

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Nazwa zamówienia: *Wymiana stolarki drzwiowej wewnętrznej w budynku głównym Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.*

I. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem niniejszego zamówienia jest dostawa i montaż 40 sztuk drzwi drewnianych wewnętrznych do wybranych pomieszczeń na parterze i II piętrze budynku głównego Akademii Muzycznej we Wrocławiu wraz z wykonaniem towarzyszących prac naprawczych.
2. Drzwi zostaną wykonane na podstawie wzoru drzwi z projektu pn. „Przebudowa wybranych pomieszczeń w budynku A Akademii Muzycznej we Wrocławiu” pro-Art Konopka s.c. (załącznik 2 i 3 do opisu przedmiotu zamówienia).
3. W ramach realizacji przedmiotu zamówienia Wykonawca zobowiązany jest wykonać następujące roboty:
 - 1) Prace zabezpieczające,
 - 2) Prace rozbiórkowe – demontaż istniejącej stolarki drzwiowej,
 - 3) Dostawa i montaż stolarki drzwiowej (skrzydła wraz z ościeżnicami i opaskami oraz progami), wraz z elementami takimi jak klamki, wkładki i uszczelki – szczegółowe wymagania dotyczące typów drzwi podlegających wymianie zawiera Tabela nr 1 (zał. nr 1 do opisu przedmiotu zamówienia),
 - 4) Regulacja drzwi po montażu,
 - 5) Naprawcze prace towarzyszące – obróbki tynkarskie i malowanie po osadzeniu,
 - 6) Wywóz i utylizacja odpadów budowlanych po uprzednim uzgodnieniu elementów, które Zamawiający pozostawi do własnej dyspozycji.
 - 7) Obowiązkowe przeglądy po pół roku użytkowania i na zakończenie okresu gwarancji i rękojmi oraz przeglądy dodatkowe w ilości wg oferty Wykonawcy,
4. Ogólne wymagania dotyczące przedmiotu zamówienia:
 - 1) Drzwi przeznaczone do wymiany podzielono na kilka typów w zależności od formy i ilości skrzydeł drzwiowych oraz rodzaju ościeżnic, które opisano w Tabeli nr 1 (zał. nr 1 do opisu przedmiotu zamówienia).
 - a) Do pomieszczeń dydaktycznych przewidziano zastosowanie drzwi podwójnych, skrzynkowych. Skrzydła wewnętrzne od strony pomieszczeń należy wykonać jako płaskie, skrzydła zewnętrzne od strony korytarza - jako profilowane z kasetonami i frezowaniami wg zamieszczonego wzoru (zał. nr 2 i 3 – rys. nr 1) - Typ 2a i 2b. Skrzydło wewnętrzne od strony pomieszczenia z podwyższoną izolacyjnością akustyczną $R_w \geq 32$ dB.
 - b) Do pomieszczeń innych niż dydaktyczne, prowadzących bezpośrednio z korytarza przewidziano drzwi pojedyncze o izolacyjności akustycznej $R_w \geq 27$ dB ze skrzydłem profilowanym z kasetonami i frezowaniami wg zamieszczonego wzoru (zał. nr 2 i 3 oraz fot. nr 1) – Typ 1a i 1b.
 - c) Do pomieszczeń, do których wejście prowadzi przez przedsionek przewidziano drzwi pojedyncze jednoskrzydłowe. Skrzydło płaskie.

Ościeżnica płaska, opaski frezowane – Typ 3a oraz typ 3b. Izolacyjność akustyczna $R_w \geq 27$ dB.

