego.

4. Wykonawca oświadcza, że dysponuje odpowiednim potencjałem techniczno-organizacyjnym, osobowym, finansowym oraz uprawnieniami, wiedzą i doświadczeniem pozwalającym na należyte zrealizowanie przedmiotu umowy.

## **§ 2**

### **Termin wykonania umowy i harmonogram**

1. Wykonawca zobowiązany jest do zrealizowania przedmiotu umowy nie później niż do 1 grudnia 2022 r.
2. Każdy etap realizacji przedmiotu umowy, w tym opracowanie scenariusza, koncepcji spotu, etapy produkcji spotu (np. dobór tekstów, dźwięku), a także opracowanie harmonogramu prac (oraz wszelkie jego zmiany) będą konsultowane z Zamawiającym. Wykonawca zobowiązany jest do realizacji przedmiotu umowy przy uwzględnieniu wszelkich wskazówek, instrukcji i wytycznych Zamawiającego. Wykonawca zobowiązuje się do przekazania koncepcji spotu i scenariusza oraz harmonogramu dalszych prac, nie później niż w terminie 7 dni roboczych, licząc od dnia podpisania umowy.
3. Zamawiający obowiązany jest zawiadomić Wykonawcę e-mailem, w terminie nie dłuższym niż 2 dni robocze, licząc od dnia dostarczenia koncepcji spotu i scenariusza oraz harmonogramu, o ich przyjęciu lub nieprzyjęciu lub uzależnieniu przyjęcia od wykonania przez Wykonawcę wskazanych przez Zamawiającego zmian (poprawek, skrótów, uzupełnień) w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie.
4. Wykonawca zobowiązuje się do naniesienia określonych zmian (poprawek, skrótów, uzupełnień), o których mowa w ust. 3 w terminie 2 dni roboczych, licząc od dnia poinformowania przez Zamawiającego o nieprzyjęciu koncepcji. W przypadku niedostarczenia przez Wykonawcę zmienionej koncepcji spotu, scenariusza lub harmonogramu (zmian wprowadzonych przez Zamawiającego), Zamawiający ma prawo naliczyć Wykonawcy kary umowne w wysokości 1% wynagrodzenia Wykonawcy wskazanego w § 3 ust. 1 niniejszej umowy za każdy dzień zwłoki, w odniesieniu do każdego przypadku nienależytego wykonania powyższego zobowiązania. W przypadku gdy zwłoka przekroczy 7 dni roboczych Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy z winy Wykonawcy.
5. Zamawiający dokona oceny zmienionych koncepcji spotu, scenariusza i harmonogramu, o których mowa w ust. 4, i zawiadomi Wykonawcę o przyjęciu/nieprzyjęciu/uzależnieniu przyjęcia od dokonania wskazanych przez Zamawiającego zmian w terminie 1 dnia roboczego, licząc od dnia dostarczenia zmienionych koncepcji. Postanowienie ust. 4 i następny stosuje się odpowiednio. W przypadku akceptacji wysłanej przez Wykonawcę ostatecznej wersji koncepcji spotu, scenariusza i harmonogramu uważa się ją za ostateczną, a Wykonawca po tej ostatecznej akceptacji może przystąpić do realizacji spotu.

6. Powiadomienie Wykonawcy o ostatecznej akceptacji projektu przez Zamawiającego nastąpi drogą e-mail.
7. Wykonawca zobowiązuje się do współpracy z Zamawiającym na każdym etapie wykonania przedmiotu umowy, w tym do udzielania każdorazowo pełnej informacji na temat aktualnego stanu jej realizacji. W związku z tym, Wykonawca zobowiązany jest do uwzględnienia wszystkich uwag Zamawiającego dotyczących bieżących efektów pracy Wykonawcy.
8. Wykonawca przejdzie do końcowego montażu spotów po uzyskaniu pełnej akceptacji Zamawiającego, co do rezultatów poprzednich etapów prac.

