

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Sprzęt audio i elektroniczny

1. Uchwyt z lupą na wysięgniku – szt. 1

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
Parametry podstawowe	<ul style="list-style-type: none"> • Średnica lupy: min 80mm • Podświetlenie LED • Zasilanie z baterii lub zasilacza • Powiększenie diody: przynajmniej 3x
Budowa	<ul style="list-style-type: none"> • Podajnik cyny • Gąbka do czyszczenia grotu • Czyścik do grotu • Kalafonia • Spirala na lutownicę • Uchwyt do cyny
Gwarancja	Min. 12 miesięcy

2. Zasilacz laboratoryjny – szt. 1

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
Parametry podstawowe	<ul style="list-style-type: none"> • Zakres napięcia wyjściowego: od 0 do 32V DC • Zakres natężenia prądu: od 1 do 6 A • Moc wyjściowa: min 190 W • Dokładność napięcia: 10mV • Dokładność natężenia: 1mA • Waga: max 8kg
Budowa	<ul style="list-style-type: none"> • Wyświetlacz LED • Przełącznik 110-230V • Zabezpieczenie nadprądowe • Zabezpieczenie przeciwprzepięciowe • Zabezpieczenie przeciw przegrzaniu • Wbudowany wentylator • Przyciski z opcją zachowania zadanych parametrów • Port USB • Port RS-232
Gwarancja	Min. 24 miesiące

3. Stacja lutownicza – szt. 1

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
Parametry podstawowe	<ul style="list-style-type: none"> • Moc: minimum 200W • Obsługa grotów T12, 900M i C245 • Pamięć temperatury

	<ul style="list-style-type: none"> • Moc wyjściowa: 24V • Wyjście prądowe DC
Budowa	<ul style="list-style-type: none"> • Kolorowy wyświetlacz • Wbudowany głośnik • Przycisk zasilania • Gniazdo uziemienia • Port USB-C
Zawartość dodatkowa	<ul style="list-style-type: none"> • Topnik • Cyna • Zestaw grotów
Gwarancja	Min. 24 miesiące

4. Kamera termowizyjna – szt. 1

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
Parametry podstawowe	<ul style="list-style-type: none"> • Zakres mierzenia temperatur: od -25 °C do 380 °C • Ostrość obrazu: stała • Oświetlenie LED • Waga: max 0,5kg
Budowa	<ul style="list-style-type: none"> • Zasilanie akumulatorem • Wskaźnik laserowy • Wbudowany kolorowy wyświetlacz min 2 cale • Port USB-C • Obsługa Bluetooth Low Energy • Port na kartę SD min 4GB z opcją przechowywania zdjęć pomiarów
Gwarancja	Min. 24 miesiące

5. Mikroskop cyfrowy – szt. 1

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
Parametry podstawowe	<ul style="list-style-type: none"> • Współczynnik powiększenia: min 250x • Rozdzielczość zdjęć: min 10MP • Napięcie zasilania: 5V DC • Waga: max 1,5kg
Budowa	<ul style="list-style-type: none"> • Ekran LCD o przekątnej min. 6 cali • Podświetlenie LED z opcją zmiany jego ustawienia • Port HDMI do podłączenia dodatkowego wyświetlacza • Port na kartę microSD do przechowywania zdjęć i nagrań • Filtr UV • Pilot funkcyjny w zestawie • Regulacja odległości mikroskopu od obiektu
Gwarancja	Min. 24 miesiące

6. Stacja lutownicza typu Hot Air – szt. 1

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
Parametry podstawowe	<ul style="list-style-type: none"> • Zakres temperatur: 100°C~500°C • Moc znamionowa: min 1200W • Waga: max 4kg • Przepływ powietrza: min 5-200 l/min • Dokładność temperatury: $\pm 2^{\circ}\text{C}$
Budowa	<ul style="list-style-type: none"> • Wyświetlacz LCD • Cyfrowa kalibracja temperatury • Fizyczny włącznik
Wyposażenie	<ul style="list-style-type: none"> • Przewód zasilający • Podstawka do zdejmowania nasadek • Min. 3 nasadki różnego rodzaju • Adapter do nasadek
Gwarancja	Min. 24 miesiące

