

Wymagania dotyczące wyposażenia technicznego nowoprojektowanych sal

- nagłośnienie sali (regulacja źródeł dźwięku + suma)
- mikrofony: stacjonarne 2, bezprzewodowe 2

- TV
- kamera sufitowa (zoom + min. 2 preselekcje)
- notebook na katedrze

- wejścia HDMI
 - katedra min. 2
 - na końcu sali (w ostatnim rzędzie) w okolicach panelu sterowania min. 1
- wyjścia
 - udostępnienie na katedrze i na końcu sali w okolicach panelu sterowania sygnału video z kamery podsufitowej oraz sygnału audio z sali (sumy) w formacie cyfrowym poprzez złącze USB, tak aby można go wykorzystać jako źródło sygnału AV dla dowolnego podłączanego przez nas urządzenia (notebook'a z odpowiednim oprogramowaniem lub kódera sprzętowego)
 - źródła do wyboru (dowolny kanał video oraz suma audio)

- dodatkowe bezpośrednie połączenie TV do katedry

- gniazda LAN
 - katedra min. 3
 - na końcu sali w okolicach panelu sterowania 1x

- gniazda 230V
 - katedra min. 3
 - na końcu sali w okolicach panelu sterowania min. 3
 - na ścianach bocznych min. 1 na każdy rząd

- mechaniczne sterowanie oświetleniem (3 sekcje → katedra + 2 poziomy jasności na sali)