



„Akademickie Centrum Designu na rzecz rozwoju dziedzictwa kulturowego i edukacji artystycznej” Umowa o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-1033/16-00 z dnia 07.04.2017 r. w ramach Działania 8.1 Oś priorytetowa VIII Ochrona Dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014 – 2020

Załącznik F – Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia
KBZ.261.40.2022

Część 1 – Dostawa systemu do zawieszania teł.

Przedmiotem zamówienia jest dostawa systemu do zawieszania teł z napędem elektrycznym na 6 teł z uchwytami do montażu do ściany lub do sufitu, sterowanego za pomocą pilota radiowego.

System powinien być wyposażony w sterownik napędów oraz sześć napędów elektrycznych z uchwytami rozporowymi.

Zestaw musi zawierać sześć uchwytów rozporowych do montażu z drugiej strony tulei. Zestaw musi zawierać sześć tulei do nawijania teł o długości min. 300 cm.

Część 2 – Dostawa teł fotograficznych.

Przedmiotem zamówienia jest dostawa dwóch teł fotograficznych, kartonowych wg poniższego opisu:

1. Tło fotograficzne, kartonowe, białe - 1 sztuka o szerokości min. 270 cm i długości min. 1000 cm. nawinięte na tubę kartonową.
2. Tło fotograficzne, kartonowe czarne - 1 sztuka o szerokości min. 270 cm i długości min. 1000 cm. nawinięte na tubę kartonową.

Część 3 – Dostawa kabla do wyzwalania lamp studyjnych i zestawu filtrów połówkowych.

Przedmiotem zamówienia jest dostawa kabla do przewodowego wyzwalania studyjnych lamp błyskowych oraz zestawu filtrów połówkowych wg poniższego opisu:

- 1) Kabel synchronizacyjny do wyzwalania lamp studyjnych musi być kompatybilny z systemem oświetlenia studyjnego firmy Elfo będącego na wyposażeniu Akademickiego Centrum Designu. Kable w ilości dwóch sztuk muszą mieć długość min. 10 metrów każdy.
- 2) Zestaw filtrów szarych połówkowych na który składa się:
 - a) Minimum jeden filtr szary pełny przyciemniający o 2 stopnie przysłony.
 - b) Minimum jeden filtry szary z przejściem gradacyjnym typu "medium" przyciemniający o 2 stopnie przysłony.
 - c) Minimum jeden filtr szary z przejściem gradacyjnym typu "hard" przyciemniający o 3 stopnie przysłony.

Zestaw musi zawierać minimum adaptery o średnicy 67 mm, średnicy 77mm, średnicy 82 mm, do mocowania na obiektywach będących w posiadaniu zamawiającego.

Część 4 – Dostawa aparatu fotograficznego z obiektywami.

Przedmiotem zamówienia jest dostawa aparatu fotograficznego i obiektywów wg poniższego opisu.

Aparat fotograficzny musi być wyposażony w matrycę o wymiarach min. 43 mm x 32 mm o konstrukcji bezlusterkowej wraz z wyposażeniem obejmującym: baterie litowo-jonowe (2x), ładowarkę, kabel ładowarki, pasek na ramię, zakrywkę otworu mocowania obiektywu w korpusie, zaczep paska plus blokada, osłonę gorącej stopki, instrukcję. Aparat powinien być wyposażony w wizjer z matrycą w technologii OLED. Rozdzielczość matrycy min. 100 mpx. Wyposażony w kolorowy wizjer. Aparat ma umożliwiać zapis zdjęć i filmów w standardach profesjonalnych.

Aparat musi posiadać możliwość rejestracji dźwięku.

Wymagane w zestawie 2 karty pamięci w standardzie kompatybilnym z gniazdem w aparacie o pojemności min. 512 GB w klasie szybkości video V90. Aparat musi realizować funkcję łączności bezprzewodowej. Aparat musi być przystosowany do pracy w ujemnych temperaturach.

Zestaw obiektywów powinien obejmować 5 obiektywów o następujących parametrach:

1. Obiektyw stałogniskowy z mocowaniem zgodnym ze standardem aparatu wyposażony w filtr UV. Zakres wartości przysłony w przedziale $f/1,7-f/22$. Obiektyw powinien być dedykowany do uzyskiwania efektu typu bokhen. Obiektyw musi być odporny na trudne warunki atmosferyczne.
2. Obiektyw stałogniskowy z mocowaniem zgodnym ze standardem aparatu wyposażony w filtr UV. Zakres wartości przysłony w przedziale $f/3,5-f/32$. Obiektyw musi być odporny na trudne warunki atmosferyczne.
3. Obiektyw stałogniskowy z mocowaniem zgodnym ze standardem aparatu wyposażony w filtr UV. Zakres wartości przysłony w przedziale $f/2,8-f/32$. Obiektyw musi być odporny na trudne warunki atmosferyczne.
4. Obiektyw zmienneogniskowy typu zoom z mocowaniem zgodnym ze standardem aparatu wyposażony w filtr UV. Zakres wartości przysłony w przedziale $f/5,6-f/32$. Obiektyw musi być odporny na trudne warunki atmosferyczne.
5. Obiektyw stałogniskowy z mocowaniem zgodnym ze standardem aparatu wyposażony w filtr UV. Zakres wartości przysłony $f/4-f/32$. Obiektyw musi być odporny na trudne warunki atmosferyczne.

Część 5 – Dostawa filtrów polaryzacyjnych.

Przedmiotem zamówienia jest dostawa filtrów polaryzacyjnych, kołowych, kompatybilnych z posiadanymi obiektywami, wg poniższego opis:

Filtr polaryzacyjny kołowy o średnicy 58 mm

Filtr polaryzacyjny kołowy o średnicy 72 mm

Filtr polaryzacyjny kołowy o średnicy 77 mm

Część 6 – Dostawa gimbała

Przedmiotem zamówienia jest dostawa gimbała do stabilizacji sprzętu fotograficznego. Gimbal powinien być wyposażony w automatyczną blokadę osi, sterowanie ustawieniem odległości i ostrości oraz inne funkcje służące do realizacji obrazu filmowego. Urządzenie powinno zapewniać kompatybilność z dodatkowymi akcesoriami. Powinno być wyposażone w funkcję zdalnego monitorowania i sterowania przez urządzenie mobilne. Gimbal musi być wyposażony w system sterowania ostrością obiektywu zamontowanego w bagnetce aparatu. Musi posiadać system transmisji obrazu umożliwiający podgląd na żywo w jakości HD. Musi posiadać funkcję automatycznej blokady osi. Udźwig min. 4 kg. Urządzenie zasilane baterią zapewniającą min. 11 godzin pracy z funkcją szybkiego ładowania. Urządzenie powinno być wyposażone w kolorowy ekran dotykowy.