### **§ 3**

#### **Wynagrodzenie**

1. Z tytułu realizacji umowy Wykonawcy będzie należne wynagrodzenie w wysokości ..... **złoty brutto (słownie:.....)**, ..... **złoty netto (słownie: .....**).
2. Wynagrodzenie powyższe obejmuje wszelkie świadczenia Wykonawcy związane z realizacją niniejszej umowy. W tym wynagrodzenie z tytułu przeniesienia praw autorskich do utworów wskazanych w § 11 Umowy. Wynagrodzenie wyczerpuje wszelkie należności i zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy wobec Zamawiającego z tytułu umowy. Wynagrodzenie określone w ust. 1 jest stałe, nie podlega waloryzacji w trakcie całego okresu trwania umowy.
3. Wykonawca nie może żądać podwyższenia wynagrodzenia, nawet jeżeli z przyczyn od siebie niezależnych nie mógł przewidzieć wszystkich czynności niezbędnych do prawidłowego wykonania niniejszej umowy.
4. Zatwierdzając odbiór przedmiotu umowy, Zamawiający sporządzi protokół zdawczo-odbiorczy (załącznik nr 2 do umowy) i przekaże go Wykonawcy.
5. Akceptacja usługi nastąpi poprzez zatwierdzenie jej przez Zamawiającego protokołem zdawczo-odbiorczym pracy bez zastrzeżeń.
6. Podstawą zapłaty wynagrodzenia będzie podpisany po stronie Zamawiającego i Wykonawcy, protokół zdawczo-odbiorczy oraz prawidłowo wystawiony/wystawiona przez Wykonawcę i dostarczony/dostarczona do siedziby Zamawiającego rachunek lub faktura VAT.
7. Rachunek lub fakturę VAT za wykonanie przedmiotu umowy należy wystawić w następujący sposób:

Faktura Vat winna zawierać numer umowy

#### **Nabywca/Podatnik:**

Województwo Mazowieckie ul. Jagiellońska 26, 03-719 Warszawa, NIP: 1132453940,

**Odbiorca/Płatnik:** Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej ul. Grzybowska 80/82,  
00-844 Warszawa

8. Wypłata wynagrodzenia nastąpi w terminie do 14 (czternastu) dni od daty złożenia przez Wykonawcę do Zamawiającego poprawnie wystawionej i zaakceptowanej przez Zamawiającego faktury VAT lub rachunku, przy czym Wykonawca uprawniony jest do wystawienia faktury VAT lub rachunku po podpisaniu przez Zamawiającego protokołu zdawczo-odbiorczego pracy bez zastrzeżeń ze strony Zamawiającego.
9. Płatność będzie zrealizowana przelewem na konto Wykonawcy, wskazane na rachunku lub fakturze VAT.
10. Za datę zapłaty wynagrodzenia Wykonawcy uważa się datę skutecznego obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
11. Wygaśnięcie umowy nastąpi w momencie zapłaty wynagrodzenia, o którym mowa ust. 1.
12. Zamawiający posiada numer PEF 526-23-80-101, na Platformie Elektronicznego Fakturowania w rozumieniu ustawy z dnia 9 listopada 2018 r. o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prawnym (Dz. U. z 2018 r. poz. 2191, z 2019 r. poz. 2020). Wykonawca może przesłać ustrukturyzowaną fakturę elektroniczną za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania: <https://efaktura.gov.pl/>.

#### **§ 4**

##### **Tajemnica**

1. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji i danych otrzymanych od Zamawiającego w związku z wykonaniem zobowiązań wynikających z niniejszej umowy.
2. Wykonawca odpowiada za szkodę wyrządzoną Zamawiającemu przez ujawnienie, przekazanie, wykorzystanie, zbycie lub oferowanie do zbycia informacji otrzymanych od Zamawiającego wbrew postanowieniom niniejszej Umowy. Zobowiązanie to wiąże Wykonawcę również po wykonaniu Przedmiotu umowy lub jej rozwiązaniu, bez względu na przyczynę.

#### **§ 5**

##### **Zasady współpracy**

1. Wykonawca zobowiązuje się do współpracy z Zamawiającym na każdym etapie wykonania przedmiotu umowy.
2. Osobami uprawnionymi do kontaktu oraz realizacji umowy są:
  - po stronie Wykonawcy:.....,
  - tel. ...., e-mail: .....

