

Przedmiotem zapytania jest organizacja dwóch koncertów, mappingu oraz kampania promocyjna.  
Załącznik nr 1

- I. Przedmiotem zapytania jest organizacja koncertu zespołu Glass Duo inauguracyjnego Święto Szlaku TeH2O TehoFest w dniu 6 września 2019r.  
Zamawiający: Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy.

- Koncert odbędzie się dnia 6 września 2019 r., od godziny 19.00 max. do godziny 21.00 w Hali Pomp Muzeum Wodociągów w Bydgoszczy, przy ul. Gdańskiej 242.
- Wykonawca jest zobowiązany do zawarcia stosownych umów na wynajem pomieszczeń z właścicielem Hali Pomp.
- Wykonawca zobowiązany jest do zawarcia umowy z zespołem Glass Duo /max. 2 członków zespołu/, według warunków w całości zamieszczonych w riderze zespołu Glass Duo (załącznik 2), m.in. Wykonawca zapewnia profesjonalny sprzęt nagłośnieniowy i oświetleniowy, wraz z montażem, demontażem i z obsługą techniczną oraz pełną obsługę zespołu Glass Duo oraz inne niezbędne warunki konieczne do prawidłowego przebiegu koncertu.
- Organizacja koncertu nie powinna podlegać regulacjom ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, w szczególności art. 3, pkt. 1 i 2 ustawy, a maksymalna liczba osób przebywających jednocześnie w obiekcie nie może przekroczyć 200 osób.
- Organizacja koncertu powinna umożliwiać uczestnictwo osób z dysfunkcjami.
- Wykonawca otrzymuje od Zamawiającego 150 ponumerowanych opasek (na podstawie protokołu-zdawczo odbiorczego zał. nr 3), które stanowią bilety wstępu. Wykonawca prowadzi sprzedaż biletów w formie przedsprzedaży w cenie 5 zł. /pięć złotych/w wybrany przez siebie najefektywniejszy sposób ze wskazaniem go w składanej ofercie, przy czym sprzedaż musi być zakończona na dzień przed koncertem, o ilości sprzedanych biletów Wykonawca niezwłocznie informuje Zamawiającego. W przypadku niesprzedania wszystkich biletów w formie przedsprzedaży wykonawca zobowiązuje się zorganizować sprzedaż biletów w miejscu koncertu na godzinę przed rozpoczęciem wydarzenia. Rozliczenie z Zamawiającym ze sprzedanych i niesprzedanych biletów-opasek następuje protokołem zdawczo-odbiorczym zał. nr 4.
- Wykonawca gwarantuje Zamawiającemu 25 miejsc dostępnych dla przedstawicieli Zamawiającego (z łącznej puli 200). Przedstawiciele Zamawiającego wejdą na koncert za okazaniem identyfikatorów Zamawiającego.
- Wykonawca zapewnia obecność konferansjera, który poprowadzi koncert wg wytycznych Zamawiającego.
  - Wykonawca zobowiązuje się także do:
    - a) posprzątania nieczystości na terenie organizowanego koncertu, wywiezienia odpadów oraz pozostawienia obiektu w stanie nie gorszym, niż w chwili rozpoczęcia jego użytkowania,
    - b) udostępnienia uczestnikom regulaminu obiektu oraz opracowuje i udostępnia regulamin koncertu, zawierający warunki uczestnictwa i zasady zachowania się osób na nim obecnych,
    - c) dostarczenia Zamawiającemu regulaminu obiektu oraz opracowuje i udostępnia regulamin koncertu, zawierający warunki uczestnictwa i zasady zachowania się osób na nim obecnych,
    - d) dostarczenia Zamawiającemu planu ochrony sceny i terenu, gdzie będzie odbywać się koncert, z uwzględnieniem wyjść ewakuacyjnych, miejsc rozmieszczenia sprzętu ratowniczego i gaśniczego,
    - e) dostarczenia Zamawiającemu instrukcji postępowania na wypadek zagrożenia pożarowego lub innych zagrożeń,
    - f) zapewnienia określonej przepisami ilości służb porządkowych, służb informacyjnych oraz kierującego tymi służbami pracownika do spraw bezpieczeństwa, wpisanych na listę kwalifikowanych pracowników ochrony fizycznej, o której mowa w art. 26 ustawy z dnia 22 sierpnia 1997 r. o ochronie osób i mienia (Dz. U. z 2017 poz. 2213 z późn. zm.) i innych