7. Mikser audio – szt. 1

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
Parametry podstawowe	<ul style="list-style-type: none"> • Wymiary (szer x dł x wys): max 445 x 282 x 71 mm • Waga: max 3kg
Interfejsy i komunikacja	<ul style="list-style-type: none"> • 6-8 kanałów typu combo XLR/Jack 6,3 – combo • 5 wyjść słuchawkowych (miks główny i 4 niestandardowe miksy odsłuchowe) • Złącze kart SD • Port USB 2.0 • Tryb kompatybilności z iOS, Windows, Mac: Tak
Nagrywanie i odtwarzanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nagrywanie: jednoczesne nagrywanie na żywo do minimum 14 ścieżek, możliwość nagrywania na kartę SD lub do wybranego programu DAW do formatu WAV • Odtwarzanie: minimum do 10 ścieżek
	<ul style="list-style-type: none"> • Częstotliwość próbkowania: 24bit 44.1-96 kHz • Funkcja 'Zero latency monitoring': Tak • Wzmocnienie sygnału wejściowego: max +60dB • Poziom szumów: max -128dBu • Zasilanie fantomowe: Tak, 48V • Sterowanie panoramą: Tak • Rodzaj interfejsu: fizyczny • Liczba faderów: min 12 • Szyny: min 6 • Kanały wyjściowe DSP: min 6 • Liczba ścieżek: min 12 • Wejścia liniowe: min 12 • Wyjścia liniowe: min 6 • Filtr górnoprzepustowy i 3-pasmowy korektor, kontrola panoramy

	<ul style="list-style-type: none"> • 2 wejścia stereo TS/RSA • Opcja Hi-Z • Wbudowany kompresor • Wyświetlacz LCD • Wbudowany metronom • Wbudowany mikrofon • Wbudowany wzmacniacz słuchawkowy • Automatyczne nagrywanie • Tłumik PAD na każdym kanale • Liczba scen do zapisania: min 8 • Przycisk do wyciszenia każdego kanału
Akcesoria dodatkowe	<ul style="list-style-type: none"> • Przewód zasilający • Przewód USB 2.0 • Karta SDHC 256 GB lub microSDHC + adapter 256 GB (odczyt min.180 MB/s, zapis min. 100 MB/s)
Gwarancja	Minimum 24 miesiące

8. Mikser audio – szt. 1

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
Parametry podstawowe	<ul style="list-style-type: none"> • Wymiary (szer x dł x wys): max 282 x 268 x 74 mm • Waga: max 1,6kg • Zasilanie 4 bateriami AA, przez złącze USB zasilacz sieciowy
Interfejsy i komunikacja	<ul style="list-style-type: none"> • 4-6 kanałów typu XLR/Jack 6,3 – combo • 4 wyjścia słuchawkowe (miks główny i 3 niestandardowe miksy odsłuchowe) • 1-2 kanały typu TS • Złącze TRRS • Złącze kart SD • 10-12 portów wejściowych USB audio • 2-4 porty wyjściowe USB audio • 6-8 portów typu Jack • Port USB 2.0 • Port microUSB
Nagrywanie i odtwarzanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nagrywanie: jednoczesne nagrywanie na żywo do minimum 12 ścieżek, możliwość nagrywania na kartę SD lub do wybranego programu DAW do formatu WAV • Odtwarzanie: minimum do 10 ścieżek
	<ul style="list-style-type: none"> • Częstotliwość próbkowania: 16,24bit 44.1-96 kHz • Zasilanie przez USB: Tak • Funkcja 'Zero latency monitoring': Tak • Funkcja 'Max-Minus': Tak • Wzmocnienie sygnału wejściowego: max +54dB • Poziom szumów: max -121dBu • Miksy odsłuchowe: Tak, minimum 3 • Pętla efektów: Tak • Zasilanie fantomowe: Tak, 48V • Sterowanie panoramą: Tak