- d) Do pomieszczeń dydaktycznych z drzwiami pojedynczymi jedno- lub dwuskrzydłowymi przewidziano drzwi o izolacyjności akustycznej $R_w \geq 42$ dB ze skrzydłem profilowanym z kasetonami i frezowaniami (zał. nr 2 i 3) – Typ 4 i 5.
- e) Do pomieszczeń dydaktycznych z drzwiami podwójnymi dwuskrzydłowymi przewidziano drzwi o izolacyjności akustycznej $R_w \geq 32$ dB dla skrzydeł wewnętrznych. Skrzydła zewnętrzne profilowane z kasetonami i frezowaniami, skrzydła wewnętrzne płaskie (zał. nr 2 i 3) – Typ 6.
- 2) Konstrukcja drzwi - rama z kantówki klejonej sosnowej, wykończenie obióg drewniany sosnowy, wypełnienie warstwowe zgodne technologią producenta zapewniającą wymagane parametry akustyczne.
- 3) W przypadku drzwi osadzonych w ścianach nośnych o grubości od 30 – 50 cm, futrynę wykonać w formie paneli z powtórzeniem frezowań z drzwi (zał. nr 2 i 3 oraz fot. Nr 2). W pozostałych przypadkach wykonać ościeżnicę płaską, bez zdobień.
- 4) Wszystkie wymiary podane w załącznikach 1-3 do opisu przedmiotu zamówienia należy traktować jako orientacyjne, podane w celu sporządzenia kalkulacji. Przed rozpoczęciem produkcji drzwi należy wykonać pomiary w miejscu wbudowania, a także ustalić z Zamawiającym wszelkie szczegóły wykonania dla każdych drzwi osobno.
- 5) Do każdych drzwi należy wykonać opaski frezowane zarówno od strony korytarza jak i pomieszczenia o szerokości około 15 cm..
- 6) Należy dopilnować aby górna krawędź opaski znajdowała się w jednej linii dla wszystkich drzwi, również wcześniej wymienionych,
- 7) Materiał wykonania elementów stolarki – kantówka klejona sosnowa klasa I obłogowana , obióg drewniany sosnowy – w klasie A Natur.
- 8) Wykończenie – wysokogatunkowe powłoki pozostawiające widoczną strukturę drewna – wodorozcieńczalne, lakiery lazurujące z dodatkiem poliuretanu w wykończeniu półmat, odporny na ścieranie, wysoko transparentny ze stabilnością połysku.
- 9) Wygląd, kolor, materiał wykonania oraz inne elementy jak klamki, zawiasy itp. należy wiernie odwzorować na podstawie istniejących w budynku, wymienionych wcześniej, drzwi do sanitariatów i niektórych pomieszczeń biurowych i dydaktycznych – wg zamieszczonego wzoru (zał. nr 2 oraz fot. nr 1).
- 10) Zastosować uszczelki wyciszające w przyldze ościeżnicy i w przyldze skrzydła zarówno przy skrzydłach wewnętrznych jak i zewnętrznych.
- 11) Zastosować wysokiej jakości zawiasy w liczbie uwzględniającej ciężar drzwi. Stylistyka zawiasów retro wg drzwi istniejących. Właściwości użytkowe wg UNI EN 1935:2002: kategoria użytkowania - 4, trwałość - 200 000, ciężar drzwi 100 kg, klasa zawiasu – 12.
- 12) W skrzydle od strony korytarza zastosować klamki na szyldzie podłużnym z wkładką bębnową. Stylistyka klamek retro wg klamek w drzwiach istniejących (fot. nr 3). W skrzydłach od strony pomieszczenia klamki z szyldem okrągłym w stylistyce klamek zewnętrznych.
- 13) Kolor okuć stare złoto, mosiądz wg drzwi istniejących.

- 14) W każdych drzwiach należy wykonać próg drewniany dębowy o wysokości nie większej niż 2 cm, ewentualnie wyższy jeżeli zachodzi taka konieczność.
- 15) Montaż drzwi w otworach przeprowadzić w sposób gwarantujący utrzymanie parametrów akustycznych skrzydła drzwiowego, poprzez zastosowanie wypełnień materiałami o wysokiej izolacyjności akustycznej pomiędzy ościeżnicą a murem,
- 16) Po osadzeniu drzwi należy wykonać prace naprawcze ścian polegające na wykonaniu obróbek tynkarskich i malowaniu fragmentu ściany w kolorze istniejącym, wskazanym przez Zamawiającego.
- 17) Zakres przeglądów obowiązkowych i nieobowiązkowych:
 - a) przegląd zawiasów – w razie konieczności regulacja i smarowanie,
 - b) przegląd uszczelek – w razie konieczności poprawienie mocowania,
 - c) przegląd klamek i zamków – w razie konieczności regulacja, poprawienie mocowania,



Fot. 1



Fot. 2



Fot. 3

II. Warunki realizacji

1. Terminy Wykonania:

- 1) Termin rozpoczęcia realizacji zadania – z dniem podpisania umowy
- 2) Termin zakończenia realizacji zadania – 60 dni od podpisania umowy,