- zabezpieczeń wynikających z wymogów określonych w ustawie,
- g) zapewnienia sprzętu ratowniczego i gaśniczego oraz środków gaśniczych niezbędnych do zabezpieczenia koncertu w zakresie działań gaśniczo-ratowniczych,
- h) wyznaczenia dróg ewakuacyjnych oraz dróg umożliwiających dojazd służbom ratowniczym i Policji,
- i) opracowania niezbędnych dokumentów, dokonania uzgodnień, uzyskania zezwoleń właściwych urzędów i instytucji, które są wymagane przy realizacji przedmiotu zapytania,
- j) poniesienia pełnej odpowiedzialności za szkody na skutek niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu zamówienia oraz do pokrycia całej szkody,
- k) poniesienia pełnej odpowiedzialności za bezpieczeństwo przeprowadzanego koncertu.

II. Przedmiotem zapytania jest projekcja animacji i mappingu video dot.15 obiektów Szlaku TeH2O oraz organizacja koncertu ZAMILSKA w dniu 7 września 2019r.  
Zamawiający: Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy.

- Mapping video i koncert odbędą się dnia 7 września 2019 r., w Kinie Pomorzanin w Bydgoszczy, ul. Gdańska 10, wg następującego planu:

godz. 19.30. – rozpoczęcie, ogłoszenie wyników konkursu przewodniego Święta Szlaku TeH2O TehoFest,

godz. 19.45 – mapping video,

godz. 20.00 max. do 21.15 – koncert ZAMILSKA.

- Wykonawca jest zobowiązany do zawarcia stosownych umów na wynajem pomieszczeń z właścicielem Kina Pomorzanin.

- Wykonawca przeprowadza pokaz video mappingu wewnątrz Kina Pomorzanin.

- Wykonawca zobowiązany jest do przygotowania scenariusza animacji i video mappingu (w pełnym porozumieniu ze Zlecającym – ostateczna wersja scenariusza musi zostać w pełni zaakceptowana przez Zlecającego). Mapping video ma przedstawiać opowieść o wszystkich 15 obiektach Szlaku TeH2O, historię rozwoju bydgoskiego przemysłu oraz losy bydgoszczan w kontekście dziedzictwa przemysłowego w formie interpretacji graficznej, z wykorzystaniem materiałów archiwalnych, z zastosowaniem techniki 2D i 3D, wraz z oprawą lektorską; do całości animacji musi być dostosowany podkład dźwiękowy wraz z efektami dźwiękowymi typowymi dla obiektów TeH2O w celu jak najbardziej realnego odbioru projekcji przez widza. Grafika musi także zawierać logotypy Szlaku TeH2O, jego obiektów, partnerów, sponsorów wg. wytycznych zamawiającego. Wykonawca przeprowadza stosowną ilość prób, utworzenie masek projekcyjnych oraz modelu 3D wnętrza kina Pomorzanin, przygotowanie materiałów z prób technicznych (zdjęcia, krótki materiał filmowy) dla celów promocyjnych, przygotowanie nagrania archiwalnego projekcji finalnej. Czas trwania finalnej projekcji – 15 minut. Informacje dotyczące Szlaku i obiektów dostępne są na stronie [www.ludzieitechnika.pl](http://www.ludzieitechnika.pl)

- Koncert odbędzie się dnia 7 września 2019 r., od godziny 20:00 do godziny 21:00 w Kinie Pomorzanin, przy ul. Gdańskiej 10.

- Wykonawca zobowiązany jest do zawarcia umowy z zespołem ZAMILSKA według warunków w całości zamieszczonych w riderze zespołu ZAMILSKA (załącznik 5).

- Organizacja koncertu nie powinna podlegać regulacjom ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, w szczególności art. 3, pkt. 1 i 2 ustawy, a maksymalna liczba osób przebywających jednocześnie w obiekcie nie może przekroczyć 399 osób.

- Organizacja koncertu powinna umożliwiać uczestnictwo osób z dysfunkcjami.

