



Interreg

Mecklenburg-Vorpommern/Brandenburg/Polska



EUROPEAN UNION

Konto księgowo 083-4025-16
083-4025-88

UMOWA MOBI NR 1/2023

zawarta pomiędzy:

Uniwersytetem Szczecińskim

z siedzibą przy al. Papieża Jana Pawła II 22a, 70-453 Szczecin,
reprezentowanym przez:

Prorektora ds. Finansów – dr hab. Jacka Batóga, prof. US
przy kontrasygnacie Kwestora mgr Andrzeja Kucińskiego

zwanym dalej Zamawiającym,

a

.....

zwanym dalej Wykonawcą,

zwane łącznie Stronami

o następującej treści:

§ 1

1. Przedmiotem umowy jest **produkcja dwóch filmów dokumentalnych dotyczących tematyki prowadzonych wykładów w ramach projektu INT161 pn.: 1. Śladami Żydów na Pomorzu- Szczecin i Nowogard. 2. Natura i architektura Pomorza na przykładzie dworów i parków w Kulicach i Małkocinie**, zgodnie z Protokołem wyboru ofert stanowiącym załącznik nr 1 niniejszej umowy i ofertą Wykonawcy stanowiącą załącznik nr 2.
2. Termin wykonania przedmiotu zamówienia, tj. przekazania Zamawiającemu ostatecznie zmontowanych i zaakceptowanych filmów: 2023 r.

§ 2

1. Przedmiot umowy obejmować będzie produkcję dwóch filmów w ramach projektu INT161 "Odkrywanie wspólnego dziedzictwa kulturowego poprzez poznawanie historii regionu - propagowanie wiedzy, wymiana doświadczeń, aktywizowanie mieszkańców pogranicza i podnoszenie atrakcyjności turystycznej." Wykonawca zobowiązany jest zawrzeć informację o dofinansowaniu w treści materiałów związanych z realizacją umowy.
2. Produkcja powinna odbywać się z użyciem profesjonalnego sprzętu. Wykonawca zapewni w cenie usługi: montaż, profesjonalne oświetlenie, udźwiękowienie, efekty specjalne, transport, opracowanie graficzne, nośniki, digitalizację zdjęcia z użyciem drona oraz przygotowanie napisów po polsku i niemiecku (język przeciwny od języka osoby wypowiadającej się). Wykonawca zapewni również podkład muzyczny, a także dostarczy Zamawiającemu oświadczenie o nabyciu praw do użycia wybranych fragmentów



Interreg

Mecklenburg-Vorpommern/Brandenburg/Polska



EUROPEAN UNION

muzycznych do produkcji filmu będącego przedmiotem niniejszej oferty. Zamawiający udostępni także własne zasoby muzyczne oraz materiały archiwalne.

3. Wykonawca zobowiązany jest w szczególności do: przygotowania scenariusza, z uwzględnieniem przeprowadzenia wywiadów ze specjalistami wskazanymi w opisie przedmiotu zamówienia oraz wizytach w miejscach kluczowych dla realizacji filmów, wskazanymi w opisie przedmiotu zamówienia. Przygotowania filmów w rozdzielczości HD 1080, w formacie progresywnym, min. 25 klatek na sekundę, proporcji 16:9, czas trwania każdego filmu ok. 15-20 min.
4. Po przedstawieniu do akceptacji zmontowanych filmów przez Wykonawcę, Zamawiający zastrzega sobie prawo do trzykrotnego wniesienia uwag czy wskazania poprawek.

§ 3

Osobami do kontaktów ze strony Zamawiającego są:

Jolanta Libront, telefon 91-444-13-07; e-mail: jolanta.libront@usz.edu.pl

Kamila Latocha, telefon 91-444-13-39; e-mail: kamila.latocha@usz.edu.pl,

ze strony Wykonawcy jest:

..... telefon:, e-mail:.....

§ 4

1. Z tytułu realizacji przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości brutto na podstawie oferty Wykonawcy stanowiącej załącznik nr 2 do umowy.
2. Zapłata wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy nastąpi przelewem w terminie 14 dni po wykonaniu przedmiotu umowy i dostarczeniu faktury VAT wystawionej przez Wykonawcę na podstawie protokołu potwierdzającego należyte wykonanie przedmiotu umowy.

§ 5

1. Zamawiający dostarczy Wykonawcy materiały niezbędne do wykonania dzieła. Dzieło zostanie wykonane z materiałów stanowiących własność Wykonawcy.
2. Zamawiający wyraża zgodę na udział podwykonawców przy realizacji przedmiotu umowy.
3. Wykonawca oświadcza, że posiada umiejętności i kwalifikacje pozwalające mu na wykonanie dzieła zgodnie z umową.
4. W przypadku naruszenia postanowienia ust. 2 lub nienależytego wykonywania przedmiotu umowy Zamawiający może odstąpić od umowy.
5. Wykonawca oświadcza, że posiada uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają na niego taki obowiązek.
6. Po przedstawieniu do akceptacji zmontowanych filmów przez Wykonawcę, Zamawiający zastrzega sobie prawo do trzykrotnego wniesienia uwag czy wskazania poprawek.

§ 6



Interreg

Mecklenburg-Vorpommern/Brandenburg/Polska



EUROPEAN UNION

1. Wykonawca oświadcza, że przedmiot umowy podlega ochronie wynikającej z przepisów Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2021 r., poz. 1062 t.j.).
2. Z chwilą dostarczenia utworu, na Zamawiającego przechodzą majątkowe prawa autorskie do korzystania z utworu i jego przedstawienia na następujących polach eksploatacji:
 - a. umieszczenie na stronie internetowej,
 - b. emisji podczas spotkań, konferencji, festiwali, przeglądów i innych tego typu wydarzeń,
 - c. prezentacji oraz dystrybucji bezpośredniej na płytach DVD/USB oraz do promocji w mediach społecznościowych i na kanale You Tube,
 - d. wykorzystanie całości lub fragmentów filmów do celów promocyjnych uczelni.
3. Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo do wykonywania praw zależnych do utworu i prawo do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich.
4. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy obejmuje wynagrodzenie należne z tytułu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworu na wskazanych polach eksploatacji i praw, o których mowa w ust. 3.

§ 7

1. W przypadku niewykonania przedmiotu umowy w ustalonym terminie Zamawiającemu przysługuje od Wykonawcy kara umowna w wysokości 50% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy.
2. W razie nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę, Zamawiający ma prawo żądać obniżenia wynagrodzenia umownego o 40% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy lub odstąpić od umowy ze skutkiem natychmiastowym, z zachowaniem prawa do dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych.

§ 8

1. Strony zgodnie wyłączają prawo Wykonawcy do przeniesienia na osobę trzecią wierzytelności istniejących oraz przyszłych służących mu w stosunku do Zamawiającego z tytułu realizacji niniejszej umowy bez pisemnej zgody Zamawiającego.
2. Zamawiający wyraża zgodę na udział podwykonawców przy realizacji przedmiotu umowy.

§ 9

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego.
2. Wszelkie zmiany postanowień niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Spory powstałe na tle wykonania niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 10

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym egzemplarzu dla każdej ze stron.



Interreg

Mecklenburg-Vorpommern/Brandenburg/Polska



EUROPEAN UNION

Wykonawca

Zamawiający