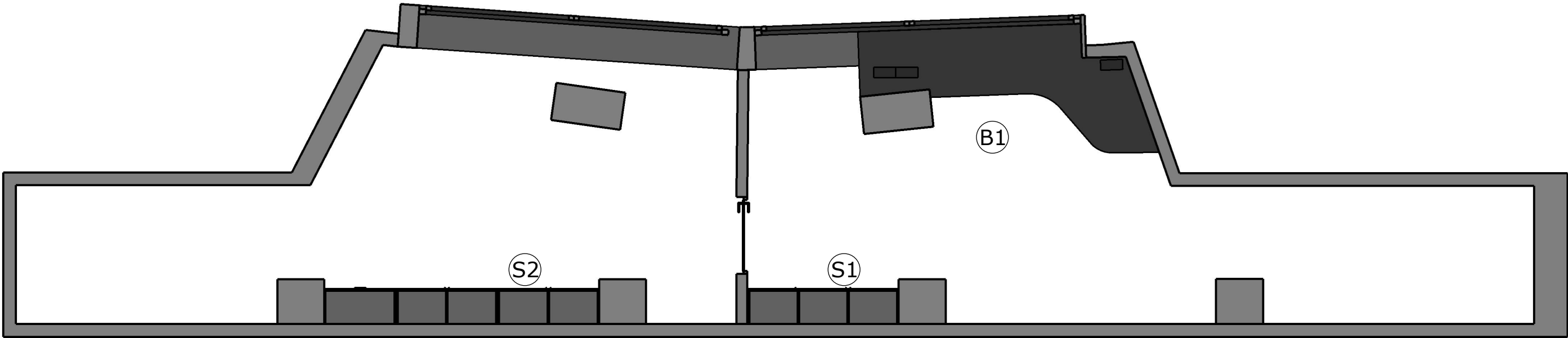


REŻYSERKA 2.02/2.04



MATERIAŁY:

Zabudowa- płyta gładka kolor grafit. np.:
EGGER solid color czern  ksamitna.

LEGENDA:

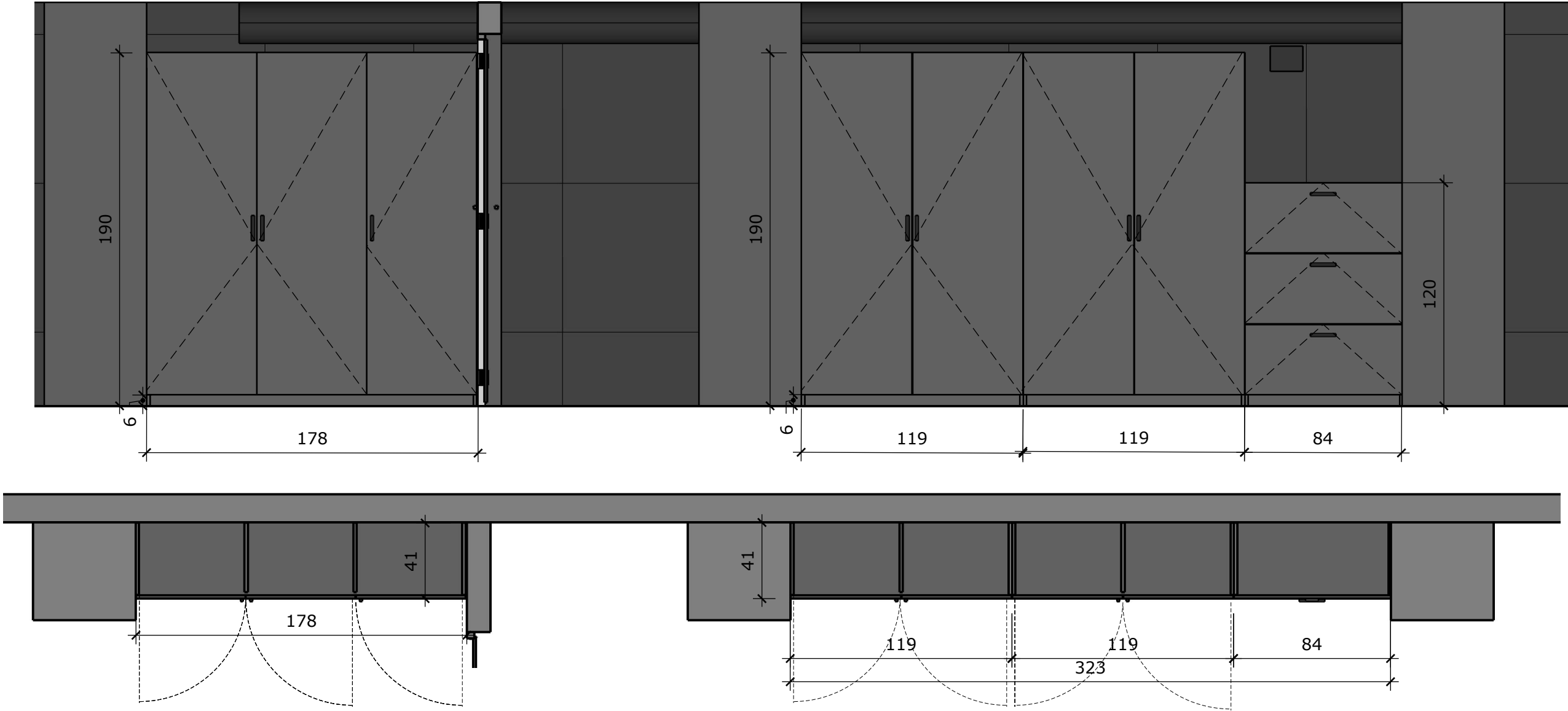
S1- szafa z półkami, w zabudowie.
S2- szafa z półkami, w zabudowie
B1- biurko pod wymiar.