	<ul style="list-style-type: none"> • Wsparcie systemu: Windows 7 i nowszy, macOS 10.12 i nowszy
Interfejs użytkownika	<ul style="list-style-type: none"> • Rodzaj interfejsu: fizyczny • Liczba faderów: min 8 • Liczba złącz XLR\mikrofonowych: min 6 • Szyny: min 4 • Kanały wyjściowe DSP: min 4 • Wyjścia mono: min 6 • Wyjścia stereo: min 2 • Fizyczne wyjścia: min 6 • Liczba ścieżek: min 12 • Wejścia liniowe: min 8 • Wyjścia liniowe: min 2 • Wejścia instrumentowe: min 2 • Wyjścia słuchawkowe: min 4 • Przedwzmacniacze mikrofonowe: Tak, min 4 • Klawisze dźwiękowe: Tak, min 6, programowalne z 13 presetami • Filtr górnoprzepustowy i 3-pasmowy korektor • Zapis miksów: Tak, min 6 slotów • Tryb kompatybilności z iOS: Tak
Akcesoria dodatkowe	<ul style="list-style-type: none"> • Złącze i przewód TRRS do podłączenia telefonu • Przewód USB • Przewód zasilający • Karta SDHC 256 GB lub microSDHC + adapter 256 GB (odczyt min.180 MB/s, zapis min. 100 MB/s)
Gwarancja	<ul style="list-style-type: none"> • Minimum 24 miesiące

9. Zestaw mikrofonów konferencyjny bezprzewodowych – szt. 1

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
1	Odbiornik 4 kanałowy – 1 szt.
	<ul style="list-style-type: none"> • bezprzewodowy w paśmie UHF/PLL synteza • możliwość pracy 6 zestawów czyli 24 mikrofonów • cyfrowe strojenie odbiornika • parowanie mikrofonu z odbiornikiem za pomocą podczerwieni • odbiornik wyposażony w 2 podświetlane wyświetlacze LCD, z których każdy obsługuje 2 mikrofony • wyświetlany nr kanału, częstotliwość, połączenie z odbiornikiem • regulacja poziomu głośności każdego kanału • kompresor, expander, bramka szumów • wyjścia sygnału 2 x XLR • zsumowany sygnał wyjściowy wszystkich mikrofonów gniazdo XLR symetryczny i Jack 6,3 niesymetryczny • poziom wyjściowy 300 mV niesymetryczny / 3 kohm, ± 400 mV / symetryczny / 600 ohm • wykorzystane pasmo częstotliwości UHF 500,00 – 599,75 MHz – ustawiane cyfrowe co 0,25 MHz • 400 częstotliwości po 50 w każdym kanale odbiornika • pasmo przenoszenia audio 40 - 20 000 Hz

