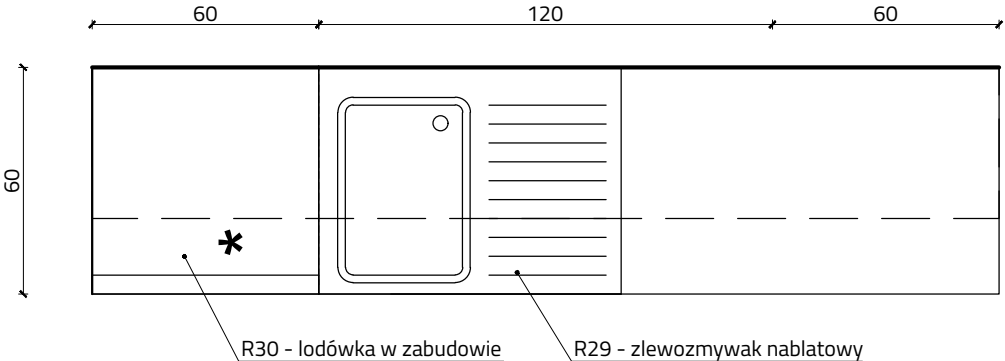
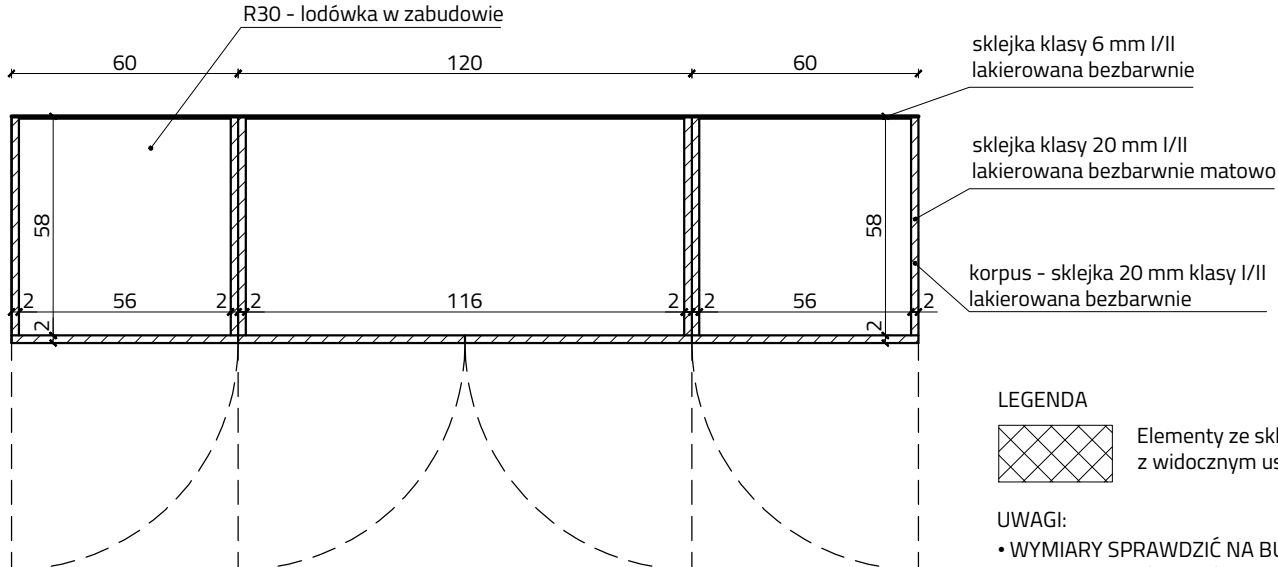