UWAGA!

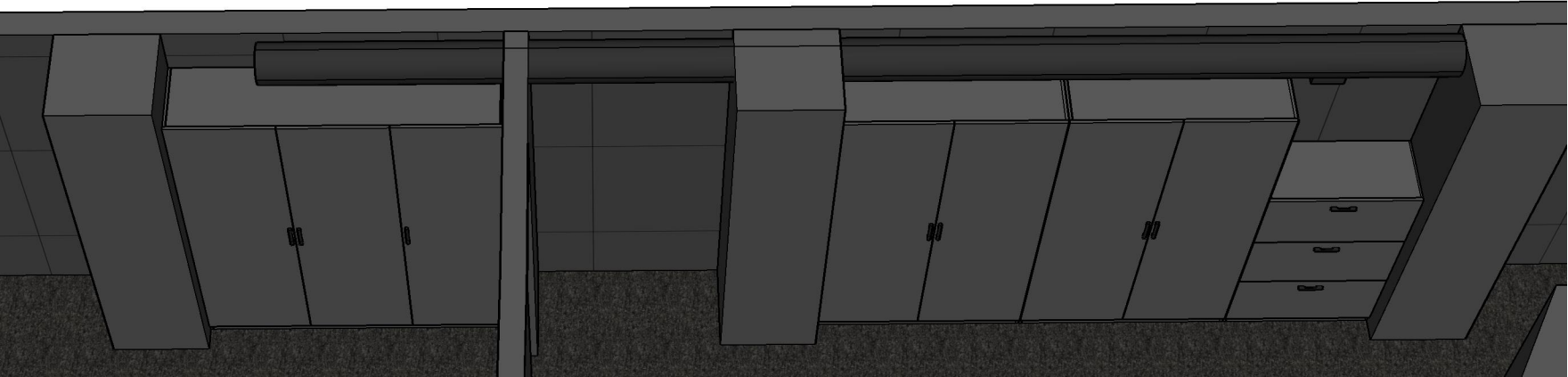
Przed przystąpieniem do wykonania mebli, wymiary należy potwierdzić na budowie.
Ostateczny wybór materiałów potwierdzić z autorem projektu.

