

Rzut wieżby dachowej
Schemat konstrukcji
Skala: 1:100

Elementy więźby dachowej:

- | | |
|-----------------------|-------|
| 1. Krokiew/wymian | 8x20 |
| 1a. Krokiew/wymian | 7x16 |
| 2. Murłata | 14x14 |
| 3. Jętką | 7x20 |
| 4. Płatew | 16x16 |
| 4a. Płatew | 16x18 |
| 4b. Płatew kalenicowa | 16x16 |
| 4c. Płatew | 14x14 |
| 5. Krokiew koszowa | 12x20 |
| 6. Słup | 16x16 |
| 7. Miecze | 12x12 |
| 8. Płatew | 20x24 |

- | | |
|------------------------|-------|
| 1. Belka stropowa Bs-1 | 12x25 |
| 2. Belka stropowa Bs-2 | 10x20 |
| 3. Belka stropowa Bs-3 | 5x25 |

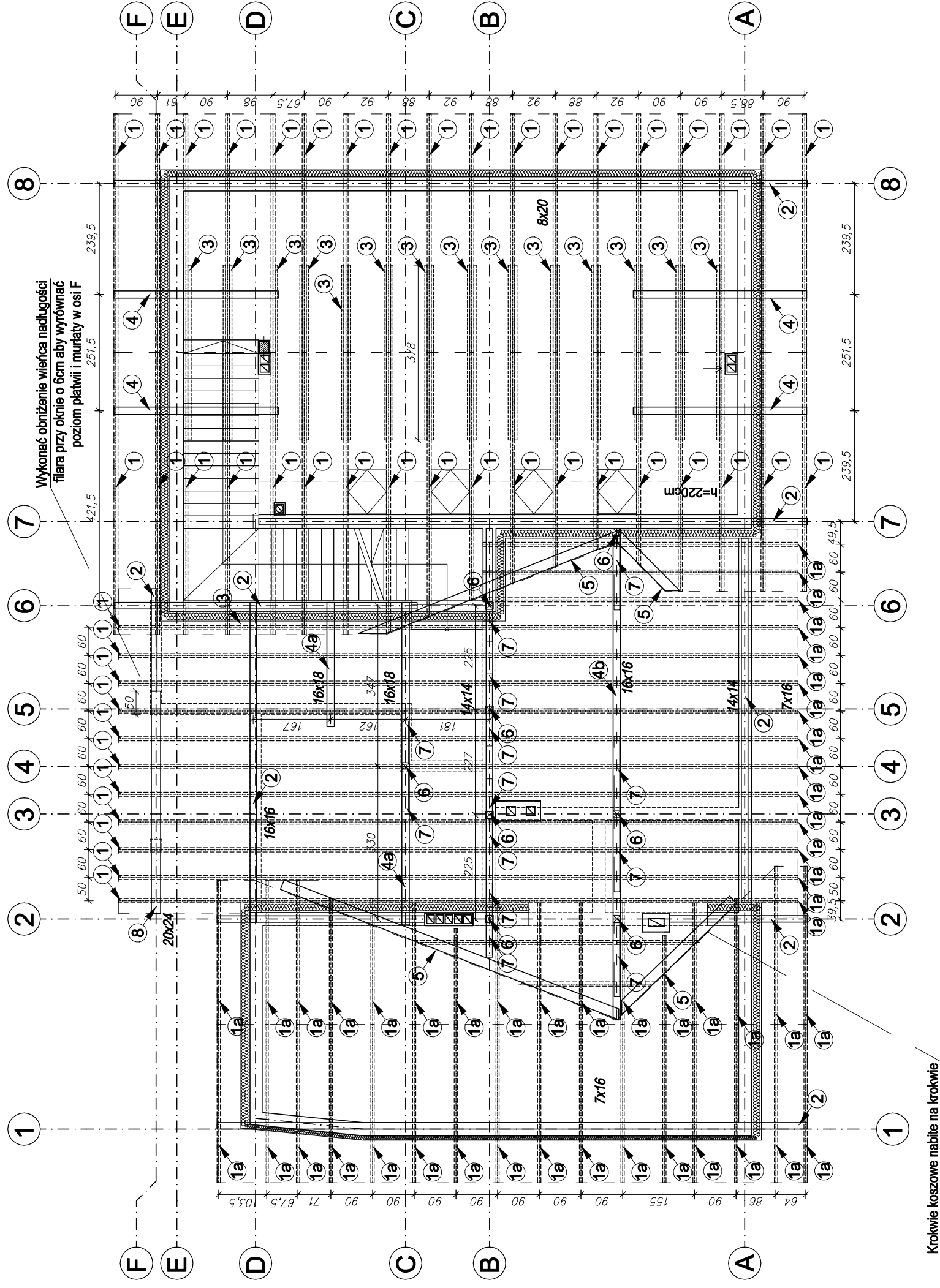
Uwaga!

1. Muryłaty zakotwić do wieńca śrubami M16 co 1.5mb. lecz nie mniej niż dwie pary kotew dla pojedynczego elementu.
2. Drewno należy zabezpieczyć środkami ognio-, owado- i grzybo- chronnymi.
3. Drewno klacy C-24
4. Uzupełnieniem konstrukcji dachu nad częścią zaplecza sanitarnego są belki stropowe Bs-3 pokazane na rzucie konstrukcji parteru.
5. Połączenie krokwi z jętką za pomocą wkrętów ciesielskich Ø6 mm minimum 3 szt. na jeden element lub połączenie śrubowe śruba M16 klasy min 4.8.

RODZAJ PRZEDSIĘWZIĘCIA Rozbudowa, nadbudowa i przebudowa budynku OSP		Skala: 1:100
		Data: 07.2022
LOKALIZACJA Działki nr ew.: 371 Obręb ewidencyjny: 0015, Mrzygłód Jednostka ewidencyjna: 181705_2 Sanok-G		
NAZWA RYSUNKU Rzut więźby dachowej- schem. konstr.		nr rys.: 4/K
Projektant Specjalność Konstrukcyjna	mgr inż. Wojciech Padawski upr. nr PDK/0052/PWOK/08 Podpis	
Sprawdzający Specjalność Konstrukcyjna	mgr inż. Janusz Gagatko upr. nr PDK/0135/PWOK/06 Podpis	
Biuro projektowania, nadzoru i realizacji inwestycji budowlanych Wojciech Padawski Czerwień 182, 38-500 Sanok tel. 698-500-881 <i>BUD - EXPERT</i>		

UWAGA!

Nad projektowanym oraz istniejącym garażem do połączenia krokwi z murtatą oprócz wkrętów ciesielskich (min Ø 8) należy zastosować dodatkowe złącza ciesielskie ze względu na rozporowy charakter wiązarów dachowych a co za tym idzie działające duże siły rozporu na połączeniu krokwi z murtatą.



Krokwe koszowe nabite na krokwe