2. Wykonawca udzieli Zamawiającemu min. 24 miesiące gwarancji na wykonane roboty.
3. Wykonawca wraz ze zgłoszeniem gotowości do montażu drzwi, uzgodni i przedłoży Zamawiającemu do zatwierdzenia szczegółowy harmonogram wykonywania montażu, najpóźniej 5 dni przed planowanym rozpoczęciem montażu,
4. Wykonawca przed dokonaniem zamówienia materiałów powinien dokonać pomiarów na obiekcie w celu określenia zapotrzebowania oraz przedstawić Zamawiającemu do

akceptacji dokument „Zatwierdzenie materiałowe” co najmniej 5 dni przed planowanym zamówieniem materiału. Zatwierdzenie to musi zawierać propozycje materiałów i elementów do wbudowania wraz z wszelkimi niezbędnymi dokumentami w postaci atestów, aprobat i deklaracji zgodności.

5. Prace montażowe prowadzone będą na czynnych obiektach. Wykonawca ma obowiązek w taki sposób realizować i zabezpieczyć roboty by nie zakłócać funkcjonowania Akademii Muzycznej im. K. Lipińskiego i zapewnić bezpieczne poruszanie się po obiekcie i terenie. Roboty uciążliwe, głośne itp. należy prowadzić po uprzednim uzgodnieniu z Zamawiającym.
6. Wykonawca ma obowiązek zorganizować i przeprowadzić prace w sposób bezpieczny, nie stwarzający zagrożenia. W szczególności jest odpowiedzialny za przeprowadzenie prac zgodnie z wymogami rozporządzenia Ministra Infrastruktury w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlano – montażowych i rozbiórkowych.
14. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie działania lub zaniechania własne, swoich pracowników oraz podmiotów, przy pomocy których wykonuje przedmiot zamówienia.
15. Do zakresu i obowiązków Wykonawcy przedmiotu zamówienia w ramach ceny ryczałtowej wchodzić będzie również:
 - a) Utrzymywanie porządku w trakcie realizacji prac, systematyczne porządkowanie miejsc wykonywania prac oraz uporządkowanie po ich zakończeniu,
 - b) Ponoszenie kosztów wywozu, składowania i utylizacji odpadów,
UWAGA: każdorazowo należy uzgodnić z Zamawiającym czy zdemontowany element przeznaczony zostanie do wywiezienia czy też Zamawiający pozostawi go do własnej dyspozycji.
 - c) Natychmiastowe usunięcie w sposób docelowy i skuteczny wszelkich szkód i awarii spowodowanych przez Wykonawcę podczas wykonywania prac,
16. Wykonawca zobowiązany jest wykonywać przedmiot umowy z należytą starannością, zgodnie z umową, złożoną ofertą, dokumentacją projektową, sztuką budowlaną, zasadami wiedzy technicznej, obowiązującymi normami, uzgodnieniami z Zamawiającym oraz przepisami prawa powszechnie obowiązującymi, w tym ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (t.j. Dz.U. z 2021 r. poz. 2351 z późn. zmianami).
17. Wykonawca zobowiązany jest postępować z odpadami powstałymi w trakcie realizacji przedmiotu umowy zgodnie z zapisami ustawy o odpadach z dnia 14 grudnia 2012 r. (t.j. Dz.U. z 2022 r. poz. 699) i ustawy z 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska (t.j. Dz.U. z 2021 r. poz. 1973).
18. Do wbudowania mogą być użyte materiały i urządzenia nowe, a ponadto:
 - a) dopuszczonych do użytku na terenie kraju na podstawie odrębnych przepisów i ustawy z dnia 16 kwietnia 2004 r o wyrobach budowlanych (t.j. Dz.U. z 2021 r. poz. 1213 z późn. zmianami) oraz norm technicznych i przepisów BHP,

b) nadających się do zastosowania i gwarantujących odpowiednią jakość przedmiotu umowy, a także bezpieczeństwo ich użytkowania.

19. Wykonawca zobowiązany jest prowadzić prace zgodnie z wymogami rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz. U. z 2003, poz. 401),

ZAŁĄCZNIKI DO OPISU PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:

Załącznik nr 1: Zestawienie stolarki drzwiowej drewnianej – Tabela 1

Załącznik nr 2: Wzór drzwi – Rysunek nr 1

Załącznik nr 3: Wzór drzwi – Rysunek nr 2 (patrz drzwi typ D6, D7, D9*)

Załącznik nr 4: Specyfikacja wykonania i odbioru robót