REŻYSERKA R2.02/04	SKALA 1:50	INWESTOR: TEATR WYBRZEŻE
RYS NR. R_R1	AUTOR	AGNIESZKA GIBOWICZ loop-arch.com

REŻYSERKA - SZAFY S1, S2



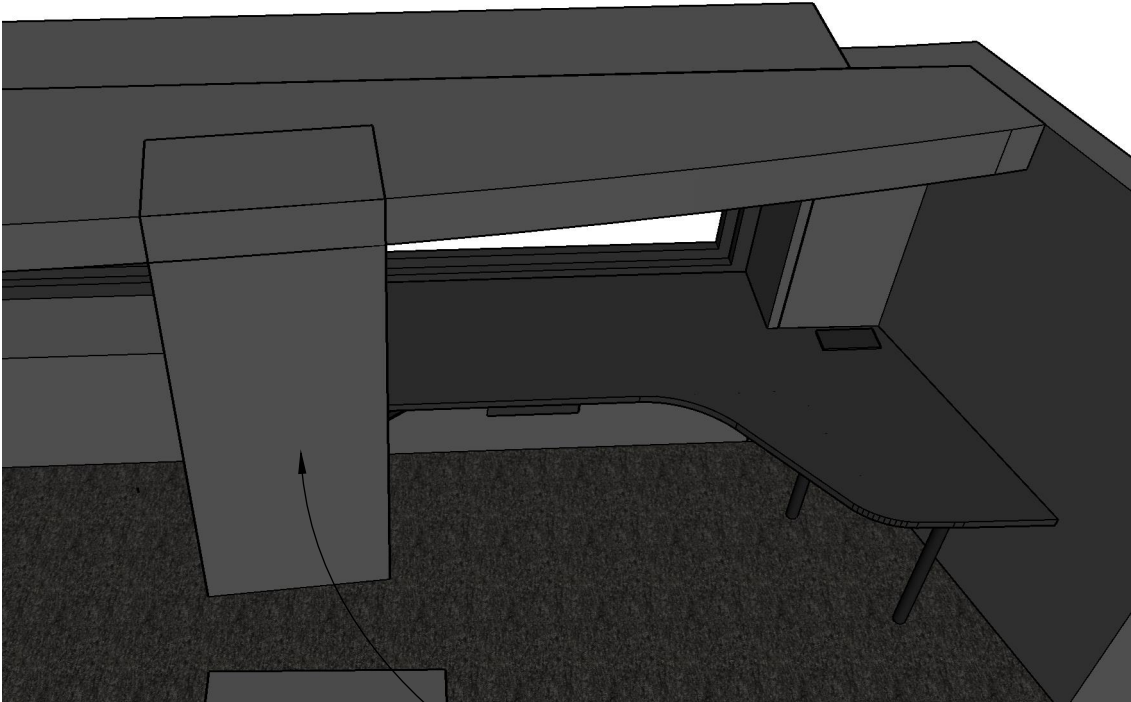
MATERIAŁY:
Zabudowa- płyta gładka kolor grafit. np.:
EGGER solid color czern ̄ aksamitna.
Uchwyty czarne- kr̄tki reling.
Wnętrze szaf- 4 p̄łki regulowane.



UWAGA!
Przed przystąpieniem do wykonania mebli, wymiary naleŹy potwierdzić na budowie.
Ostateczny wybór materiałów potwierdzić z autorem projektu.