	<ul style="list-style-type: none"> • stabilność częstotliwości $\pm 0,001\%$ • dewiacja ± 30 kHz • modulacja FM • THD $< 0,5\%$ • dynamika > 100 dB • S/N > 105 dB • odłączane 2 anteny BNC • zasilanie poprzez zasilacz DC 12-17 V / 2 A (w zestawie) • temperatura pracy - 10 - + 55 °C • wymiary 420 (485) x 50 (1U) x 205 mm • waga max 3 kg
2	Bezprzewodowy mikrofon doręczny – 4 szt.
	<ul style="list-style-type: none"> • podświetlany wyświetlacz LCD z wskaźnikiem baterii, nr kanału i częstotliwości • przełącznik mocy wyjściowej, mniejsza moc zapewni dłuższą pracę baterii • czujnik podczerwieni do parowania z odbiornikiem • wkładka dynamiczna kierunkowa • gumowy pierścień ochronny służący jako podpórka (dwa kolory) • technologia radiowa UHF/PLL synteza, ustawiany i sterowany cyfrowo • moc wyjściowa 10 mW/ e.r.p. / 5 mW (przełączana) • 400 częstotliwości w zakresie 500,00 – 599,75 MHz • pasmo przenoszenia mikrofonu 40 - 20 000 Hz • aktywność nadajnika: $< 100\%$ • tłumienność zakłóceń sąsiednio-kanałowych: > 80dB • stabilność częstotliwości nośnej ± 25 kHz • THD $< 0,5\%$ • dynamika > 100 dB • S/N > 105 dB • czułość mikrofonu - 53 dB (± 3 dB)/ 1 kHz • zasilanie 2 x AA 1,5 V lub akumulatorki 1,2 V • czas pracy około 4 - 6 h • temperatura pracy - 10 - + 55 °C • wymiary fi 50 x 243 mm • waga 0,29 kg • kompatybilny z odbiornikiem 4-kanałowym
3	Bezprzewodowy mikrofon pulpitowy (delegata) – szt. 2
	<ul style="list-style-type: none"> • duży przycisk włączający mikrofon z elektroniczną blokadą • świecący niebieski pierścień w główce mikrofonu sygnalizujący włączenie • podświetlany wyświetlacz LCD z wskaźnikiem baterii, nr kanału i częstotliwości • regulacja czułości mikrofonu - potencjometr • przełącznik mocy wyjściowej, mniejsza moc zapewni dłuższą pracę baterii • czujnik podczerwieni do parowania z odbiornikiem • wkładka pojemnościowa z charakterystyką kierunkową • odłączany mikrofon pojedynczo łamany o długości ok. 420 mm • gumowe nóżki zapobiegające ślizganiu się

	<ul style="list-style-type: none"> • odkręcana elastyczna antena • technologia radiowa UHF/PLL synteza, ustawiany i sterowany cyfrowo • moc wyjściowa 10 mW/ e.r.p. / 5 mW (przetączana) • 400 częstotliwości w zakresie 500,00 – 599,75 MHz • pasmo przenoszenia mikrofonu 40 - 20 000 Hz • aktywność nadajnika: < 100% • tłumienność zakłóceń sąsiednio-kanałowych: > 80dB • stabilność częstotliwości nośnej ± 25 kHz • THD < 0,5% • dynamika > 100 dB • S/N > 105 dB • czułość mikrofonu - 47 dB (± 3 dB)/ 1 kHz • zasilanie 2 x AA 1,5 V lub akumulatorki 1,2 V • pobór prądu 150 mA • czas pracy około 4 - 6 h • temperatura pracy - 10 - + 55 oC • wymiary podstawy 122 x 62 x 175 mm • osłona przeciwwietrzna w zestawie • waga 0,6 kg • kompatybilny z odbiornikiem 4-kanałowym
4	Jednokanałowy wzmacniacz końcowy – szt. 1
	<ul style="list-style-type: none"> • moc min 400 W / 100 V lub 8 ohm • monofoniczny • wzmacniacz klasy D o sprawności 87 % i sprawności zasilacza 92 % z przełączaniem mocy • automatyczne dopasowanie do impedancji obciążenia • minimalne elementy sterowania, wzmacniacz przeznaczony do montażu w szafach rack • złącze do zdalnego załączania wzmacniacza • regulacja głośności na tylnym panelu • zasilacz z APFC - aktywną korekcją współczynnika mocy • wejście symetryczne liniowe - zaciski śrubowe • czułość wejściowa ± 775 mV / 6 kohm • wyjście głośnikowe - zaciski śrubowe • izolowane galwanicznie wyjście zgodne ze standardami 3C, UL, IEC60065 • aktywne chłodzenie 2 sterowanymi wentylatorami • sygnalizacja: włączenia zasilania, stanu zabezpieczeń, sygnału audio, przesterowania • odporność na przesterowanie 9,5 dB • wbudowany limiter przed przeciążeniem • pasmo przenoszenia 80 - 16 000 Hz / + 1, -3 dB • S / N > 70 dB • THD < 0,1% • zasilanie AC 190 do 240 V / 50 Hz • łagodne włączanie wzmacniacza • niska wysokość tylko 44 mm (1 U)