- po stronie Zamawiającego: Hanna Maliszewska, Anna Kaszuba, tel. 22 376 85 27,  
e-mail: [hanna.maliszewska@mcps.com.pl](mailto:hanna.maliszewska@mcps.com.pl), [anna.kaszuba@mcps.com.pl](mailto:anna.kaszuba@mcps.com.pl)

3. Zmiana osób wymienionych w ust. 2 nie powoduje konieczności zmiany umowy.
4. Strony uznają za wystarczające pisemne lub mejlowe poinformowanie drugiej strony o dokonanej zmianie.

## **§ 6**

### **Kary umowne, odstąpienie od umowy**

1. W przypadku nienależytego wykonania przez Wykonawcę przedmiotu umowy z przyczyn leżących po jego stronie, za każdy przypadek nienależytego wykonania, Zamawiający jest uprawniony do naliczenia Wykonawcy kary umownej w wysokości 10% wartości wynagrodzenia brutto, o którym mowa w treści § 3 ust. 1 niniejszej umowy.
2. W przypadku niewykonania przez Wykonawcę przedmiotu umowy z przyczyn leżących po jego stronie, Zamawiający po wezwaniu Wykonawcy do wykonania przedmiotu umowy i bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu jest uprawniony do odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy i naliczeniu z tego tytułu kary umownej, o której mowa w ust. 3
3. W przypadku odstąpienia od umowy przez Wykonawcę, bądź przez Zamawiającego w wyniku przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Zamawiający jest uprawniony do naliczania Wykonawcy kary umownej w wysokości 50% wartości wynagrodzenia brutto, o którym mowa w treści § 3 ust. 1 niniejszej umowy.
4. O naliczeniu kar umownych Zamawiający poinformuje Wykonawcę pisemnie, podając uzasadnienie faktyczne.
5. Kara umowna określona w ust. 1 i ust. 2 może być potrącana przez Zamawiającego z należnego Wykonawcy wynagrodzenia.
6. W przypadku naliczenia kary umownej określonej w ust. 3 Wykonawca zapłaci kwotę kary na konto Zamawiającego wskazane w zawiadomieniu.
7. W przypadku, gdy wysokość szkody poniesionej przez Zamawiającego przewyższa wysokość zastrzeżonych kar umownych określonych w ust. 1, ust. 2 i ust. 3, Zamawiający może dochodzić odszkodowania przenoszącego wysokość kar umownych na zasadach ogólnych.
8. Zamawiający może odstąpić od umowy w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, w terminie 30 (trzydziestu) dni roboczych od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
9. Zamawiający może odstąpić od umowy w przypadku braku środków finansowych na jej realizację w terminie 30 (trzydziestu) dni roboczych od powzięcia informacji o zaistnieniu takich okoliczności.

10. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli wobec Wykonawcy zostanie wszczęte postępowanie likwidacyjne, w terminie 30 (trzydziestu) dni od powzięcia informacji o takich okolicznościach.
11. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli Wykonawca nie będzie wywiązywał się z postanowień niniejszej umowy, co będzie miało wpływ na przebieg jej realizacji, w szczególności na termin jej wykonania, w terminie 30 dni po bezskutecznym upływie uprzednio wyznaczonego 7-dniowego terminu na usunięcie stwierdzonych uchybień.
12. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli wyjdzie na jaw, że w toku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, którego dotyczy niniejsza umowa, Wykonawca złożył oświadczenie niezgodne z prawdą, w terminie 7 (siedmiu) dni roboczych od powzięcia informacji o takich okolicznościach.
13. W przypadkach, odstąpienia od umowy we wskazanych w niniejszym paragrafie, Wykonawca może otrzymać jedynie wynagrodzenie należne z tytułu wykonania zrealizowanej już części przedmiotu umowy, jeżeli częściowa realizacja umowy ma znaczenie dla Zamawiającego.
14. Odstąpienie od umowy następuje w formie pisemnej, pod rygorem nieważności i zawiera uzasadnienie.
15. Łączna wysokość kar umownych naliczonych na podstawie niniejszej umowy nie przekroczy 60% wartości wynagrodzenia brutto.