- Wykonawca otrzymuje od Zamawiającego 349 ponumerowanych opasek (na podstawie protokołu-zdawczo odbiorczego zał. nr 3), które stanowią bilety wstępu. Wykonawca prowadzi sprzedaż biletów w formie przedsprzedaży w cenie 8zł./osiem złotych/ w wybrany przez siebie

najefektywniejszy sposób ze wskazaniem go w składanej ofercie, przy czym sprzedaż musi być zakończona na dzień przed koncertem, o ilości sprzedanych biletów Wykonawca niezwłocznie informuje Zamawiającego. W przypadku niesprzedania wszystkich biletów w formie przedsprzedaży wykonawca zobowiązuje się zorganizować sprzedaż biletów w miejscu koncertu na godzinę przed rozpoczęciem wydarzenia. Rozliczenie z Zamawiającym ze sprzedanych i niesprzedanych biletów-opasek następuje protokołem zdawczo-odbiorczym zał. nr 4.

- Wykonawca gwarantuje Zamawiającemu 25 miejsc dostępnych dla przedstawicieli Zamawiającego (z łącznej puli 399). Przedstawiciele Zamawiającego mogą wejść na koncert za okazaniem identyfikatorów Zamawiającego.

- Wykonawca zapewnia obecność konferansjera, który poprowadzi koncert wg wytycznych Zamawiającego.

- Wykonawca zobowiązuje się także do:

a) posprzątania nieczystości na terenie organizowanego koncertu, wywiezienia odpadów oraz pozostawienia obiektu w stanie nie gorszym, niż w chwili rozpoczęcia jego użytkowania,

b) udostępnienia uczestnikom regulaminu obiektu oraz opracowuje i udostępnia regulamin koncertu, zawierający warunki uczestnictwa i zasady zachowania się osób na nim obecnych,

c) dostarczenia Zamawiającemu regulaminu obiektu oraz opracowuje i udostępnia regulamin koncertu, zawierający warunki uczestnictwa i zasady zachowania się osób na nim obecnych,

d) dostarczenia Zamawiającemu planu ochrony sceny i terenu, gdzie będzie odbywać się koncert, z uwzględnieniem wyjść ewakuacyjnych, miejsc rozmieszczenia sprzętu ratowniczego i gaśniczego,

e) dostarczenia Zamawiającemu instrukcji postępowania na wypadek zagrożenia pożarowego lub innych zagrożeń,

f) zapewnienia określonej przepisami ilości służb porządkowych, służb informacyjnych oraz kierującego tymi służbami pracownika do spraw bezpieczeństwa, wpisanych na listę kwalifikowanych pracowników ochrony fizycznej, o której mowa w art. 26 ustawy z dnia 22 sierpnia 1997 r. o ochronie osób i mienia (Dz. U. z 2017 poz. 2213 z późn. zm.) i innych zabezpieczeń wynikających z wymogów określonych w ustawie,

g) zapewnienia sprzętu ratowniczego i gaśniczego oraz środków gaśniczych niezbędnych do zabezpieczenia koncertu w zakresie działań gaśniczo-ratowniczych,

h) wyznaczenia dróg ewakuacyjnych oraz dróg umożliwiających dojazd służbom ratowniczym i Policji,

i) opracowania niezbędnych dokumentów, dokonania uzgodnień, uzyskania zezwoleń właściwych urzędów i instytucji, które są wymagane przy realizacji przedmiotu zapytania,

j) poniesienia pełnej odpowiedzialności za szkody na skutek niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu zamówienia oraz do pokrycia całej szkody,

k) poniesienia pełnej odpowiedzialności za bezpieczeństwo przeprowadzanego koncertu.

III. Przedmiotem zapytania jest kampania promocyjna Święta Szlaku TeH2O TehoFest 2019, odbywającego się w dniach 6-7 września 2019 r.

Zamawiający: Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy.

