



# MONUMENTOS

nadzór | projekty | renowacja

**MONUMENTOS Michał Gołąbka**

ul. Pocztowa 10, 64-111 Lipno

NIP: 697-107-26-43

tel: 601 761 406,

www.monumentos.pl, e-mail: biuro@monumentos.pl

Inwestor :

**Gmina Wijewo**  
**ul. Parkowa 1**  
**64 – 150 Wijewo**

Temat:

**PRZEBUDOWA WIEJSKIEGO DOMU KULTURY  
W MIEJSCOWOŚCI BRENNO**

Adres inwestycji:

**BRENNO**  
**ul. Jeziorna 3**  
**64-150 Wijewo**  
**dz. nr geod. 253, 252/1, 899/2**

Branża / stadium dokumentacji:

**OPIS ROBÓT**

Wykonawca:

**MONUMENTOS Michał Gołąbka**  
**ul. Pocztowa 10, 64-111 Lipno**

Zespół projektowy:

Branża:	Projektanci:	Nr uprawnień:	Zakres uprawnień:	Data:	Podpis:
OPIS ROBÓT	mgr inż. Michał Gołąbka	WKP/0008/OWOK/05	UPRAWNIENIA BUDOWLANE DO KIEROWANIA ROBOTAMI BUDOWLANymi BEZ OGRANICZEN W SPECJALNOŚCI KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ	04.2021	

**kwiecień 2021**

## **OPIS ROBÓT**

Niniejszy opis robót został wykonany na podstawie wytycznych uzyskanych od Zamawiającego – Gminy Wijewo oraz na podstawie kosztorysu inwestorskiego sporządzonego przez MONUMENTOS Michał Gołąbka z Lipna w kwietniu 2021 roku.

### **1. Roboty rozbiórkowe.**

Prace należy rozpocząć od zabezpieczenia podłóg drewnianych, które nie są przewidziane do wymiany. Następnie należy przeprowadzić demontaż drzwi wewnętrznych oraz skuć płytki i zdemontować okładziny schodów w przedsionku. Następnie należy zeszkobać farbę z sufitów i ścian w przedsionku, na scenie oraz na sali konferencyjnej.

### **2. Roboty wykończeniowe.**

#### **a. sala konferencyjna**

Należy przeprowadzić modernizację wywiewu zużytego powietrza z sali konferencyjnej poprzez sprawdzenie szczelności istniejących przewodów, ewentualną ich naprawę, zamontowanie nowych krutek wywiewnych na elewacji budynku oraz anemostatów na wlotach do kanałów w sali konferencyjnej. Następnie należy wykonać zabudowy z płyt G-K na stelażu systemowym w obrębie drzwi „filary przy drzwiach”. Zamontować 4 parapety wewnętrzne okienne z płyty MDF. Następnie przystąpić do szpachlowania sufitu i ścian sali konferencyjnej. Po wyschnięciu szpachli należy przystąpić do montażu drzwi wewnętrznych płycinowych w kolorze złamanej bieli.

#### **b. przedsionek**

Zamontować drzwi aluminiowe zewnętrzne. Zamontować parapet okienny wewnętrzny z płyty MDF. Przygotować sufit i ściany do malowania farbami emulsyjnymi poprzez zeszkobanie zmurszałych starych warstw farby z przespachlowaniem ewentualnych nierówności. Po wykonaniu tych prac należy pomalować istniejące drzwi ze skosem.

#### **c. scena**

Wykonać skrzydło w kolorze czarnym z materiału i w technologii uzgodnionej z Zamawiającym. Skrzydło ma zamykać od wewnątrz okno na scenie tak, aby nie były widoczne prześwity. Następnie należy wykonać remont schodów prowadzących na scenę z ich odnowieniem oraz cyklinowanie i lakierowanie istniejącej drewnianej podłogi na scenie. Sufit i ściany należy przygotować do malowania poprzez ewentualne zeszkobanie starych warstw farby, uzupełnienie ewentualnych ubytków i przespachlowanie powierzchni w razie potrzeby. Następnie należy pomalować ściany i sufit na kolor czarny matowy. Po wykonaniu w/w prac należy zamontować prowadnice i elektrycznie regulowaną kurtynę sceniczną w przedniej części sceny.

Opracował:

*mgr inż. Michał Gołąbka*

Upewnienia budowlane do kierowania  
robotami budowlanymi bez ograniczeń  
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej  
Nr ewid. WKP 000810WOK/05