## **§ 7**

### **Kontrola**

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo kontroli przebiegu realizacji przedmiotu umowy.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo wglądu do dokumentów Wykonawcy, związanych z realizowanym przedmiotem umowy, w tym dokumentów finansowych.
3. Wykonawca jest obowiązany udzielić Zamawiającemu oraz wskazanemu przez Zamawiającego podmiotowi wszelkich informacji niezbędnych do oceny należytego wykonywania przedmiotu umowy.

## **§ 8**

### **Podwykonawcy**

1. Wykonawca może powierzyć wykonanie przedmiotu umowy Podwykonawcy jedynie w zakresie wskazanym w złożonej przez niego ofercie, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy.
2. Wykonawca odpowiada za działania i zaniechania Podwykonawcy jak za swoje własne.

3. Z tytułu realizacji umowy z Wykonawcą Podwykonawca nie będzie zgłaszał roszczeń w stosunku do Zamawiającego. W przypadku zgłoszenia takich roszczeń przez Podwykonawcę, Wykonawca zobowiązuje się je pokryć w pełnej wysokości.

## § 9

### Obowiązki informacyjne

- 1) Wykonawca zobowiązuje się do oznaczania materiałów, o których mowa w opisie przedmiotu zamówienia, logotypem Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej oraz logotypem Marki Mazowsze.
- 2) Wytyczne do stosowania logotypu Marki Mazowsze, dostępne są na stronie internetowej [www.mazovia.pl](http://www.mazovia.pl) w zakładce „Samorząd”, w podzakładce „Marka Mazowsze”, a do stosowania logotypu Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej – na stronie [www.mcps.com.pl](http://www.mcps.com.pl) w zakładce „Dla mediów”, w podzakładce „Marka MCPS”.
- 3) Wykonawca zobowiązuje się do uzyskania akceptacji projektów materiałów, o których mowa w opisie przedmiotu zamówienia, zawierających:
  - a) logotyp Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej – w Wydziale Komunikacji i Promocji – Biurze Promocji, e-mail: [marka.mcps@mcps.com.pl](mailto:marka.mcps@mcps.com.pl);
  - b) logotyp Marki Mazowsze – w Biurze Marki i Wizerunku Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie, e-mail: [siw@mazovia.pl](mailto:siw@mazovia.pl) – przed ich realizacją i upowszechnieniem.

## § 10

### Dane osobowe

1. Wykonawca jest zobowiązany do zebrania wszelkich zgód oraz pokrycia wszelkich kosztów związanych z przetwarzaniem danych osobowych oraz wykorzystaniem wizerunku, od osób występujących w spotach.
2. Wykonawca zobowiązuje się zwolnić Zamawiającego z wszelkich roszczeń związanych z przetwarzaniem danych osobowych oraz wykorzystaniem wizerunku uczestników biorących udział w spotach, o których mowa w ust. 1.
3. Wykonawca jest zobowiązany do zrealizowania obowiązku informacyjnego z art. 13 i 14 RODO zarówno w imieniu własnym, jak i na rzecz Zamawiającego, względem osób występujących w spocie. W celu realizacji ww. obowiązku informacyjnego Wykonawca przekazuje osobom, o których mowa w ust. 1, klauzule informacyjną stanowiącą załącznik Nr 3 do umowy albo implementują jej treść do własnej klauzuli informacyjnej.

