***Załącznik nr 5***

*do Specyfikacji*

*Warunków Zamówienia*

**Świadczenie usług całodobowej fizycznej ochrony siedziby Gdańskiego Teatru Szekspirowskiego przy ul. Wojciecha Bogusławskiego 1 w Gdańsku**

**WYKAZ WYKONANYCH USŁUG**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Przedmiot zamówienia**(zakres usługi, rodzaj chronionego budynku; nazwa, rodzaj chronionej imprezy) | **Odbiorca** (wskazać podmiot, na rzecz którego wykonano usługę) | **Okres realizacji (od – do; dzień, miesiąc, rok)** | **Łączna wartość usługi brutto** |
| **1** |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |

Do wykazu należy dołączyć dowody potwierdzające, że usługi zostały wykonane/ są wykonywane należycie

Dokument należy podpisać kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym

***Załącznik nr 5***

*do Specyfikacji*

*Warunków Zamówienia*

**Świadczenie usług całodobowej fizycznej ochrony siedziby Gdańskiego Teatru Szekspirowskiego przy ul. Wojciecha Bogusławskiego 1 w Gdańsku**

**WYKAZ OSÓB**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Imię i nazwisko** | **Podstawa dysponowania osobą\*** | **Zakres czynności wykonywanych w ramach zamówienia\*\*** | **Kwalifikacje -** wpis na listę kwalifikowanych pracowników ochrony fizycznej prowadzoną przez Komendanta Głównego Policji | **Wykształcenie**  | **Doświadczenie\*\*\*** |
| **1** |  |  | koordynator |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |

\*pracownik, umowa cywilno-prawna, udostępnienie zasobów

\*\*pracownik ochrony, pracownik patrolu, koordynator

\*\*\*Dla pracowników ochrony należy wskazać doświadczenie w nadzorowaniu wykonywania usług stałej, całodobowej fizycznej ochrony osób i mienia, w budynku przeznaczonym na potrzeby kultury – co najmniej 2 usługi stałej, całodobowej fizycznej ochrony osób i mienia, świadczone w budynku przeznaczonym na potrzeby kultury (klasa 1261 i 1262 PKOB), w których wykonywaniu brał udział wskazany pracownik, z podaniem zakresu usługi, rodzaju chronionego budynku;

Ponadto dla co najmniej 3 ze wskazanych pracowników należy wskazać doświadczenie w wykonywaniu usług polegających na fizycznej ochronie ochrony osób i mienia podczas imprez z udziałem publiczności (np. spektakle, koncerty) – minimum 5 takich usług; z podaniem nazwy, rodzaju chronionej imprezy

Dla osoby wyznaczonej do nadzoru nad realizacją zamówienia i nad pracownikami ochrony – koordynatora: należy wskazać

- doświadczenie w nadzorowaniu wykonywania usług stałej, całodobowej fizycznej ochrony osób i mienia, w budynku przeznaczonym na potrzeby kultury – nadzór nad co najmniej 2 usługami stałej, całodobowej fizycznej ochrony osób i mienia, świadczonymi w budynku przeznaczonym na potrzeby kultury (klasa 1261 i 1262 PKOB), świadczonymi nieprzerwanie przez co najmniej 12 miesięcy, o łącznej wartości każdej usługi co najmniej 600.000,00 zł brutto, w okresie ostatnich 4 lat, przed upływem terminu składania ofert, z podaniem zakresu usługi, rodzaju chronionego budynku;

- doświadczenie w nadzorowaniu co najmniej 5 usług polegających na fizycznej ochronie ochrony osób i mienia podczas imprez z udziałem publiczności (np. spektakle, koncerty), w okresie ostatnich 4 lat, przed upływem terminu składania ofert, z podaniem nazwy, rodzaju chronionej imprezy

Dokument należy podpisać kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym

***Załącznik nr 7***

*do Specyfikacji*

 *Warunków Zamówienia*

**WYKAZ URZĄDZEŃ TECHNICZNYCH**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Opis grupy patrolowo–interwencyjnej, lokalizacja**  | **Czas dojazdu do siedziby Zamawiającego** | **Podstawa dysponowania** |
| **1** |  |  |  |
| **2** |  |  |  |