



LEGENDA ŚCIANY

| oznaczenie | material |
|------------|--|
| | ściany tynkowane, gruntowane i malowane w kolorze SZARYM RAL 7046 |
| SC1-SC6 | ściany wykończone panelem ściennym NRO na płycie włókno-cementowej fornirowanej fornirem naturalnym dębowym na podkonstrukcji systemowej. Wypełnić wełną mineralną twardą gr. 5 cm |
| FT1 | ściany wykończone FOTOTAPETĄ Z GRAFIKĄ CZARNOBIAŁĄ o wym. 180x300 cm, wzór patrz opis techniczny |
| FT2 | ściany wykończone FOTOTAPETĄ Z GRAFIKĄ CZARNOBIAŁĄ o wym. 245x300 cm, wzór patrz opis techniczny |

UWAGA!
pozostałe ściany należy zagruntować i malować w kolorze BIAŁYM RAL 9003

UWAGI:

- Ze względu na fakt prowadzenia robót budowlanych w istniejącym obiekcie wszystkie wymiary należy zweryfikować na budowie. W przypadku jakichkolwiek niejasności należy skontaktować się z projektantem.
- Wszystkie materiały budowlane powinny posiadać atesty dopuszczające do stosowania w budownictwie, powinny być stosowane zgodnie z ich przeznaczeniem oraz instrukcjami dostarczonymi przez producenta.
- Wszystkie prace należy prowadzić zgodnie ze sztuką budowlaną, wiedzą techniczną oraz obowiązującymi przepisami w tym techniczno - budowlanymi.
- Wszystkie materiały zastosowane w obiekcie powinny posiadać właściwości nierozprzestrzeniania ognia (NRO) potwierdzone stosownymi aprobatami i certyfikatami.
- Projekt budowlany architektury rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi konstrukcji i instalacji. Rysunki rozpatrywać łącznie z opisami technicznymi.
- Wymiary stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej sprawdzić na budowie.
- Bruzdowania w ścianach wykonać zgodnie z normą EN 1996-1-1:2005+AC:2009.
- Różnice w grubościach płytek należy skorygować wylewką.
- Ostateczny dobór kolorystyki wszystkich elementów pod ścisłym nadzorem projektanta oraz zamawiającego, po przedstawieniu próbek.
- W razie jakichkolwiek niejasności, należy skontaktować się z projektantem.
- Wszelkie odstępstwa i zmiany w projekcie wymagają aprobaty projektanta.
- Przed przystąpieniem do malowania ścian należy wykonać próby kolorystyczne pod nadzorem Projektanta i Inwestora.

I PIĘTRO - ZESTAWIENIE POW. W OBSZARZE OPRACOWANIA

| NR | NAZWA POMIESZCZENIA | POW. [m²] |
|-----------------------|-----------------------------|-----------|
| 1.01 | WYPOŻYCZALNIA DLA DOROSŁYCH | 150.46 |
| 1.02 | CZYTELNIĄ | 157.07 |
| 1.03 | PODRĘCZNY MAGAZYN KSIĄŻEK | 16.11 |
| 1.04 | BIURO | 16.57 |
| -1.04 | WINDA | |
| POWIERZCHNIA UŻYTKOWA | | 340.21 |

LEGENDA OZNACZEŃ

| | |
|--|---|
| | zakres robót budowlanych |
| | zakres robót dodatkowych (malowanie pomieszczeń) |
| | ściana istniejąca |
| | ściana murowana z bloczków wapienno-piaskowych |
| | nr pomieszczenia |
| | wejście główne do budynku |
| | stolarka drzwiowa |
| | stolarka drzwiowa - drzwi dwuskrzydłowe |
| | stolarka okienna - wielkości podano w świetle ościeża |
| | projektowane rzędne względne budynku |
| | podciągi zgodnie z branżą konstrukcyjną |
| | ściana z bloczków wapienno-piaskowych gr.18 cm jednostronnie otynkowana |
| | ściana z bloczków wapienno-piaskowych gr.18 cm obustronnie otynkowana |
| | ściana z płyty g-k gr. 15cm |
| | wydzielenie pożarowe szybu windy do klasy REI120 |
| | drzwi windy o klasie EI60 |

| | | | | | |
|--|---------------|---|---------|------------|--|
|  | | Pracownia Projektowa AiM Arkadiusz Miśkiewicz 40-851 Katowice, ul. Żelazna 17d p.135, www.aimarchitektki.pl tel. 602 108 246, 32 765 41 19, biuro@aimarchitektki.pl | | | |
| Nazwa projektu | | PRZEBUDOWA BUDYNKU MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI GŁÓWNEJ IM. MARII NOGAJOWEJ WRAZ Z MONTAŻEM WINDY | | | |
| Adres | | 41-250 Czeladź, ul. 1 Maja 27 | | | |
| Inwestor | | Miejska Biblioteka Publiczna im. Marii Nogajowej z siedzibą w Czeladzi | | | |
| Branża | | ARCHITEKTURA | | | |
| Projektował | | mgr inż. arch. A. Miśkiewicz upr.nr 704/01 upr. bud. bez ograniczeń do proj. w specjalności: architektonicznej | | | |
| Nr projektu | Data | Branża | Stadium | Skala | |
| 2021.10_03 | GRUDZIEŃ 2021 | ARCHITEKTURA | PW | 1:100 | |
| Tytuł rysunku | | | | Nr rysunku | |
| RZUT I PIĘTRA PROJEKT | | | | A03 | |
| NINIEJSZY PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWEM AUTORSKIM. RYSUNEK ANI ŻADEN JEGO FRAGMENT NIE MOGA BYĆ REPRODUKOWANE, POWIELANE LUB WYKORZYSTYWANE DO INNYCH CEŁÓW BEZ PISEMNEJ ZGODY AUTORÓW. | | | | | |