## § 11

### Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, że wszystkie wyniki prac powstałe w związku z realizacją przedmiotu umowy mogące stanowić przedmiot majątkowych praw autorskich, w tym w szczególności ujęcia, muzyka, treść scenariusza itp., przygotowane w ramach umowy będą oryginalne, bez niedozwolonych zapożyczeń z utworów osób trzecich oraz nie będą naruszać praw przysługujących osobom trzecim, w tym w szczególności praw autorskich, dóbr osobistych, praw zależnych, praw pokrewnych, praw do wizerunku, ani żadnych innych praw osób trzecich.
2. Wykonawca oświadcza, że będą mu przysługiwać majątkowe prawa autorskie w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2021 r. poz. 1062) do wyników prac, o których mowa w § 11 ust. 1 umowy, w pełnym zakresie, bez żadnych ograniczeń lub obciążeń na rzecz osób trzecich, w szczególności majątkowych praw autorskich innych osób.
3. W ramach wynagrodzenia określonego w § 3, Wykonawca przenosi na Zamawiającego z chwilą odbioru przedmiotu umowy całość majątkowych praw autorskich do wyników prac, o których mowa w § 11 ust. 1, przygotowanych przez Wykonawcę w ramach realizacji przedmiotu umowy („Utwory”).
4. Przeniesienie majątkowych praw autorskich do Utworów obejmuje w szczególności prawo do wyłącznego i swobodnego korzystania i rozporządzania Utworami, w tym na wszystkich znanych w chwili zawarcia umowy polach eksploatacji, a w szczególności:
  - 1) utrwalenia Utworu dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, zapisu magnetycznego, zapisu obrazu i dźwięku, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, magneto-optyczną, laserową, na każdym nośniku, włączając w to m.in. papier, nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne (np. CD, CD-ROM, DVD, pamięć USB), w ramach systemu on-line;
  - 2) zwielokrotnienia Utworu w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, cyfrowej, zapisu magnetycznego, zapisu obrazu i dźwięku, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, optycznej, magnetyczno-optycznej, na każdym nośniku, włączając w to m.in. papier, nośniki elektroniczne, cyfrowe, optyczne, magnetyczne ( np. CD, CD-ROM, pamięć USB);
  - 3) wprowadzenia Utworu lub poszczególnych elementów Utworu do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, media społecznościowe, jak również przesyłania Utworu w ramach wyżej wymienionej sieci w tym w trybie on-line;
  - 4) wprowadzenia do obrotu i bez ograniczeń ilościowych, przedmiotowych, podmiotowych, terytorialnych, w tym wprowadzenia do obrotu w szczególności drukiem, w postaci papierowej, w czasopiśmie, w ramach produktów elektronicznych, w ramach baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, również w postaci CD, CD-ROM, DVD,



w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet), jak i Internetu w systemie on-line, poprzez komunikowanie na życzenie;

- 5) wypożyczenia, najmu, darowizny, użyczenia, dzierżawy oryginału albo egzemplarzy Utworu, wymiany nośników, na których utwór utrwalono, w tym utrwalonego i zwielokrotnionego stosownie do niniejszego ustępu;
  - 6) rozpowszechnianie Utworu bez ograniczeń ilościowych, przedmiotowych, podmiotowych, terytorialnych, w tym publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
5. Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie opracowań Utworów. Razem z przeniesieniem majątkowych praw autorskich Wykonawca przenosi na Zamawiającego wyłącznie prawo do zezwalania na wykonywanie praw zależnych oraz wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw zależnych w zakresie pól eksploatacji kreślonych w ust. 4 powyżej i nie będzie żądał z tego tytułu dodatkowego wynagrodzenia.
  6. Przeniesienie majątkowych praw autorskich jest dokonane na czas nieokreślony i nie jest ograniczone terytorialnie.
  7. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonania praw osobistych do Utworów, w szczególności co do nienaruszalności treści i formy Utworów, co do oznaczania Utworów imieniem i nazwiskiem/nazwą Wykonawcy. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania osobistych praw autorskich do Utworu, w tym prawa do nienaruszalności treści i formy Utworu oraz ich rzetelnego wykorzystania. W przypadku, gdy Wykonawca nie jest autorem Utworu, Wykonawca zobowiązuje się do pozyskania od autora/ -ów Utworu stosownych oświadczeń dotyczących ich osobistych praw autorskich do Utworu, zawierających zobowiązanie i upoważnienie autora/ -ów Utworu wskazane w zdaniach poprzednich bieżącego ustępu.
  8. Strony postanawiają, że Zamawiający – w ramach wynagrodzenia określonego w § 3 umowy – stanie się właścicielem egzemplarzy projektów i nośników, na których Wykonawca utrwalił Utwory, z chwilą dostarczenia ich Zamawiającemu.
  9. W przypadku pojawienia się roszczeń osób trzecich z tytułu praw autorskich do Utworów, Wykonawca zobowiązuje się do ich zaspokojenia oraz pokrycia kosztów, wydatków i szkód, jakie Zamawiający poniósł na skutek zgłoszenia tych roszczeń, w tym wynikających z orzeczeń sądów powszechnych. Wykonawca powinien zostać niezwłocznie powiadomiony o wszczęciu przez osoby trzecie ewentualnego postępowania sądowego przeciwko Zamawiającemu.
  10. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości odnośnie skuteczności przeniesienia praw majątkowych do Utworów albo też skuteczności przeniesienia wyłącznego prawa do zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do opracowań Utworów, bądź też konieczności rozszerzenia zakresu pól eksploatacji na nowe, a niewymienione w ust. 4 powyżej, Wykonawca jest zobowiązany na pierwsze żądanie Zamawiającego