	<ul style="list-style-type: none"> wymiary 483 x 44 (1U) x 383 mm waga 4,5 kg
Gwarancja	<ul style="list-style-type: none"> Minimum 24 miesiące

10. Mikrofon bezprzewodowy z odbiornikiem szt. 2

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
Parametry podstawowe	<ul style="list-style-type: none"> Wymiary odbiornika(szer x dł x wys): max 200 x 183 x 44 mm Waga odbiornika: max 0,5kg Wymiary mikrofonu(szer x wys): max 51 x 250 mm Waga mikrofonu(bez baterii): max 0,3kg Częstotliwość transmisji: 2,4GHz Interfejs: XLR Szyfrowanie transmisji: Tak, 256-bitowe AES Zasięg działania: max 30m Opóźnienie: max 3ms Pasma przenoszenia: 20Hz – 20kHz ± 1 dB Zakres dynamiki: 116dB @ 1kHz Zasilanie mikrofonu: baterie AA Jednoczesna praca do 8 równoległych systemów Stosunek sygnału do szumu: max 90 dBA Głowica mikrofonu: stała głowica P5 z pneumatycznym amortyzatorem
Gwarancja	<ul style="list-style-type: none"> Minimum 24 miesiące

11. Mikrofon przewodowy XLR– szt. 2

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
Parametry podstawowe	<ul style="list-style-type: none"> Wymiary (szer x dł x wys): max 55 x 55 x 165 mm Waga: max 0,4kg Złącze: XLR Pasma przenoszenia: 50Hz – 15kHz Czułość: min -54dbV/Pa – 1,9mV/Pa Impedancja wyjściowa: min 150 Ω
Charakterystyka budowy	<ul style="list-style-type: none"> Typ przetwornika: dynamiczny Charakterystyka kierunkowa: kardoidalna Filtr pop Filtr kulisty wiatru System amortyzacji pneumatycznej
Akcesoria dodatkowe	<ul style="list-style-type: none"> Adapter statywu z możliwością obrotu do 180 stopni Pokrowiec
Gwarancja	<ul style="list-style-type: none"> Minimum 24 miesiące

12. Słuchawki przewodowe – szt. 2

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
Słuchawki przewodowe nauszne, zamknięte	
Parametry podstawowe	<ul style="list-style-type: none"> • Pasmo przenoszenia: 13 ~ 27000Hz • Impedancja słuchawek: min 65 Om • Czulość słuchawek: min 95dB • Mikrofon: Tak, wbudowany, pojemnościowy, odłączany z tłumieniem hałasu • Pasmo przenoszenia mikrofonu: 50 ~ 18000Hz • Czulość mikrofonu: min -35dB • Długość przewodu: odpinany od słuchawek, min 1m • Materiał ramy: Aluminium • Przewód w oplocie • Przełącznik wyciszania mikrofonu • Średnica membrany: 50mm • Waga: max 0,4kg • Sposób połączenia: Przewodowy, przewód Jack 3.5mm, USB
Dołączone akcesoria	<ul style="list-style-type: none"> • Przewód Jack-Jack, Adapter USB do wirtualnego dźwięku przestrzennego 7.1 • Etui/worek • Zmienne nausznicze (skurzone, welurowe)
Gwarancja	<ul style="list-style-type: none"> • Minimum 24 miesiące