ZABUDOWA
Z7_2



Z7_2 WIDOK Z GÓRY



Z7_2 PRZEKRÓJ POZIOMY

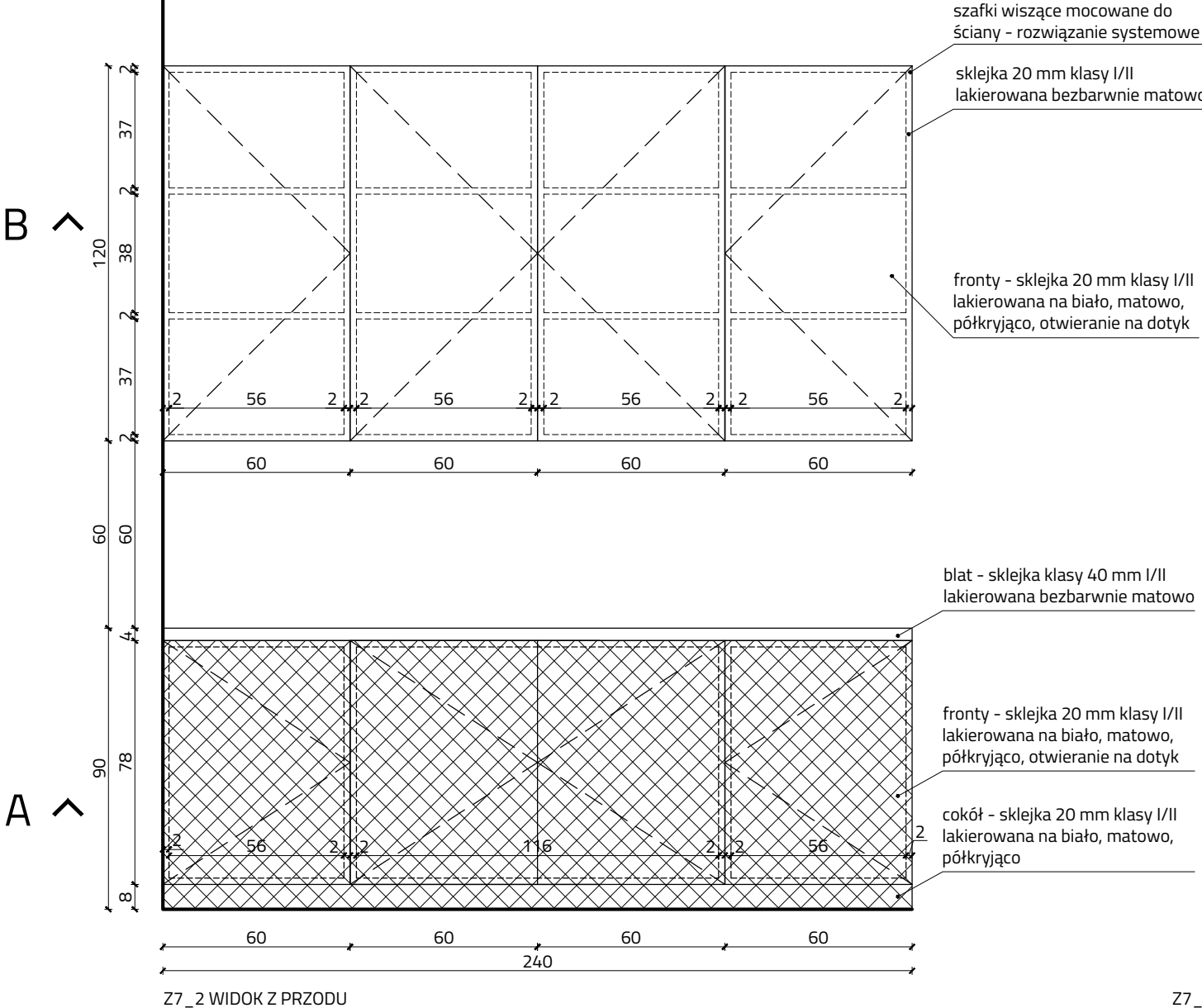
LEGENDA



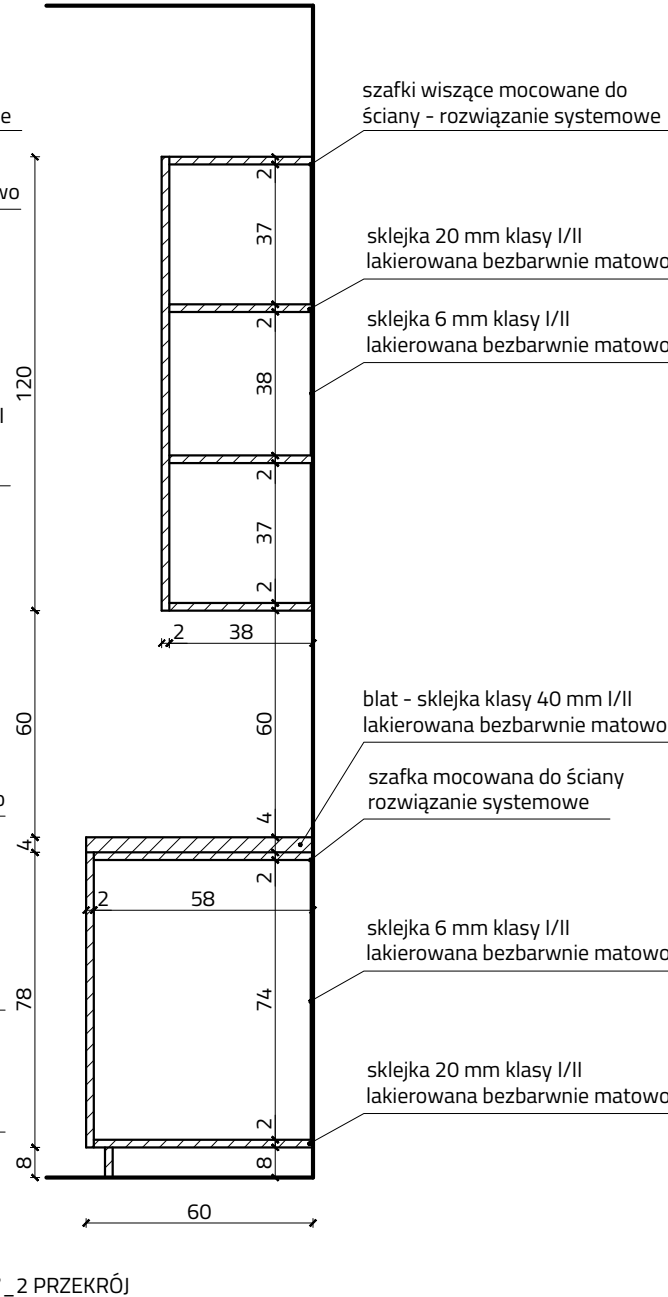
Elementy ze sklejki lakierowane na biało,
z widocznym usłojeniem

UWAGI:

- WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
- WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI WYJAŚNIĆ Z PROJEKTANTEM DROGĄ PISEMNĄ
- PRÓBKI MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH ORAZ ROZWIĄZANIA ZAMIENNE NALEŻY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI DO AKCEPTACJI
- WSZYSTKIE MATERIAŁY STAŁEGO WYPOSAŻENIA NRO
- BEZPIECZNE WYKOŃCZENIE KRAWĘDZI ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA STAŁEGO
- WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI STAŁEJ SPAWANE W WARUNKACH WARSZTATOWYCH, SPAWY SZLIFOWANE
- WSZYSTKIE ŚCIANY MALOWANE NA BIAŁO, CHYBA, ŻE ZAZNACZONO INACZEJ