- Wykonawca zobowiązuje się do:

a) druku 5000 szt. folderu bigowanego do formatu 7DL, 4+4, offset 160g lub inna propozycja Wykonawcy, która zostanie pozytywnie oceniona przez Zamawiającego, z perforacją wzdłuż ostatniego bigowania, według wytycznych i projektu opracowanego przez Zamawiającego, dostarczonego Wykonawcy nie później niż do 20 sierpnia 2019 r., wydrukowane i złożone ulotki w liczbie 5000 szt. powinny być dostarczone do Zamawiającego nie później niż 28 sierpnia 2019 r.

b) druk 3000 szt. ulotka 1DL, 4+4, offset 160g lub inna propozycja Wykonawcy, która zostanie

pozytywnie oceniona przez Zamawiającego, według wytycznych i projektu opracowanego przez Zamawiającego dostarczonego Wykonawcy nie później niż do 20 sierpnia 2019 r., wydrukowane ulotki w liczbie 3000 szt. powinny być dostarczone do Zamawiającego nie później niż 28 sierpnia 2019 r.

c) druk plakatów B1, dwa projekty po 23 szt., łącznie 46 szt., papier kreda 160g lub inna propozycja Wykonawcy, która zostanie pozytywnie oceniona przez Zamawiającego, według wytycznych i projektu opracowanego przez Zamawiającego, dostarczonego Wykonawcy nie później niż do 20 sierpnia 2019 r., wydrukowane plakaty w liczbie 46 szt. powinny być dostarczone do Zamawiającego nie później niż 28 sierpnia 2019 r.

d) reklama na słupach ogłoszeniowych (wydruk plakatów i oklejanie), kampania na 10 dni, po ½ słupa, ilość – 20 miejsc, projekt opracowany przez Zamawiającego, dostarczony Wykonawcy nie później niż do 20 sierpnia 2019 r., realizacja pomiędzy 29 sierpnia a 7 września 2019 r.

e) kampania sponsorowanego wydarzenia na portalu Facebook, max. do kwoty 2500 zł, /dwa tysiące pięćset złotych/przez 11 dni, tj. od 28 sierpnia do 7 września, realizacja według wytycznych i według projektu opracowanego przez Zamawiającego, dostarczonego Wykonawcy nie później niż do 20 sierpnia 2019r.

f) naklejki – 2000szt., wymiar 40x40mm, okrągłe, pojedyncze, nie na zbiorczym arkuszu, według wytycznych i projektu opracowanego przez Zamawiającego, dostarczonego Wykonawcy nie później niż do 20 sierpnia 2019 r. , wydrukowane naklejki w liczbie 2000 szt. powinny być dostarczone do Zamawiającego nie później niż 28 sierpnia 2019 r.

#### Warunki przystąpienia:

- doświadczenie udokumentowane organizacją koncertów i/lub wydarzeń biletowanych (sugerowana przez Zamawiającego ilość dotychczasowych realizacji: min. 10., sugerowana liczba uczestników wydarzenia: min. 100),
- zaproponowanie oferty uwzględniającej wszystkie warunki Zamawiającego ,
- Wykonawca wykona przedmiot zamówienia w terminie,
- Wykonawca rozliczy się z Zamawiającym na podstawie faktury VAT/rachunku,
- Wykonawca przyjmie zlecenie przedmiotowego zadania w formie pisemnej umowy pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą,
- po stronie wykonawcy leży: uregulowanie wszelkich opłat wymaganych z tytułu praw autorskich i praw pokrewnych, w tym opłacenie ZAIKS, a także kosztów pokrewnych zgodnie z przepisami obowiązującego prawa (w tym Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych),
- Wykonawca posiada aktualne ubezpieczenie OC w zakresie prowadzonej działalności oraz ubezpieczenia OC za szkody wyrządzone osobom trzecim.

#### Ogólne warunki organizacji:

- Zamawiający dopuszcza powierzenie części zapytania podwykonawcom,
- Zamawiający nie dopuszcza dzielenia zapytania na części,
- Zamawiający na etapie tworzenia z wyłonionym wykonawcą scenariusza imprezy, zastrzega prawo do modyfikacji poszczególnych działań opisanych w szczegółowej kalkulacji kosztów dołączonej do oferty Wykonawcy (np. poprzez ich usunięcie przy równoczesnym rozbudowaniu innych działań w harmonogramie z zastrzeżeniem, że działania te nie mogą prowadzić do wzrostu ceny zawartej w ofercie Wykonawcy).

Zamawiający na sfinansowanie zapytania zamierza przeznaczyć nie więcej niż 91.000 zł brutto /dziewięćdziesiąt jeden tysięcy/.