13. Zewnętrzna karta dźwiękowa USB 7.1 - szt. 2

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
Parametry podstawowe	<ul style="list-style-type: none"> • Wymiary urządzenia (szer x dł x wys): max 142 x 92,5 x 28,5 mm • Waga urządzenia: max 158 g (bez kabla) • Interfejs: USB 2.0 full speed 12 Mbit/s i kompatybilny USB 1.1, złącze mini B female • Zasilanie: Zasilanie adaptera po magistrali USB (bus power) • Wsparcie OS: MS Windows 7 / 8 / 8.1 / 10 i najnowsze, Windows Server 2008 / 2012 / 2016 i najnowsze (wspierane wszystkie wersje OS Windows 32- i 64-bitowe) • Oprogramowanie: dedykowane oprogramowanie do wykorzystania dźwięku wielokanałowego i przyłączenia za pomocą cyfrowego wyjścia optycznego do pobrania ze strony producenta
Wyjścia	<ul style="list-style-type: none"> • 8 kanałowe 16 bitowe wyjście analogowe (4 x 3.5 mm stereo jack) • wyjście 2-kanałowe analogowe 16bitowe na słuchawki (1x 6.3 mm stereo jack + 1x 3.5 mm stereo jack) • 1 wyjście cyfrowe S/PDIF optyczne ze złączem Toslink i 1 wyjście cyfrowe S/PDIF współosiowe ze złączem RCA do przyłączenia adaptera do wzmacniacza
Wejścia	<ul style="list-style-type: none"> • wejście stereo mikrofonowe 16bitowe (2x 3.5 mm mono jack)

	<ul style="list-style-type: none"> wejście 2-kanałowe analogowe 16bitowe line in (3.5 mm stereo jack) wejście 1 cyfrowe S/PDIF optyczne ze złączem Toslink i wejście cyfrowe S/PDIF współosiowe ze złączem RCA
Przyciski i wskaźniki	<ul style="list-style-type: none"> przycisk MUTE do wyłączenia mikrofonu wskaźnik LED informujący o wyłączonym mikrofonie przycisk MUTE do wyłączenia dźwięku systemowego dwa przyciski do ustawiania głośności wyjścia dźwięku systemowego wskaźnik LED informujący o przyłączeniu do portu USB komputera
Elementy zestawu	<ul style="list-style-type: none"> krata dźwiękowa USB 7.1 dedykowany kabel USB o dł. min. 1m drukowany podręcznik instalacyjny w języku polskim
Gwarancja	<ul style="list-style-type: none"> Minimum 24 miesiące

14. Konferencyjny głośnik bezprzewodowy z mikrofonem – szt. 2

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
Parametry podstawowe	<ul style="list-style-type: none"> Mikrofon: Tak, dookólny Łączność bezprzewodowa: Tak, przez Bluetooth, min. v4.2 Łączność przewodowa: Tak, USB min 0,80 m Waga: max 0,5kg Moc: min 10W Zakres częstotliwości: 150Hz do 20 kHz Zakres częstotliwości dla łączności Bluetooth: 150Hz do 7kHz Dodatkowe wyposażenie: Etui Rodzaj głośnika: Hi-fi Zasięg: min 20m Rodzaj zasilania: Akumulatorowe Pełny duplex Redukcja szumów Usuwanie echa Możliwość parowania z wieloma urządzeniami na raz
Gwarancja	<ul style="list-style-type: none"> Minimum 24 miesiące

15. Pasywny Sumator/mixer mikrofonowy – szt. 2

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
Parametry podstawowe	<ul style="list-style-type: none"> Wejście: 3x Jack 6,3 mm z indywidualną regulacją głośności Wyjście: 1x Jack 6,3 mm Zasilanie: nie wymagane Wymiary (szer x dł x wys): max 130x75x50 mm Waga: max 0,3 kg
Gwarancja	<ul style="list-style-type: none"> Minimum 24 miesiące

16. Konwerter HDMI na LAN – szt. 2

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
Parametry podstawowe	<ul style="list-style-type: none"> • Maksymalna długość przewodu UTP: min 60m • Rozdzielczość: minimum 1080p • Zasilanie zasilaczem 5V 1A • Szybkość transmisji: min 6Gbps
Gwarancja	<ul style="list-style-type: none"> • Minimum 12 miesięcy