- WSZYSTKIE ZABUDOWY STAŁE MOCOWANE DO ŚCIAN LUB PODŁOŻA



Z7_2 WIDOK Z PRZODU



Z7_2 PRZEKRO.



STUDIO WYSTAW Piotr Wysocki
ul. Szaserów 120a/21
04-349 Warszawa

Nazwa obiektu budowlanego

BUDYNEK KULTURY, NAUKI I OŚWIATY

Adres obiektu budowlanego:

**ul. Kopernika 1
5 Kostrzyn nad Od**

Tytuł (nazwa) rysunku

ZABUDOWY STOLARSKIE Z7

Projektowa

mgr art. Piotr Wysocki
mgr inż. arch. Elżbieta Hellstein
mgr inż. arch. Mariusz Pawlus
mgr inż. arch. Michał Czasnojc
mgr inż. arch. Daria Cichoń
mgr inż. arch. Aleksander Janick
graf. Piotr Szymanowicz

Podpis:

Zakres projektu

ARCHITEKTUR

Rodzaj opracowania

PROJEKT WYKONAWCZY

Skala

Category	Value
Category 1	10
Category 2	20
Category 3	30
Category 4	40
Category 5	50
Category 6	60
Category 7	70
Category 8	80
Category 9	90
Category 10	100

Nr rysunka

1:20

12.2019 r

AW.07.0