



PIWNICA - ZESTAWIENIE POW. W OBSZARZE OPRACOWANIA

NR	NAZWA POMIESZCZENIA	POW. [m²]
-1.01	POM.POMOCNICZE	19.17
-1.02	SZATNIA	20.75
-1.03	POM.POMOCNICZE	9.38
-1.04	WNĘKA SOCJALNA	2.77

POWIERZCHNIA UŻYTKOWA 52.07

LEGENDA OZNACZEŃ

	zakres robót budowlanych
	zakres robót dodatkowych (malowanie pomieszczeń)
	kolorem czerwonym oznaczono wszystkie elementy przeznaczone do wyburzenia lub demontażu
	ściana istniejąca z cegły pełnej
	ściana przeznaczona do wyburzenia
	stolarka drzwiowa i okienna przeznaczona do demontażu
	wykonanie otworu w stropie istniejącym
	demontaż istniejącej posadzki
	kolorem niebieskim oznaczono wszystkie zamurowania i elementy do uzupełnienia po demontażu
	zamurowania widok

UWAGI:

- Ze względu na fakt prowadzenia robót budowlanych w istniejącym obiekcie wszystkie wymiary należy zweryfikować na budowie. W przypadku jakichkolwiek niejasności należy skontaktować się z projektantem.
- Wszystkie materiały budowlane powinny posiadać atesty dopuszczające do stosowania w budownictwie, powinny być stosowane zgodnie z ich przeznaczeniem oraz instrukcjami dostarczonymi przez producenta.
- Wszystkie prace należy prowadzić zgodnie ze sztuką budowlaną, wiedzą techniczną oraz obowiązującymi przepisami w tym techniczno - budowlanymi.
- Wszystkie materiały zastosowane w obiekcie powinny posiadać właściwości nierozprzestrzeniania ognia (NRO) potwierdzone stosownymi aprobatami i certyfikatami.
- Projekt budowlany architektury rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi konstrukcji i instalacji. Rysunki rozpatrywać łącznie z opisami technicznymi.
- Wymiary stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej sprawdzić na budowie.
- Bruzdowania w ścianach wykonać zgodnie z normą EN 1996-1-1:2005+AC:2009.
- Różnice w grubościach płytek należy skorygować wylewką.
- Ostateczny dobór kolorystyki wszystkich elementów pod ścisłym nadzorem projektanta oraz zamawiającego, po przedstawieniu próbek.
- W razie jakichkolwiek niejasności, należy skontaktować się z projektantem.
- Wszelkie odstępstwa i zmiany w projekcie wymagają aprobaty projektanta.
- Przed przystąpieniem do malowania ścian należy wykonać próby kolorystyczne pod nadzorem Projektanta i Inwestora.

Pracownia Projektowa AiM Arkadiusz Miśkiewicz 40-851 Katowice, ul. Żelazna 17d p.135, www.aimarchitektki.pl tel. 602 108 246, 32 765 41 19, biuro@aimarchitektki.pl				
Nazwa projektu	PRZEBUDOWA BUDYNKU MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI GŁÓWNEJ IM. MARII NOGAJOWEJ WRAZ Z MONTAŻEM WINDY			
Adres	41-250 Czeladź, ul. 1 Maja 27			
Inwestor	Miejska Biblioteka Publiczna im. Marii Nogajowej z siedzibą w Czeladzi			
Branża	ARCHITEKTURA			
Projektował	mgr inż. arch. A. Miśkiewicz upr.nr 704/01 upr. bud. bez ograniczeń do proj. w specjalności: architektonicznej			
Nr projektu	Data	Branża	Stadium	Skala
2021.10_03	GRUDZIEŃ 2021	ARCHITEKTURA	PW	1:100
Tytuł rysunku				Nr rysunku
RZUT PIWNIC INWENTARYZACJA I WYBURZENIA				IA01

NINIEJSZY PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWEM AUTORSKIM. RYSUNEK ANI ŻADEN JEGO FRAGMENT NIE MOGĄ BYĆ REPRODUKOWANE, POWIELANE LUB WYKORZYSTYWANE DO INNYCH CEŁÓW BEZ PISEMNEJ ZGODY AUTORÓW.