17. Zestaw kabli, przewodów i akcesoriów audio – szt. 1

Nazwa komponentu	Wymagane parametry techniczne
Zestaw kabli, przewodów i akcesoriów audio	
Zastosowanie	
1	Kabel instrumentalny Jack- Jack Mono 6,3 mm, dł. min. 6m – 6 szt.
	<ul style="list-style-type: none"> • wtyk 1 miedziany lub niklowany – Jack 6,3 mm mono, męski, prosty • wtyk 2 miedziany lub niklowany – Jack 6,3 mm mono, męski, prosty • przekrój poprzeczny pojedynczego rdzenia min. 0,2 mm² • średnica zewnętrzna w przedziale 4-7 mm
2	Kabel mikrofonowy XLR- XLR, dł. min. 6m – 10 szt.
	<ul style="list-style-type: none"> • wtyk 1 metalowy – XLR 3pin, męski, prosty • wtyk 2 metalowy – XLR 3pin, żeński, prosty • przekrój poprzeczny pojedynczego rdzenia min. 0,2 mm² • średnica zewnętrzna w przedziale 4-7 mm
3	Kabel audio Jack Stereo 3,5 mm – 2x Jack Jack Mono 6,3 mm, dł. min. 1m – 4 szt.
	<ul style="list-style-type: none"> • wtyk 1 – Jack 3,5 mm stereo, męski, prosty • wtyk 2 – 2x Jack 6,3 mm mono, męski, prosty • przekrój poprzeczny pojedynczego rdzenia min. 0,2 mm² • średnica zewnętrzna w przedziale 4-7 mm
4	Kabel audio Jack- Jack stereo 3,5 mm, dł. min. 10m – 2 szt.
	<ul style="list-style-type: none"> • wtyk 1 metalowy – Jack 3,5 mm stereo, męski, prosty • wtyk 2 metalowy – Jack 3,5 mm stereo, męski, prosty
5	Przedłużacz audio Jack- Jack stereo 3,5 mm, dł. min. 10m – 2 szt.
	<ul style="list-style-type: none"> • wtyk 1 metalowy – Jack 3,5 mm stereo, męski, prosty • wtyk 2 metalowy – Jack 3,5 mm stereo, żeński, prosty
7	Kabel audio Jack - XLR, dł. min. 1m – 6 szt.
	<ul style="list-style-type: none"> • wtyk 1 metalowy – Jack 6,3 mm mono, męski, prosty • wtyk 2 metalowy – XLR 3pin mm mono, żeński, prosty
8	Wtyk montażowy XLR - 4 szt.
	<ul style="list-style-type: none"> • wtyk metalowy – XLR, żeński, prosty
9	Adapter Jack 3,5 mm- 6,3 mm stereo - 4 szt.
	<ul style="list-style-type: none"> • wtyk 1 metalowy – Jack 6,3 mm, męski • wtyk 2 metalowy – Jack 3,5 mm, żeński
10	HUB USB 3.0
	<ul style="list-style-type: none"> • interfejs – USB 3.0 Typ A • Port wyjściowy – 7xUSB Typ A (min 1x USB 3.2 gen. 1, USB 2.0) • obudowa metalowa • długość kabla – min. 130 mm

	<ul style="list-style-type: none">• zgodność z systemami – Windows, Linux, Android, macOS
11	Stacja dokująca HUB USB C
	<ul style="list-style-type: none">• interfejs wyjściowy – USB-A, dodatkowo adapter do USB-C porty wejściowe: <ul style="list-style-type: none">▪ min. 2x USB 3.0▪ SD/TF▪ USB-C▪ Gigabit LAN RJ45▪ 2x HDMI▪ VGA▪ Złącze słuchawkowe audio 3,5 mm▪ Złącze mikrofonowe audio 3,5 mm zgodność z systemami – Windows, Linux, Android, macOS