

II. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY - CZĘŚĆ OPISOWA

1. Rodzaj i kategoria obiektu budowlanego:

Projektuje się montaż małej architektury w miejscu publicznym tj. rzeźby „Taniec góralski” autorstwa rzeźbiarza Henryka Burzec.



Fot. nr 1 _Rzeźba „Taniec góralski”

Projektuje się budowlę: kategoria VIII

2. Lokalizacja:

Rzeźba objęta zamierzeniem projektowym aktualnie zlokalizowana jest na działce nr 157/2 obr. 0005, przy ul. Piaseckiego 14a, przy prawym brzegu Potoku „Bystra”.

Projektowana nowa lokalizacja rzeźby, usytuowana jest na wysepce przy rondzie „Armii Krajowej”, naprzeciwko dworca PKP na działce nr ewid. 486/1 obr. 0006 tj. ul. T. Kościuszki zgodnie z lokalizacją wskazaną na planie zagospodarowania terenu.

3. Zakres opracowania

Rzeźbę należy ostrożnie wykopać wraz z fundamentem o wym. 70x70cm. i obudować skrzynką drewnianą o wym. 3,0m.x1,6m.x5,35m. wykonaną z krawędziaków 15x15cm. skręcanych na śruby $\varnothing 16$. Podstawa obudowy zostanie wykonana z krawędziaków 15x25cm. zgodnie z rysunkiem szczegółowym nr 03. Przed transportem rzeźba winna być obudowana w skrzynce i unieruchomiona, dzięki usztywnieniu fundamentu

krawędziakami o przekroju 15x15cm. w dolnej i górnej części, a następnie bardzo ostrożnie przetransportować ciężarówką HDS (z zamontowanym dźwigiem) o tonażu 3 tonometry. Ciężar rzeźby wynosi 2 tony. Aby pojazd mógł podejść do rzeźby, niezbędne będzie wykonanie pomostu z krawędziaków zgodnie z częścią rysunkową nr 02. Pomost drewniany będzie posiadał dł. 10m. i szer. 2,6m. Zjazd z pomostu, należy wykonać z warstwy kruszywa łamanego o frakcji 0-31,5mm. na długości 2,5m. Transport będzie się odbywał po ulicy Piaseckiego, Jagiellońskiej i T. Kościuszki. W czasie transportu skrzynię należy zamocować pasami do burty pojazdu. Po transporcie rzeźby, pomost drewniany, należy zdemontować i przywrócić teren do stanu pierwotnego. Obiekt zostanie posadowiony na fundamencie o wym. 1,0x1,0m. i głębokości 1,2m. Fundament zostanie wykonany z betonu B30MPa i zbrojny stalą klasy AIII na obwodzie fundamentu obłożonym siatką $\varnothing 12$ co 15cm.

Uwaga!

Prace renowacyjne wykonać zgodnie z programem prac konserwatorskich.

W celu zapewnienia widoczności rzeźby porą nocną, zaprojektowano słupkę oświetleniową z reflektorem wys. 45cm. szer. 13cm. i głębokości 13cm. na betonowym fundamencie o wym. 25x25cm., wysokości 70 cm. i posadowieniu na głębokość 60 cm. na 10cm. chudego betonu.



DANE TECHNICZNE Reflektora:

GWINT	GU10
KOLOR OBUDOWY	CZARNY
KOLOR ŚWIATŁA	CIEPŁY BIAŁY
SPOSÓB MONTAŻU	WOLNOSTOJĄCY
PRZEDZIAŁ MOCY	40-50 W
ŹRÓDŁO ŚWIATŁA	1x4 W LED
STOPIEŃ IP	IP65

ZASILANIE	230V
TEMPERATURA PRACY	-30°C DO +40 °C

4. **Opinia geotechniczna oraz sposób posadowienia obiektu budowlanego**

- Na podstawie Rozporządzenia Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 27.04.2012 w sprawie ustalenia geotechnicznych warunków posadowienia obiektów budowlanych przyjęto I kat. geotechniczną i proste warunki gruntowe.

mgr inż. Justyna Majka
ARCHITEKT
 upr. bud. do proj. bez ograniczeń
 w specjalności architektonicznej
 nr 34/SLOKK/2014/II

Projektantka

mgr inż. Marian Słowik-Sulkowski
 Uprawnienia:
 hydrot. konstr. inż. nr GAS 834/A - 15/79
 proj. i wyk. konstr. bud. nr GAS 834/A-147/82, 834/A-36/85
 proj. arch. nr UAN I-6340/A-87/85
 inż. sieci gazowe nr UAN 7342-20/94
 konstr. inż. w zakresie dróg i mostów nr GPA-7342-185/94
 34-500 Zakopane, ul. Witkiewicza 18G, Tel. 606 246 884

.....
 Projektant