

Warszawa, 24 października 2023 r.

Znak Sprawy: MCPS.ZP/PR/351-84/2023 TP/U/S

Uczestnicy postępowania

MODYFIKACJA SPECYFIKACJI WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia na usługi społeczne i inne szczególne usługi o wartości mniejszej niż progi unijne, tj. wyrażona w złotych równowartość kwoty 750 000 euro prowadzonym w TRYBIE PODSTAWOWYM BEZ PRZEPROWADZENIA NEGOCJACJI na usługę pn.: Organizacja konferencji z okazji Dnia Pracownika Socjalnego pn. „Mazowieckie Forum Społeczne. Warszawa 2023”

Zamawiający – Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej, działając na podstawie art. 286 ust. 1 w związku z art. 286 ust. 7 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2023 r., poz. 1605 ze zm), informuje o modyfikacji treści SWZ

1. Zamawiający dokonuje korekty treści Specyfikacji Warunków Zamówienia (SWZ) w wyżej wymienionym postępowaniu w następującym zakresie:

§ 23.Opis kryteriów oceny ofert wraz z podaniem wag tych kryteriów i sposobu oceny ofert

Treść przed zmianą:

3. W kryterium nr 2 „Dorobek artystyczny zaproponowanego wykonawcy” punkty zostaną przyznane w następujący sposób
 - 1) - 15 lat i więcej twórczości scenicznej (koncerty muzyczne) – 30 pkt
 - 2) - 10-14 lat twórczości scenicznej (koncerty muzyczne) – 20 pkt
 - 3) - 6-9 lat twórczości scenicznej (koncerty muzyczne) – 10 pkt
 - 4) - do 5 lat twórczości scenicznej (koncerty muzyczne) – 5 pkt

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w kryterium nr 2 „Dorobek artystyczny zaproponowanego wykonawcy” wynosi 30 pkt.

Ocena dokonana zostanie na podstawie informacji wskazanych w załącznik nr 3 do SWZ.

Informacje, składane w celu uzyskania dodatkowych punktów w ramach kryterium nr 3 **nie będą uzupełniane**. Brak informacji nie będzie powodował odrzucenia oferty, ale oferta w kryterium nr 3 otrzyma 0 pkt. Maksymalna liczba punktów do uzyskania w kryterium nr 2 „Dorobek artystyczny zaproponowanego wykonawcy” wynosi 30 pkt.

Zaproponowany wykonawca nie może wykonywać muzyki z gatunku: disco polo, biesiadnej, techno, muzyki klubowej i dance.

4. W kryterium nr 3 „Doświadczenie w prowadzeniu przez zaproponowanego konferansjera konferencji, eventów i/lub wydarzeń kulturalnych” punkty zostaną przyznane w następujący sposób:

- 1) - 15 i więcej konferencji, eventów i/lub wydarzeń kulturalnych – 20 pkt
- 2) - 10-14 konferencji, eventów i/lub wydarzeń kulturalnych – 10 pkt
- 3) - 3-9 konferencji, eventów i/lub wydarzeń kulturalnych – 5 pkt

Ocena dokonana zostanie na podstawie informacji wskazanych w załącznik nr 7 do SWZ.

Dokument, składany w celu uzyskania dodatkowych punktów w ramach kryterium nr 3 **nie będzie uzupełniany**. Brak załącznika nie będzie powodował odrzucenia oferty, ale oferta w kryterium nr 2 otrzyma 0 pkt.

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w kryterium nr 3 „Doświadczenie w prowadzeniu przez zaproponowanego konferansjera konferencji, eventów i/lub wydarzeń kulturalnych

Treść po zmianie:

3. W kryterium nr 2 „Dorobek artystyczny zaproponowanego wykonawcy” punkty zostaną przyznane w następujący sposób

- 1) - 15 lat i więcej twórczości scenicznej (koncerty muzyczne) – 30 pkt
- 2) - 10-14 lat twórczości scenicznej (koncerty muzyczne) – 20 pkt
- 3) - 6-9 lat twórczości scenicznej (koncerty muzyczne) – 10 pkt
- 4) - do 5 lat twórczości scenicznej (koncerty muzyczne) – 5 pkt

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w kryterium nr 2 „Dorobek artystyczny zaproponowanego wykonawcy” wynosi 30 pkt.

Ocena dokonana zostanie na podstawie informacji wskazanych w załącznik nr 3 do SWZ.

Informacje, składane w celu uzyskania dodatkowych punktów w ramach kryterium nr 2 **nie będą uzupełniane**. Brak informacji nie będzie powodował odrzucenia oferty, ale oferta w kryterium nr 2 otrzyma 0 pkt. Maksymalna liczba punktów do uzyskania w kryterium nr 2 „Dorobek artystyczny zaproponowanego wykonawcy” wynosi 30 pkt.

Zaproponowany wykonawca nie może wykonywać muzyki z gatunku: disco polo, biesiadnej, techno, muzyki klubowej i dance.

4. W kryterium nr 3 „Doświadczenie w prowadzeniu przez zaproponowanego konferansjera konferencji, eventów i/lub wydarzeń kulturalnych” punkty zostaną przyznane w następujący sposób:

- 1) - 15 i więcej konferencji, eventów i/lub wydarzeń kulturalnych – 20 pkt
- 2) - 10-14 konferencji, eventów i/lub wydarzeń kulturalnych – 10 pkt
- 3) - 3-9 konferencji, eventów i/lub wydarzeń kulturalnych – 5 pkt

Ocena dokonana zostanie na podstawie informacji wskazanych w załącznik nr 7 do SWZ.

Dokument, składany w celu uzyskania dodatkowych punktów w ramach kryterium nr 3 **nie będzie uzupełniany**. Brak załącznika nie będzie powodował odrzucenia oferty, ale oferta w kryterium nr 3 otrzyma 0 pkt.

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w kryterium nr 3 „Doświadczenie w prowadzeniu przez zaproponowanego konferansjera konferencji, eventów i/lub wydarzeń kulturalnych

2. Jednocześnie Zamawiający działając na podstawie art. 286 ust. 3 informuje, że:
- 1) termin składania ofert nie ulega zmianie.
 - 2) termin otwarcia ofert nie ulega zmianie.
 - 3) termin związania ofertą nie ulega zmianie.

Z up. Dyrektora
Mazowieckiego Centrum
Polityki Społecznej
/-/
Andrzej Rzewiński