oraz w ramach wynagrodzenia określonego w § 3 umowy do zawarcia w formie pisemnej dodatkowej umowy przeniesienia na rzecz Zamawiającego majątkowych praw autorskich/dodatkowej umowy przenoszącej wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do opracowań Utworów, a także przeniesienia tych praw na nowych polach eksploatacji.

## **§ 12**

### **Postanowienia końcowe**

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy powszechnie obowiązującego prawa, w szczególności kodeksu cywilnego, ustawy Prawo zamówień publicznych.
2. Odpowiedzialność Zamawiającego w związku z realizacją niniejszej umowy jest ograniczona do sytuacji, kiedy niewykonanie lub nienależyte wykonanie przez Zamawiającego umowy jest spowodowane winą umyślną Zamawiającego.
3. Zamawiający dopuszcza zmiany realizacji umowy w szczególności w następujących sytuacjach:
  - 1) zaistnienia siły wyższej (np. powódź, pożar, zamieszki, strajki, ataki terrorystyczne, epidemii, przerwy w dostawie energii elektrycznej) mającej wpływ na realizację umowy;
  - 2) zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację umowy, w tym zmiany ustawowej stawki podatku VAT;
4. Zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
5. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności dotyczące go dane identyfikujące, przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art.1 ust.1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (tj. Dz. U. z 2020 r. poz. 2176), która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy.
6. Spory wynikłe w toku realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny, właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
7. Umowa wchodzi w życie z dniem jej zawarcia.
8. Umowę sporządzono w 4 egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy oraz trzy dla Zamawiającego.
9. Załączniki do umowy stanowią jej integralną część.

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**

Wykaz załączników do Umowy:

Załącznik Nr 1: Opis Przedmiotu Zamówienia

Załącznik Nr 2: Protokół zdawczo-odbiorczy pracy

Załącznik Nr 3: Klauzula informacyjna

Warszawa,.....

**Protokół zdawczo-odbiorczy pracy**

**Dotyczy Umowy Nr...../...../2022 z dnia .....2022 roku,**  
na przygotowanie i realizację zamówienia nr .....  
poprzez przygotowanie i zrealizowanie przedmiotu umowy w terminie:  
.....w (podać miejsce realizacji) .....

Przedstawiciele Stron umowy stwierdzają, że Sprawozdanie z realizacji zamówienia  
będącego przedmiotem ww. umowy zostało wykonane:

- bez usterek\*/z usterkami\* w postaci:  
.....

UWAGI:

.....