REŹYSERKA R2.02/04	SKALA 1:25	INWESTOR: TEATR WYBRZEŹE	
RYS NR. R_S1/S2	AUTOR	AGNIESZKA GIBOWICZ	loop-arch.com

REŻYSERKA 2.02/2.04



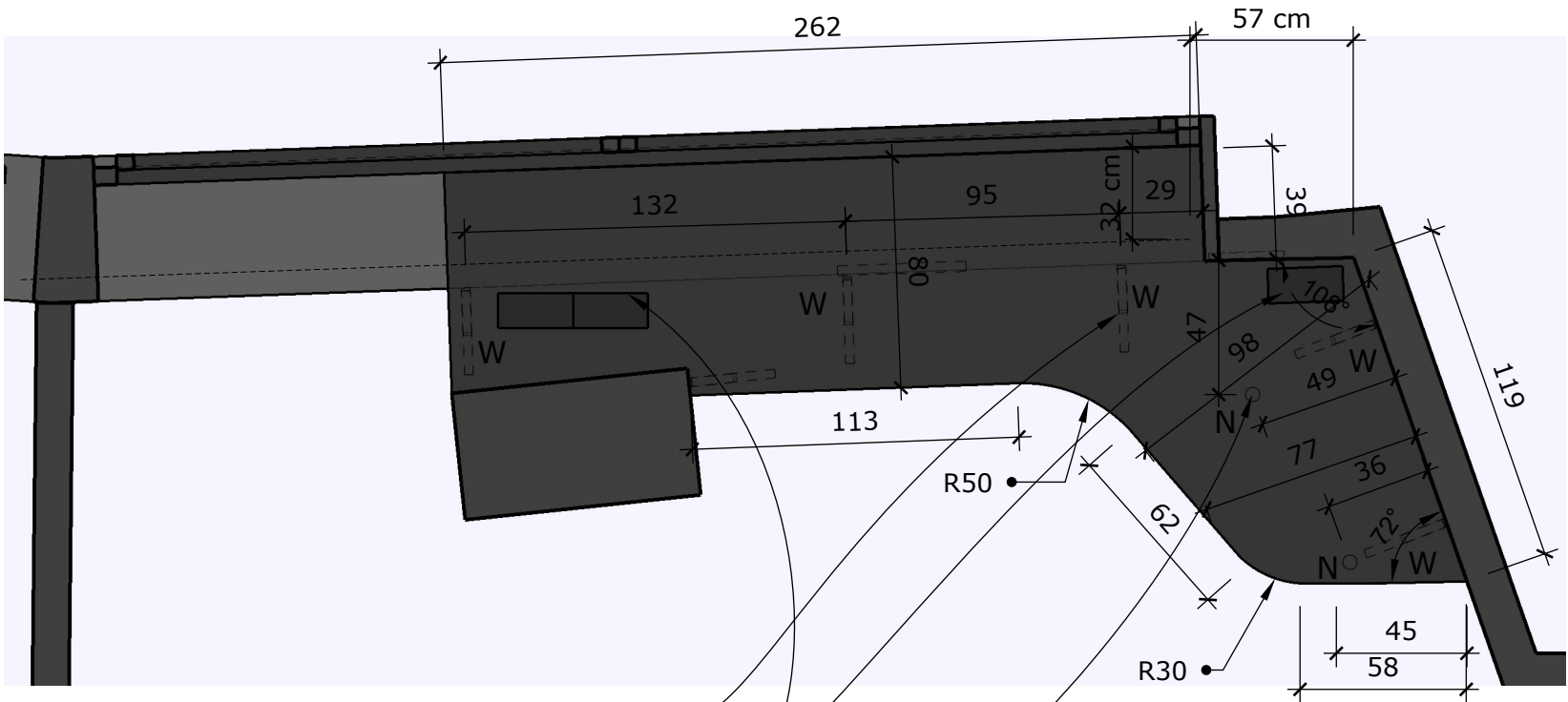
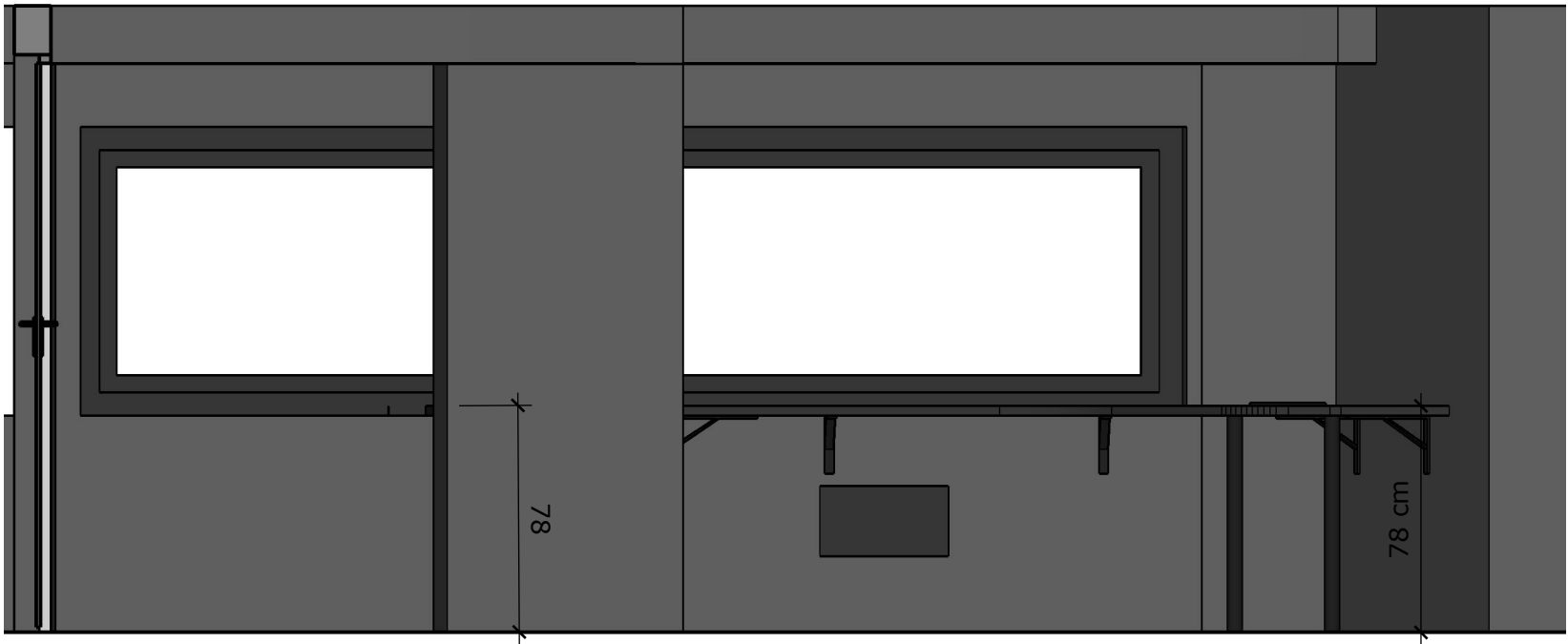
• słup

MATERIAŁY:

Zabudowa- płyta gładka kolor grafit. np.:
EGGER solid color czern ąksamitna.
Błat gr. 36 mm. Nogi metalowe, czarne w oznaczonych miejscach.
Błat mocowany do ścian za pomocą wsporników metalowych.
Rozmiar wspornika h=200 x s=300 x gr 30mm
Przepusty kablowe wykonać zgodnie z sugestią inwestora-
na rysunkach pokazano sugerowane lokalizacje.
Biuurko powinno być przystosowane pod obciążenie
urządzeniami o dużej wadze- sprzęt akustyczny, konsole.

UWAGA!

Przed przystąpieniem do wykonania mebli, wymiary należy potwierdzić na budowie.
Ostateczny wybór materiałów potwierdzić z autorem projektu.



mocowanie blatu- wspornik stalowy-W
proponowana lokalizacja przepustów
kablowych
noga metalowa- podparcie blatu- N

REŻYSERKA R2.02/04	SKALA 1:25	INWESTOR: TEATR WYBRZEŻE	
RYS NR. R_B1	AUTOR	AGNIESZKA GIBOWICZ	loop-arch.com