

## Opis przedmiotu zamówienia

### **CZĘŚĆ NR 1:**

**Druk i dostawa katalogu powystawowego pt. „Stopień niepoznania”/„The Vistula is Burning” w ramach projektu „Nature is my Homeland - międzynarodowe działania twórcze grup artystycznych - pedagogów/ specjalistów/ studentów z 4 uczelni - creative searches/ poszukiwania twórcze/ warsztaty/ sympozja/ publikacje” realizowanego w ramach programu „Akademickie Partnerstwa Międzynarodowe” zgodnie z umową nr PPI/APM/2018/1/00006/U/001 z Narodową Agencją Wymiany Akademickiej.**

**Specyfikacja szczegółowa druku katalogu powystawowego:**

Publikacja posiada numer ISBN

Nakład – 500 egzemplarzy

Technika druku – druk offsetowy

Format – 170 x 242 mm pion

Oprawa miękka, szyta i klejona

#### Środek

Kolory druku – 4+4

Ilość stron – 100

W tym:

88 stron – Papier Pergraphica smooth classic 150 g lub równoważny\*

8 stron – Papier Crush almond 120 g lub równoważny\* - strony od 1-8

4 strony – Papier Crush grape 120 g lub równoważny\* – strony od 57-60

#### Okładka

Papier – Crush coffee 250 g lub równoważny\*

Kolory druku – 1+0 (czarny)

Tłok wklęsły okładki

Wymiar tłoczenia: 180x36 mm

Zamawiający zobowiązany jest do przekazania zawartości materiału wydawniczego w formie plików pdf.

Inne istotne informacje:

1. Wymagana bardzo wysoka jakość druku.

2. Przed podjęciem realizacji zamówienia konieczny próbny druk książki (ozalid) oraz ilustracji (proofy kolorystyczne).

Realizacja zamówienia **w terminie do 12 dni** od dnia dostarczenia do Wykonawcy plików do druku. Planowany termin realizacji: marzec 2021 roku.

## **CZĘŚĆ NR 2:**

**Druk i dostawa książki pt. „Nature is my Homeland” w ramach projektu „Nature is my Homeland - międzynarodowe działania twórcze grup artystycznych - pedagogów/ specjalistów/ studentów z 4 uczelni - creative searches/ poszukiwania twórcze/ warsztaty/ sympozja/ publikacje” realizowanego w ramach programu „Akademickie Partnerstwa Międzynarodowe” zgodnie z umową nr PPI/APM/2018/1/00006/U/001 z Narodową Agencją Wymiany Akademickiej.**

### **Specyfikacja szczegółowa druku książki:**

Publikacja będzie posiadać numer ISBN

Książka pt. „Nature is my Homeland”

**nakład** 350 egzemplarzy

**Format netto** 200 x 302,5 mm

**208 stron**

**Papier Munken Lynxl 120 gsm (Europapier)\***

**Kolor 5+5 CMYK+Pantone**

**Druk na maszynie UV, na pełnych arkuszach (16 stron na arkuszu)**

**Oprawa z otwartym grzbietem, szyta, czerwone nici**

**Jako okładki wszyte z przodu i z tyłu po 4 strony na papierze**

**SH Recycling Brown 350 gsm (Europapier)\***

**Kolor 4+4**

oraz

tłoczenie **folią zieloną matową** na przodzie (wymiar tłoka 160 x120 mm)

Zamawiający zobowiązany jest do przekazania zawartości materiału wydawniczego w formie plików pdf.

Inne istotne informacje:

1. Wymagana bardzo wysoka jakość druku.
2. Przed podjęciem realizacji zamówienia konieczny próbny druk książki (ozalid) oraz ilustracji (proofy kolorystyczne).

Realizacja zamówienia **w terminie do 12 dni** od dnia dostarczenia do Wykonawcy plików do druku. Planowany termin realizacji: marzec 2021 roku.

### CZĘŚĆ NR 3:

**Druk i dostawa katalogu powystawowego pt. „ŚMIERĆ/ŚMIERĆ” w ramach projektu „Nature is my Homeland - międzynarodowe działania twórcze grup artystycznych - pedagogów/ specjalistów/ studentów z 4 uczelni - creative searches/ poszukiwania twórcze/ warsztaty/ sympozja/ publikacje” realizowanego w ramach programu „Akademickie Partnerstwa Międzynarodowe” zgodnie z umową nr PPI/APM/2018/1/00006/U/001 z Narodową Agencją Wymiany Akademickiej.**

**Specyfikacja szczegółowa druku katalogu powystawowego:**

Publikacja będzie posiadać numer ISBN

Nakład – 500 egzemplarzy

Technika druku – druk offsetowy

Format – 297 x 224 mm pion

Oprawa miękka, szyta i klejona

#### Środek

Kolory druku – 4+4

Ilość stron – 96

Papier: Munken Pure B1 150g\*

#### Okładka

Papier – Munken Pure B1 300g\*

Kolory druku – 4+4

Tłoczenie wklęsłe

Zamawiający zobowiązany jest do przekazania zawartości materiału wydawniczego w formie plików pdf.

Inne istotne informacje:

1. Wymagana bardzo wysoka jakość druku.
2. Przed podjęciem realizacji zamówienia konieczny próbny druk książki (ozalid) oraz ilustracji (proofy kolorystyczne).

Realizacja zamówienia **w terminie do 12 dni** od dnia dostarczenia do Wykonawcy plików do druku. Planowany termin realizacji: marzec 2021 roku.

**\* Zamawiający informuje, że w przypadku zastosowania w opisie przedmiotu zamówienia nazw własnych, oznaczeń wskazujące na konkretny produkt (rodzaj papieru) można zastosować rozwiązania równoważne na przyjętych warunkach opisanych w SWZ i w niniejszym załączniku nr 1 do SWZ.**

Parametry użytkowe, funkcjonalne i jakościowe zaoferowanego przez Wykonawcę rodzaju papieru do druku muszą być na poziomie nie niższym od parametrów wskazanych przez Zamawiającego w załączniku nr 1 do SWZ. Parametry równoważności dla papieru:

Munken Pure 150 g - gramatura 150 g/m<sup>2</sup>, nieprzeźroczystość 96%, grubość 170 µm, szorstkość 150 ml/min.

Munken Pure 300 g - gramatura 300 g/m<sup>2</sup>, nieprzeźroczystość 100%, grubość 339 µm, szorstkość 150 ml/min.

Munken Lynxl 120 g - gramatura 120 g/m<sup>2</sup>, nieprzeźroczystość 95%, grubość 136 µm, szorstkość 150 ml/min.

SH Recycling Brown 350 gsm - gramatura 350 g/m<sup>2</sup>, niepowlekany, ekologiczny, w 100% wyprodukowany z makulatury.

Papier Pergraphica smooth classic 150 g - gramatura 120 g/m<sup>2</sup>, niepowlekany papier designerski.

Papier Crush almond 120 g - gramatura 120 g/m<sup>2</sup>, papier ekologiczny, papier w 100% składający się z surowców wtórnych z dodatkiem miazgi owocowej.

Papier Crush grape 120 g - gramatura 120 g/m<sup>2</sup>, papier ekologiczny, papier w 100% składający się z surowców wtórnych z dodatkiem miazgi owocowej.

Papier Crush coffee 250 g - gramatura 250 g/m<sup>2</sup>, papier ekologiczny, papier w 100% składający się z surowców wtórnych z dodatkiem miazgi owocowej.