Protokół sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

.....  
data i podpis osoby odpowiedzialnej  
za realizację umowy po stronie  
Zamawiającego

.....  
data i podpis osoby odpowiedzialnej  
za realizację umowy po stronie Wykonawcy

Zatwierdzam:

.....  
data, pieczęć i podpis Kierownika Wydziału  
odpowiedzialnego za merytoryczną stronę  
umowy

\* *niewłaściwe skreślić*

**Wzór klauzuli informacyjnej  
do umów z osobami prawnymi/postępowania z udziałem osób prawnych**

**Klauzula informacyjna Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej**

1. Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej (dalej: „Centrum”) oświadcza, że jest administratorem danych osobowych w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej RODO, w odniesieniu do danych osobowych osób reprezentujących nazwa podmiotu-strony umowy, postępowania oraz osób fizycznych wskazanych przez ten podmiot jako osoby do kontaktu i inne osoby odpowiedzialne za wykonanie niniejszej umowy (o ile zostały wskazane).

2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych: [iod@mcps.com.pl](mailto:iod@mcps.com.pl).

3. Dane osobowe, o których mowa w ust. 1, będą przetwarzane w następujących celach:

1) związanych z realizacją umowy;

2) związanych z dochodzeniem ewentualnych roszczeń, odszkodowań;

3) udzielania odpowiedzi na pisma, wnioski i skargi; 4) udzielania odpowiedzi w toczących się postępowaniach.

4. Podstawą prawną przetwarzania danych, o których mowa w ust. 1, jest:

1) art. 6 ust.1 lit. b) RODO – spełnienie wymogów kontraktowych, tj. konieczność dysponowania danymi na potrzeby wykonania zawartej umowy;

2) art. 6 ust. 1 lit. c) RODO – spełnienie wymogów ustawowych, tj. konieczność wypełnienia przez Centrum obowiązków prawnych wynikających z przepisów prawa;

3) art. 6 ust. 1 lit. e) RODO – niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym.

5. Dane osobowe, o których mowa w ust. 1, nie będą przekazywane podmiotom trzecim, jednakże zgodnie z obowiązującym prawem Centrum może przekazywać dane podmiotom świadczącym obsługę administracyjno-organizacyjną Centrum oraz na podstawie obowiązujących przepisów prawa podmiotom uprawnionym do uzyskania danych, np. sądom lub organom ścigania – tylko gdy wystąpią z żądaniem uzyskania danych osobowych i wskażą podstawę prawną swego żądania.

6. Dane osobowe osób, o których mowa w ust. 1, nie będą przekazywane do państwa trzeciego, ani organizacji międzynarodowej w rozumieniu RODO.

7. Dane osobowe osób, o których mowa w ust. 1, będą przetwarzane nie dłużej niż to wynika z przepisów ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.

8. Osobom, o których mowa w ust. 1, przysługuje prawo do żądania od administratora danych dostępu do ich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. Uprawnienia te będą realizowane przez administratora w granicach obowiązujących przepisów prawa.

9. Osobom, o których mowa w ust. 1, w związku z przetwarzaniem ich danych osobowych przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.

10. Podanie danych osobowych, o których mowa w ust. 1, było wymagane do zawarcia **np. umowy, porozumienia**. Wniesienie przez wyżej opisaną osobę fizyczną żądania usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych skutkuje obowiązkiem **nazwa podmiotu-strony umowy**, postępowania niezwłocznego wskazania innej osoby w jej miejsce.

11. W oparciu o dane osobowe osób, o których mowa w ust. 1, Centrum nie będzie podejmowało zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania w rozumieniu RODO.

12. W przypadku udostępnienia przez **nazwa podmiotu-strony umowy**, postępowania do Centrum, w związku z wykonaniem **np. umowy, porozumienia**, danych osobowych osób związanych z **nazwa podmiotu-strony umowy**, postępowania w szczególności pracowników, pełnomocników, członków zarządu, kontrahentów, dostawców, a także innych osób niepodpisujących niniejszej umowy, **nazwa podmiotu-strony umowy**, postępowania zobowiązany jest w imieniu Centrum poinformować te osoby:

- 1) o zakresie danych osobowych dotyczących tych osób, a przekazanych Centrum;
- 2) o tym, że Centrum jest administratorem ich danych osobowych oraz że przetwarza ich dane osobowe na zasadach określonych powyżej;
- 3) o tym, że jest źródłem, od którego Centrum pozyskał ich dane; 4) o treści niniejszej klauzuli informacyjnej